

周 棉 等著

# 中国留学生论



南京大学出版社

C13050307

[2006年教育部人文社科重点基地重大项目成果之一]  
[2009年江苏省教育厅人文社科研究重点项目成果]

G649.29  
59

# 中国留学生论

周 棉 等著



北航

C1657234



南京大学出版社

G649.29  
59

## 图书在版编目 (CIP) 数据

中国留学生论 / 周棉等著. — 南京: 南京大学出版社, 2012. 12

ISBN 978-7-305-10998-0

I. ①中… II. ①周… III. ①留学生教育—教育史—研究—中国—近代 IV. ①G649. 29

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2012) 第 311768 号

出版发行 南京大学出版社

社 址 南京市汉口路 22 号 邮 编 210093

网 址 <http://www.NjupCo.com>

出 版 人 左 健

书 名 中国留学生论

著 者 周 棉 等

责任编辑 孟庆生 施 敏 编辑热线 025-83686722

照 排 南京南琳图文制作有限公司

印 刷 江苏凤凰通达印刷有限公司

开 本 787×960 1/16 印张 18.25 字数 289 千

版 次 2012 年 12 月第 1 版 2012 年 12 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-305-10998-0

定 价 40.00 元

发行热线 025-83594756 83686452

电子邮箱 [Press@NjupCo.com](mailto:Press@NjupCo.com)

[Sales@NjupCo.com](mailto:Sales@NjupCo.com) (市场部)

---

\* 版权所有, 侵权必究

\* 凡购买南大版图书, 如有印装质量问题, 请与所购  
图书销售部门联系调换

## 序

壬辰岁末，周棉教授寄来即将出版的大作《中国留学生论》的定稿。大约在两年多前，我曾经收到他寄来的这部著作的初稿。两相对照，我发现，和初稿相比，定稿体系更完整，论点更明确，材料更丰富，是一部学术性与现实性相结合的高水平著作。

我和周棉教授交往已经有 20 多年的历史。他原来的研究方向是文学，而且卓有成绩。他的成名之作《冯至传》颇负时誉。据我所知，当时江苏文学界吴奔星、叶子铭、包忠文、陈辽等教授、专家对这本著作都有好评，北京的报界也有多篇书评。出于一种忧患意识和责任感，1989 年以后他的学术研究开始转向。记得在 20 世纪 90 年代初他第一次来访问我，谈到知识分子与中国的前途、命运时，特别就“留学生与中国的现代化”问题发表了自己的看法，给我留下了深刻而良好的印象。我鼓励他将这项研究课题认真地做下去。其后，他拜访了北京的专家、教授，他们也都约而同地肯定了他的计划。从此开始，他从事留学生课题的研究，咬定青山不放松，六七年前，获得了教育部重大项目，前年又获得了国家重大项目的资助。这种通过学术研究以经世致用的社会责任感和知识分子的使命感，是中国历史上读书人位卑未敢忘忧国的传统的反映，在学术界急功近利风气蔓延之际，这种传统更值得提倡。

有关“留学生与中国的现代化”这个课题的价值和意义，我在为他的著作《留学生与中国的社会发展》（一）写的序言中就作过介绍：具有历史和现实的双重意义，既是对中国近现代历史发展和现代化进程的新的总结，对当代的改革开放也具有启示价值。从这一特点来看待他即将出版的这本著作，可以说，主题是一以贯之的鲜明：从归国留学生这个独特的视角，论述了他们与中国社会发展的诸多关系，其意义是重大的。

这部《中国留学生论》分为四辑，分别是：留学教育发展论、留学生

与重要社团事件论、留学生与中外文化交流论、留学生人物论。应该说，这种提纲挈领式的分类是符合留学生群体与近代中国社会关系的基本特征的。也就是说，本书的框架结构比较合理，体现了作者敏锐的思维。从具体内容来看，该书首先从中国的留学教育落笔，论述与留学教育发生、发展有重要关联的人和事。作者有重点地选择以往研究中不够注意的一些空间进行阐述。在第一辑中，对容闳，不仅强调他与“西学东渐”的关系，还强调他通过文化灌输，促使中国富强的理念，并以超长的注释概述了容闳去世以后，中美两国人民和政府的纪念活动。对首任留美监督陈兰彬的评价虽然相对简要，但是选题较新且评价注意到论世知人，比较公允。第二辑选择的留学生与重要社团事件比较典型，从欧美留学生的角度论述辛亥革命，弥补了以往的不足。读者一定会注意到，这篇著作写了留学生唐绍仪和伍廷芳在“南北和谈”中所起的作用。

在武昌起义以后的“南北和谈”中，北方首席代表是唐绍仪，南方首席代表是伍廷芳。唐绍仪是清政府派出的第三批留美学生之一，伍廷芳是自费留英学生。南北议和成为两位留学生的和谈。本篇著者写道：

“我们发现本来是对手的唐绍仪、伍廷芳，在这些重大问题上的立场和观点竟有些相似相近。就一系列具体问题而讲，伍廷芳多是主动出击，不辱使命；唐绍仪则以‘清廷不足保全，而共和应当推动’为指导思想，对南方巧妙配合，力促共和，名为清廷代表，实则事事为革命军设计。”

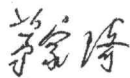
作者的结论是“他们对清王朝的背叛，是在中西两种文化、两种政治制度、两种社会实践或体察的基础上，冷静、理性比较后的抉择”，从而肯定了他们与时俱进的政治远见。第三辑“留学生与中国现代哲学学科的创建”一章，也颇有新意。就我个人浅知，此前还没有学者论述过这个问题，作者利用北京大学馆藏、系藏而以往很少利用的史料，辨析了留学生与中国现代哲学学科之间的关系，说明：“中国现代哲学学科是在鸦片战争以后社会变革的大背景下，在西方现代哲学的影响下，从中国传统经学形态逐渐向现代形态转型的结果。其学科体系的形成开始于‘五四’期间，到20世纪30年代中期基本完成。在此过程中，从国外归来的留学生们起到了主导和主体的作用。需要强调的是，中国传统哲学的现代转型从一开始就呈现多元趋向，并在以传统儒家思想为主导的中西融通、重建中国哲学方面取得了重要成就”。第四辑“留学生人物论”计四章，也很有

代表性，特别是对闻一多精神的养成与西南联大校园民主氛围关系的辨析、中国传统文化世家邓稼先家族的变化与留学美国关系的考辨，都是建立在翔实的史料基础上得出的信论。其中，对邓氏中国文化世家形成的考论颇见功力，对邓氏文化世家的变化及影响的论述，也颇具概括性且富感染力。

周棉教授还多次对我说：本书并不是严格意义上完全由他本人独撰的专著，其中有三四章是这个课题组的其他成员撰写的。作者这种积极帮助青年学者成长的做法，也应肯定。特别是在强调学科群体建设的今天，申报项目强调以课题组的形式出现，而在成果出版以后的具体评价特别是评奖中，又不成文地看重纯由个人完成的成果的形势下，这种态度更值得赞赏、这种做法也更值得提倡。

本书的不足之处，主要表现为个别章节的内容还没有充分展开，如对陈兰彬的专论，选题较新，对他作为中国首任留美学生监督功过是非的分析，比较客观；对他作为中国首任驻美公使的“难作为”和“有所为”的定性，立论中肯。可惜太惜墨简约，如果能拓展开来，就更有说服力。

最后，我衷心祝愿周棉教授和江苏师范大学的留学生与中国现代化课题的研究取得更大的丰收！



2012年12月



## 目 录

|         |     |
|---------|-----|
| 序 ..... | 茅家琦 |
|---------|-----|

## 第一辑 留学教育发展论

|                                |    |
|--------------------------------|----|
| 第一章 容闳与中国留学教育的发生 .....         | 3  |
| 一、西学东渐与容闳 .....                | 3  |
| 二、容闳与中国留学教育的发生 .....           | 9  |
| 第二章 陈兰彬与中国早期“留美运动” .....       | 16 |
| 一、作为中国首任留美学生监督的功过是非 .....      | 16 |
| 二、作为中国首任驻美公使的“难作为”和“有所为” ..... | 20 |
| 第三章 清代香山地区的“留学运动” .....        | 25 |
| 一、香山地区的早期“留学运动” .....          | 25 |
| 二、香山地区早期“留学运动”的影响 .....        | 33 |
| 第四章 庚款“留学运动” .....             | 37 |
| 一、庚款“留学运动”缘起 .....             | 37 |
| 二、庚款留学生的选派 .....               | 44 |
| 三、庚款留学生的影响 .....               | 47 |
| 四、关于庚款留学的评价 .....              | 52 |

## 第二辑 留学生与重要社团事件论

|                            |    |
|----------------------------|----|
| 第五章 留学生与中国同盟会 .....        | 57 |
| 一、留欧学生与中国同盟会的渊源 .....      | 58 |
| 二、留日学生与中国同盟会的创建 .....      | 63 |
| 三、孙中山抵日后中国同盟会迅速成立的原因 ..... | 67 |

|                             |     |
|-----------------------------|-----|
| 第六章 欧美留学生与辛亥革命 .....        | 73  |
| 一、孙中山留学海外与辛亥革命的理论准备 .....   | 73  |
| 二、英美留学生唐绍仪、伍廷芳与南北议和 .....   | 76  |
| 三、辛亥革命及中国国体和平转型的意义和启示 ..... | 83  |
| 第七章 留学生与中国科学社 .....         | 86  |
| 一、任鸿隽在中国科学社的实践活动 .....      | 86  |
| 二、任鸿隽科学思想的形成及转变原因 .....     | 94  |
| 三、任鸿隽科学思想的主要内容 .....        | 100 |
| 第八章 留学生与国立中央研究院 .....       | 109 |
| 一、留学生与中央研究院的筹建 .....        | 109 |
| 二、留学生与中央研究院的初期发展 .....      | 115 |
| 三、留学生与抗战时期的中央研究院 .....      | 121 |
| 四、留学生与战后第一届院士选举 .....       | 123 |

### 第三辑 留学生与中外文化交流论

|                                |     |
|--------------------------------|-----|
| 第九章 留学生与早期西方文论在中国的传播 .....     | 131 |
| 一、留学生与现实主义文艺理论在中国的传播 .....     | 131 |
| 二、留学生与马克思主义文艺理论在中国的传播 .....    | 145 |
| 三、传播过程中的不足和教训 .....            | 162 |
| 第十章 留学生与赫尔巴特教育理论在中国的传播 .....   | 165 |
| 一、赫尔巴特教育理论的主要内容 .....          | 165 |
| 二、赫尔巴特教育理论在中国的传播 .....         | 167 |
| 三、赫尔巴特教育理论的影响 .....            | 174 |
| 第十一章 留学生与中国美术教育的现代转型 .....     | 178 |
| 一、留学生登上中国美术教坛前西方美术在中国的传播 ..... | 178 |
| 二、留学生与中国美术教育的现代转型 .....        | 184 |
| 三、留学生推动了中国现代美术社团的创建 .....      | 192 |
| 第十二章 留学生与中国现代哲学学科的创建 .....     | 196 |
| 一、西方哲学在中国的传播 .....             | 197 |



|                            |     |
|----------------------------|-----|
| 二、留学生与中国高校中的哲学教育·····      | 204 |
| 三、留学生与中国的哲学研究及研究体制的建立····· | 208 |

#### 第四辑 留学生人物论

|                                 |     |
|---------------------------------|-----|
| 第十三章 唐绍仪与清末民初的社会转型·····         | 219 |
| 一、清末维护民族外交权益的新型外交家·····         | 219 |
| 二、民初推动民主共和政治发展的新型政治家·····       | 225 |
| 三、推动新型教育发展的实施者·····             | 229 |
| 第十四章 留欧画家金城的画论与实践·····          | 233 |
| 一、金城的生平·····                    | 233 |
| 二、金城的画学理论·····                  | 235 |
| 三、金城的艺术实践·····                  | 238 |
| 四、金城美术理论的影响与启示·····             | 242 |
| 第十五章 闻一多精神与西南联大校园的民主氛围·····     | 247 |
| 一、闻一多直面现实,抨击腐败的动因·····          | 248 |
| 二、闻一多无所顾忌地参加民主活动的心理基础·····      | 249 |
| 三、闻一多民主意识喷发的氛围·····             | 253 |
| 四、闻一多精神及其意义·····                | 256 |
| 第十六章 留学美国与传统文化世家邓稼先家族变化及影响····· | 257 |
| 一、哥伦比亚大学与近代中国关系溯源·····          | 257 |
| 二、关于邓氏中国文化世家·····               | 259 |
| 三、邓氏文化世家的变化及影响·····             | 269 |
| 参考文献·····                       | 274 |
| 后 记·····                        | 281 |

第一辑  
留学教育发展论



# 第一章

## 容闳与中国留学教育的发生

在当代中国,留学已经司空见惯,成为人们一种习以为常的社会现象和文化现象。但是,近代中国人的出国留学是从何时开始,又是何人首先倡导的,意义又何在,这对大多数中国人来说,并不清楚。因此,在此不能不首先论及容闳(1828—1912)。因为中国人出国学习,虽然古已有之,但作为一种“运动”,则是自容闳开始的。是他,提倡、促成了鸦片战争以来中国的留学运动,并影响了近代中国的社会发展。因此,尽管目前学术界对他的研究已经比较深入,更由于电视纪录片《留美幼童》的播放,一些人已有所知晓,但对中国一般的民众而言,这位中国“留学运动”奠基人的大名还远未广为人知,甚至仍然比较陌生;即使就研究而言,也尚有较大的空间。据此,下面主要从两个方面对容闳展开研究。

### 一、西学东渐与容闳

时代的车轮旋转到19世纪中期,封建专制的大清王朝正面临数千年来从未有之强敌和数千年来从未有之变局,以英国为首的西方列强,正挟持着资产阶级革命胜利的火焰,凭借其新颖的坚船利炮,不可一世地向东方进发,在占据了印度之后,又开始实施对中国不平等的鸦片贸易和殖民计划。鸦片的大量输入<sup>①</sup>,不仅严重地损害了中国人民的身体健康,而且导致中国大量的白银外流,给古老的中国人民造成了巨大的祸害。被人称为“开眼看世界”的林则徐,当时就忧心忡忡地指出:“此祸不除,十年之后,不惟无可筹

---

<sup>①</sup> 鸦片战争前40年,鸦片大量输入中国:1800—1801年输入4570箱;1821—1822年输入5959箱;1830—1831年输入19956箱;1835—1836年输入30202箱;1838—1839年输入40200箱;总数达92890箱,每箱重60千克(120斤),总量为5568400千克(11136800斤)。

之饷,且无可可用之兵。”<sup>①</sup>此时专制的大清皇帝及其愚昧的国民,不知秦汉,无论魏晋,还一味地以“天朝上国”和“礼仪之邦”自居,习惯而鄙夷地把工业革命后的西方国家称之为尚未开化的“蛮夷”。面对滚滚而来的毒潮,道光皇帝终于下达了禁烟的圣旨,于是有了钦差大臣林则徐虎门销烟的壮举,有了关天培英勇殉国的事迹。但是,在侵略者的威逼之下,清政府最终还是无可奈何地屈服了,中国近代第一个不平等条约《中英南京条约》也就这样出笼了。

鸦片战争虽然并未宣告清王朝的寿终正寝,但是它不可逆转地改变了中国原有的封建专制的社会形态和文化形态。随之,基督文明和当时先进的资产阶级文化大摇大摆地进入中国,尤其是东南沿海地区。西方在近代中国传播西学的第一所洋学堂——玛礼逊学校,也就是在此背景下开办的。容闳之所以成为容闳,就因为与西学东渐的大潮有关,也与这所学校有关。

### (一) 玛礼逊学校与容闳

罗伯特·玛礼逊(Robert Morrison, 1782—1834),出生于英格兰北部,在家中排行第八。父亲是一个以做鞋楦头为职业的手艺人,一位虔诚的基督徒,任当地长老会长老。受家庭的影响,玛礼逊不但学会了父亲的手艺,也受到了基督教的熏陶,9岁时就随当地的教师学习拉丁文、希腊文和希伯来文。其后他参加伦敦传教会,被派往英格兰南部的高斯坡神学院深造,并学习了医学,进修了天文学,还学习了中文,1807年毕业,受封为牧师。其时,基督教新教随着资本主义的发展日益兴旺,向海外特别是东方传教,也就成了基督教徒一项光荣而艰巨的天职。

由于自幼养成吃苦耐劳的品格、执着的殉道精神和广博的文化素养,1804年已修读神学两年的玛礼逊,主动致函英国海外传教组织伦敦传道会(London Missionary Society)申请前往中国传教。他在书上写道:

求上帝将我置于困难最多和从人类眼光中看来最难成功之布道区域中。<sup>②</sup>

① 《清史稿·列传一百五十六》。

② 维基百科 <http://zh.wikipedia.org/zh/%E9%A9%AC%E7%A4%BC%E9%80%8A>。

玛礼逊的请求获得批准,成为伦敦教会选派到中国开辟新教区的第一个传教士,并于1807年9月到广州传教。当时,清政府禁止洋人传教。他只好隐匿于东印度公司的广州办事处和澳门,后来他被驱逐到马六甲,创办“恒河外方传道会”,把传教的重点面向南洋一带华人,然后徐图向中国内地发展。为此,1818年11月11日,他创办了马六甲英华书院(The Anglo-Chinese College)。这是基督教传教士开办的第一所中文学校,在中文教育史上具有特殊的意义。

鸦片战争以后的1842年,这所学校迁往已被英国殖民统治的香港,以便以后向中国内地传教。此前,玛礼逊已经逝世。其生前译著十分丰富,著名的译作《圣经》便是中文的第一个全译本,此外,他把中国的《三字经》、《大学》、《中国一瞥》、《父子对话:中国的历史现状》等翻译成英文,向西方介绍了中国的历史、文化和社会现实。他还发展了梁发等教徒。在玛礼逊的影响下,一大批传教士纷纷东来又北上,不仅给中国带来了基督教,也给中国带来了西方的近代文明,还把中国传统文化译介到欧美。

为了纪念玛礼逊在中国开拓传教的业绩,1839年,在华的传教士成立了玛礼逊教育协会,筹建玛礼逊学堂,校址设立于澳门。在玛礼逊学堂成立以前,教育协会委托一些传教士招收学童,附设于其他学校或机构。其中有一所为德国传教士郭士立<sup>①</sup>夫人所办。中国现代留学运动的奠基人容闳,也就在此背景下进入这所学校的,然后又昂然地走向大洋彼岸——美利坚合众国。

容闳生于广东省香山县南屏乡(今珠海市香洲区南屏镇),与葡萄牙侵占的澳门仅一水之隔,是我国最早受到西方传教士文化影响的地区之一,也是当时的海防前线。使人感到惊讶的是,在历史已进入21世纪,中国的城乡大部分旧貌换新颜的今天,南屏镇还有一大片没有翻新的旧街区,使我们可以窥见当时的情景。2004年10月20日,当笔者参加完“容闳从耶鲁大学毕业150周年学术研讨会”去瞻仰其旧居时,他的近两个世纪后的街坊告诉我们:“过了四个炮楼就是。”由于家贫,容闳虽然受到中国传统文化耳濡

<sup>①</sup> 又译为郭实腊。郭士立是一个成功的传教士,精通闽南话,常讲华语,着华装。到泰国时,差一点被请入郭氏宗祠。他也是一个间谍,主张用武力强迫清政府开放,是《南京条约》的中文译者,马克思、恩格斯和他也很熟悉。容闳在《西学东渐记》中对他未提一字一语。

目染的熏陶,但并未能进私塾以科举为正途。容闳的父亲是一位朴实厚道的农民,清贫的家境使他产生这样的想法:让长子进私塾,走仕途之路升官发财;让容闳进洋人学校,将来跟洋人办事,发家致富。所以,容闳7岁时就被送到免费的“西塾”,即郭士立夫人在澳门创办的学校。

这个学校实际上也就是玛礼逊学堂筹建时的临时办学点,女教师郭士立夫人对他的关爱则成为他向往西塾的潜在原因。后来,容闳曾多次追忆这位女教师,甚至视之若母。当时,郭士立夫人心里也特别喜欢这个小男孩。其后不久西塾停办,她回国之时,还嘱咐另一位传教士,在玛礼逊学堂开办以后把容闳“召回”学校。其目的可能就是想把这个富有个性、聪明的东方儿童培养成一个传教士。

## (二) 布朗博士与容闳

4个月后,容闳被“召回”玛礼逊学堂,时间是1841年。

主持玛礼逊学校的是美国人布朗(Rev·Samuel Robins Brown, 1810—1880)博士,美国康涅狄格州东温泽镇人,1832年耶鲁大学毕业,1838年毕业于纽约协和神学院,获神学博士学位,同年10月受牧师圣职,被派往澳门玛礼逊协会任教。翌年2月,他偕夫人到达澳门,11月开办玛礼逊教育会学校,为在中国创办西塾之第一人。其后,1859至1879年他又在日本办学校兼传教,被西方称为“新东方的缔造者”。其为人性情沉静,和蔼可亲,遇事沉着,善于授课,深受学生的好评。为了表示对玛礼逊和布朗的感激,容闳后来把他长子的英文名字取为Morrison Brown Yung。

1846年冬,布朗博士因妻子健康原因,决定回国休假。为此,他郑重向学生宣告:“极愿携带三五旧徒,同赴新大陆,俾受完全之教育,诸生中如有愿意同行者,可即起立。”布朗想不到,当时的中国人很难理解这个决定,一个班的中国学生竟“聆其言,爽然若有所失,默不发声”。此后几天课间,每谈及此事,则“愀心不乐”<sup>①</sup>。只有容闳等几个人喜形于色。几天后,当布朗再次提起赴美之事时,容闳首先站起,接着黄胜、黄宽也起立。但是,他们的父母却忧心忡忡。当时风气闭塞,国人对海外世界茫然无知,有关海外骇人听闻的传说,难免使人毛骨悚然:中国小孩到了海外,美国的野人就要把人

<sup>①</sup> 容闳著:《西学东渐记》,恽铁樵、徐凤石译,珠海出版社,2006年版,第10页。



皮剥掉,换上狗皮,使人变成四不像,再送去展览。

最终,容闳、黄胜、黄宽三人还是踏上了远赴美利坚的漫漫航程,因为当地有与海外贸易交往的经验:学点西学技艺,可以赚钱养家;况且西方文化的启蒙教育早已丰富了他们走向域外的梦想。前一年,容闳就曾写过一篇《想象中游纽约》一文,表达了这个 15 岁的少年对西方异地的向往。但他没想到,竟这么快地梦想成真。1847 年 1 月 4 日,“亨特利恩”(Hutress)号船在黄埔港扬帆起航后在风浪中颠簸而行,过好望角时,风浪愈来愈猛,恍若恶魔逐人;入夜天色黑暗,浓云入幕,不见星光,仰望桅杆上的灯光,飘忽不定,犹如墓地的磷火。在经过 98 天的航行之后,“亨特利恩”号船到达了地球的那一边——美利坚合众国。

### (三) 留学耶鲁大学

容闳等三人进了马萨诸塞州孟松学校。这是当时美国最好的一所大学预备学校。那时正是美国蓬勃发展的时期,在容闳的眼里,一派生机盎然的景象,友好的美国人民,尽责而富有才华的师长,一切都使他心满意足。进校的第一年,他被安排在英语部,除学习英语语法外,还学习算术、拉丁文、希腊文、生理学、心理学等。后来,他学的这些课程的成绩甚至超过多数同龄的美国同学。新来的女教师布朗小姐,教学优秀,为人温和善良,曾邀容闳去她家度假。后来,容闳在耶鲁大学读书时,他们夫妇曾给容闳以多方帮助,此后并保持长期的联系。正是这种深厚的情谊,后来到 1872 年第一批幼童抵达美国后,容闳便把布朗的家乡春田城作为总部。孟松学校的校长叫海门,毕业于耶鲁大学,爱好古文,擅长英国文学,尤其喜欢莎士比亚的作品,而且善于演讲,富于教学经验,是颇有名气的教育家,强调培养学生的品质和创新才能。在海门的影响下,容闳对英国文学产生了浓厚的兴趣,莎士比亚、狄更斯、司各特等英国著名作家的许多作品他都认真读过,他甚至还阅读了一些哲学、心理学和自然科学的著作,西方资产阶级文化在他头脑中开始生根。

转眼间,一年的学习生活过去了,黄胜因病回国。两年后,容闳、黄宽在此学完了算术、生理、心理、哲学、文学等全部课程。此时,香港教会资助的时间已到期,黄宽接受了香港教会继续资助的条件:到英国爱丁堡大学学医并签约。容闳不为所动,放弃了香港的资助,坚持报考耶鲁大学,但又拒绝

了孟松学校为成绩优秀的贫困生设立的必须当传教士作为条件的资助。他认为：

予虽贫，自由所固有，他日竟学，无论何业，将择其最有益于中国者为之……传道固佳，未必即为造福中国独一无二之事业。<sup>①</sup>

苍天不负有心人。1850年夏天，布朗去看望他的一个姐妹，顺便拜访了佐治亚州萨凡纳城的妇女协会，介绍了容闳的情况。容闳坚定的求学精神博得了妇女协会的同情，她们答应拨一部分钱对容闳予以资助。

在严格的考试后，容闳进了耶鲁大学。成立于1701年的耶鲁大学，那时已是美国一所颇有名气的大学。由于所学课程较深，容闳困难重重，一则由于没有受过各方面的专门训练，基础差；二是由于妇女协会所资助的经费有限，他不得不忙于打工挣钱——中国学生打工的传统也就是从他开始的，精力和时间有所分散。因此，刚入校时，他每天读书至深夜，从不休息、运动，致使身体瘦弱。升入二年级后，他功课依旧不好，尤其是微积分常常不及格。幸运的是，他曾两次在班级举办的英文作文比赛中获得一等奖，这才把成绩拉平，并因此名扬校内外。第三学年，高年级同学二三十人自办伙食，容闳自告奋勇去充当司务长。晨起去采购蔬肴，挣来的几元钱，可解决吃饭的费用。此时，学生中还成立了兄弟会等小团体，自备有图书室，容闳就自荐担任图书管理员，每月可得30元钱。由于容闳热情负责，第四学年兄弟会仍一致推他任管理员。这样，容闳一方面解决了后顾之忧的经费问题，另一方面又有条件得以博览群书。在学习之余，他还积极参加各种体育活动，尤其喜欢足球，经常参加一、二年级的足球比赛。他的美国同学回忆说，那时的他身穿“老旧衣服，头戴一高草帽紧压其盘卷的辫子，在球场奔驰”，被同学们誉为“传奇式的足球英雄”。

1854年，容闳从耶鲁大学毕业，获得文学学士学位，成为中国第一个在美国毕业的大学生。他们这一届共有98人毕业，其中有92个人给他赠言。请看下面一条：

<sup>①</sup> 容闳著：《西学东渐记》，恽铁樵、徐凤石译，珠海出版社，2006年版，第24页。