

伊丽莎白一世

邢来顺 著

经典插图
★★珍藏版★★

ELIZABETH I

☆都铎王朝最后君主的强悍人生



长江出版传媒
长江文艺出版社

伊丽莎白一世

邢来顺 著

图书在版编目(CIP)数据

伊丽莎白一世/邢来顺著. —武汉:长江文艺出版社, 2012. 12

(天—经典人物传记)

ISBN 978-7-5354-6039-4

I. 伊… II. 邢… III. 伊丽莎白一世(1533~1603)—传记 IV. K835.617=33

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2012)第 249739 号

策 划  湖北天一国际文化有限公司

地 址 武汉市雄楚大街 268 号湖北出版文化城 C 座 6 楼

公司网址 <http://www.cjcb-ty.com>

E — mail hb_tianyi@yahoo.com.cn

出 版  长江出版传媒  长江文艺出版社

书 名 伊丽莎白一世

著 者 邢来顺

责任编辑 刘 星

发行电话 027-87679087 87679362 传真:027-87679980 87679300

印 刷 武汉市首壹印务有限公司

开 本 700 毫米×1000 毫米 1/16

印 张 16

字 数 270 千字

版 次 2012 年 12 月第 1 版 2012 年 12 月第 1 次印刷

标准书号 ISBN 978-7-5354-6039-4

定 价 26.00 元

版权所有,盗版必究(举报电话:87679308 87679263)

(图书出现印装问题,本社负责调换)

目 录

一、不幸的公主	1
幼年时代	1
兄弟阋墙	13
玛丽一世	26
二、初为人君	48
登 基	48
婚姻与政治	61
欺诈外交	70
三、令人烦恼的婚姻	81
两位女王	81
无望的爱情	93
为爱而活的苏格兰女王	106
君王的尊严	120
四、宗教与政治	128
北方叛乱	128
不共戴天的两位女王	137
阿朗松公爵	155
五、战争与和平	171
英西战争	171
和蔼可亲的女王	184
六、不驯服的臣民	195

对王权的挑战 195

新星埃塞克斯 204

“当心碰到朕手中的权杖” 220

七、帝星陨落 240

伊丽莎白一世生平年表 246

主要参考和引用书目 250

一、不幸的公主

幼年时代

1533年9月7日，一个美丽的星期天。英国首都伦敦的上空飘浮着几丝淡淡的白云，金波荡漾的泰晤士河在徐徐秋风中仿佛在期待着什么。在泰晤士河畔的格林威治宫中，臣仆们不断地进进出出，时而交头接耳，时而大声禀报。接见厅里，一位身材壮实、40岁左右的男子正不停地来回踱着步，华丽的衣着和威严的仪表下显露出君王的气度。他就是英国都铎王朝的第二代君主亨利八世。从亨利八世那焦虑不安的神情中可以看出，他正在等待着一个重大事件的发生。不错，他正在等待着一件关系到英格兰王国前途和都铎王族命运的大事。王后安妮·博林即将分娩。他多么希望她能生下一个嗣续都铎王朝的王子啊！

下午3点多钟，从王后的寝宫中传来了婴儿的啼哭声。亨利八世的神态由焦虑转为紧张。是王子，还是公主？这时，王后身边的女侍从官来报：“恭喜陛下，王后殿下生下一位公主。”听到这里，亨利八世像一只泄了气的皮球，一下坐到了身边的扶手椅上。他神情沮丧地喊道：“仁慈的上帝啊，请您早早地赐我一位王子吧！”

上帝似乎故意与亨利八世为难。这位国王的第一位妻子是阿拉贡的凯瑟琳^①。她比他大6岁，原来是亨利八世兄长的遗孀阿拉贡的凯瑟琳。尽管

^① 阿拉贡的凯瑟琳先嫁亨利七世的长子阿瑟为妻。结婚五个月后，阿瑟去世。

她恪尽职守,想为国王生一位王位继承人,但是除了女儿玛丽以外,她的每次分娩都非常不幸。到1518年11月,她共生下5个孩子,其中有3位是亨利八世朝思暮想的男孩,然而,他们或者是死胎,或者在呱呱坠地后数周内死去。到1527年,凯瑟琳已是一位42岁、身材肥胖的半老徐娘了。亨利八世终于对她失望了。他把凯瑟琳屡生死胎看成是上帝对他与凯瑟琳婚姻的惩罚。上帝在《利未记》中不是说过吗?“人若娶兄弟之妻,这本是污秽之事……他们两人必然没有子女。”看来,上帝反对他与兄嫂的婚姻,他必须服从上帝的意志。当然,为了国家的安定,为了都铎王朝后嗣有人,香火不断,他也需要摆脱与凯瑟琳的婚姻。



▲ 亨利八世

于是，亨利八世与凯瑟琳开始了轰动全欧洲的离婚事件。这位英国国王派罗马教廷在英国的代表、约克大主教兼国王枢密大臣乌尔西去同教皇克雷门磋商，要求教皇宣布原先的婚姻不合法。然而，凯瑟琳也不是泛泛之辈，她是原西班牙国王斐迪南的女儿，现任西班牙国王兼德意志的神圣罗马帝国皇帝查理五世的姨母。教皇不愿得罪西班牙和德意志，迟迟不肯批准亨利八世的请求。亨利八世一怒之下，从 1529 年起与罗马教皇决裂，改革教会，没收教会财产，并于 1534 年宣布“至尊法案”，这样一来国王成了教会的首脑，英国成了新教国家。

既然凯瑟琳已经失宠，既然英国和都铎王朝都迫切地盼望一位男性的王位继承人，亨利八世自然不想在这方面无所作为。作为一国之主，他在婚姻问题上有更多的活动余地。他迷恋上了阿拉贡的凯瑟琳的一位宫廷女侍——安妮·博林。这是一位活泼迷人的姑娘，棕色的柔发下有着一双美丽明亮的黑眼睛。她曾在法国宫廷中待过 3 年，在法兰西文化的熏陶下，她的一举一动中不时地流露出法国人别具一格的风度。亨利八世一时为她倾倒。在这位至高无上的君王面前，安妮·博林无法挡住权势、地位和财富的诱惑，她投降了，成了他的情妇。

然而，仅仅作情妇是不够的。亨利八世需要安妮·博林为他生一位王子，一位王位继承人。但是他向罗马教皇提出的与阿拉贡的凯瑟琳的离婚诉讼迟迟得不到恩准，这位英国国王绝望了。他不但采取措施打击罗马



▲ 安妮·博林

教廷在英国的势力，而且在婚姻方面也迫使罗马教皇面对既成事实。1532 年秋天，也即亨利八世的离婚诉讼已拖延了 6 个年头之后，这位英国君王干脆与他的心上人同居了。由此带来的必然结果是，安妮·博林在 1533 年 1 月有了身孕。亨利八世与阿拉贡的凯瑟琳离婚，根本目的是为了得到一位王位继承人。现在看来这一希望已经近在眼前，因此其他的一切顾虑都成了多余的东西。于是，1 月 25 日，亨利八世与安妮·博林匆匆举行了秘密婚礼。5 月，亨利八世亲自任命的效忠于他的坎特伯雷大主教

克兰默宣布：亨利八世与阿拉贡的凯瑟琳的婚姻无效，国王与安妮·博林的婚姻才是合法婚姻。英国与罗马教廷完全决裂了。亨利八世所以有勇气和决心如此作为，是因为安妮·博林怀上了他的希望。因此，从某种程度上说，这名即将出生的婴儿是英国脱离罗马天主教会成为新教国家的重要动力。

亨利八世希望安妮·博林给他生一位王位继承人——一位男性继承人。在当时，一个女人做君王是很难想象的。作为女人，她必须结婚。而结婚对象的选择只有两种可能，要么是国内人，要么是外国人。倘若她和国内人结婚，她的丈夫的位置将成为角逐的目标，国家因此会出现内战的危险；而如果她和外国人结婚，国家又有被另一个国家吞并的危险。所以，亨利八世急切想得到一位王子，而不是公主。他已经与阿拉贡的凯瑟琳有了一位女儿——玛丽。

整个英国都特别理解国王的心思。人们渴望上帝能给他们指派一位男性的未来君主。当时一位编年史学家祈祷道：“仁慈而万能的主啊，请您同意赐给我们一位王子吧！”而医生和预言家们也都信誓旦旦地说，王后一定会生男孩，甚至连婴儿的名字——爱德华或亨利——都预先起好了，只等着王子降临人世。人们为此尽心竭力地筹备各种活动，准备举行隆重庆典。

要是人们的愿望能实现那该有多好！然而，愿望毕竟是愿望。无情的现实使亨利国王陷入极端的沮丧痛苦之中——新王后生的是一个女儿。英王的梦想又一次破灭了。不过，这对于王后安妮·博林来说影响更大。她所以能登上王后宝座，除了自己年轻貌美的资本外，更重要的原因是国王期待她为都铎王族生一位男性王位继承人。因此，她的王后地位能否稳固，关键在于她能不能生下一个王子。亨利八世作为一国之主对他的国家、要对都铎家族负责，这是可以理解的。由此可见安妮·博林的地位的脆弱。据说，在安妮·博林分娩前几天，这位王后曾对亨利八世向身边的女人调情不满，这时，英王龙颜不悦地指出：英雄戏美人自古有之，更何况他乃上帝指派的一国之主。她要么像她的那些前辈一样忍气迁就，要么就像阿拉贡的凯瑟琳一样离开君王的身旁。他警告这位自以为有资本的王后：“你要知道，举手之间，朕就能将你贬低到比登上王后宝座以前还要低的地位。”如今安妮·博林连原来持有的资本也没有了。她生下的这位女婴犹如一片厚厚的乌云，覆盖在她的头上，使她失去了曾经在亨利国王心中闪现的希望之光。

不过，一切似乎还有挽救的余地。虽然安妮·博林只为国王生了一位公主，但她还很年轻。只要上帝保佑，她还可能为国王生一位王子。因此，亨利八世在一阵失望之后，又重新振作起来了。

不久，公主降生的消息随着信使们传向英国各地。首都伦敦马上点燃起庆贺的火焰，各座教堂的塔楼上立即响起了悠扬的钟声。一位怀有敌意的外国大使幸灾乐祸地说，这是在庆祝英国国王的希望落空。9月8日，在宏伟的圣保罗大教堂中人们唱起了庄严的感恩赞美诗，感谢上帝赐给英国一位伟大的公主。9月9日，婴儿在庄严隆重的仪式中接受了洗礼。伦敦市长以及其他的市政官员身穿华丽的长袍，佩戴着金银饰物，纷纷乘船沿泰晤士河来到格林威治。在这里，他们加入了一支由男女贵族组成的庆贺队伍，向弗朗西斯教堂前进。路途之上，只见绿色的灯心草撒满道路，道旁两侧的宫墙上挂满了五彩斑斓的锦毯。坎特伯雷大主教克兰默是这位新生的英国公主的教父，诺福克公爵夫人和多塞特侯爵夫人是她的教母。在洗礼仪式行将结束时，英国勋章院首席大臣按惯例高声宣布了这位公主的称号：“愿仁慈的上帝赐予高贵、伟大的英国公主伊丽莎白幸福、长寿！”大家也跟着这位大臣称颂道：“愿高贵、伟大的伊丽莎白公主幸福、长寿！”

作为公主，伊丽莎白应该拥有一座自己的单独府第，这是英国王室的不成文惯例。因此，在这位公主仅三个月时，她便在哈特菲尔德的皇家庄园拥有了自己的府第。不久，这位婴儿在全副武装的护卫们的护送下来到哈特菲尔德。在路经伦敦时，喜欢凑热闹的市民们纷纷冒着严寒夹道欢送小公主，并祈祷上帝赐予这位英国公主吉祥和平安。在此以后的两年中，伊丽莎白和其他的王室成员一样，时常从一个皇家庄园搬到另一个皇家庄园。她有时住在哈特菲尔德，有时住在亨斯顿，有时则要到宫廷里去与国王和王后一起待一段日子。亨利八世出于父爱，也常到伊丽莎白的住处去探视这位可爱的女儿。伊丽莎白的生活中一片阳光灿烂，一切都显得那么美好。

然而，事情远非那么顺利。伊丽莎白和她的生母安妮·博林的命运和地位如何，关键在于后者能不能为英国生一位王子。1534年夏天，传说安妮·博林再次怀孕，亨利八世精神为之一振。但是到了秋天，无情的事实说明了一切——王后的身形没有出现任何变化。亨利八世失望了。他于是将对安妮·博林的注意力转移到了宫廷中其他美丽的年轻女人身上。出于女人的妒忌本能，安妮·博林自然反对国王与别的女人来往调情。但是她忘记了最根本的一点：她没有与国王讨价还价的筹码，因为没有为他生一位男

性王位继承人。于是，亨利八世以极其粗暴的态度对待王后的不满：“别忘了你自己的出身！”他渐渐地失去了对这位王后的耐心，倾注在她身上的热情也已减退，仅仅是良心阻止了他摆脱这位醋意很大而火气又很旺的安妮·博林。但这种良心又能维持多久呢？

看来，安妮·博林要保住自己的地位只有一个办法，那就是生下一位王子。但命运之神似乎早已安排好了这位王后的悲惨结局。1535年春，她再次怀孕了，这次是真的。亨利八世对王后抱有的希望之火本已熄灭，这时又复燃了。这次若要生一位王子，那将是一个皆大欢喜的结局。然而，命运之神再次捉弄了安妮·博林，也惹恼了亨利国王。



▲ 阿拉贡的凯瑟琳

1536年1月，寒风呼啸，伦敦畏缩在银装素裹中，这个月成了令英国王后们心寒的日子。7日，被亨利八世抛弃数载的阿拉贡的凯瑟琳在失意和孤寂中死去。29日，正值阿拉贡的凯瑟琳举行葬礼仪式。似乎这位被废黜的王后阴魂不散，执意要报复夺取她位置的新王后。这一天，安妮·博林突然觉得腹部剧痛，接着，一个不足月的男孩生了下来。这位王后的全部希望所在就这样流产了。安妮·博林痛不欲生，她很清楚，既然自己没能给英国生一位王子，毁灭的日子也就不远了。

她将像阿拉贡的凯瑟琳一样，被踢下王后宝座。而且由于她没有前者那样显赫的家族背景，她的下场可能更惨。

安妮·博林的厄运很快就来了。1536年5月2日，心灰意冷的亨利八世终于决定摆脱这位虽然美貌却没能为他生一位王子的王后。他以不贞洁罪名将安妮·博林送入了伦敦塔关押起来，显赫一时的王后瞬间变成了淫荡不羁的女人。她被控曾和3个男人有过奸情，其中包括她的兄长。于是，这几个男人都受到相应的严厉惩罚。5月15日，教会开始审讯安妮·博林。

根据国王的意旨，曾经宣布过阿拉贡的凯瑟琳和亨利八世的婚姻无效的克兰默大主教，现在又要为安妮·博林和亨利八世之间的婚姻作出“无效”的判决。这位大主教费尽心思，终于找到了一条有关安妮·博林和亨利国王婚姻无效的理由：安妮·博林的姐姐曾经是亨利国王的情妇。根据宗教法规，安妮·博林由于这层关系而不能再与亨利国王结婚。然而，亨利八世忽略了一个最基本的逻辑问题：既然安妮·博林不是你国王的妻子，你又凭什么给她加上不贞的罪名呢？不过，政治家为了达到自己的目的，并不在意自己的做法是否自相矛盾。

5月19日，安妮·博林，这位曾经权倾一时的英国王后被送上了断头台。伦敦的教堂为此撞响了哀鸣的丧钟。

安妮·博林的命运深深影响了刚刚2岁8个月的女儿伊丽莎白。当这位生身母亲被处决时，年幼的伊丽莎白正在亨斯顿皇家庄园中，由曾经照管过玛丽的布莱恩夫人照看着。由于远离生母且年幼无知，伊丽莎白并没有因为母亲的离去而悲痛不安。但是，现实是无情的，即使对这样一位年幼无知的小姑娘也不例外。首先，随着安妮·博林和亨利八世的婚姻被宣布为无效，伊丽莎白由一位堂堂的英国公主转眼间变成了私生女。她被贬到了与同父异母的姐姐玛丽一样的地位。而玛丽因年长伊丽莎白十几岁，显然在都铎王族的继承问题上要处于优先的位置。所幸的是，亨利八世是伊丽莎白的生父这一事实无法改变。而仅这一点就足以使这个小姑娘显得与众不同了。

地位变了，人们对待小伊丽莎白的态度也发生了变化。作为私生女，她已不可能再享受英国公主的待遇。布莱恩夫人在给亨利八世的重臣托马斯·克伦威尔的信中写道：“既然伊丽莎白已被取消了公主的地位，那么她现在的新地位又是什么呢？我真不知道该如何来对待这孩子。……这可怜的孩子，如今连衣服都不够穿，既没有长袍，也无裙子和衬裙，甚至连一件可以做罩衣的亚麻布衣服也没有。其他的生活用品也相当短缺。”更糟的是，伊丽莎白地位的下降也使得在她府第中工作的一些仆人对她态度恶劣起来，其中，男管家谢尔顿的恶劣表现最为突出。他不仅在整個府第中装腔作势，作威作福，而且常常对布莱恩夫人照看伊丽莎白的工作指手画脚，强迫伊丽莎白以公开和庄重的方式进餐。连布莱恩夫人也为小姐受到的这种不公正待遇感到愤愤不平。这位夫人在向权臣克伦威尔汇报时说道：“尊敬的

爵爷，要这么小年纪的孩子遵守这种严格的标准礼节是荒唐的。我要说的是，面对这种严格的标准礼节，我既不能保证她遵守规定，更不敢对她的健康负责。一位不懂事的孩子面对餐桌上的各种肉食、水果、甜点和酒类，很难控制她的行为，更不用说要我去约束她的进食量了。她毕竟年纪太小，不可能对自己作出严格的要求。尊敬的爵爷，如此下去而环境不加改善的话，我实在无能力将她培养到和国王陛下的体面相称的水平，也无法将她培养到与她自己的体面相一致的水平，更不用说保证她的健康了。其实，这个孩子非常温顺，而且文雅有礼，无形中透出一种高贵的气质，真是我一生中见过的最好的孩子。”



▲ 简·西摩尔

在阿拉贡的凯瑟琳和安妮·博林去世后，亨利八世继续努力实现他的目标。1536年5月20日，也即安妮·博林被处决的第二天，这位英国国王迫不及待地又举行了一次婚礼。简·西摩尔成了英国的新王后。上帝似乎被亨利八世的诚心感动了，他仁慈地派来了一位王子，以安慰这位年纪愈来愈大的英国国王。简·西摩尔总算不负众望，为都铎王朝生了一位男性王位继承人，原本可以享受一下国王的恩宠了，谁知她却在生下王子后离世而去。

王后可以续娶，王子却不可多得。1537年3月10日，亨利八世为新出生的爱德华王子举行了隆重的洗礼仪式。玛丽和伊丽莎白这对姐妹也去参加了她们的小弟弟的洗礼。其中，玛丽还是爱德华王子的教母。年仅3岁半的伊丽莎白则穿着参加洗礼仪式时常穿的那种鲜艳华丽的长袍，在两位贵族的看护下好奇地看着眼前的一切。

随着时间的推移，因安妮·博林被处决而给伊丽莎白笼罩的阴影渐渐地消退了。亨利八世在得到了王位继承人以后，一切都显得美好起来。他开始更多地过问女儿们的生活情况，尽量做一个好父亲。他尤其喜欢伊丽莎白那种早熟的神态举止。据说伊丽莎白6岁时，已像一位40岁的中年人那样持重端庄。国务大臣赖奥斯利爵士也很喜欢这位小姑娘。他曾经写道：“倘若伊丽莎白能够得到好的教育，她定会成为一位出类拔萃的女性。”

玛丽对伊丽莎白的态度也发生了明显的变化。在阿拉贡的凯瑟琳被贬黜时，玛丽已经是一位17岁的少女。她痛恨安妮·博林和她的女儿伊丽莎白，认为是她们毁了她的妈妈，是她们让她从合法的公主变成了私生女。这位个性倔强的少女甚至多次违抗父王的愿望和命令，坚持认为安妮·博林是父王的情妇，她的女儿伊丽莎白只是一个私生女，并拒绝承认她们是英国的王后和公主。1536年，安妮·博林和阿拉贡的凯瑟琳双双归去，伊丽莎白也成了没有名分的私生女，这就为玛丽和伊丽莎白两姐妹之间的和解铺平了道路。她们同住在一个府第中，彼此地位相同，手足之情开始真诚地流露出来。玛丽在给亨利国王的信中写道：“伊丽莎白妹妹真是一位温顺可爱的孩子，因此，我深信父王陛下一定会为她由衷地感到高兴。”

伊丽莎白与爱德华王子相处得极为融洽。随着爱德华年龄的增长，他与伊丽莎白姐姐之间的感情也越来越亲密。伊丽莎白比爱德华年长3岁。相近的年龄使姐弟俩在玩耍、学习等方面更容易志趣相投。而伊丽莎白早

熟的特点使她在处理与弟弟的关系上尽显出大姐姐的风范。玛丽则不然。她已经成人,与这二位小妹妹小弟弟相比,她有着更复杂丰富的内心世界。每当新年来临时,伊丽莎白总要用针线制作一些新年礼物送给可爱的小弟弟,而爱德华也喜欢将自己心爱的玩具送给亲爱的姐姐。在伊丽莎白和爱德华长到受教育的年龄后,亨利八世专门为他们聘请了思想活跃的剑桥学者担任导师。爱德华的导师是理查德·考克斯和约翰·切克;伊丽莎白的导师是威廉·格林德尔和罗吉·阿夏姆。其中,约翰·切克、罗吉·阿夏姆和威廉·格林德尔是师生三代,都来自剑桥的圣约翰学院。这就使姐弟俩在思想上又多了一分共鸣。他俩常常用拉丁文和法文相互通信,交流感情。

伊丽莎白的地位也开始得到改善。她和玛丽姐姐一道,常常到宫廷去玩,拜见父王。虽然她们的“私生女”身份并未改变,但这并不妨碍她们姐妹俩与爱德华王子一样,都是国王“最宠爱的孩子”。甚至她们在宫廷和各种公开场合都享受着与爱德华同样的待遇。因为大家对这两位“私生女”的身份都心照不宣。1544年,英国议会通过法案,正式确定亨利八世的三位子女的王位继承顺序。于是,作为“私生女”的玛丽和伊丽莎白又恢复了高贵的英国公主身份。

使伊丽莎白感到安慰的是,她再一次得到了母爱的沐浴。1543年,亨利八世第六次结婚,凯瑟琳·帕尔成为新的英国王后。这位继母没有生育孩子,因此把伊丽莎白当做自己的亲生骨肉来疼爱。伊丽莎白也特别喜欢凯瑟琳·帕尔,把她当做自己的“第二个母亲”。

16世纪上半期正是英国文艺复兴运动趋于高涨的时代。在这一时期,英国产生了包括托马斯·莫尔在内的一批杰出的人文主义学者。这些学者在与上层社会的交往中,以其才智和学识感染、启迪贵族妇女们,使她们形成了一种崇尚学识的传统,一批才女也涌现出来。托马斯·莫尔之女玛格丽特·莫尔不仅精通拉丁语和希腊语,而且对哲学、天文、物理、数学等知识都略知一二。

英国王族妇女也有接受良好文化教育的传统。亨利七世的母亲玛格丽特夫人不仅法语很好,而且还懂得拉丁语。阿拉贡的凯瑟琳在西班牙也受过极其严格的教育。在英国宫廷,凯瑟琳将这种教育传统施加到了女儿玛丽身上,她甚至专门聘请了西班牙著名教育家比维斯前来英国。比维斯为此特意撰写了一部《女子教育方案》来作为教育玛丽公主的指导书。在严格

的教育之下,天性并不聪颖的玛丽竟然也熟练地掌握了拉丁语、法语和西班牙语,而且对意大利语的掌握也达到了中等程度。

伊丽莎白聪明伶俐,在一些著名导师的教诲下,学业进步很快。她在 10 岁以前就已经掌握了当时欧洲上层社会都引以为荣的拉丁语,到 10 岁的时候已经在学习意大利语和法语了。

关于伊丽莎白的早期学习情况的历史记载并不多,但有些事例很能说明问题。现存的伊丽莎白的最早书信是她在 1544 年 7 月写给王后凯瑟琳·帕尔的一封信,信是用意大利语写的。同年年底,这位小女孩为了感谢继母对她的关怀,特意将法文诗《罪恶灵魂的镜子》翻译成英语,并将手稿精心装饰后献给了凯瑟琳·帕尔,作为新年礼物。在译稿的前面,伊丽莎白还写了一封堆砌着各种格言和警句的信作为序言。人们在读过此信后真难以相信这竟出自一位年仅 11 岁的小女孩之手。信的开头是这样写的:“我明白,不论怯懦还是懒惰,都非一位有理性的人的作为,而且(正如哲学家们所言),不管是铁器还是其他金属工具,都必须不断使用,否则的话,它会生锈。同样的道理,任何男人或女人的才智都是来自于不懈的学习和探索,否则的话,就会变得愚昧无知,无法明晰事理,或者根本就不会有所作为。我正是考虑到上面所说的这些道理,就尝试着将上帝赐予我的这点才智加以运用,以便检验一下我能做些什么。”

由于伊丽莎白和爱德华王子年龄相近,英国宫廷在安排子女教育时常常将他们联系在一起考虑。1544 年 7 月,剑桥圣约翰学院的著名学者约翰·切克应召入宫,担任爱德华王子的第一位导师理查德·考克斯的助手。约两个月以后,根据约翰·切克的建议,他的得意门生罗吉·阿夏姆的年轻弟子威廉·格林德尔也应召入宫,担任伊丽莎白的导师。格林德尔是一位研究古希腊的著名学者,他学识渊博,但性格随和,与小公主相处得很融洽。导师的勤奋工作和学生的过人天赋结合起来,使伊丽莎白的学业日渐见长。不幸的是,格林德尔在指导伊丽莎白学习希腊语和拉丁语 3 年多以后,于 1548 年 1 月染上瘟疫去世。伊丽莎白为失去这位良师难过了很长一段时间。

格林德尔去世时,正值亨利八世去世一周年。此刻,伊丽莎白和父王的遗孀凯瑟琳·帕尔住在一起。而凯瑟琳·帕尔这时已改嫁给了海军大臣托马斯·西摩尔爵士。这对夫妇特别关心伊丽莎白的受教育情况,急于挑选

一位称职的导师来填补因格林德尔去世而留下的职位。这时伊丽莎白提出了请罗吉·阿夏姆来担任自己导师的愿望。阿夏姆是格林德尔的老师，伊丽莎白早就从格林德尔那里听说了阿夏姆卓越的学识和为人。

伊丽莎白的愿望实现了，阿夏姆成了她的导师。其实，在格林德尔担任伊丽莎白的导师时，阿夏姆就已经对格林德尔的教学工作提供过许多咨询性意见。如今，阿夏姆决心将这位聪慧的公主教育成一名才学横溢的才女。他为伊丽莎制订了严格的学习计划：上午用于学习希腊语，先学习希腊语版的《圣经》，然后阅读和翻译埃斯库罗斯、索福克利斯等古希腊作家的作品。根据阿夏姆的建议，伊丽莎白必须先将希腊语译成英语，再从英语译成希腊语，如此往复，可以加强语言的熟练运用程度。下午，伊丽莎白要学习拉丁语。她几乎读遍了西塞罗的全部著作，还通读了德国著名宗教改革家马丁·路德的战友和助手梅兰克森的《神学问题通论》。这是一本新教著作，它对伊丽莎白的宗教态度产生了巨大的影响。除了学习希腊语和拉丁语外，伊丽莎白还继续学习法语和意大利语。她在阿夏姆的帮助下练出了一手娟秀的意大利书写体书法。

阿夏姆对他的这位女学生是非常满意的。他的著作和书信中都充满了对伊丽莎白的溢美之词。在1549年9月给他的朋友、斯特拉斯堡著名新教学者雅各布·施托姆的一封信中，阿夏姆写道：“说到我那非凡的女主人，很难说到底是她的天赋还是幸运最值得人们羡慕。亚里士多德曾赞美过的各种优点，诸如美丽、聪慧、谨慎、勤奋等，都在她身上集中地体现出来了。她刚刚度过16岁的生日，就已经显示出如此端庄、优雅的气度，这无论从她的年龄还是从她的地位来说，都是出类拔萃的。她抱着一种孜孜不倦、如饥似渴的学习态度来钻研真正的宗教和学问。在她的内心深处不存在妇女们通常所具有的那种缺点。她坚忍不拔的意志完全可以和男子媲美。她那非凡的记忆力可以将偶然获悉的事情铭记心中。她的法语和意大利语相当棒，说起来就像说英语那样流利。她在用拉丁语和我交谈时对答如流，漂亮极了。她的希腊语也达到了中等水平。她还能用极其华美的书法来书写希腊文和拉丁文。她喜欢音乐，演奏音乐的技巧也相当出色。在衣着方面，她穿戴优雅但不显浮华。在写作方面，我的这位女主人有一种顺其自然、朴实明快，但又不乏秀丽的风格。她最赞赏那种把朴实的隐喻和对比的手法很好地结合在一起，同时又将两者巧妙地予以对照的写作方法。”最后，阿夏姆写