

淑女文学馆
萌灵小说系列004
小天使
Mini Miss 出品

悠莉

宠物店

为了寻找主人而流浪的宠物，
它们最美的回忆，就是
和主人在一起的日子。

千鬼黛◎著



吉林出版集团 | 吉林摄影出版社



悠莉 宠物店

为了寻找主人而流浪的宠物，
它们最美的回忆就是
和主人在一起的岁月。

千鬼黛◎著



吉林出版集团 | 吉林摄影出版社

· 长春 ·

MiniMiss 出品

图书在版编目(CIP)数据

悠莉宠物店. 3 / 千鬼黛著. -- 长春: 吉林摄影出版社, 2012.11

(意林·小小姐·萌灵小说系列)

ISBN 978-7-5498-1405-3

I. ①悠… II. ①千… III. ①儿童文学-长篇小说-中国-当代 IV. ①I287.45

中国版本图书馆CIP数据核字(2012)第257665号

悠莉宠物店III YouLi ChongWu Dian III

著 者 千鬼黛
出 版 人 孙洪军
顾 问 杜 务
总 策 划 阿 朱
主 编 张 弘
责任编辑 张 弘 尹成佳 李双双 梁 艳
图书统筹 莫小西
绘 图 魏 珊
书籍装帧 胡静梅
美术编辑 王彩虹
开 本 700mm×1000mm 1/16
字 数 180千字
印 张 12.75
版 次 2012年11月第1版
印 次 2012年11月第1次印刷

出 版 吉林出版集团
吉林摄影出版社
发 行 吉林摄影出版社
地 址 长春市泰来街1825号
邮编: 130062
电 话 总编办: 0431-86012616
发行科: 0431-86012602
网 址 www.jlscbs.cn
经 销 全国各地新华书店
印 刷 北京天宇万达印刷有限公司

书 号 ISBN 978-7-5498-1405-3

定价: 19.90元

版权所有 侵权必究

凡图书出现印装质量问题, 请与印务部联系, 联系电话: 010-51908584

打造中国女生文学第一品牌

文◎《意林·小小姐》书系总策划 阿朱

2010年1月，意林传媒专门为女孩量身定做的读物《意林·小小姐》诞生了。创办之初，《意林·小小姐》旗帜鲜明地打出口号——“中国第一本小淑女文学生活志”，“淑女”取意为“内心美好、品质优秀的女孩”，明确为中国8岁~18岁的优质女孩服务，以“帮助女孩在快乐阅读中提高文学修养和综合素质”为宗旨，坚持“纯正、阳光、向上”的风格导向，内容着眼于“青春、梦想、成长、励志”，以期打造全新的、真正适合女孩阅读的健康课外读物。

凭借这样的精准定位和独特理念，《意林·小小姐》上市后，很快赢得女孩们的喜爱，在校园中引起巨大反响，女孩们表示：“终于有女生的专门读物了！超级好看！”家长和老师也纷纷给出“孩子看后成长了很多”“孩子的作文水平明显提高了”之类的积极反馈。2011年6月，在读者的热烈要求下，《意林·小小姐》在坚持宗旨、质量不变的前提下，出版频率加快，由原来的每月一期增加为每月两期；同年10月，《意林·小小姐》月发行量突破50万册，潜在读者超过80万人，其作为优质女孩首选课外读物的地位逐渐形成，而迅猛增长的销售业绩也引来业界极大关注，开始得到一些同行的模仿和追随，市面上类似风格的女孩读物相继出现（当然，最后能经得住市场检验的很少哦）。

2010年7月，《意林·小小姐》开始涉足图书出版领域，编辑部陆续推出《蔷薇少女馆》（I~III）《迷藏》《悠莉宠物店》（I~II）《七寻记》“少女果味杂志书”“最佳少女文学读本”等数十种图书，这些书在全国中、小学校园中广泛流传，传阅率超过50万人/册，再版率达到100%，无数小读者为之痴迷、陶醉，“《意林·小小姐》出品的图书本本畅销”这一观点也成为众多书店、经销商的共识。“《意林·小小姐》现象”逐渐成为一种社会现象，为各方所津津乐道。

2012年，创办满两周年的《意林·小小姐》步入加速发展轨道，编辑部创造性地提出“女生文学”概念，并将之上升到与儿童文学、青春文学并列的重要文学形态，《意林·小小姐》专注于为成长中的女孩服务的想法也更加清晰，编辑部计划在未来几年内，以每年出版几十种新书的速度，采用短篇文集、长篇小说、原创漫画、故事绘本等多种类型齐头并进的形式，为女孩们提供一批有规模、有质量、有品位的精品读物，打造中国女生文学第一品牌。

在2012年7月之后出版的所有《意林·小小姐》系列新书中，我们都会特别放置这篇名为《打造中国女生文学第一品牌》的文章，来阐述我们对于建设中国女生文学以及推动女生健康阅读的崭新理念与思考。

★女生一定要选择适合自己的女生文学读物

首先，什么是女生文学？

《意林·小小姐》所定义的女生文学是指专门为女孩（特指8岁~18岁女孩）创作并适合女孩阅读的、符合女孩心理特点和审美要求、有利于女孩身心健康发展的各种文学作品。简单来说就是所有适合女孩阅读的健康课外读物。

目前，国内未成年人的文学阅读笼统地分为儿童文学、青春文学等大类，市场上很难找到专门针对女孩创作的有规模、系统化的读物。事实上，女孩和男孩的大脑结构不同，思维方式、理解能力、审美要求不同，在阅读上也要区分性别，选择不同的读物。

《意林·小小姐》系列读物立足于女孩性别特点，专门为女孩量身打造，是专属于女孩们自己的读物，合乎年纪，合乎趣味，外观时尚、唯美、优雅，内容纯正、阳光、向上，是真正适合女孩阅读的健康课外读物，带给女孩全新的阅读体验。

★女生通过阅读女生文学读物提升写作能力，获取成长养分

8岁~18岁正是快速吸收养分、奠定阅读基础的黄金年龄，对于女孩一生的成长至关重要。《意林·小小姐》提倡女生文学要打破市场常规，“从低幼儿童文学及少女言情中解放出来”，以深浅适度、风格纯正、健康向上、可读性与文学性兼具的内容，帮助女孩在快乐阅读中提高阅读理解能力、作文写作能力，汲取成长经验、成长智慧，全面提升素质。

在故事类型上，《意林·小小姐》系列读物既有贴近女孩生活和心灵的校园故事、成长故事、亲情友情故事等，又有极富想象力的冒险故事、幻想故事等，每篇文章的选取都将标准锁定为“题材新颖、内容阳光、主题积极向上、文风优雅纯正”，并坚持拒绝浅薄幼稚、庸俗无聊、花哨言情等无内涵的文章。女孩们在健康文学的长期熏陶下，语感增强了，素材丰富了，思维开阔了，自然能做到心中有故事、下笔有话说，不再为作文犯愁；同时，这些文章里蕴涵的温暖励志内核，诸如阳光、善良、真诚、包容、坚强、勇敢、善解人意、独立有主见等精神，都能激发女孩正面心态的能量，帮助她们成长为内心强大的女孩，为将来的人生打底。

★女生文学读物要品质化、品牌化、系统化

《意林·小小姐》创办的时间不长，但读者的忠诚度、信赖度和美誉度在国内首屈一指，已经形成明显的品牌优势，它集“好看”“清新”“唯美”“阳光”“优雅”“品位”等各种美好感觉于一身，始终以女孩的阅读感受为根本，全心全意为女孩服务，专心致志打造一流读物、精品读物。

读者的认可和喜爱，得益于《意林·小小姐》对文稿质量近乎苛刻的严格把关。

为《意林·小小姐》供稿的作者，既有实力派中青年儿童文学作家，又有青春新锐派文学作者，编辑部每月收到近千封来稿，经过反复筛选、修改，优中选优，最终确定30篇左右刊出；对于长篇图书出版，编辑部始终坚持“用心、专业、永续经营”的理念，不追求过度商业化、批量化生产，每一本书稿都精雕细琢、反复打磨，已出版的每一本图书几乎都成为业内畅销书经典，而《意林·小小姐》所倡导的女生文学概念及标准也成为业内标杆，引来众多同行追随。

除此之外，编辑部与一大批有潜力的青年作者建立了长期的独家合作关系，这些作者通过《意林·小小姐》、网络、电话、读者见面会等各种渠道，常年坚持在第一线与读者互动，倾听读者心声，保持创作活力源源不断。目前《意林·小小姐》独家签约作者的队伍仍在不断壮大，我们希望用几年甚至十几年的时间，形成有较大社会影响力的专业化女生文学创作基地。

为避免女孩因为阅读口味单一而造成阅读面、知识面过于狭窄，《意林·小小姐》除了做好文学类图书外，也努力开发适合女孩阅读的其他类别读物，比如励志、科普、时尚、生活类选题，同时力求经营品种以及传播途径上的多样化，依托原创精品内容，开发数字化传播、动漫、影视、动画、游戏、周边产品、女生网络社区等，做好精品故事的深度经营，构筑全产业链发展模式。在销售渠道上，除传统的零售、邮局、校网等，我们逐渐在各地设立女生文学专柜和品牌专卖店，力争让读者随手可取，购买方便。

★为女孩营造愉快的阅读体验

《意林·小小姐》系列读物无论在内容还是包装上都具有较高的辨识度，为了方便读者寻找，我们对2012年7月之后出版的新书做了统一规划：

○认准独家标志

《意林·小小姐》出品的所有图书，在腰封和封底上都有“意林传媒集团”“Mini Miss出品·女生文学”的独家标志（图1）；在书脊上，除了“意林”以及“Mini Miss”字体Logo外，每本书还特别放置了“封面女孩”形象（图2），便于读者辨认和收藏；在前、后勒口上，每本书都有“纯正、阳光、向上，中国女生文学第一品牌”的字样（图3）。



图1



图2

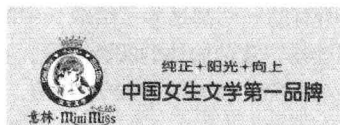


图3

○识别编号

《意林·小小姐》出品的所有图书都将逐渐归于“淑女文学馆”“淑女漫绘馆”“淑女励志馆”“淑女风尚馆”“淑女生活馆”等特色馆（新馆不断添加中），每本书都有属于自己的编号，比如：



代表这本书所属类别是淑女文学类，编号为冒险励志系列004，即此系列的第四本书，在这本书之前，自然已经出版了001、002、003，后面也会有005、006、007……陆续上市；图书封底的总编号则代表了这本书在《意林·小小姐》所有出品图书中的总排序。

○女孩特色包装

每本图书都会配备一张淡雅的紫色或粉色前衬页，上面印有“意林”及“Mini Miss”字体Logo；在小说类单色印刷的图书中，会加有4页铜版纸彩色插图页，第一页的“淑女宣言”（图4）代表了《意林·小小姐》所提倡的优质女孩精神，第四页则标明了本书所属的系列及编号（图5）。

图4

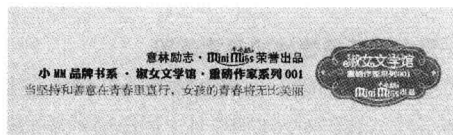


图5

我们目前所使用的字体、字号以及行距，是在经过大量调查研究和多次测试后确定的，适合成长中的女孩阅读，每一页的内容既充实，又不至于给读者造成阅读疲劳。

所有的一切都是为了给成长中的女孩提供价值导向健康、养分丰富、品质优良的课外读物，营造愉快的阅读体验，我们希望以传媒人“有爱有担当”的社会责任感和“一生只做一件事”的专注精神，不遗余力地建设女生文学，推动女生阅读向前发展，全力打造中国女生文学第一品牌！

【目录】 CONTENTS



前 言	打造中国女生文学第一品牌	1
第 一 章	重逢的朋友	001
第 二 章	神秘房客	013
第 三 章	加油，轩子	025
第 四 章	实习老师与花蛇	041
第 五 章	李尚轮失踪案	059
第 六 章	午夜凶铃	075
第 七 章	王子，再见	093
第 八 章	灵能力者聚集	103
第 九 章	结界师	125
第 十 章	终结幻象	139
第十一章	永远的思念	157
篇 外 篇	迟寄灵手记	165
后 记	谢谢你们爱着，像我这样的女孩	177



Chongfeng de Pengyou

第一章

重逢的朋友

磁场。

科学家们这样说。

妖气。

姜夕夜这样说。

那一条条黄色的光线，忽上忽下，
在这个小镇里飘忽不定，四处躲窜。

这里有妖气。



—

太阳是从东方升起的吗？

为什么在这个小镇里完全感觉不到阳光的温暖呢？

“那是因为太阳还没升起来啊。”冰冷的女声，从姜夕夜背后响起。

“啊呀！”

姜夕夜大吼一声，惊得差点儿扔掉画笔，回头一看，穿着一袭黑色斗篷的少女站在他背后，黑色的头发，黑色的靴子，只有眼睛在黑暗中闪烁着兴奋的光芒。

他惊魂未定地拍了拍自己的胸口，再次握紧画笔，转过身盯着前方，“迟寄灵，你不要总是忽然出现吓人好不好？我正在驱魔，不要影响我。”

“哼。”

轻蔑的哼声，从穿着黑色斗篷的少女的喉咙里发出，然后她默默地退到树后，双手抱胸，靠在树干上，静静地等待着什么。

“呼——”

姜夕夜叹了一口气，再次目不转睛地盯向前方。

这是他们修行的第五站——桃源镇。

作为驱魔师、结界师、除灵师的继承人，姜夕夜必须要除掉路上作恶的魔和恶灵。

这是他的使命，和那个穿着黑色斗篷的女孩一样，拥有同样的使命。

天色渐渐亮了起来，姜夕夜挪动了一下位置，脚下的泥土已被他踩得凹进去一块。他站的地方是树林的顶部，长时间雨水的冲刷让不再嫩绿的草地早已和泥土混在一起，这片树林在这个时间显得更加阴森。

“呜——”

从不远处传来一个低沉的声音。

“开始了！”

姜夕夜听到了那个声音，嘴角勾勒出一丝邪魅的笑，然后他拿起手中的画笔，在画板上画了起来。





一个红色的影子在姜夕夜的前方渐渐清晰起来，慢慢成形。

姜夕夜握住画笔，在纸上飞舞。

26秒钟，那个红色的影子就赫然立在了他的画纸上。

笑容再次从姜夕夜的脸上弥漫开来，他自信地拿起手中的画纸，眼里充满笑意。

那个红色的轮廓也已经发现了姜夕夜，正一步一步朝他逼近。

“哼。”轻笑一声，姜夕夜举高了手里的纸，威胁似的看着那红色的影子。

“呜嗷——”红色的影子突然仰天长啸一声，然后突然加速向着姜夕夜急速冲过来。

“哼！受死吧，邪魔！”姜夕夜气势汹汹地喊了一声，然后撕掉了手中的画纸。

“刺啦——”

作为一个备受瞩目的驱魔、除灵、结界三合一师，他的方法就是将魔怪的样子画下来，然后撕掉，他的灵力都在画上。所以，他撕掉的不仅仅是一幅画，而是画中的魔怪。

“呜嗷——”

“啊！它怎么还过来？怎么还没消失？”撕碎画的那一秒钟，红色的轮廓不但没有消失，反而越来越快。姜夕夜看着急速冲过来的影子，扭过头朝着在树后养神的迟寄灵大喊：“寄灵！救我！”

“啪！”闪光灯打过，迟寄灵笑着看了一眼自己刚拍下来的照片，满意地点点头，慢悠悠地将手机放到口袋里，然后随手折了一根树枝。

“我以为你会成功呢。”迟寄灵轻蔑地说了一句话，然后举起手中的树枝……一瞬间那根树枝被银色的光圈围绕，又一瞬间那根树枝竟然幻化成了一把银色的弓箭。

箭在弦上，一触即发。

“啊——”当那个红色影子距离姜夕夜不到1米的时候，那支银色的箭正中魔怪的胸口，然后狠狠地穿透。





“呜嗷——”

事已至此，魔怪只有凌厉地大叫，继而消失在两个人眼前。

四周回归寂静，只有姜夕夜急促的呼吸声：“吓，吓死我了。”

“刚刚还一脸自信的样子呢，现在却知道害怕了吗？”迟寄灵看着蹲在地上喘粗气的姜夕夜，摇着头，不解地问，“你那莫名强烈的自信心，到底来自哪里呢？”

安静了两秒钟，姜夕夜抬起头，愤怒地看着歪着头的迟寄灵：“都是那个杂货铺的老板！”他举起手中的4H铅笔，气愤地说：“他跟我说，这支笔是上古神仙留下的神物，它的力量不是常人能够想象的，用它的话不论什么妖魔都可以除掉……”

“你的大脑被阿穆罗吃掉了吗？”

二

又是一个阴天，这已经是他们来到这里之后的第17个阴天了。

好像这里从没有阳光。

姜夕夜背着画板，蓝色的长款运动裤被他卷成了七分裤，迟寄灵跟在他身后，两个人就这样走在大街上。

“好烦啊，又是阴天。”姜夕夜苦恼地抬头看看，他好怀念有阳光的日子，好怀念陪在那个女孩身边的日子，尽管每天被骂，偶尔被打，成天都要打扫店铺，但即使这样，也有很多值得他留恋的地方，比如说……比如说……好像真的没有什么耶。

想到这里，姜夕夜的脚步开始沉重，眼前的乌云似乎更多了。

“汪汪！”“喵——”“汪汪汪……”

前面突然响起很多动物集体狂吠的声音，姜夕夜和迟寄灵停下脚步，视线全部被吸引过去。

“汪汪汪汪！”“喵喵呜——”

离他们大约30米远的那条街道上，几只猫和狗围成一团，正冲着什么人





狂吠。

那个人看起来不像是好人，不然也不会遭到动物们的攻击了。

姜夕夜再次想到那个女生，那个视动物如珍宝的女生，如果她在，她一定会帮助动物的！

“再叫，就杀了你们哦，你们可就等不到你们的主人来接你们了哦。”

世界瞬间安静了下来，姜夕夜能听到的，只有自己的心跳声。

蓝黑色的头发，齐齐的刘海，贴身的黑色背心和牛仔短裤，脚下踩着一双厚底蕾丝帆布鞋，完美的身材曲线显露无遗。

姜夕夜看得愣了神，头顶那一团紧跟着自己的乌云也顷刻间消散了。

“悠，悠莉……”

泪水，在第一时间涌现出来，是的，确实是她，这个给了他勇气的女生，悠莉宠物店的店长——施悠莉！

“嗯？”施悠莉回过头，瞳孔在一瞬间闪亮了一下，但马上又暗淡了下去。

姜夕夜强忍着泪水想象着自己应该有的态度，这个时候见到老朋友，理应热情地过去打招呼才行，可是悠莉已经不是小女孩了，这么贸然过去，她说不定会生气，不过也不一定吧！

是缘分让他们在这里遇见，他想悠莉一定也很想热情地冲过来，含着泪倾诉一下这段时间的遭遇，嗯，一定是这样的！

“是你们啊。”失望的声音，然后，像想起了什么似的，伸出手微笑着说，“还钱，谢谢。”

“我……”酝酿出的重逢的喜悦，被硬生生卡在了喉咙里。

“没有。”迟寄灵也换上了如花般的笑容，无耻地说出这两个字，“不过，既然在这里遇到了老朋友，我们就借住在你那里吧，旅馆的住宿费也很贵的。”

“杀了你们哦。”





三

“悠莉，你等着我，过不了多久，我就会以人的形态出现在你面前了，哇哈哈……喂？悠莉姐姐？我是小宣，你不要理青蛇，它最近看《新白娘子传奇》看多了，总觉得自己马上就可以幻化成人形了，青蛇病了！还有我现在有一件非常困扰的事，就是不知道明天应该穿绿色的还是蓝色的T恤，姐姐，你帮我选一件好不好？姐姐……喂？店长？喂喂？”

悠莉拿着电话沉默了好久，脸上没有任何表情。

“小宣。”过了许久，悠莉才轻轻出声。

“嗯？”

“30分钟前你问我这个问题的时候，我对你说过一句话，你还记得吗？”

“什么？”

“我说，你如果再问我这种问题，再每隔30分钟就打电话过来的话，我就把店长的职位交给希萝了。”

沉默半晌，小宣终于有所领悟：“对不起，店长！请再给我一次机会！”说完，立刻挂掉了电话。

“呼——”

放下电话，悠莉无奈地叹气，眼角向旁边一扫，两个大闲人正坐在沙发上无聊地逗着小狗玩。

“这是你的分店吗？”迟寄灵看见放下电话的悠莉，便走过来，看似友好地笑着。

“算是吧。”

悠莉点头，顺便再次环顾了一下她这间刚租下来的店铺。

小镇有小镇的好处，起码租金便宜得很，像这种两层至少300平方米的店铺，换作一线城市，她是想都不敢想的。不过，既然这两个人都来了，看起来，这里的情况比她想象的严重得多。

“你过得不错嘛。”

迟寄灵笑了笑，环视着这家崭新的宠物店，意味深长地说：“刚来这里的





时候我就跟姜夕夜看出桃源镇的结果布得非常严密，不知道悠莉你认识这个结界师吗？”

听了这句话，悠莉的眼神顿时冷了下来，方才仅存的一点儿热情被打散，看来，她的店里来了两个麻烦的人物。

“哦，对了。”姜夕夜突然站起来，好心地问悠莉，“悠莉，你的店还没开张吧？为什么这里会有这么多宠物呢？照你的风格来说，你应该是先进货物再收动物的呀。”

“那是因为这里出事了。”

阴天的空气中泛着一股潮气，大雾也不符合常理地出现，路上的人们纷纷抱怨近期天气的无常，然后各自回家，谁也不愿意在外面逗留。

桃源镇，顾名思义，世外桃源。

这里本该空气清新，环境优美。可是，一年多以前，某个房产开发商看上了这块地，想要开发成旅游景点，便开始大规模地修建房屋，砍伐树木。除了空气污染和噪声污染严重了些，倒也没什么反常的。

一切灾难都是从几个月前，施工队修建电缆开始的。

在工人施工的过程中，原本晴空万里的天空突然划过一道闪电。

然后，雨就开始下个不停，当雨终于停息，施工队再想施工的时候，却总是出事故。为此，开发商想了各种办法，道士、风水师都找过，却仍然解决不了问题。

最后，请了几位科学家，测试之后科学家只留下一句“磁场混乱”就离开了，于是工程被搁置，直到现在也没有找到解决方案。

而悠莉来到这里，完全是因为听到了太多动物求救的声音。

“千里耳？”姜夕夜听到这里，打断了悠莉的话，问道。

悠莉没有反驳，算是默认了，她接着说：“这里，不光是磁场混乱、天气反常那么简单，连宠物都会变得反常，甚至出现了几起宠物攻击主人的案例。所以，很多人遗弃了他们的宠物，咳咳，我作为善良的美女宠物店店长，当然是要收留这些宠物了。”

“你能免费收留它们，还真是难得。”迟寄灵看着悠莉，还是不能相信她





会免费收留动物。

“嗯，也不算是全部免费，我还是会收一点点寄养费的。”

果然啊，这个女人是无论什么时候都不会改变贪婪的本性的。

不过还好，她能为了保护这些动物来到这座城市，起码说明她不是坏人，应该可以信任的吧。

“寄养是个很好的赚钱方法，当我知道这里出事之后就火速赶过来了，我有信心在这里赚一大笔钱。怎么样？你们要不要帮我？如果不帮的话，就请马上还钱吧！”

这个女人果然还是不能信任的啊！

⑩

又是那片树林。

阴沉的，雾气朦胧，让人不愿接近。

据说，以前这片树林不是这样的，以前这里有很多人来乘凉、晨练，这里曾经是这个镇子的天堂。

“那是什么让这里变成这样的呢？”悠莉的声音在这片树林中缓缓响起。

没有人回答，却有叹气的声音，许久一双黑色的靴子从树后出现。

黑色斗篷的少女，黑色的直发被帽子压住，背光中看不清楚她的脸，一时间还真让人难分她究竟是人还是亡灵。

“迟寄灵。”悠莉笑了一下，转过身看着她，“非要跟踪我吗？为什么？嫉妒，还是不信任？”

“你多虑了，施悠莉。”迟寄灵摘下头上的帽子，双眼绽放着蓝色的光，悠莉本能地后退了一步，但马上就恢复了平静。

“很好奇吧。”迟寄灵也笑着说，“为什么我的眼睛和常人的不一样？呵呵，但是这跟你无关，这是我们家族的事情。”迟寄灵的一句话瞬间就把悠莉排除在朋友之外，悠莉只能无奈地耸耸肩。

“你还是在怀疑我。”悠莉面无表情地说。





迟寄灵向前走了几步，和悠莉平行站着：“你告诉我，一个能布出如此大的结界的人，你要我怎么相信她？施悠莉，你的宠物店被保护着，所有的妖怪都无法靠近你的宠物店，连姜夕夜的式神阿穆罗都不能，你只是一个普通人，即使吸收了姜夕夜一半的灵力，你也不可能拥有这么大的能量，施悠莉，你到底是什么人？”

“结界不是我布的。”悠莉沉默了许久，才说道，“但我确实感觉到这里有很多动物哭泣的声音。驱魔什么事情跟我毫无关系，但是如果这些恶魔伤害了我在乎的东西，那么我就绝对不会放过它们，不管用什么办法，这就是我来这里的原因。”

风呼啸而过，两个女生站成一排，同样盯着远方，似乎即将要开始一场势均力敌的战斗。

而此时的姜夕夜，却丝毫没有感觉到身边两个可怕的异性朋友的不正常，他只是坐在悠莉宠物店外面，看着天空中的月亮，静静地坐着。

他的身边，是属于他的式神——阿穆罗。

它曾经是一只金毛猎犬，一只可怜的金毛猎犬，可如今它是姜夕夜的式神，虽然它基本没有什么能力去驱魔，甚至还有点儿害怕，但是迟寄灵说过，主人越强大，式神也就会越强大。所以只要姜夕夜变强大，那么阿穆罗也会变得强大。

只可惜……姜夕夜……很难。

像肥皂泡一样的东西，笼罩着悠莉宠物店，就是这层保护罩让妖魔不能进入，阿穆罗也被阻挡在外，所以姜夕夜选择坐在它的身边，陪着它，直到永远。

天色渐渐亮了起来，新的一天即将开始。

五

猴子是灵长目动物中的一种。灵长目是动物界最高等的类群，猴子的大脑都很发达。一只成年猴子，它的智商会达到人类3岁的智商。

