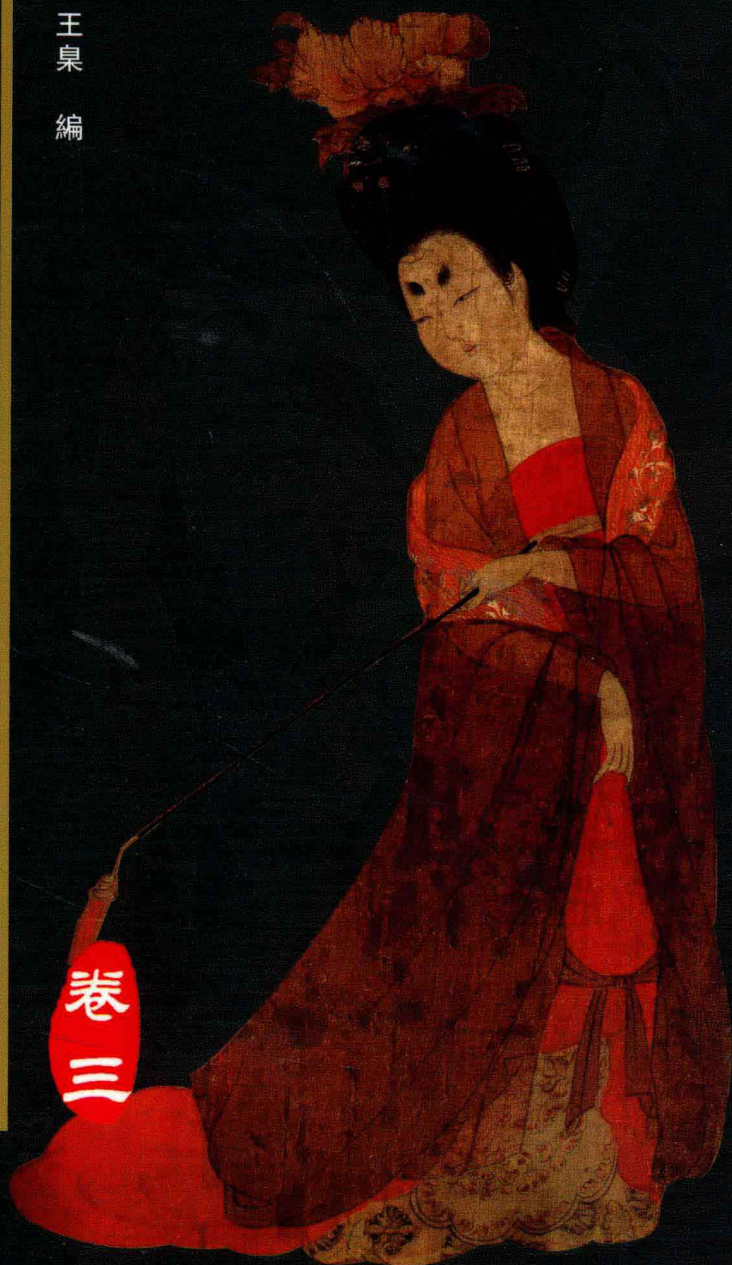


芥子園畫譜

清 王概 王蓍 王臬 編



天津古籍出版社

芥子園畫譜第三集

草虫花鳥

清 王概 王蓍 王臬 編



天津古籍出版社



芥子園畫譜第三集

花卉翎毛巢勳臨本總目

序一		王澤弘
序二		何之鼎
草蟲花卉譜序		王著
翎毛花卉譜序		王著
草蟲花卉譜		一五——一〇六
翎毛花卉譜		一〇七——二〇四
增廣名家畫譜		二〇五——三一二
跋一		謝昌年
跋二		巢勳



草蟲花卉譜目錄

畫花卉淺說 十則

畫法源流

畫枝法

畫心法

畫草蟲淺說 七則

畫法源流

畫螳螂訣

草本四瓣五瓣花頭起手式 六則

虞美人花

五瓣六瓣長蒂花頭式 六則

百合二式

剪羅

缺亞多瓣大花頭式 五則

芍藥二式

尖圓大瓣蓮花式 四則

黃徐體異論

畫花法

畫花卉總訣

畫草蟲法

畫百蟲訣

畫魚訣

秋海棠

水仙

玉簪

蜀葵

畫花卉四種法

畫葉法

畫花布置點綴得勢總說

畫草蟲訣

畫魚訣

畫蛺蝶訣

金鳳花

秋葵二式

山丹

萱花

驚粟

芙蓉

芥子園畫譜



芥子園畫譜

草蟲花卉譜目錄

側面蓮

各種異形花頭式 十一則

蝴蝶花二式

石竹花

金盞花

草本各花葉起手式 四則

山丹

各種團葉式 三則

蜀葵

各種岐葉式 三則

秋葵

各種長葉式 三則

萱草

各種亞葉式 三則

芍藥

各種圓葉式 四則

將放荷

草本各花梗起手式 八則

菡萏

繡球花木本

僧鞋菊

杜鵑花

百合

秋海棠

僧鞋菊

蝴蝶花

鶯粟

反面正卷荷

正面蓮

洛陽花

紫藤花木本

雞冠

玉簪花

芙蓉

水仙

虞美人

正面卷荷

將放菡萏

牽牛花

魚兒牡丹

金鳳

未放荷



芥子園畫譜

二枝交加	三枝倒垂	三枝穿插	下垂枝
上仰枝	芍藥根枝	三枝交加	紅蓼枝節
根下點綴苔草式 十三則			
枯草	遮根茂草	霜後衰草	初生嫩草
爬根細草	尖點苔草	圓點苔草	承露苔草
根下野薺	下垂細草	上仰細草	攢三聚五苔
根下蒲公英			
草蟲點綴式一 蛺蝶三則			
側面平飛	正面	反面	
草蟲點綴式二 蜂、蛾、蟬九則			
采花蜂二式	青蜂	細腰蜂	鍬蜂
飛蛾	雙蛾	正面墜枝蟬	反面抱枝蟬
草蟲點綴式三 蜻蜓、蟋蟀、蚱蜢、豆娘、螽斯八則			
正飛蜻蜓	側飛蜻蜓	蟋蟀	飛蛭
下飛蚱蜢	草上蚱蜢	螽斯	豆娘
草蟲點綴式四 螞蟥蚱、絡緯、天牛、螳螂七則			
螞蟥	叫螞蟥	絡緯	螳螂
攢蟲螳螂	天牛	下行天牛	



芥子園畫譜

草蟲花卉譜目錄

六

摹仿諸家畫譜目錄

芍藥 仿易元吉畫 邵康節詩

夜合蚱蜢 仿滕昌祐畫 梁宣帝詩

鴛鴦蛺蝶 一名麗春 仿錢舜舉畫 杜少陵詩

僧鞋菊飛蝶 一名鴛鴦菊 一名鸚鵡菊 仿王盤畫 王必草詞調用菩薩蠻

金絲荷葉 仿呂紀畫 王安節詩

秋葵 仿邊鸞畫 陳司封詩

菱花青蛙 仿劉永年畫 陸罩詩

鳳仙細蜂 仿林良畫 楊誠齋詩

雞冠螳螂 仿徐崇嗣畫 鄭鄭詩

蜜萱細草 仿徐崇矩畫 摘沈雄詞句

錦莧雁來紅天牛 仿趙裔畫 陳石亭詩

蒲公英鳴蟲 仿黃居寀畫 王司直題

紅蓼蜻蜓 仿黃筌畫 宋景文詩

蘋花游魚 仿袁山義畫 王必草題

蓮花水草 仿黃筌畫 張文潛詩

西番蓮抱蟬 仿陳仲仁畫 王司直題

蜀葵鳴蟲 仿梅行思畫 陳石亭詩

風蘭小蟲 仿吳秋林畫 楊誠齋詩

水仙青石 仿王淵畫 劉貢父詩

紫雲英雙蝶 一名荷花紫草 仿吳梅溪畫 曹石庵詞

鶯粟蚱蜢 仿趙雪岩畫 陳石亭詩

靈芝松實 仿賈祥畫 王安節題

鳳頭萱石竹 仿黃居畫 宋景文句

魚兒牡丹蝴蝶 一名荷包牡丹 仿盛懋畫 周必大句

燕麥螽斯 仿景卿畫 王孫穀題

錦葵巧石 仿何尊師畫 曹建東句

靈石春蘭 仿裴叔泳畫 楊炯賦句

紫菊艾菊 仿黃居實畫

草花飛蛾





芥子園畫譜

翎毛花卉譜目錄

八

紫蝴蝶卧貓 仿張奇畫 黃虞山人句

美人蕉螳螂 仿黃居采畫 路德延句

秋海棠鳴蟲 仿趙孟頫畫 陳石亭句

水仙茶梅 仿黃居實畫 王又唐題

丹桂白兔

春羅夜合 仿刁光畫 王安節題

玉簪紫菊 仿胡擢畫 陳石亭句

剪秋羅飛蟲 仿徐榮之畫 黃虞句

雪裏紅螳螂 仿林伯英畫 成公綏螳螂賦句 郭聚五題

紅黃秋菊 仿滕昌祐畫 白居易詩

芙蓉蛺蝶 仿周昉畫 楊誠齋句

翎毛花卉譜目錄

畫木本花卉淺說 十一則

畫法源流

畫蒂法

畫花訣

畫翎毛淺說 六則

畫法源流

畫宿鳥訣

設色諸法十 六則

石青

泥金

調脂

藤黃 附深綠 濃綠 嫩綠 最嫩綠

配合眾色

木本五瓣花頭起手式 四則

桃花

六瓣八九瓣花頭式 四則

玉蘭

多瓣花頭式 四則

畫枝法

畫心蕊法

畫葉訣

畫翎毛用筆次第法

畫鳥須分二種嘴尾長短訣

畫翎毛訣

畫鳥全訣

石綠

雄黃

煙煤

赭石 附鐵色 醬色 檀香 蒼綠 老紅

和墨

杏花

梨花

山茶

茉莉

畫花法

畫根皮法

畫蕊蒂訣

畫翎毛訣

畫鳥全訣

畫鳥全訣

畫鳥全訣

硃砂

傅粉 附着粉 染粉 絲粉 點粉 襯粉

靛花

蒼綠 老紅

簪絹

簪色

金絲桃

梔子

梔子



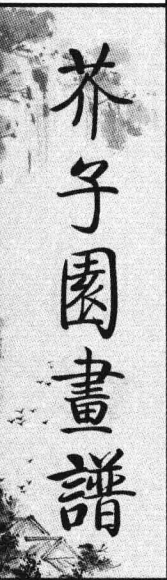


芥子園畫譜

翎毛花卉譜目錄

一〇

海棠	刺花藤花頭式 四則	月季花	牡丹大花頭式 三則	全開正面	木本各花尖葉長葉起手式 五則	海棠	杏葉	耐寒厚葉式 四則	梔子	刺花毛葉式 三則	薔薇	牡丹岐葉式 三則	花底	木本各花梗起手式 九則	柔枝交加	卧幹橫枝	藤枝	點綴翎毛起手式 十二則	嘴	
碧桃	薔薇	初開側面	石榴	桃葉	梅葉	山茶	桂葉	橙橘	月季	玫瑰	嫩葉	刺枝	橫枝上仰	下垂折枝	橫枝下垂	牡丹根枝	老枝交加	眼	頭	背
千葉絳桃	野薔薇	含苞將放																		



肩
足
踏枝式 五則
正面前視不露足
側面上向
飛立式 五則
斂翅將歇
下飛
並聚式 四則
白頭偕老
細鉤翎毛起手式 七則
畫嘴添眼
畫肚添足
翻身飛鬪式 二則
翻身倒垂
浴波式 一則
浮羽拂波
水禽式 五則
海鶴
沙鳧

翅
踏枝
昂首上視露足
上飛
燕爾同栖
畫頭
全身踏枝
二雀飛鬪
溪鷺

肚
展立足
平立回頭
俯首搜足
和鳴
畫肩脊半翅
踏枝展拳各足
飛雁

尾
拳縮足
側面下向
舉翅搜翎
聚宿
畫全翅
汀雁



芥子園畫譜

翎毛花卉譜目錄 一二

摹仿諸家畫譜目錄

紅葉八哥 仿殷宏畫 沈雪江題

牡丹 仿黃筌畫 范景仁句

杏子雙鳥 仿林良面 鮑庵句

秋池翠鳥 仿李迪畫 梅聖俞句

金絲桃蜻蜓 仿林庵畫 王司直題

淡竹葉花 一名翠蛾眉 仿趙伯駒畫 沈因伯題

垂絲海棠 仿梁廣畫 截鄭穀律句

凌霄花小鳥 仿戴琬畫 梅聖俞句

杏燕 仿崔白畫 鄭穀句

玉蘭 仿徐崇矩畫 白樂天詩

榴花小鳥 仿沈孟堅畫 溫飛卿詩

石榴小鳥 仿夏侯延祐畫 潘尼賦句

雪梅栖鳥 仿徐熙畫 杜少陵句

山茶幽禽 仿易元吉畫 蘇東坡句

蘆雁 仿趙宗漢畫 王孫穀題

丹桂 仿劉永年畫 李巨山詩

玉樓春白頭 仿于錫畫 王安節題

牡丹

虎刺秋菊 仿丘慶余畫 王又唐句

茶梅 仿黃居采畫 沈因伯題

繡球 仿韓祐畫 宗梅岑句

薔薇鳥石 仿艾宣畫 陳石亭句

葡萄松鼠 仿趙昌畫 韓昌黎句

櫻桃 仿徐熙畫 白樂天句

梨花白燕 仿邊鸞畫 王宓草題

佛手柑 仿朱紹宗畫 王孫穀句

梔子 一名蒼菊 仿吳元瑜畫 劉夢得句

黃鸝春柳 仿邊文進畫 劉後村句

木芙蓉 仿刁光畫 王介甫詩

棠梨麻雀





芥子園畫譜

翎毛花卉譜目錄

一四

蠟梅 仿錢選畫 楊誠齋句

寒梅鳴禽

荔枝飛鳥 仿吳公器畫 康伯可詞句

西府海棠綬帶 仿唐忠祚畫 鄭穀句

桐實小鳥 仿陶成畫 王安節題

白牡丹 仿黃筌畫 范景仁句

紫薇小雀 仿呂紀畫 陳石亭句

紅白桃花 仿邊鸞畫 邵康節詩

黃木香 仿葛守昌畫 梁元帝句

茶葉花 仿崔慤畫 范希文句

跋 芥子園甥館識

序

辛巳夏。余南歸文園。初。招王子寔。共處
晨夕。寔以編葺芥子園畫傳未竣辭。
越四月。其畫始成。且復首別源流。秘傳訣式。
觀其自序。前集茶竹梅菊。既以學字之法
學畫。亦則更以學畫之法。詳及禽獸草木。
用意深矣。自來觀之。禽獸草木。與畫者之
禽獸草木。豈有異哉。禽獸有飛有潛者。如草木

芥子園畫譜

序一

二

有色有未者也。飛潛不生于動而生于靜。未
色不生于有而生于無。是畫者適意無
飛潛無色未之本證何也。飛潛不能久存。
色未終于湮滅。畫者與真者又何異
視乎。畫能者以態昧而能死。是畫未始
無飛潛也。畫有者以風韻而露清。是畫
未始無色也。有見幻者不有為真。而真者
不有為幻哉。其見畫節有畫傳初集已矣。