



吉他弹唱

第1集

同一首歌

杜新春 / 编著

★ 流行快车

★ 经典回顾

★ 榜上金曲

★ 乐队组合

情非得已 \ 庾澄庆

展翅高飞 \ 陈琳

流星雨 \ F4

第一次 \ 光良

别来无恙 \ 谢霆锋

第一时间 \ F4

1/3 理想 \ 郑钧

好聚好散 \ 任贤齐

一生最爱的人 \ 伍佰

没有什么不可以

绝对原版

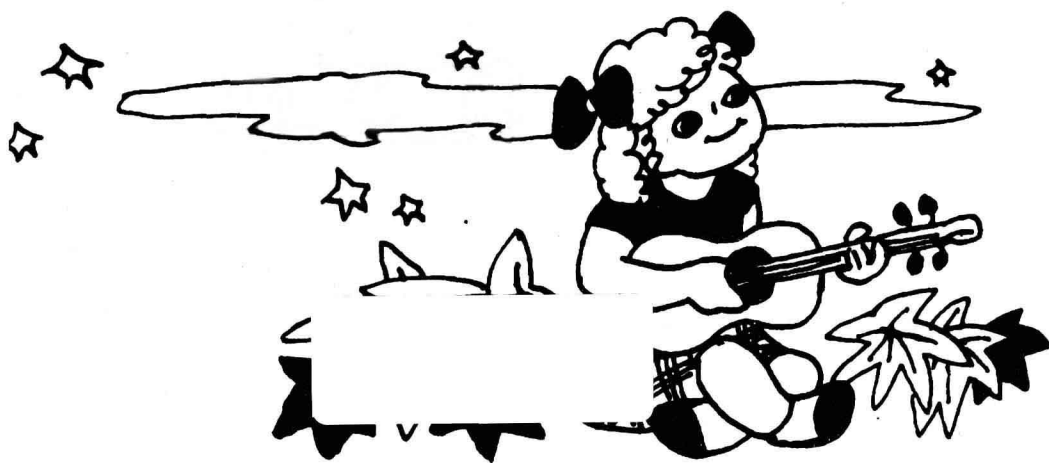
中国文联出版社



吉他弹唱

杜新春/编著

同一首歌



中国戏剧出版社

图书在版编目(CIP)数据

吉他弹唱同一首歌/杜新春编著. - 北京:中国
戏剧出版社, 2002.5

ISBN 7-104-01512-4

I. 吉… II. 杜… III. 六弦琴-器乐曲-世界-选集
IV. J657.32

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2002)第 014218 号

吉他弹唱同一首歌

杜新春 编著

中国戏剧出版社出版
(北京市海淀区北三环西路大钟寺南村甲 81 号)
(邮政编码:100086)

新华书店总店北京发行所 经销
北京柯蓝博泰印务有限公司 印刷

80 千字 787 × 1092 毫米 1/16 开本 9 印张
2002 年 5 月第 1 版 2002 年 5 月第 1 次印刷

印数:10000 册

ISBN 7-104-01512-4/J · 644

定价:12.00 元

致 读 者

《民谣吉他自学教程—入门与突破》出版后,得到了广大吉他爱好者的一致认同。有的朋友来信反映,从中学到了许多知识;有的朋友则强烈要求编写更多、更好的吉他书籍。对于朋友们的支持,我非常感动。同时,也信心倍增。于是,在完成上书以后,便投入了本书的编写工作。

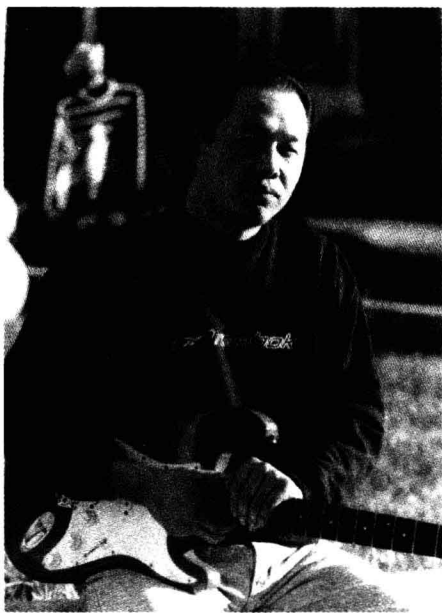
经过日以继夜的编写,这本《吉他弹唱同一首歌》(第一集)终于和朋友们见面了。这是专为吉他爱好者量身订作的系列弹唱曲集。在选曲方面:既有时下的流行风暴,又有往日的怀旧经典;既有中外顶极的乐队组合,又有动听的榜上金曲;真可谓是包罗万象了。在弹奏方面:既满足了中、高级朋友的需求,又提高了初级朋友的弹奏水平。在编配方面:一律遵循原版编配。这样一来,既让朋友们品尝到歌曲的原汁原味,又让朋友们去借鉴、参考。另外,在曲目最后分别附有编配指南,这样便于朋友们更深入地了解 and 掌握编曲方式与弹奏技巧。

真诚的希望本书能对你的吉他弹奏水平有所帮助,这将是我最大的慰藉。欢迎朋友们对本书内容的风格走向提出宝贵的建议。

最后,真诚的感谢那些默默支持我的朋友和学生们。

杜新春

2002年4月北京



作者简历:

杜新春——来自草原的雄鹰。

83年开始研习民谣吉他与电吉他。同时,专修乐理及和声理论知识。曾任教于北京某艺校并担任编辑工作。现单飞,主要从事吉他编辑和独立教学等活动。著有《民谣吉他自学教程—入门与突破》一书。是一位造诣颇深的吉他音乐人。



录



流行歌曲

- 情非得已 庾澄庆演唱(1)
流星雨 F4 演唱(8)
第一时间 F4 演唱(14)
Here We Are 朱孝天演唱(21)
别来无恙 谢霆锋演唱(26)
第一次 光良演唱(30)
一天一万年 游鸿明演唱(34)
小强的车 阿牛演唱(37)
妈妈的爱有多少斤 阿牛演唱(40)
我是你的小小狗 阿牛演唱(42)

经典回顾

- 她的背影 王杰演唱(46)
英雄泪 王杰演唱(65)
风中的承诺 李翊君演唱(50)

青春年代

- 好好过吧 零点乐队演唱(54)
没有什么不可以 零点乐队演唱(58)
我的秋天 许巍演唱(68)
Punk Boy 花儿乐队演唱(72)
钢蹦儿聚集地 花儿乐队演唱(76)
一生最爱的人 伍佰演唱(80)
春花秋月 伍佰演唱(84)
隔世情人 羽·泉演唱(90)
心似狂潮 羽·泉演唱(96)
深呼吸 羽·泉演唱(101)
中学时代 水木年华演唱(106)
1/3 理想 郑钧演唱(110)
雷 池 郑钧演唱(115)

怀旧金曲

- 飞 鱼 黄征演唱(122)
好聚好散 任贤齐演唱(128)
展翅高飞 陈琳演唱(134)

特别推荐

- 同一首歌 毛阿敏演唱(139)



情非得已

(庚澄庆演唱)

张国祥 词
汤小康 曲
杜新春 编配

1 = C 转 D $\frac{1}{4}$ $\frac{4}{4}$

Chord diagrams: C9, C, G, Am, F, Em, F, G

1/4 (0 6 | 5 - - - | 5 6 $\overline{232}$ 1 - - | 1 - 7 - | 6. 5 5 -

原曲键盘:

Chord diagrams: C, C, G

5 - - - | 5 - -) 3 4 | $\overline{5 4 0 5 5 4 3 2}$ 2 0 0 $\overline{3 2}$ |

难以 忘记 初次见你 一双

Chord diagrams: Am, Em, F, Em

1 1 0 $\overline{1 1}$ $\overline{3 5}$ 5 0 0 | 1 1 | 1 2 1 1 1 0 $\overline{1}$ | $\overline{6 7}$ $\overline{6 5}$ 5 0 |

迷人的 眼睛 在我 脑海里 你的 身影

Chord diagrams: F, G, C, G

1 | 1 1 1 $\overline{23}$ 1 $\overline{23}$ 2 | 2 0 | 0 3 3 4 | 5 4 3 4 5 6 3 $\overline{23}$ 2 | 2 0 0 $\overline{3 2}$ |

挥 散 不 去 握 你的 双手 感觉 你的 温柔 真的

本曲应江西朱用理点配

朱用理 男 江西南昌市洪都技校20041班(330024)

心语: 学海无涯, 有“它”作伴

Am Em F Em

1 1 0 $\dot{1}$ $\dot{1}$ 3 $\overset{56}{\underline{\underline{5}}}$ | 5 0 0 0 5 | 5 6 $\dot{1}$ $\dot{1}$ $\dot{1}$ 0 $\dot{2}$ | $\overset{6}{\underline{\underline{7}}}$ $\overset{6}{\underline{\underline{6}}}$ $\underline{\underline{5}}$ 5 | 5 5 |

有点透不过气 你的天真 我想珍惜 看到

F G C

5 $\overset{5}{\underline{\underline{6}}}$ $\dot{1}$ $\overset{6}{\underline{\underline{6}}}$ 6 $\dot{1}$ 6 $\dot{1}$ $\underline{\underline{2}}$ | 2 - | 0 6 $\dot{3}$ $\dot{2}$ | 2 $\dot{1}$ $\dot{1}$ $\overset{6\dot{1}6}{\underline{\underline{5}}}$ 0 5 $\dot{1}$ $\dot{2}$ || : $\dot{3}$ $\dot{2}$ $\dot{2}$ $\dot{1}$ $\dot{1}$ $\dot{1}$ $\overset{3}{\underline{\underline{5}}}$ |

你受委屈我会伤心 哦 只怕我自己会爱上你
(只怕我) 我自己会爱上你

Em Am Em F

5 0 0 $\dot{3}$ 5 | 5 $\dot{3}$ $\dot{3}$ $\dot{2}$ $\dot{3}$ $\overset{34}{\underline{\underline{4}}}$ $\underline{\underline{3}}$ | $\dot{3}$ 0 0 $\overset{2}{\underline{\underline{3}}}$ $\dot{2}$ | $\overset{2}{\underline{\underline{1}}}$ $\dot{1}$ $\overset{6}{\underline{\underline{6}}}$ 6 $\dot{1}$ $\overset{56}{\underline{\underline{2}}}$ $\underline{\underline{5}}$ |

不敢让自己靠得太近 怕我没什么能够给你
也许有天会情不自禁 想念只让自己苦我自己

Em

1. F G 2. F G

5 0 0 5 5 | $\overset{5}{\underline{\underline{6}}}$ $\dot{1}$ $\overset{6}{\underline{\underline{6}}}$ 6 $\dot{1}$ 6 $\dot{1}$ $\underline{\underline{2}}$ | 2 0 0 5 $\dot{1}$ $\dot{2}$:|| $\overset{5}{\underline{\underline{6}}}$ $\dot{1}$ $\dot{1}$ $\overset{2}{\underline{\underline{6}}}$ $\overset{2}{\underline{\underline{3}}}$ $\dot{1}$ $\dot{1}$ $\underline{\underline{7}}$ |

爱你也需要很大的勇气 (只怕我) 你是我情非得已
爱上

C C G

节奏吉他

主音吉他

0 0 0 0 | (0 $\overset{5}{\underline{6}}$ $\overset{2}{\underline{i}}$ $\overset{3}{\underline{3}}$ $\overset{5}{\underline{5}}$ $\overset{2}{\underline{2}}$ $\overset{1}{\underline{i}}$ | $\overset{4}{\underline{i}}$ 0 0 0) | 0 0 0 0 |

$\overset{1}{\underline{i}}$ 0 0 0 | 0 0 0 $\overset{3}{\underline{3}}$ $\overset{4}{\underline{4}}$ $\overset{4}{\underline{5}}$ $\overset{2}{\underline{4}}$ $\overset{2}{\underline{3}}$ $\overset{2}{\underline{2}}$ | 2 0 0 $\overset{2}{\underline{3}}$ $\overset{2}{\underline{2}}$ |

难以 忘记 初 次见你 一双

Am Em F Em

1 1 0 $\overset{1}{\underline{i}}$ $\overset{1}{\underline{i}}$ $\overset{3}{\underline{3}}$ $\overset{6}{\underline{6}}$ | $\overset{5}{\underline{6}}$ $\overset{16}{\underline{5}}$ 5 0 1 1 | 1 2 1 1 1 0 $\overset{6}{\underline{i}}$ $\overset{6}{\underline{7}}$ $\overset{76}{\underline{2}}$ $\overset{5}{\underline{5}}$ 0 |

迷 人 的 眼 睛 在 我 脑 海 里 你 的 身 影

F G C G

1 1 1 $\overset{3}{\underline{1}}$ $\overset{4}{\underline{4}}$ $\overset{2}{\underline{3}}$ | $\overset{43}{\underline{3}}$ $\overset{2}{\underline{2}}$ 2 0 3 3 4 | 5 4 3 4 5 6 $\overset{23}{\underline{3}}$ $\overset{2}{\underline{2}}$ | 2 0 0 $\overset{2}{\underline{3}}$ $\overset{2}{\underline{2}}$ |

挥 散 不 去 握 你 的 双 手 感 觉 你 的 温 柔 真 的

Am Em F Em

1 1 0 $\overset{1}{\underline{i}}$ $\overset{1}{\underline{i}}$ $\overset{6}{\underline{2}}$ $\overset{7}{\underline{7}}$ $\overset{6}{\underline{6}}$ | $\overset{6}{\underline{6}}$ $\overset{5}{\underline{5}}$ 5 0 0 5 | $\overset{5}{\underline{5}}$ $\overset{6}{\underline{6}}$ $\overset{1}{\underline{i}}$ $\overset{1}{\underline{i}}$ 0 $\overset{6}{\underline{2}}$ $\overset{6}{\underline{7}}$ $\overset{76}{\underline{2}}$ $\overset{5}{\underline{5}}$ $\overset{5}{\underline{5}}$ |

有 点 透 不 过 气 你 的 天 真 我 想 珍 惜 看 到

F G C

5 6 $\dot{1}$ 6 6 $\dot{1}$ 6 $\dot{1}$ 2 | 2 - 0 6 3 2 | 2 $\dot{1}$ $\dot{1}$ 5 0 5 $\dot{1}$ 2 || : 3 2 2 $\dot{1}$ $\dot{1}$ $\dot{1}$ 3 5 |

你受委屈我会伤心 哦 只怕我自己会爱上你

|| : 3 2 2 $\dot{1}$ $\dot{1}$ $\dot{1}$ $\dot{1}$ 6 |

(只怕我) 我自己会爱上你

Em Am Em F

5 0 0 3 5 | 3 3 3 2 3 4 3 | 3 0 0 3 2 | 2 $\dot{1}$ $\dot{1}$ 6 6 $\dot{1}$ 2 5 |

不敢让自己靠得太近 怕我没什么能够给你

也许有天会情不自禁 想念只让自己苦我自己

Em I. F G II. F G

5 0 0 5 5 | 5 6 $\dot{1}$ 6 6 $\dot{1}$ 6 $\dot{1}$ 2 | 2 0 0 5 $\dot{1}$ 2 :| 5 6 $\dot{1}$ $\dot{1}$ 6 3 $\dot{1}$ $\dot{1}$ $\dot{1}$ |

爱你也需要很大的勇气 (只怕我) 你是我情非得已

爱上

C G C G Am

节奏吉他

主音吉他

5 0 0 0 | 0 0 0 0 | (0 5 6 $\dot{1}$ 2 3 5 2 $\dot{1}$ | 2 $\dot{1}$ 7 6 6 0 4 |

电吉他(失真+合唱)solo:

节奏吉他

主音吉他

F Em F G C G Am

5 6 6 5 5 0 i | 2 3 3 2 0 i 7 i | i 5 6 i 2 3 5 2 i | 2 i 7 6 6 0 4 |

节奏吉他

主音吉他

F Em F G Am Em

5 6 6 5 5 0 i | 2 3 3 2 0 i 2 i | i) i i i 2 i i 3 | 3 4 3 2 i i 0 6 |

什么 原 因 咂 我

节奏吉他

主音吉他

F G C G/B Am Em

i i i 6 i i 0 5 5 0 0 0 | 0 i i i i i 5 6 | 6 5 5 i i i 0 6 |

竟然 又 会 遇 见 你 我 真 的 真 的 不 愿 意 就

F G A Bm A/C D

这样陷入爱的陷阱 OH 只怕我自己会爱上你
(只怕我) 自己会爱上你

$\sharp Fm$ Bm $\sharp Fm$ G

不敢让自己靠得太近 怕我没什么能够给你
也许有天会情不自禁 想念只有自己苦我自己

1. $\sharp Fm$ Em A 2. G A

爱你也需要很大的勇气 (只怕我) 你是我情非得已

x D (3) G A x D x D

节奏吉他 主音吉他

爱上你是我情非得已 电吉他(失真+合唱)solo:

节奏吉他

主音吉他

2 1 7 6 6 0 4 | 5 6 6 5 5 0 6 | 7 1 1 7 6 5 0 1 | 1 5 6 1 2 3 5 2 1 |

节奏吉他

主音吉他

2 1 7 6 6 0 4 | 5 6 6 5 5 0 6 | 7 1 1 7 6 5 5 | 1 - - - | 1 - - - ||

Fine.

编配指南:

(1) 本曲是按原曲音带编配的;

(2) 本曲从开头“诈”一听, 似乎给人一种  的节奏型。其实, 经过仔细分辨

之后, 并非如此。因为, 在前奏中还有一个很不明显的弱起小节, 所以就会造成上述的情况。朋友们在今后“扒带”当中一定要注意类似的情况。

(3) 曲中用到了C - G/B - Am与Bm - A/ $\sharp$ C-D两种进行; 前者在低音声部形成了一段 1-7-6 的音阶下行; 后者在低音声部形成一段 6-7-1 的音阶上行。

(4) 自弹自唱的话, 可去掉Solo部分, 直接弹其伴奏, 效果一样很好。

(5) 原曲的节奏吉他是用手指扫弦的。有关手指扫弦的具体动作要领, 请读由我编著的《民谣吉他自学教程——入门与突破》一书中的第七讲: 基本伴奏手法。

(6) 在本曲的结束处有几句旋律为随意弹奏, 并非主要, 故没有将其列出。

流星雨

(F4 演唱)

Key: 1 = E $\frac{4}{4}$

邬裕康 词
平井坚 曲
杜新春 编配

(节奏吉他将变调夹夹于4品并选用C调指法)

Chord diagrams and musical notation for guitar accompaniment and vocal melody.

Chord Diagrams:

- C:
- G:
- E:
- Am:
- D/ $\sharp$ F:
- F:
- G:
- C:
- G:
- E:
- Am:
- Am/ $\sharp$ G:
- Am/G:
- Am/ $\sharp$ F:
- F:
- Dm:
- Em:
- F:
- Gsus4:
- G:

Vocal Melody:

3 3 3 3 5 5 5 0 2 3 | 2 2 2 2 $\overset{6}{\underset{\cdot}{7}}$ $\overset{6}{\underset{\cdot}{5}}$ - | 1 7 1 1 7 6 6. $\overset{1}{\underset{\cdot}{6}}$ 2 1 |

温柔的 星空 应该让你 感动 我在你 身后 为你 布

1 7 6 6 $\overset{6}{\underset{\cdot}{7}}$ $\overset{6}{\underset{\cdot}{5}}$ - | 3 3 3 3 5 5 5 0 2 3 | 2 2 2 2. $\overset{67}{\underset{\cdot}{6}}$ $\overset{6}{\underset{\cdot}{5}}$ - |

置 一片 天 空 不 准你 难过 替 你 摆平 寂 寞

1 1 1 1 7 6 6. $\overset{1}{\underset{\cdot}{6}}$ 2 1 | 1 $\overset{1}{\underset{\cdot}{2}}$ $\overset{1}{\underset{\cdot}{2}}$ 3 2 1 | 1. 1 3 2 1 1 1 2 |

梦 想的 重 量 全 部 都 交 给 我 牵 你 手 跟 着 我 走 风 再

3 2 1 1 $\overset{5}{\underset{\cdot}{6}}$ 6. 3 2 1 1 6 $\overset{6}{\underset{\cdot}{1}}$ 0 $\overset{2}{\underset{\cdot}{6}}$ $\overset{2}{\underset{\cdot}{7}}$ 1 2 3 $\overset{2}{\underset{\cdot}{3}}$ $\overset{23}{\underset{\cdot}{2}}$ 1 2 0 |

大 又 怎 样 你 有 了 我 再 也 不 会 迷 路 方 向

本曲应青海马吾强点配

马吾强 男 青海省海东地区国家税务局家属院 (810600)

心语: 人生中, 音乐是我的50%

C $\times$ Dm7 Esus4 E Am $\times$ Dm7 Dm7/G

3 2 3 3 5 7 $\dot{1}$ $\dot{1}$ $\dot{2}$ | 3 4 2 2 $\dot{2}$ $\dot{2}$ $\dot{1}$ - | 5 6 5 6 6 5 6 5 1 1 5.

陪 你 去 看 流 星 雨 落 在 这 地 球 上 让 你 的 泪 落 在 我 肩

C G C G/B Am G E/ $\sharp$ G E Am G

34 3 - - - | 2 3 2 3 3 5 7 $\dot{1}$ $\dot{1}$ $\dot{2}$ | 3 4 2 2 3 2 $\dot{1}$ | $\dot{1}$ 7 6

膀 要 你 相 信 我 的 爱 只 肯 为 你 勇 敢 你 会

F G C Fmaj7 F9

6. $\dot{2}$ $\dot{2}$ $\dot{1}$ 7 6 6 7 $\dot{1}$ | $\dot{1}$ - - 0 | 0 0 0 0

看 见 幸 福 的 所 在

C G E Am D/ $\sharp$ F

3 3 3 3 5 5 5 0 2 3 | 2 2 2 2 3 $\dot{2}$ - | 1 1 1 1 7 6 6. 6 $\dot{2}$ 1

伤 感 若 太 多 心 丢 给 我 保 护 疲 倦 的 烟 火 我 会 替

F G C G E

1 7 6 7 6 $\dot{5}$ - | 3 3 3 3 5 5 5 0 2 3 | 2 2 2 2 7 $\dot{5}$ -

你 都 赶 走 灿 烂 的 言 语 只 能 点 缀 感 情

Am D/♯F F G E Am Am/♯G

1 1 1 1 7 6 6 6 2 1 | 1 1 2. 2 3 2 1 | 1 6 2 2 2 1 1 2 |

如 果 我 沉 默 因 为 我 真 的 爱 你 牵 你 手 跟 着 我 走 风 再

Am/G Am/♯F F Dm Em F Gsus4 G

3 2 1 1 5 6 6. 3 2 1 1 6 | 6 0 6 7 1 3 | 3. 2 1 2 0 |

大 又 怎 样 你 有 了 我 再 也 不 会 迷 路 方 向

C Dm7 Esus4 E Am Dm7 Dm7/G

3 2 3 3 5 7 i i i 2 | 3 4 2 2 2 2 | 5 6 5 6 6 5 6 5 1 1 5. |

陪 你 走 看 流 星 雨 落 在 这 地 球 上 让 你 的 泪 落 在 我 肩

C G C G/B Am G E/♯G E Am G

34 3 - - - | 2 3 2 3 3 5 7 i i i 2 | 3 4 2 2 3 2 i i 7 6 |

膀 要 你 相 信 我 的 爱 只 肯 为 你 勇 敢 你 会

节奏吉他

主音吉他

F G C E

0 0 0 0 | 0 0 0 0 5 1 2 | 2 3 3 3 4 3 3 3

6. 2 2 i 7 6 6 7 i i - - - 0 0 0 0

看 见 幸 福 的 所 在

木吉他（尼伦弦）solo:

节奏吉他

主音吉他

F #F G A

转 1 = #F

5 7 7 9 7 5 - 6 8 9 7 9 6 7 6 6 6 7 7 4 4 7 7 9 7 6 6 6 6 6 3

i 2 2 3 2 i - 6 7 1 2 3 4 | 4 3 3 3 i 0 4 4 4 | 0 i. 0 2 i 7 7 5 2 2 7 | 0 0 0 0 6 7

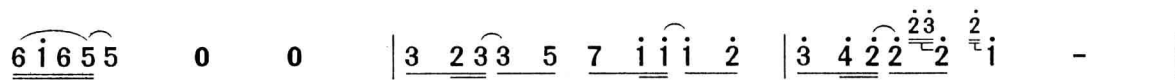
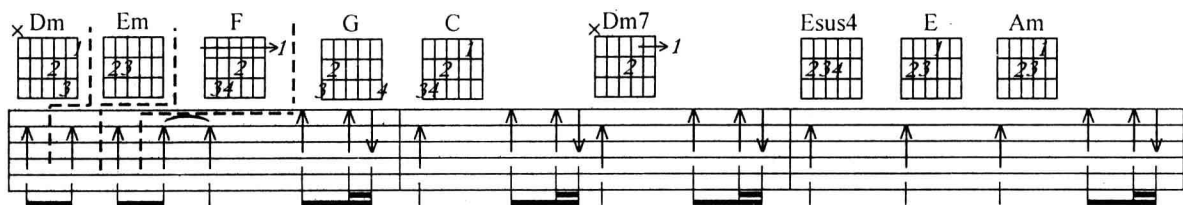
雨和

转 1 = E

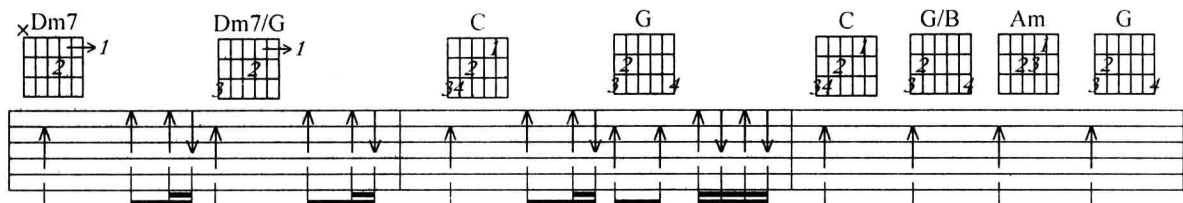
Am/bB Am Am/#G Am/G Am Am/G Am/#F F

i i i i 7 i 0 6 5 | 5 3 4 3 2 2 i i | 0 6 7 | i 7 i i 7 i 0 5 6 5

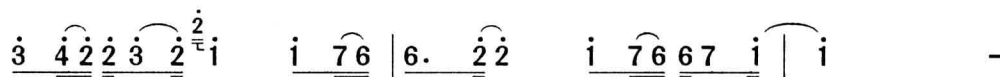
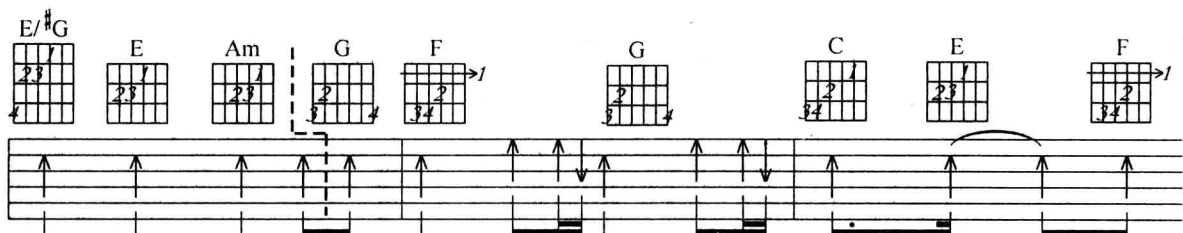
云 渐 渐 散 开 洒 下 一 片 温 暖 我 要 分 享 你 眼 中 的 泪



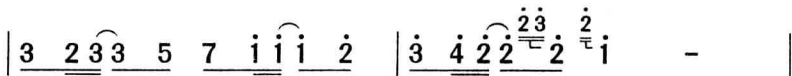
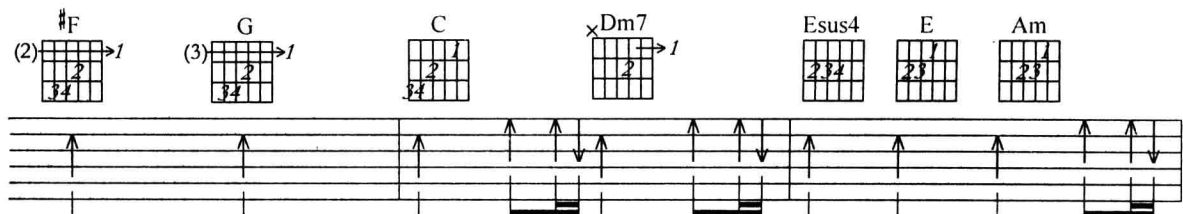
光 陪 你 去 看 流 星 雨 落 在 这 地 球 上



让 你 的 泪 落 在 我 肩 膀 要 你 相 信 我 的 爱 只



肯 为 你 勇 敢 你 会 看 见 幸 福 的 所 在



陪 你 去 看 流 星 雨 落 在 这 地 球 上