

白桃編著

小學紙紮工藝

商務印書館發行

白桃編著

小學紙紮工藝

商務印書館發行

前記

兩年以前，陶行知先生要編一套小工人叢書。因為在他的教育主張之下，認為小孩子就是小工人；小工人所要幹的是一些小建設，小試驗，小創造。當時他就搜集這一類的稿子。我是一個大孩子，小時候很喜歡紮紙鴿之類的小玩意兒玩；大來，也還很歡喜。因此，就自告奮勇，寫了這末一本書。

寫在這本書裏的，不僅是我過去的經驗，而且還在上海很廣泛的搜集了一些別人的紮法。同時，又從外國介紹了好幾種紙鴿子進來。

在許多玩具和遊戲之中，紙鴿和走馬燈這兩樣東西，大概每一個孩子都喜歡牠吧。春風年年有，紙鴿子也年年飄飛在半天空的春風中。如今，春天又來到了。

前天，檢閱存稿，偶一發現這一本書稿，讀了覺得非常高興。陶先生編的叢書，何時能出版，現在還不知道。爲了使這一本書能夠早點和讀者相見，把它提前出版了！

寫的時候，本來是指導兒童怎樣幹的。所以說得非常淺顯明白，而且還附了圖。除掉說明怎樣施用工具，怎樣紮法之外，在後面還說明了科學原理。這本書，小朋友可以拿去用，小學裏指導工藝的教師，也可以拿去用。我覺得，與其呆板板的教兒童做些泥工竹工之類的東西，他們拿去不能用；倒不如教他們做一些他們所愛好的東西，例如紙鶴和走馬燈這一類玩具，來得有教育意義。

白桃

二十六年三月三日補記

目次

前編

一	怎樣施用工具·····	一
二	怎樣劈篾和蘆葦·····	八
三	怎樣將篾變成各種式樣·····	一一
四	怎樣用線縛紮·····	一四
五	怎樣製漿糊·····	一七
六	怎樣黏貼紙·····	一九
七	怎樣剪各種花樣·····	二二
八	紮一隻走馬燈·····	二五
九	怎樣紮兔子燈·····	三〇

一〇	怎樣紮馬燈·····	三四
一一	怎樣紮鯉魚燈·····	三八
一二	怎樣紮花燈·····	四一
一三	怎樣紮西瓜燈·····	四三
一四	怎樣紮船燈·····	四六
一五	怎樣紮鳳凰燈·····	四八
一六	怎樣紮花籃燈·····	五一
一七	怎樣紮青蛙燈·····	五四
一八	怎樣紮飛機燈·····	五七
一九	怎樣紮汽車燈·····	六一
二〇	怎樣做個飛燈·····	六四

一 各種紙鳶的紮法.....六九

(一) 月亮紙鳶.....六九

(二) 烏龜紙鳶.....七一

(三) 八角紙鳶.....七三

(四) 箱子紙鳶.....七五

(五) 蝙蝠紙鳶.....七八

(六) 蝴蝶紙鳶.....八〇

(七) 船紙鳶.....八三

(八) 帆船紙鳶.....八七

(九) 飛艇紙鳶.....八九

(一〇) 鳥形紙鳶.....九一

(一一) 梅花紙鳶.....九四

(一二) 蜻蜓紙鳶·····	九九
(一三) 鳳蝶紙鳶·····	一〇八
(一四) 又一隻蝙蝠紙鳶·····	一一四
(一五) 老鷹紙鳶·····	一一九
(一六) 燕子紙鳶·····	一二三
(一七) 蜈蚣紙鳶·····	一二五
二 紙鳶上的箏·····	一二九
三 紙鳶的科學道理·····	一三一
四 爲什麼要在春天放紙鳶·····	一三五
五 紙鳶的利用·····	一三八

小學紙紮工藝

前編

一 怎樣施用工具

紮風箏，紮各種有趣的燈，這是誰都喜歡的吧？來吧，親愛的小工人們，我們將教你們做這些有趣的小玩藝兒。在沒有動手做之前，也許你們立刻就要問：做一個小紙紮匠究竟需要那些工具，這些工具又怎麼用法呢？

自然，我們先得來談一談工具，好在我們所需要的工具並不多，都是在家庭裏容易得到的。這些工具的法，我除在用時，隨時說明外，先在這裏來

說一說。工具會用，動手做起來也就容易了。

(一)劈刀 一柄劈刀是少不了的，無論劈竹劈蘆葦都用得着牠。如果沒有斧頭，也可以拿牠來代替斧頭用。

劈刀較平常家裏用的切菜刀要厚，沒有切菜刀那末闊。如第一圖(1)是劈刀，(2)是切菜刀。如果沒有劈刀，切菜刀也可代用。

用時，右手拿住劈刀，左手拿住竹或蘆葦。用力將刀向下一斫，竹或蘆葦即斷。至於破竹或蘆葦的方法，將在下節細談。

注意：將刀向下斫時，須將竹或蘆葦放在木槌或工作檯上。否則，刀口容易損傷。倘若刀口太鈍，可先在磨刀石上磨，再放到刀磚上去磨，即鋒利可用。不用時，須將刀擦光，就不會生銹了。

(二)裁紙刀 無論什麼裁紙刀都可用，但愈鋒利愈好。這柄裁紙刀不

僅用來裁紙，還可以用牠來削篾。在劈蘆葦時，盡可以用裁紙刀劈，不必用劈刀。

裁紙刀俗呼小刀（如第一圖(3)）。這是每個孩子所愛好的東西。你們平常用慣了，牠的用法，我也不必多講了。

(三)剪刀 剪刀和裁紙刀一樣，也是不可少的工具之一。在糊紙鳶和燈，以及剪各種花樣的時，我們用得着牠。用時右手拿住剪刀（拿法如第二圖(1)），左手拿住要剪的東西，徐徐向前剪去。

用來剪布和紙的剪刀，不可以用牠去剪篾或其他堅硬的東西，否則剪刀口容易損傷，以至於不能用。

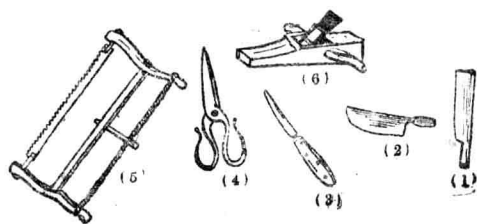


圖 一 第

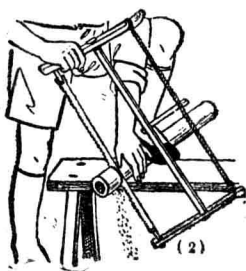
如果剪刀的中軸（即兩股相交叉的支持點）不靈活，可塗些油在上面，使牠潤澤，就能運動自如了。

（四）鋸子 有時候我們用得着鋸子，例如鋸斷竹子，和用木條紮風箏的時候。但鋸竹子和鋸木頭時，所用的鋸子並不相同。鋸竹子的鋸，要比鋸木頭的鋸小，鋸齒也比較的細小而且密。但牠的用法則相同。

在沒有用鋸之前，你必須先看看鋸條順不順。

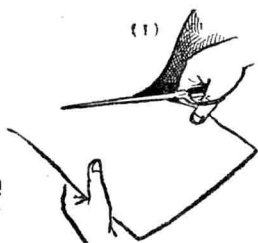
如果不順，可扭動鋸鈕，使牠平順。然後撥動繩上的棒，將繩轉緊。

鋸木或竹的時候，可把木或竹放在凳上，用左脚壓緊。於是，一面用右手



圖

二



第

拿住鋸拐，使鋸齒向下，一面用左手扶住木或竹，用大拇指抵住鋸條，輕輕的拉動鋸（如第二圖②）。鋸了幾下之後，左手就可以放開，去扶住上面的鋸鈕了。

注意：拉動鋸的時候，千萬不要用力把鋸條壓在木或竹上，要順起勢來，輕輕的拉動鋸，祇要鋸齒靠在木或竹上，就行了。也不必拉動得太快，太快則容易鋸歪或破裂。向上拉和向下推的時候，用力要均勻，方向也要順直。否則，也容易鋸歪，而且太費力。

鋸子用過之後，須將繩縛放鬆。然後掛將起來。

（五）鉋子 鉋子有時候也用得着，但不常用。施用鉋子時，最要緊的是要看鉋刃露出的多少。鉋粗木時，鉋刃露在外面較多，約爲一分的十分之二三。如果鉋精緻的細木，鉋刃露出在外面就更少了。看鉋刃露在外面多少的

方法，可將鉋子反過來，閉上一隻眼，用獨眼順着鉋床看去，如果露在外面太多，可用斧或鎚打鉋床的後端；如果太少，可用斧或鎚打鉋床的前端，一面試鉋，一面改正，一直到鉋起來十分順手爲止。

至於鉋木時，拿鉋子的方法，可用兩手握住鉋柄，兩個大拇指頭緊緊的抵在柄的後面。然後用力將鉋向下壓，往前推去。推的時候，要快，但來回的次數不必快。如果遇着凹凸太甚的時候，可用斧或劈刀鑿平，或將鉋子拿斜一些，就可以鉋平滑了。

鉋子不用的時候，須將壓在鉋刃上面的鉋楔敲出。用時再打入。

(六)刮漿刀 在黏貼紙或布的時候，如果用的是濃厚的乾漿糊，那末，這柄刮漿刀是必須具備的。你可以用毛竹片，自己來做一柄，形式（如第三圖(1)）。用時，右手拿住刮漿刀挑上漿糊，左手按住紙或布。然後依次用刀鋒

將漿糊刮到紙或布上去（如第三圖(2)）。不用的時候，須將刀拿出洗乾淨，留備將來再用。

（七）塗漿筆 濃厚的漿糊可用刮漿刀，稀薄的漿糊可用塗漿筆。只要把平常用的毛筆洗乾淨，即可用。用時，將筆上蘸了糊漿，塗抹到紙或箋上去（如第三圖(3)）。用過之後，也須洗滌乾淨。

（八）尺 你必須備一把米達尺，如果有英尺及本國市尺更好，因為我們時常要用到這幾種尺。用尺來量箋或線的時候，須將尺疊合在所量的東西上面，比齊。量出來的長度，須用筆隨時紀錄下來，以免遺忘。

我們所要用的工具僅此而已，下面我們就要來談劈竹或蘆葦的方法

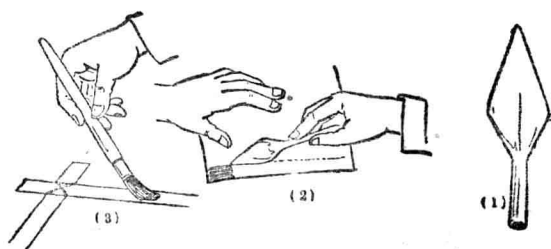


圖 三 第

了。

二 怎樣劈篾和蘆葦

在沒有談劈篾的方法之前，我們先來談談切斷竹或蘆葦的方法，因為這兩樣東西都是很容易破裂的。

你可以在竹或蘆葦的節之前，用刀按在上面轉動，使竹或蘆葦的周圍割成裂痕。然後漸漸用力壓在刀上，使竹或蘆葦很快的轉動，就會斷了下來。用這樣的方法切斷竹和蘆葦，很少有破裂的。

劈蘆葦很不容易，但劈篾比劈蘆葦更難。先來談劈蘆葦的方法。前面已經說過，可先在節的前面將蘆葦的根端切掉。於是左手拿住蘆葦的頂端，右手拿住刀，輕輕的將刀靠近蘆葦的節端，用力一劈，蘆葦的節即劈開，然後順

勢破去，右手漸漸將刀推向前去，左手拿着蘆葦漸漸向後移，先將牠剖成兩片。粗大的蘆葦可剖成四片，但平常的蘆葦祇可剖成兩片。否則，太軟了，就不能用了。

蘆葦剖開之後，可用裁紙刀將牠修削得一樣均勻，即可用來紮各種東西。

在這裏，我還得加添幾句話，就是在沒有劈之前，先量好你所需要的長，將蘆葦截成若干段，然後再劈。因為長的蘆葦，劈起來很容易破裂掉。

會劈蘆葦之後，我們再來談劈篾。劈篾最好用鋒利的劈刀。竹子如果是新從竹林裏砍來的，還比較的容易劈，如果乾了，就難了。如果乾到了由青色變成黃白色，就不能用來劈篾了。我時常把竹子先浸在水裏過幾天，再拿來劈。這樣，竹子軟了，容易劈些。

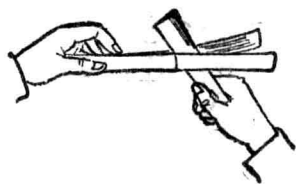


圖 四 第