

雪
堂
叢
刻

天下同文集敘

廬陵劉 將孫 撰

唐劉夢得敘柳子厚之集曰文章與時高下政厯而土裂三光
五嶽之氣分大音不完故必混一而後振作者槩以爲知言予
獨嘗謂夢得之辭則高矣美矣以其時考之則未也唐之盛時
在貞觀開元間其時稱歐虞褚薛最後稱燕許大手筆今其文
可覩也及貞元元和來以韓柳著比至德爲盛而去混一之初
則有間矣才未必皆福福亦自掩其才因使人思易所謂吉人
辭寡者其福未易量也此則所謂時也吾取以敘周南瑞所刻
天下同文實甚宜嗚呼文章豈獨可以觀氣運亦可以論人物

予每讀漢初論議盛唐詞章及東京諸老文字三千年間混一盛時僅此耳彼乍合暫聚者其萎弱散碎固不得與於斯也然此盛時作者如渾河厚嶽不假風月爲狀如區松曲柏不與花卉爭妍風氣開而文采盛文采極而光景消夢得之言之也不自知盛者已及於極也方

今文治方張混一之盛又開闢所未嘗有唐蓋不足爲盛縉紳先生創自爲家述各爲體功德編摩與詩書相表裏下逮衢謠亦各有烝民立極之學問南瑞此編又得之鉅公大筆選精刻妙則觀於此者豈可以尋行數墨之心胸耳目爲足以領此哉自文選來唐稱文粹宋稱文鑑皆偉然成書他日考

一代文章者當於此取焉大德甲辰第一甲子日敍

天下同文總目

卷之一

制誥

卷之二

表牋

卷之三

獻書

卷之四

歌頌

卷之五

記

卷之六

記

卷之七

記

卷之八

記

卷之九

碑

卷之十

碑

卷之十一

碑

卷之十二

序

卷之十三

序

卷之十四

序

卷之十五

序

卷之十六

賦

卷之十七
缺

論

卷之十八
缺

傳

卷之十九

書

卷之二十

書

卷之二十一

書

卷之二十二

啓

卷之二十三

牒

卷之二十四

狀

卷之二十五

議

卷之二十六

說

卷之二十七

說

卷之二十八

贊

卷之二十九

贊

卷之三十

缺

頌

卷之三十一
缺

箴

卷之三十二

銘

卷之三十三

題跋

卷之三十四
缺

祝文

卷之三十五
缺

祭文

卷之三十六

祭文

卷之三十七

辭

卷之三十八

墓誌

卷之三十九

墓誌

卷之四十

墓誌

卷之四十一 缺

雜著

卷之四十二

詩

卷之四十三

詩

卷之四十四

詩

卷之四十五

詩

卷之四十六

詩

卷之四十七

詩

卷之四十八

詞

卷之四十九

詞

卷之五十

詞

隨所傳錄

陸續刊行

廬陵周南瑞敬輯

天下同文前甲集卷第一

制誥

建國號制

上天眷命

皇帝聖旨誕膺

景命奄四海以

宅尊必有美名紀百王而紀統肇從隆古匪獨

我家且唐之爲言蕩也堯以之而著稱虞之爲言樂也舜
因之而作號馴至禹興而湯造爰名夏大以殷中世降以
還事殊非古雖乘時而有國不因義而制稱爲秦爲漢者

蓋從初起之地名曰隋曰唐者又卽始封之爵邑皆徇百姓見聞之狃習要一時經制之權宜槩以至公得無少貶我

太祖聖武皇帝握乾符而起朔土以

神武而膺

帝圖四振

天聲大恢土宇輿圖之廣歷古所無頃者耆宿詣

庭奏章申請謂旣成於

大業宜早定於鴻名在古制以當然於

朕心乎何有可建國號曰