

民國叢書

第一編

· 93 ·

季鸞文存

芸生文存

由統一到抗戰（芸生文存第

上海書店

民國叢書

第一編

· 98 ·

綜合類

季鸞文存

張季鸞著

芸生文存

王芸生著

由統一到抗戰（芸生文存第二集）

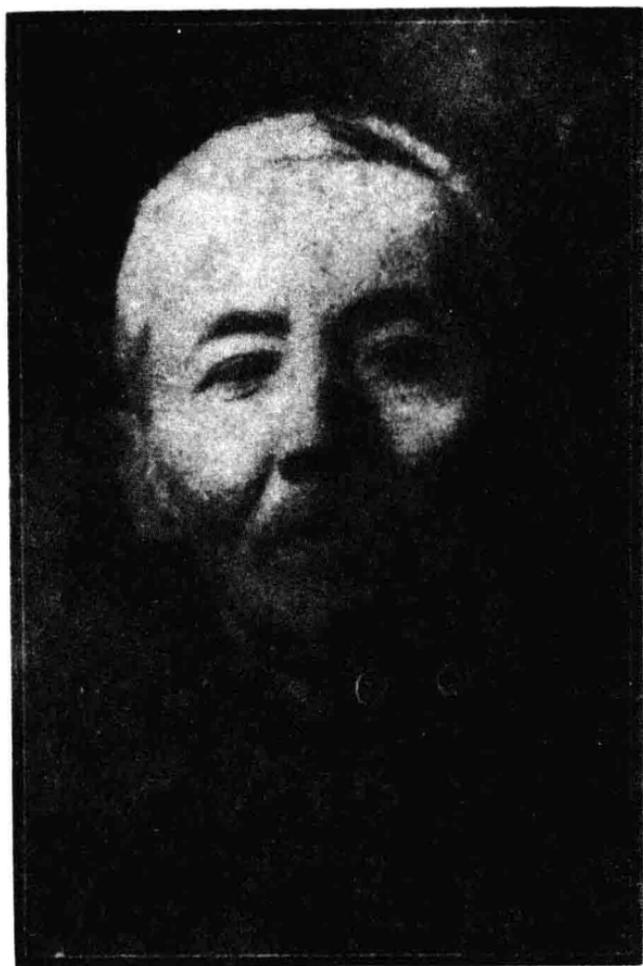
王芸生著

上海書店

張季鸞著

季鸞文存
(上)

本書據天津大公報1947年版影印



季鸞先生遺像

序

此刻得見「季鸞文存」印成，在我實了却一大心願。

季鸞兄逝世三載餘，國內外讀者及各方友好多以張先生文集何時出版相詢。我個人與季鸞有三十年交情，同舟風雨，久共休戚，也極願其文集及早觀成，以留永念。但爲季鸞編文集有一困難，他雖終身從事文字事業，却並不自珍，以爲時事文章朝刊夕爛，他屬文向不留底稿，也不自蒐存，所以早年文章都已散佚無存。自民國十五年九月大公報續刊以迄三十年彼之不起，這一期間，他的主要文章皆在大公報，最爲完整，然於編選之際也有兩點困難：一、抗戰期間大公報連失津滬漢港四館，輾轉播遷，文物蕩然，現所得之大公報始自民國二十一年，以前者俱闕，所以選自大公報的文章也非全豹。二、大公報社評向採不署名制，執筆非一人，若干重要文章且多係大家商討後而由一人執筆，久之則難辨認究屬誰之手筆。我編選此文存，重讀舊報，一面裊觸往情，同時也難於辨別何者爲季鸞所寫，何者爲我自己所寫，且有已經選入而經其他

同事辨明係我所寫而復抽出者。資料不全，辨認困難，也有若干文章雖事過境遷而仍覺未便收入，且有雖已收入而遭檢落者，有此數難，所以此集只能稱爲「文存」，以見其非全。這本文存的內容，以大公報社評爲主，依時編次，其他雜文爲輔，附錄卷後，故體例甚簡。

季鸞是一位新聞記者，中國的新聞事業尙在文人論政的階段，季鸞就是一個文人論政的典型。他始終是一個熱情橫溢的新聞記者，他一生的文章議論，就是這一時代的活歷史。讀者今日重讀其文，將處處接觸到他的人格與熱情，也必將時時體認到這一段時代的歷史。季鸞已逝，其文尙存；國族永生，亟待進步。我編「季鸞文存」既竟，既傷老友之逝，尤感國事之待我儕努力者尙多，國人讀季鸞之文，倘能識念其一貫的憂時謀國之深情，進而體會其愛人濟世的用心，則其文不傳而傳，季鸞雖死不死！

中華民國三十三年十一月十日胡霖序於重慶大公報社

季鸞文存四版序

季鸞先生畢生從事新聞事業，以時期計，自辛亥以迄民國三十年病逝，正三十載；以文章計，自最初服務之民立報以至主持言論十有五年之大公報，先後殆不下三千篇。其爲文如昌黎，如新會，無僻典，無奧義，以理勝，以誠勝，故感人深而影響遠。然先生其於文字絕不自珍，除散見南北各報及國聞週報外，從未自存一稿。抗戰軍興之前，大公報各地讀者投書請印單行本者紛至，謂將以便保存而利後學。先生輒曰：「報紙評論都急就章，殊鮮稱意之作，不值印行，」悉婉謝之。是以終其身無文存，亦不期其文之存。民國二十六年，先生五十歲，于右任先生作詩壽之，中有句云：「處處忙人事，時時念國仇，」實爲先生行誼之寫實，蓋先生生平於做報之餘，每爲扶植青年，周濟貧困而不稍自逸，亦每爲東鄰凌暴，侮我太甚而時思復仇，初未計及其文字之保存與傳

遠也。

民國三十三年，先生逝世三週忌，大公報社爲紀念先生計，在陪都選輯其文若干篇，印爲文存。曰「文存」而不曰「文集」或「全集」，則如前所述，先生從未自存一稿，而抗戰期間，急切又不能盡集先生之文付梓，故僅就當時可能蒐集者選輯之，其意義蓋重在紀念，而不求全備也。初版印行，不久售罄，再版亦如之。抗戰勝利後，大公報在天津復刊，讀者知曾有先生文存之輯印，請購者衆，乃印行三版，書出，不一月而盡。今茲四版之印行，所以適應一般之需要，抑猶當時選輯之初意，主要爲紀念先生也。

民國三十六年三月曹谷冰序於天津大公報館

目錄

國府當局開放言論之表示	一
論提倡氣節廉恥	三
中國文明在那裏？	五
論造成廉潔有能之政府	八
官吏不得經商投機	一
刷新地方行政之亟務	一三
悼丁佛言先生	一五
人民與政府	一七
約法問題之解決	一九
政治之正軌與常道	二一
中國今後之婦女問題	二三
青年思想的出路	二六
大公報一萬號紀念辭	二八
望人人牢記約法第八條	三三
讀日俄工業參觀記感言	三六
再論日本大陸政策	三九

幣原認禍源在宣傳	四二
東北官民之重大責任	四五
日軍占領瀋陽長春營口等處	四七
願日本國民反省	四九
望軍政各方大覺悟	五三
民國二十年國慶辭	五六
馬占山之教忠	五七
國家真到嚴重關頭	六〇
救東三省開偽獨立	六四
行矣第一機	六六
對日須爲整個的行動	六八
艱難危險中一切新創造	七〇
新中國歷史之第一頁	七二
興亡歧路生死關頭	七四
促日本國民急切反省	七七
國聯與各公約之運命	八一
日本之法西斯蒂運動	八四
目前政治上之亟務	八七

警告政府國民反省	八九
日本犬養總理遇刺	九一
行政院對外宣言	九三
自衛之策	九六
時局嚴重問題簡單	九八
論國營事業	一〇〇
如何完成西北幹路	一〇三
日本所謂東洋門羅主義	一〇五
中國豈堪被人零割	一〇八
透段芝泉先生南行	一一〇
應於西安新建教育中心	一一二
中日問題之根本討論	一一三
國聯今後之責任	一一六
美國新總統今日就職	一一八
如何應付嚴重的新局面	一二二
日軍竟聲明全綫總攻	一二四
勉駐平政委會諸委員	一二六
應儘先注意西北建設	一二八

學生與政治	一三〇
迎年之辭	一三三
閩變之又一教訓	一三五
備戰中之日本外交	一三七
中日關係之現階段	一四一
再論對日問題	一四四
日本外務省之聲明	一四七
中國最小限度之立場	一五〇
藏本案之大白	一五二
慰藏本	一五五
今後之西北鐵路問題	一五七
關於言論自由	一五九
反日與存華	一六一
中日問題之趨勢	一六四
外交與內政	一六六
對於五全代會之期待	一六九
九一八四週年	一七一
勿自促國家之分裂	一七四

再論學生問題	一七七
廓清內憂之亟務	一七九
日本之暴力政變	一八二
東京兇變之國際觀	一八四
王寵惠日內入京	一八六
今後之大公報	一八九
改善取締新聞之建議	一九二
中國青年與日本	一九四
消釋內憂之道	一九六
粵局解決後之政府責任	一九八
救國根本在政治	二〇〇
本報復刊十年紀念之辭	二〇二
民國二十五年國慶紀念之辭	二〇五
哀匪軍	二〇八
綏北大捷之意義	二一〇
中國之前途	二一二
中日交涉之過去現在未來	二一五
國民與國軍	二一七

西安事變之善後	一一二〇
再論西安事變	一一二三
給西安軍界的公開信	一一二五
國民良知的大勝利	一一二八
祝歲之辭	一一三〇
對西安負責者之最後警告	一一三四
陝局解決之第一步	一一三七
論言論自由	一一三九
勸勉黨國當局	一一四二
今後的對日問題	一一四四
勉東北軍	一一四七
中央與地方	一一五〇
統一國論之必要及其方法	一一五二
勉東北軍全體官佐	一一五五
今後之教育問題	一一五七
川康整軍之喜報	一一五九
沈鈞儒等一案公判	一一六一
對於國事之共同認識	一一六三
中日國交之前途	一一六六

國府當局開放言論之表示

(天津大公報社評。下開)
(十八年十二月二十九日)

國府主席蔣中正氏前日通電全國報館，望於十九年一月一日起對於黨務政治軍事財政外交司法諸端，以真實之見聞，作翔實之貢獻，其弊病所在，能確見事實癥結，非攻訐私人者，亦請盡情批評，凡屬嘉言，咸當拜納云云，此國府當局開放言論之誠懇表示，而為政治前途之一種良好趨向，殊可特稱。查黨國對於言論界之過去，多少有承襲蘇聯式或法西式理論之趨勢，將完全置全國言論界於黨部指導管理之下，而絕對統一之。其所謂統一，非僅言論已也，紀事亦然，故其理想的境界，為全國報紙言論一律，紀事亦一律，當局謂黑，則俱黑之，謂白則俱白之，其所是否者是否之，是此種制度下之報紙，其職責乃完全為當局作政策之宣傳，不復含自由宣達民隱之意也。此種制度，今日蘇聯與義大利行之，其政府為強固而有能之專制機關，不許本黨以外人民有反對政府政策者之存在，蘇聯至禁止非共產黨員私人經營報紙，義大利則新聞記者皆須受法西斯蒂黨之考試，須有文憑，方可執筆，其嚴厲如此。夫俄義此種政策，亦未嘗不暫時收整齊畫一之效，然視國者實為之危。蓋如此有兩大流弊焉，其一，宣傳過於統一嚴整之結果，人民神經久而麻痺，反使宣傳失效，其二，報紙專為政府作宣傳機關之結果，全國言論界單調化，平凡化，根本上使人民失讀報之興味，最後足使報紙失其信用。由前者言，政府之不利也，由後者言，報紙之不利也，可謂兩失之矣。抑施行此種政策之國家，若其政府強固而有能，常以雷霆萬鈞之力量，行大刀闊斧之改革，官吏清廉，軍權統一

，法出必守，令出必行，人民一方懾於其威，一方則嚮望於其行政。縱然緘口，猶可暫安，俄義之事大抵如是。若夫既鉗制民口，而政府本身尙未臻鞏固，施政亦尙未收效果，那人民僅受獨裁之不便，而不得專政之利益，初則怨望，寢假而憤怒，而爆發矣。此誠至危之道也。國府當局自北伐興師至今，爲時四年，其間多在軍事時期，夫戰爭，危事也，在存亡呼吸之間，一切政論，皆須擱置，先顧軍事利益，是以當局過去之新聞政策，以常理言，固不合，以環境言，則亦有不可概加責備者在。不過黨國既早已捨棄蘇聯式理論，且政府本身猶未鞏固，行政效能，猶未著顯，此後正需要各界人民援護之時，則獎勵言論自由愈早，所滅除社會危機愈多，故於黨國利益愈大。蔣氏此次通電，概乎言之，蓋深知其中得失者也。吾人愛國家愛自由者，焉得不對蔣氏此電，表深切之同情哉。

附錄蔣主席勘電

大公報並轉全國各報館均鑒，自國民革命軍統一全國，中央求治至急，人民望治尤殷。大之欲躋中國於自由平等之域，小之求使民衆咸得安居樂業。格於環境，變故迭起，訓政既已開始，軍事猶難結束，雖爲革命進程中必經之階段，而身受黨國付託之重，不能爲人民早日解除痛苦，內疚神明，外慚清議，固不忍稍自暇逸，更何敢閉塞聰明。歲月易逝，民國十八歲將終，欲收除舊佈新之效，宜宏集思廣益之規。各報館爲正當言論機關，卽真實民意之表現，於國事宜具灼見，應抒謫言，