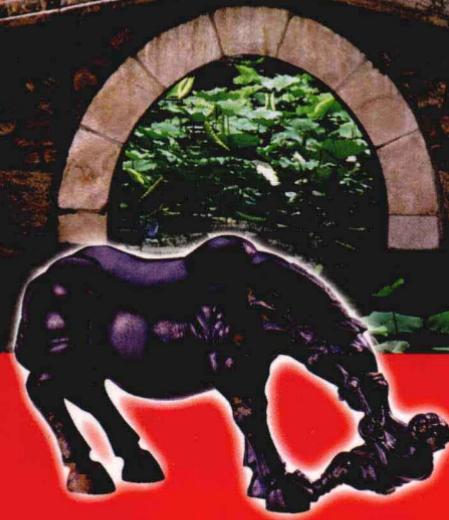


# 青少年百科

## QINGSHAONIAN BAIKE

### 动物 de 故事

国家新课标教学策略研究组 编写



动物从古到今一直是人类的好朋友。

新疆青少年出版社  
喀什维吾尔文出版社

# 青少年百科

qing shao nian bai ke

## 动物 de 故事

国家新课程教学策略研究组/编写

新疆青少年出版社  
喀什维吾尔文出版社

图书在版编目(CIP)数据

青少年百科/顾永高主编…喀什:喀什维吾尔文出版社;乌鲁木齐:新疆青少年出版社,2004.7  
(中小学图书馆必备文库)

ISBN 7-5373-1083-1

I. 青… II. 顾… III. 科学知识—青少年读物

IV. Z228.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2004)第 040604 号

青 少 年 百 科  
动物 de 故事  
国家新课程教学策略研究组/编写

---

新疆青少年出版社 出版  
喀什维吾尔文出版社

北京市朝教印刷厂印刷  
850×1168 毫米 32 开 1200 印张 28000 千字  
2004 年 7 月第 1 版 2005 年 12 月第 2 次印刷  
印数:1001—3000 册

---

ISBN 7-5373-1083-1  
总 定 价:2960.00 元(共 200 册)

## 前　　言

民间文化，一个让人值得留恋的文化，五千多年的发展，让它达到了深远的地步。而如今，中华民间文化正在被逐渐侵蚀，慢慢地失去它原有的内涵和价值。民间文化的可贵，就在于它野生般的自由生长，在于没有功利性的创造精神。真正的民间文化的作者无惧于寂寞，无惧于权势，用故事表现生活，用故事讴歌英雄，用故事来反映统治者的贪得无厌。民间文化必将在寂寞中成长和强大起来。它甚至会在黎明到来之前唤起初生的太阳，它就像是公正的历史记录者一样，让好人千古留芳，让坏人遗臭万年。民间故事不只是一种书写的背景，它是人类历史的真实投影。

本系列书汇集了中国古代关于神话、帝王、将相、文人墨客、名著、音乐、棋艺、景物、山水、塔桥、寺庙、动物、植物、茶、酒、美味佳肴、物产、古人信仰、中医等 20 个方面的民间传说，对于保护我国的民间文化遗产，推进民间文化的发展，能够起到一定的促进作用。

本系列书故事精彩、内容丰富、文笔流畅，适合于广大青少年读者阅读，是广大青少年了解中国民间文化知识，强化文学能力的经典读本，适合于图书馆馆藏和个人收藏之用。由于本书在编写过程中时间仓促，难免有不尽人意之处，望请斧正。

编 者



● 个工鸟	1
● 山鸡和乌鸦	4
● 乌鸦为什么害怕弩弓	8
● 乌贼的来历	10
● 云雀	15
● 凤仙	19
● 牛马跪的由来	23
● 牛马从何来	25
● 牛为什么没有上牙	29
● 白花蛇为什么无毒	31
● 龙种金鱼	34
● 龙番	38
● 百灵	43
● 老虎为啥怕羔恩祖	46

● 老虎为啥咬人	51
● 老虎为啥恨猫	53
● 老鼠为啥怕猫	56
● 老熊和蚂蚱	59
● 老鸽子是咋来的	62
● 杏郎和杏姑	65
● 杜鹃泣血	71
● 苍蝇为什么老搓手	74
● 狐狸偷葡萄	78
● 狗为啥翘尾巴	81
● 画眉	83
● 虎背上的斑痕	88
● 鱼为什么没有牙齿	94
● 鱼死了为什么不瞑目	97
● 尸壳郎的头为什么是扁的	99
● 树鸡与天鹅	103
● 珍珠鹿	108
● 相思鸟	121
● 党鱼的来历	125
● 臭雕是怎样弄得一身臭的	128

● 豹子身上为什么有斑点	132
● 猫头鹰的头为什么是扁的	134
● 猫和狗为啥见面就吵架	138
● 插田鸟	144
● 斑鸠	147
● 棒槌鸟	150
● 猴子的由来	153
● 猴子的屁股为什么没有毛	155
● 麋子和穿山甲	156
● 麋子的皮毛为什么是红的	159
● 熊的眼睛为什么小小的	162
● 鹦哥的故事	165
● 鹦鹉	173
● 鹈鹕与斑鸠	177
● 蟑螂为什么咬蚂蚱	181



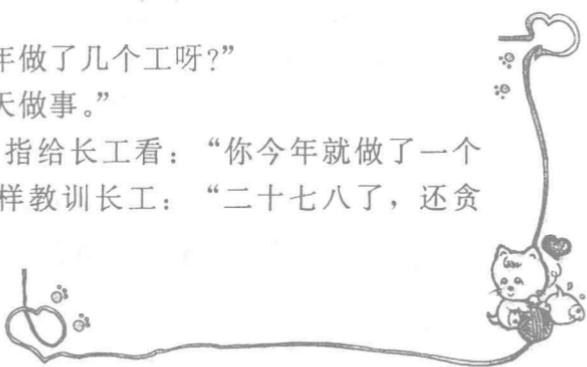
有个姓袁的过山瑶，父母早年去世了。他扁担上挂着鼎锅，过大坳，走毛竹冲，下十八弯，上猴子岭，一年一间茅屋，渴了，捧几捧泉水，饿了，采几把野菜。

有一年，他走到峡口，财主见他和黄牯牛一样，吃得粗，有力气，一个人可以顶几个人，就招他做了长工。双方讲好了，长工做工，按工付工钱，年终结账。长工没有读过书，横起扁担也不知道是个“一”字，写不了，算不了，就由财主替他记工。长工二十七八了还没有讨亲，他打算攒几文钱，找个好地方，成个家，过安稳的生活。所以，他不怕日头大晒脱皮，也不管大雨淋得浑身像个落汤鸡，手脚开裂了也不叫苦，把日头从东背到西也不喊累，天天上工做事，从不间断，整整一年。年终了，他满以为可以挣到一笔了，高高兴兴地去见财主。

财主问：“你今年做了几个工呀？”

长工讲：“我天天做事。”

财主打开账本，指给长工看：“你今年就做了一个工！”财主还装模作样教训长工：“二十七八了，还贪要。”





长工着急：“老爷，我没有要，是你记错了。”

财主大骂长工：“我有大把的银子，满仓的粮食，还会克扣一个长工的钱？你不相信我，明年你自己去记吧。”

长工找不出做了工的真凭实据，只好张开口出粗气。天不怪，地不怪，只怪自己不晓得写不懂得算，真是弓起背壳淋大雨——背湿（时）呀。

第二年，长工想了一个土办法，自己记工。他做一天工，抓个小泥坨坨放进竹筒里。一个小泥坨就是一个工，到时候，只要把泥坨坨一数，就知道全年做多少工了。他怕财主要赖，又端起竹筒，倒出泥坨坨给财主看，财主说：“结帐时你倒出泥坨坨来看吧，我不会亏待你的。”

年终到了，结账的头一天，财主派长工去狮子寨挑谷子。狮子寨到峡口有一百多里，满打满算，不歇肩不停步来回也要两天。长工走了，财主去到长工房里，找到竹筒，舀了一瓢水灌进去，又拿起棍子，把小泥坨坨搅个稀烂。水干了，泥巴结成了一筒。

第二天，长工天黑回到峡口。他放下担子，摸起竹筒去向财主结账。财主见长工拿着竹筒进屋，拉着公鸭嗓子：“年终了，倒出竹筒里的泥坨坨来结账吧。长工拿开遮竹筒的树叶，翻转竹筒一倒，一个大泥坨坨掉了出来，长工见了大泥坨坨，叫喊起来：“我的小泥坨坨哪里去了？我的小泥坨坨哪里去了？”财主在一旁冷笑：



“你今年又是只做了一个工，是你记的工，怪不得我了吧？”

长工见泥坨坨是湿淋淋的，上去扯着财主的衣服：“是你搞了鬼，把我的小泥坨坨弄成大泥坨。我要告你。”

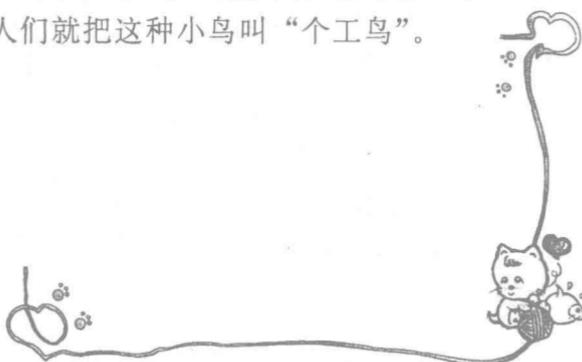
财主扯长嗓子：“你去告吧！”

去哪里告呢？长工还不晓得衙门是朝东还是朝西？听人家说，地保是调解是非的，他就跑去找地保。长工过了九个坳，走了九条岭，爬了九个坡，找了九天九夜，都没有找到地保，最后他回到峡口，看到地保在财主家喝酒。

长工马上向地保跪下磕头，讲了事情的头尾，向地保申冤。谁知地保不帮他说话，还把他骂了一顿：“财主老爷为人公道，山外山里都晓得。该死的穷鬼，明明是你偷懒好耍，还要诬赖别人。若不看在老爷面上，我要打你四十大板。滚开！”

长工离开财主家，喊天天不应，叫地地不灵，一年的工变成一个工，心好比刀割，一下子给气死了。

长工死了，变成一只小鸟，在山上不停地叫着“个工，个工”。以后，人们就把这种小鸟叫“个工鸟”。





## 山鸡和乌鸦

有一天，山鸡打算同乌鸦决斗。它们经过商量，决定：在决斗中，战胜者要吃掉战败者。于是这两只鸟一直打了七天七夜，最后山鸡被乌鸦打败了，但当乌鸦要吃它的时候，山鸡从地上爬起来说：“喂，乌鸦，你是飞禽中最散漫、最丑陋、最肮脏的东西，所以你还是到什么地方去找一点水洗洗你的嘴再来吃我吧！”

乌鸦找水找了四十一个昼夜，在沙漠戈壁中受尽了千辛万苦，终于在一个地方看见一口水井。但是要下到井里去就很难再上来，不下去，别的地方又没有水。最后实在没有办法了，乌鸦就对井说：“井老兄，假如你能给我点水让我洗洗嘴，我就可以吃山鸡了，山鸡真肥啊！”

井微笑着说：“这水是我给长途跋涉的旅行者和来来往往的商人准备的，你只在这说空话，我是不能给你水的。假如你愿意的话，你可以找一个罐子来装，那时候我再给你水吧！”

乌鸦非常怅惘的走了，它不相信在这沙漠中能找到什么盛水的罐子。它走呀走，走了很多天，在一个村子里的垃圾堆上，看见了一个打破了的罐子。



“罐子老兄！如果你是完整的话，打点水，让我洗洗嘴。我要吃山鸡，山鸡真肥啊！”乌鸦这样向罐子恳求以后，破罐子站起来说：“你不要看我站在垃圾堆上，就说这些无耻的话！我的主人花费了许多劳动，从山城挖来胶泥，又放到窑里烧，才把我做成罐子，然后用来打水的。”

乌鸦拼命地找呀找，找到了一堆胶泥，就跪在那儿对胶泥说：“胶泥老兄，请你给我点胶泥，做个罐子，找点水，洗洗我的嘴。我要吃山鸡，山鸡真肥啊！”

胶泥爱理不理地对乌鸦说：“我多少年来就住在这里，在这周围住着的人们，流血流汗地把我挖出来，再花费很多的劳动把我烧成瓦罐，而你只会在这儿说空话，我是不能让你拿去做罐子的。假如你愿意像别人一样去找黄羊角，并且好好劳动的话，那还可以。”

乌鸦非常惆怅，“回去不干吧！可是山鸡肉很香。还是干吧！”于是又上路了。不知走了多少天，多少路。乌鸦找到了一个生活很苦而且又有两个孩子的黄羊。乌鸦两眼含泪地对黄羊说：“黄羊老兄，假使你能把你的角给我，挖胶泥，做个罐子，打点水，洗洗我的嘴，我就可以吃山鸡了。山鸡真肥啊！”

黄羊指着自己身边的两个孩子说：“我在这里已经住了许多年，一直过着艰难的生活，我要到很远的地方去割草来养活我这两个小孩子，我的角还得准备防御猛兽。可你走了这么远的路，那就给你吧！但是你得先去



# 青少年百科



给我们割点草，当做我们这些日子的粮食。”

乌鸦想，哪里去找草呢？不去吧，又没有别的办法，于是就非常苦恼地上路了。走了很多天，到了一个草地里，它抱怨地对草说：“草老兄！假如你给我点草，喂喂黄羊，黄羊给我羊角挖胶泥，做个罐子，打点水，洗洗我的嘴，我就可以吃山鸡了。山鸡真肥啊！”

草对乌鸦说：“你这无用的东西，不能给人类一点好处，我跟你有什么可谈的。劳动者把我们割走，可以利用我们养活多少生命。假如你愿意的话，你就去找镰刀来割吧！”

乌鸦没法子，又上路了，走到一把镰刀的旁边说：“镰刀老兄，假如你把镰刀给我，割了草，喂喂黄羊，黄羊可以给我羊角，挖胶泥，做个罐子，打点水，洗洗我的嘴，我就可以吃山鸡了，山鸡真肥啊！”

镰刀挺起身子说：“我不是自己想成镰刀就成了的，是铁匠花费了很多劳动才把我制成的，你到铁匠那里去叫他造吧！”

乌鸦想了很久，后悔不该和山鸡决斗。最后就到铁匠那里，诉说了它许多天来的奔波和行路的艰难困苦。听了这一连串的诉说以后，铁匠说：“我要是给你造一把镰刀，你怎么带走呢？”

乌鸦说：“你把它挂在我的脚上吧！”

“不行，它会掉下来的。”

“要不然，就挂在我的脖子上吧！”



“好吧！”铁匠就把镰刀弓子挂在乌鸦的脖子上。

乌鸦高兴得跳飞起来。可飞了不大一会儿，乌鸦的脖子“嚓”的一声，被切断了。

乌鸦没有吃成山鸡，自己却坠落到戈壁滩上了。





## 乌鸦为什么害怕弩弓

从前，有个涡撒（上帝），他要考验一下他女婿的本领，想了各种各样的计策。他的女婿在妻子帮助下解答了涡撒的种种难题。涡撒没有办法，只得施展最后的一招——叫女婿造弩弓。

涡撒问女婿：“你会不会造弩弓？”

女婿回答说：“会。”便跑到森林里。挖了一棵桑木根，破开两半，选用向阳面的一块做弩背。他先削弩背，再削弩把。

涡撒不相信女婿会造弩弓，就派乌鸦去探视，看他是不是真的会造。

乌鸦歇在女婿造弓处上边的树梢上。它见女婿削弩背，飞回去向涡撒报告说：“他在自己削自己的手呢。”

当女婿削弩把的时候，乌鸦又飞回去向涡撒报告说：“他在削自己的手臂呢，不知道那做什么用。”

当女婿在弩把上凿穿弓眼的时候，乌鸦又飞回去向涡撒报告说：“他在自己手臂上凿了眼呢，不知道那做什么用。”

当女婿在弩把上划箭槽的时候，乌鸦又飞回去向涡撒报告说：“他在自己手臂上，用削箭刀划槽呢，不知



道那做什么用。”

当女婿在弩把上凿弩机眼的时候，乌鸦又飞回去向涡撒报告说：“他在自己肱骨上凿眼呢。不知道那做什么用。”

当女婿在搓弩绳的时候，乌鸦飞回去向涡撒报告说：“他在抽自己的肠子呢，绕在手上，不知道那做什么用。”

当女婿用弩绳上弩弓的时候，乌鸦又飞回去向涡撒报告说：“他把自己的肠子绑在手臂上呢，不知道那做什么用。”

乌鸦向涡撒说的话，全给他女儿听到了，很快告诉了丈夫。女婿暗暗地发笑说：“这个编造谣言，谎报假情况的乌鸦，等着瞧吧！”他赶紧上紧弩绳，拉开弩弦，搭了竹箭，走到树下，一箭射穿了乌鸦的心窝。死乌鸦跌落在他的身旁，他又很快地抽出削箭用的尖刀，剖开乌鸦的肚皮，抽出肠子，做了弩弓上的细绳。

所以，今天的乌鸦一见到弩弓，就像刺痛了它的心窝，很快就飞走了。

