

主 编 李少君  
田 禾

# 21世纪诗歌精选

【 第四辑 】

“每月推荐”特辑



长江出版传媒

长江文艺出版社

# 21世纪诗歌精选

【第四辑】

“每月推荐”特辑

主 编 李少君  
田 禾



长江出版传媒

长江文艺出版社

新出图证(鄂)字03号

图书在版编目(CIP)数据

21世纪诗歌精选·第四辑·每月推荐特辑 / 李少君 田禾 主编

武汉:长江文艺出版社,2013.7

ISBN 978-7-5354-6650-1

I.2… II.①李…②田…III.诗集—中国—当代 IV. I227

中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第086942号

责任编辑:沉河

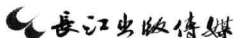
责任校对:陈琪

封面设计:徐慧芳

责任印制:左怡 包秀洋

---

出版:

 长江出版传媒



长江文艺出版社

地址:武汉市雄楚大街268号

邮编:430070

发行:长江文艺出版社

电话:027-87679360

<http://www.cjlap.com>

印刷:武汉金地彩印有限公司

---

开本:640毫米×970毫米 1/16

印张:20.5

版次:2013年7月第1版

2013年7月第1次印刷

行数:7067行

---

定价:36.00元

---

版权所有,盗版必究(举报电话:027-87679308 87679310)

(图书出现印装问题,本社负责调换)



## 前 言

田 禾

去年国庆节期间，李少君给我打来电话，说他最近准备编辑一本《每月推荐专辑》，想邀请我与他一起担任该书的主编，他告诉我此书列入“21世纪诗歌精选”系列出版，已经与长江文艺出版社诗歌出版中心主任沉河联系过了，长江文艺出版社已列为2013年上半年的出版计划。因为我与李少君是多年的好朋友，他又是活跃在当下诗坛的诗人、诗评家，曾经担任过《天涯》杂志的主编，如今是海南省文联的专职副主席，他邀请我，是看得起我，是对我的信任，当时我没有丝毫犹豫，便欣然答应了。

对李少君策划主编的“21世纪诗歌精选”前三辑，我是了解的，因为承蒙少君的厚爱，他在第一、二辑中编入了我的诗歌。这两辑我都认真阅读过了，特点是非常鲜明的。第一辑编辑的是



《21世纪诗歌精选·草根诗歌特辑》。“草根性”诗歌主张是2003年在江苏常熟的一次诗会中李少君首次提出的，参加那次诗会的有许多全国的著名诗人，我很有幸参加了那次诗会。所谓诗歌的“草根性”，李少君的理解就是：一、针对全球化，它强调本土性；二、针对西方化，它强调传统；三、针对观念写作，它强调经验感受；四、针对公共化，它强调个人性。他后来在多种场合这样归纳他主张的“草根性”：“一首诗或一个诗人是否具有草根性，就是指能否从里面读出其背景、生存环境、个人独特的感受与体验甚至诗人自身的学养、脾性。草根性同时还是很个人化的东西，个人气质一样的东西。是一种原创性的东西。”近些年来，“草根性”成为了21世纪汉语诗歌的关键词，引起了诗歌界广泛的关注，经常成为诗人和批评家们在各种诗歌活动中深入探讨与研究的话题。《21世纪诗歌精选（第一辑）·草根诗歌特辑》，站在一种宏观的发展的诗歌史视野上和全球化时代里汉语诗歌的自主立场上，着重介绍和研究二十一世纪以来有实力有创作实绩的成熟诗人，发现并支持具有活力和创造力的年轻诗人。

第二辑为《21世纪诗歌精选·诗歌群落大展》。这一辑则是以地域、民刊、网络为三大基点的“诗歌群落大展”，主要收入了江浙诗群、西北诗群、华中诗群、华北诗群等地方诗群以及一些民刊、网络诗群等诗人的诗歌，体现了少君对地方性诗歌的重视，他认为这是诗歌“草根性”的重要表现，而且可能成为二十一世纪诗歌最重要的力量。他最近还和《新文学评论》杂志合作，加强了对地方性诗歌的研究，先后推出了罗振亚、吴投文等人关于江南诗歌、湖南诗歌、天津诗歌、海南诗歌的系列研究文章，反响不错，正计划继续推进。第三辑是《21世纪诗歌精选·新红颜写作诗歌档案》，主编：李少君。执行主编：张德明、符力。这一辑较为全面地收集了活跃在当代诗坛的130多位实力派



年轻女诗人的诗歌，全部选自女诗人的个人博客。他们把这种女性诗歌创作现象，称为“新红颜写作”。李少君认为，“新红颜写作”在风格追求上，有回归中国古典美学的迹象，重新唤回了对真、善、美和爱的追求。虽然“新红颜写作”概念一出炉，就在诗坛掀起“轩然大波”，引起热烈讨论，但我认为，关注女诗人的创作，这不是一件坏事，应该是一件好事，是对女性诗人成长的一种关怀，一种激励。当下有思想有才华有创作潜力的优秀女诗人很多很多，有些人写着写着，感觉自己没有得到诗坛应有的重视和关注，自自然然地就放下了笔，不写了，一个优秀的女诗人就这样消失了。“新红颜写作”概念的命名，为女性诗人们提供了一个更好的创作平台，对鼓励女诗人和推广女性诗歌写作起到了巨大的推动作用，意义非凡。

收录在这本《21世纪诗歌精选·每月推荐专辑》的所有诗歌，均选自李少君博客的“每月推荐”。这些诗作是李少君在工作之余，牺牲自己的创作和宝贵的休息时间，从诗人们的个人博客、各个诗歌网站和全国各地的报纸、杂志、民刊等等中精选出来的。李少君从2009年8月开始推出“每月推荐”。他在博客上写道：“自本月起，我将每月集中推荐一批好诗，并作简单点评。主要面向年轻诗人，目的是向网友呈现生机勃勃的21世纪汉语诗歌的当下真实现状。个人独立制作，不依附任何机构和集体。最后集中统一公开出版。”2011年4月—2011年12月推荐的每月好诗选，已选登在由诗人王夫刚主编的《青年文学》下半月刊上。2012年1月—2012年12月推荐的每月好诗选，选登在由诗人阎志、谢克强主编的《中国诗歌》杂志上。“中国好诗歌”是从2012年9月开始推动的，在李少君每月推荐的基础上，由雷平阳、臧棣、潘维、陈先发四位诗人联袂推出，即以上四位诗人从李少君博客的“每月推荐”中选出自己最喜欢的一首诗歌加以点



评，并推荐在网络、微博及报纸杂志上发表，供广大诗友讨论。

我浏览到李少君博客中的“每月推荐”，广大网友和诗人们极其支持，反响强烈，网上留言非常多。这里我摘录几条给大家看看。诗人向天笑说：“少君兄为当代诗坛做了一件功德无量的事。”周东坡说：“真心希望少君老师能够坚持做下去，对写诗人、读诗人都有大益。”有网友认为：“这是非常有创意有意义的举措。”有诗人说：“感谢李老师来做诗歌的义务工！”有的说：“由此给我们带来的巨大阅读享受，透过一首又一首作品扑面而来。”还有的说：“少君老师选的诗太好了，读着就是一种享受，就有一种写作的冲动。”网上好评如潮，这里我就不多列举了，大家有时间可以去李少君的博客浏览，也许还能给你带来意外的收获。

最后集中统一公开出版，是李少君的最终目标。2009年8月—2010年5月所选的诗歌，已经在另一本《二十一世纪第一个十年诗选》中出版了。选入本辑的300多首诗歌，都是我从李少君博客2010年6月—2012年12月“每月推荐”的近千首诗歌中遴选出来的。要让我从近千首好诗中，再筛选300首诗歌，真是为难我了，因为这些诗歌都是李少君的慧眼遴选出来的，每一首都好诗，对哪一首诗的取舍都会让我犹豫不决，舍弃哪一首，都让我像割肉一样心疼。少君在电话中叫我大胆一点，按自己的想法选择就是。没有办法，我也只有这样了，于是就出现了您手中的这样一个选本。当时我选完后，发给少君，附带把我的七条选稿标准和理由发给了他：1. 特别能打动我的诗；2. 与众不同别具一格的诗；3. 特别有创造力的诗；4. 名字在整个选本中只出现一次又有一定名气，诗歌还不错的；5. 每个年度都有作品入选或在一年中入选过几次的，对作品的要求更严格一些；6. 对名气不是很大或作品很有灵气很有穿透力，但又不是十分成熟



的，放得宽一点；7. 为了让更多的作者有机会入选，对入围的大组诗只选其中我认为最好的一首或两首，最多不超过三首，其它的即使不错，也只好割爱了。我对少君说，我这样选择，不知道行不行，最后还是由你定夺。

过三天，少君回邮件了，他基本同意我的选择，只是对其中的几首诗作了调整。这时，我心中的一块石头总算落地了，如释重负，一身轻松。这个选本尽管很难做到让每一位诗人满意，但我敢摸着良心说，我是认真的，我没有私心，我的心是光明的，公道的。

本想对入选的诗人的诗歌作一些点评，但因为我水平有限，怕点评不好，辜负了大家，让诗人们失望了。再一点，入选的诗，都是好诗中的好诗，精品中的精品，都值得点评，如果对每一首诗歌都加以点评，我这篇前言还不知道要拉多长。与其这样，不如多选几首好诗，读者可能会更喜欢些。

我的饶舌，浪费您的宝贵时间了，您还是赶紧读诗吧。

2013.3.22 于武昌梨园



# 目 录

## CONNETS



前言

田禾 1

## 2010

### 每月推荐：2010年6月好诗选

若干年后	黄海星	3
爬山虎	起子	3
十八岁的表弟	保保	4
深圳夜晚	刘永新	5
侧面	夜鱼	6
月夜	暗夜	7
1993年小镇记事	横行胭脂	8

### 每月推荐：2010年7月好诗选

白云栈道	叶丽隽	11
听小叔讲	沈沉	12
丧事 ——祭奠外婆	郁雯	13
父亲的总结	江一苇	14
游南浔	沈方	15
你所拥有的车水马龙	木叶叶	16
宜	雨兰	17

### 每月推荐：2010年8月好诗选

夏夜	伍培阳	18
下午的村庄	伍培阳	18
受伤的男人	徐威	19
青衣令——为S而作	沈鱼	19
星子棋	樊樊	22
给你	江非	23
观浪	哨兵	23
夜色	韩永恒	24
深水码头	流泉	24

### 每月推荐：2010年9月好诗选

台州府的夏日		
——读古堰摄影有感	柏桦	26
在破山寺禅院	柏桦	27
姿势	李笠	28
暮色是什么	梁积林	28
玉米	阿戈	29
家乡的女人	李浔	30
传奇（长诗节选）	封锁	31

### 每月推荐：2010年10月好诗选

无名小站	汤养宗	34
在成都草堂，想对杜甫说的一些话	汤养宗	34
终南有余雪	横行胭脂	35
秋色赋	婧苓	36
过冬	伍培阳	36
忧伤的南瓜	八零	37
纪事	阿尔	38

蚂蚁搬家	天岚	39
猎城	俞昌雄	40
夜宿白云山	张永伟	40
忧郁症	窗户	41

### 每月推荐：2010年11月好诗选

青城山	成都锦瑟	42
大海不这么想	谷禾	42
桃花巷	张曙光	43
请转告苏浅	湖北青蛙	44
湿地	晴宝儿	45
放蜂	郑皖豫	46
暮色苍茫	百定安	47
看望	北魏	48
题小酒店壁上	八零	48
在临湘监狱	剑男	49
忧郁的热带（组诗选五）	贾冬阳	51

### 每月推荐：2010年12月好诗选

奶妈	杨键	53
夕光	杨键	54
霜降以后	曹鸿涛	54
传说	丁立	55
似是故人来	叶丽隽	55
山中	靖苓	56
豁口	张凡修	57
藤椅	柳宗宣	57
衣服	翩然落梅	58
小诗	蒋浩	59
秋思	刘晓萍	60

# 2011

## 每月推荐：2011年1月好诗选

在上游	陈先发	63
作为一个沉默者	孙磊	63
养猫者与猫	雪衣人	65
一个美德的村庄	冷雨桑	65
噢自由	金軻	67
鹿慕溪	姚月	68
在开封	池凌云	68
中年的皮，已披上身 ——赠黄文学和蒋郁林	乌鸟鸟	69
大寒前夕 ——致江南秋水	阡陌	70

## 每月推荐：2011年2月好诗选

致西方诗人	马越波	72
“饮宴结束……”	嘘堂	72
鹧鸪调	汤养宗	73
一十八省	李晓旭	74
白鹭记事	陈舸	75
站在制高点	陈有腴	76
平原黄昏	申艳	76
小镇意象	张礼	77

## 每月推荐：2011年3月好诗选

曲径幽深	青麓	79
弧度	婧苓	79
九灵山房记	商略	80

冬日海滩	高鹏程	81
夜访太行山	大解	82
八行：给刘邦	大卫	83
我的女朋友	阿华	83
寄白鹭	举人家的书童	84
露珠走过的脚印	傅莹	84

### 每月推荐：2011年4月好诗选

与水书	徐萧	86
秋有余情	疏影	87
永宁河	马力	87
旧像	翩然落梅	88
去远方	林馥娜	89
云和雨	谷雨	89
书	樊子	90
威廉来信	聂广友	91
候诊大厅一瞥	刘川	92
无情诗	李以亮	92
二月是间空房子	张洁	93

### 每月推荐：2011年5月好诗选

我曾去庙里	舒丹丹	95
读曼德尔施塔姆随笔选	扎西	96
怜香惜玉	郑纪鹏	97
后销售主义者周记	杨小滨	97
傍晚的梁山		
——给浪子燕青	苏浅	99
万泉河	黄海星	99
眼镜王蛇	杨典	100
车站	杨光	101

### 每月推荐：2011年6月好诗选

屋檐	落日楼头饮酒	102
雪里的村落	沈沉	103
哀悼一条河流	沈沉	103
美国的囚徒	巫昂	104
冬日记事	魔头贝贝	104
冬日鲁山县上汤镇游记	魔头贝贝	105
隧道	洛盖	106
晚年	施茂盛	107
七行诗	宇轩	108
时光暗堡	空格键	108
泗渡	郁颜	109

### 每月推荐：2011年7月好诗选

在世间	张子选	110
画面	西娃	111
与闺蜜	西娃	111
车过滹沱河大桥	霜儿	112
寺院	徐南鹏	113
拐弯处	黄礼孩	113
基本功	刘春	114
她们	宇向	116
小调·社区广场	汤凌	119

### 每月推荐：2011年8月好诗选

流失	仲诗文	122
米沃什百年祭	唐不遇	122
水乡	一丛	123
芝堰旧宅 ——给炭马	飞廉	124

昌黎阁	秋水竹林	125
五月五日：喝酒见人心	马力	125
老人	三缘	126
桎梏经	魔头贝贝	127
铁索桥	木桦	128
野樱花	羌人六	128

### 每月推荐：2011年9月好诗选

山雪	田一坡	129
倒影	田一坡	129
和儿子一起喝酒	王家新	129
雪夜	菜耳	130
父亲在乡下	窗户	131
街角卖茉莉花的少年	黄茜	132
寻找戴老式眼镜的人	杨章池	132
春风	沙白	133
延长线	高世现	134
微观：草履虫	郑小琼	135
旧日的蜘蛛	郑小琼	136

### 每月推荐：2011年10月好诗选

月亮	毛子	138
西峡小镇	西川	139
与县后书	叶来	139
小暑后	沙白	144
那个人	马非	145
秋日郊外散步	陈超	145
父亲	徐俊国	146
惭愧极了	徐俊国	147
钉子与墙	凸凹	147

小美妇	林小耳	148
秋风吹	田鑫	148

### 每月推荐：2011年11月好诗选

生涯	李商雨	150
山鹰	江非	150
我去过许多地方……	李南	151
梳头	施施然	152
十月六日去杨店乡喝酒	汪抒	153
码头排档	柯健君	154
月光下的白	闻小泾	155
乡野	冷盈袖	155
给妻子肖可莎	韩少君	156
无题	小引	156
回乡偶书	邹旭	157
年老的父亲	郑茂明	158
回到1932年至1938年新店镇的日常生活	黄斌	159

### 每月推荐：2011年12月好诗选

这些日子，我忙于虚度光阴	潘维	169
去国	余怒	170
12月末，深更半夜回到海南	李才豪	171
隐者	七客	171
在西乡	朱巧玲	172
时间是什么	空格键	173
白鹭	西库	173
南京南京	槐蓝言白	174



# 2012

## 每月推荐：2012年1月好诗选

小凉山很小	鲁若迪基	179
记忆		
——小年夜诗赠炎石返乡	七客	180
纪念沈从文	庞培	180
睡前书	娜夜	181
檐下，是我的整个滇西	海男	182
致细雨中奔走在相亲路上的你	安琪	183
包含	汪抒	184
小镇暮色	符力	185
给落日	本少爷	185
两只竹筐	苏笑嫣	186
药	刘理海	187

## 每月推荐：2012年2月好诗选

怀念	朵渔	189
去河南	朵渔	189
一天中我钟爱的时刻	舒丹丹	190
清流下		
——致陈小三	陈让	191
夜宿古刹	刘频	192
车过浙南小镇	年微漾	192
西风过后	川美	193
吃甘蔗	杨光	194
南阳	朱彦杰	194
旷野	大解	195
1942年的萧红	简单	195
失眠记	颜非	196