



青少年不可不知

YIBU FEIYISUOSI DE
一部匪夷所思的神秘经典
SHENMI JINGDIAN

可怕的奇幻怪物



一个个不可思议的怪物
一道道无法破解的谜题
带领你走进神秘莫测的奇幻世界……

石岩◎著

中央编译出版社
CCTP Central Compilation & Translation Press

YIBU FEIYISUOSI DE
一部匪夷所思的神秘经典
SHENMI JINGDIAN

可怕的奇幻怪物



石 岩◎著

中央编译出版社
CCTP Central Compilation & Translation Press

图书在版编目(CIP)数据

可怕的奇幻怪物 / 石岩编著. — 北京 : 中央编译出版社, 2012. 6

ISBN 978-7-5117-0174-9

I. ①可… II. ①石… III. ①科学知识 - 普及读物
IV. ①Z228

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2012)第 108242 号

可怕的奇幻怪物

责任编辑 郑 锦

责任印制 尹 珺

出版发行 中央编译出版社

地 址 北京市西城区车公庄大街乙 5 号鸿儒大厦 B 座 邮编:100044

电 话 (010)52612345(总编室) (010)52612336(编辑部)
(010)66161011(团购部) (010)52612332(网络销售)
(010)66130345(发行部) (010)66509618(读者服务部)

网 址 www.cctpbook.com

经 销 全国新华书店

印 刷 北京金瀑印刷有限责任公司

开 本 787 毫米×1092 毫米 1/16

字 数 240 千字

印 张 19

版 次 2012 年 7 月第 1 版第 1 次印刷

定 价 38.00 元

凡有印装质量问题,本社负责调换,电话:010-66509618



可怕的奇幻怪物(代序)

在我们所生存的空间,由于最初的懵懂无知和新奇幻想,人们刻画出了很多稀奇古怪的奇幻怪物,这些怪物有的与人为善,而有的则残忍暴力,异常可怕。在很多神话传说以及民间故事中,都流传着各种可怕的怪物。它们的出现一方面是由于当权者为稳定民心所杜撰,而另一方面也是根据流传的各种传说而现世。

即使以如今的科技水平和认知能力,世界上依然存在很多我们无法理解和解释的现象和事物,也总在发生一些匪夷所思的事情。这些都需要我们一点点去发现和认可,然后以科学的方法来解决,而那些神话传说中的事物则带给了我们一定的线索。

很多国家都有着种种关于奇幻怪物的传说,而大多数都是人们把自己看不见、摸不着又无法控制的力量幻想成怪物而已。有时候政权动荡、人心不稳,统治者又无法很快地进行解决,就会将这些问题归罪于怪物作祟,而人们忙于应付各种怪物的禁忌,便会无暇作出过多的反抗。

随着世界各国的发展和科技的普及,怪物们开始从政治舞台上隐退,却凸显出了其在文学上的重要性。同时各种奇幻怪物的寓意也开始显现出来,其中很多的奇幻怪物都是非常可怕的,它们的存在就是为了让人们产生对自然和未知事物的幻想和恐惧,增加了人类发展的动力,同时也为我们研究古代人的心理和历史提供了很好的思想依据。





当今社会不管是影视剧还是现代故事，都在还原以前所传说的种种怪物，这些怪物增加了人们对于世界的好奇心，同时也为科学研究提供了一定的方向。毕竟很多怪物都有其根本的原型，虽然看起来很多都匪夷所思，但是却彰显了人们出奇的想象力和认知能力。这个世界本来就拥有很多人们所无法认清的存在，也可能这些可怕的奇幻怪物就生活在我们的世界中，从而带给我们不一样的感受。

本书就是由各种可怕的奇幻怪物所组成，将你带进一个充满想象和怪异的世界，也同时为你阐述了很多故事与传说中的存在，让你更加清晰地认清世界。本书以七大板块来介绍各种神话传说，囊括了东方神话传说、西方神话传说、北欧神话传说和印度神话传说中的种种怪物，用鲜活的图片和生动的传说故事为你作详细的介绍，相信能够将你带进一个充满各种奇幻怪物的神话时代！





目 录

第一章 神话传说中的凶残怪物 /1

在古老的神话传说中,很多人类不可战胜的欲望或灾害,都会被描述为由各种怪物造成的,当然也有很多是在现实生活中存在的怪兽基础上夸大或添加出现的。这些神话中的凶残怪物,让人们生出敬畏之心。

形象各异的邪恶巨龙 /2

恐怖九头蛇海德拉 /6

浴火重生的不死鸟 /9

蛇发女妖美杜莎 /14

牛头人弥诺陶洛斯 /18

蜘蛛女阿拉克涅 /21

褒贬不一的半人马 /24

残暴的涅墨亚猛狮 /28

狮身人面兽斯芬克斯 /30

残忍海妖赛壬与斯库拉 /33





上古魔神蚩尤 /37

众说纷呈的美人鱼 /41

第二章 令人瞠目结舌的巨型妖怪与异兽 /47

妖怪与异兽不仅凶猛,而且大都身材巨大、相貌恐怖、性格残暴。这些巨型的妖怪甚至让人感到瞠目结舌。虽然它们同样是传说中的怪兽,甚至有的还有着人类的外形和智慧,但这些都是人们心中恶势力的投影。

百眼巨人阿尔戈斯 /48

独眼巨人波吕斐摩斯 /52

奔走逐日的巨人夸父 /55

贪婪无度的巴蛇 /58

擎天巨人阿特拉斯 /60

众妖之父巨龙提丰 /63

三体巨人革律翁 /66

金翅鸟迦楼罗 /69

铺天盖地的异兽巨鹏 /71

鹰头狮身的狮鹫格里芬 /74

无生命的巨石怪 /77

尘世巨蟒约尔曼冈德 /79

恐怖巨狼芬里尔 /81

毁灭世界的黑龙绝望 /85

第三章 令人畏惧的奇幻鬼怪 /89

在东方,很多国家都流传着鬼怪的传说,它们由各种邪恶的





念头或不甘的怨气所凝聚,从而形成了千奇百怪、形影飘忽的鬼怪。它们代表着各种反面的情绪和势力,对人们造成巨大的影响。这些鬼怪不一而足,但都使人心生畏惧。而在西方,也有着冥界冥渊的说法,这其中也流传着各种稀奇古怪的鬼怪,引人遐思又令人畏惧。

- 身怀怨念的女鬼阿岩 /90
- 邪恶的贪吃鬼山姥 /95
- 冥府守卫三头巨犬 /98
- 九尾妖狐玉藻前 /100
- 身披美女人皮的骨女 /103
- 匪夷所思的长颈妖怪飞头蛮 /109
- 牛头蜘蛛身的妖怪牛鬼 /111
- 暗含诅咒的狗灵犬神 /115
- 不停吃食物的二口女 /118
- 铁齿钢身的赖豪鼠 /120
- 昼伏夜出的吸魂怪鬼车 /122
- 无恶不作的酒吞童子 /125
- 仗灯行世的牡丹灯笼 /127

第四章 近代流传的各种怪物 /131

随着社会的发展,很多以前模糊的怪物概念慢慢地被人用真实丰满的手法展现了出来,尤其是近代,有人甚至认为它们存在于我们的社会某些黑暗角落里。

- 无法见光的吸血鬼 /132





月圆之夜獠牙尽现的狼人 /140

丑陋恐怖的裂口女 /148

厕所鬼——鬼娃娃花子 /152

神秘生物——澳洲水兽 /156

传说众多的异域外星人 /159

第五章 魔幻怪物,就你身边 /163

随着电子设备越来越迅速的普及,影视剧作已经深入到了我们的生活之中,而在这些影视剧作中,很多魔幻怪物就被人设计了出来,它们同样有着自己的原型,但是却被刻画得更加精致,甚至很多怪物就存在于我们的身边,是真是假,我们无可厚非!

原始丛林中的金刚巨猿 /164

吸食人类希望和灵魂的摄魂怪 /169

行动缓慢的高大树人 /173

重新复活的长毛象猛犸 /176

令人恶心恐惧的八脚蜘蛛 /179

以恐龙为食的史前巨鳄 /182

品种繁多的恐怖海底异形 /187

专注寄生与生存的异形 /190

盲眼白化病的地底怪物 /195

食人的变异汉江怪物 /199

生性凶残的冷血巨蟒 /202





第六章 战斗不息, 虚幻世界中的怪物 /205

如今, 各种游戏已经成为我们娱乐消遣的一个不可或缺的因素。在各种各样的游戏中, 层出不穷的怪兽总会让我们应接不暇, 它们或是阻碍主角行程的拦路怪物, 又或是最终决定成败的最强者, 更是故事情节中重要的环节。这些被人们开发出来的怪物, 带给了我们不一样的感受和经历。

唯利是图的邪恶哥布林 /206

鸟身女妖哈耳庇埃 /209

优雅与霸气共存的独角兽 /212

性格慷慨爱好美酒的矮人 /216

昼伏夜出的邪恶石像鬼 /220

贪婪食腐的食尸鬼 /222

古灵精怪的矮小侏儒 /225

奇幻的人工合成物史莱姆 /229

行走的僵尸 /232

残暴本能的活死人 /236

第七章 神秘怪物, 甚至可能存在于世 /239

在世界上, 很多神秘的怪物以前甚至曾经出现在大众的面前, 但是如今却销声匿迹。它们很可能依然存在于世, 只是隐藏了起来。虽然如今的社会发展迅速, 但大部分环境都不太适合这些怪物们的生存, 所以它们的身上就披上了一层神秘的面纱。

充满神秘色彩的喜马拉雅雪人 /240

无法验证的神农架野人 /245





马身双翼的泽西恶魔 /249

象征厄运的天蛾人 /254

令人畏惧的北海巨妖 /258

令人惊叹的巨型海怪 /261

传奇的尼斯湖水怪 /268

蜜岛沼泽半兽人 /274

半人半兽的怪物蜥蜴人 /276

品行不一的娇小河童 /279

状似外星人的多佛恶魔 /285

极度危险的蒙古死亡之虫 /287

吸血怪兽卓柏卡布拉 /291



第一章

神话传说中的凶残怪物

在古老的神话传说中,很多人类不可战胜的欲望或灾害,都会被描述为由各种怪物造成的,当然也有很多是从现实生活中存在的怪兽基础上夸大或添加出现的。这些神话中的凶残怪物,让人们生出敬畏之心。



形象各异的邪恶巨龙

► 北欧神话中的恶龙——法夫那



龙在世界神话传说里的怪兽中处于顶点的位置。它们通常是危险的、令人生畏的，经常是一位英雄人物所能遇到的最富有挑战性的敌人。在古代的史诗中甚至有“屠杀一条龙就能成为国王，龙要被一位国王所杀”这样的规律。

任何传说中的龙的歧异度都相当大，通常它们之间是以身体的形状和栖息的地方来作为分辨的方式，但是这也不是绝对的铁律。西方的龙通常有四只脚，前两只脚的作用跟人类的手臂一样，在与两臂平行的地方

通常有一对翅膀，而这对翅膀是类似蝙蝠的肉翅，而不是鸟类的羽翅，有些时候在洞穴里待了太久的龙的这对翅膀会跟着退化；有着一个长长的尾巴和上面有鳞片、硬皮或是长毛的长颈子，它们的形状和颜色千奇百怪，不过四肢都有又尖又利的爪子，有些龙则从颈部到背部一直延伸到尾部都有尖锐的刺做防护，而且通常都有尖角以及骨板所构成的防护性头冠。它们可以从嘴里喷出许多种类的物质用作防御或是攻击。这些龙类都具有十分长的生命周期，相对的这也让它们的智能与之增长，它们可以十分友善，有时也会格外的不合作。

不管是在神话里，还是在历史上，龙与人类之间的交集大都是以极不友善的状况下开始的，连神都不例外。巴比伦深渊和大海之神依亚杀死了女





水怪蒂亚华姿,获得了“屠龙者”的称号,并且后来将这个称号传给他的儿子马杜克。埃及的太阳英雄神更曾经杀死过地下怪蛇阿普苏,宙斯曾经以雷电击毙百首巨龙台风,阿波罗射杀过大地之母盖亚的众多怪物子孙之一怪龙派东,种种传说层出不穷。很多传说都详述了人龙大战的原因与过程。

北欧的诸神要求巨人建造一座桥让瓦尔哈拉勇士的天堂能够和凡间相连接,但是巨人要求必须要让美之女神芙来亚到他们的国度去。在桥建好后,众神想要接回芙来亚,但是巨人要求用相等的宝物来赎回她,他们要求将尼布龙根矮人的宝物交给他们,诸神只有乖乖听话。

在矮人中有个叫做弥迷的家伙,他虽然看着自己族中的宝物被劫走而无能为力,但是他却看到了一个可以利用的好机会。他领养了死去的席格蒙国王的儿子席格非,决定将他培养成一个足



邪恶的巨龙

以消灭守护宝藏的恶龙法夫那的英雄。

在席格非 18 岁的时候,弥迷教他重新铸造了父亲所遗留下来的神剑,并且用激将法让他自愿前往杀死法夫那。在一阵激战后,席格非用他的神剑杀死了法夫那,几滴龙血随之溅到了席格非的唇上,他马上获得了与鸟类交谈的能力。这鸟儿先警告他弥迷只想要宝物,所以会先杀了他,席格非决定先下手为强。他拿到了隐形的头盔和尼布龙根的指环,同时也借着在龙血里面沐浴获得了刀枪不入的能力……

英国的官方编年史记载,诺森布里亚(英国历史上的一个古国)一开始就充满不祥之兆,这些凶兆使人们陷入极度恐慌。巨大的火苗掠过广袤的天际,人们还看见喷火的巨龙从天空飞过,给大地带来严重的饥荒。之后不久,在同年 6 月 8 日,毁灭一切的外族人残暴地将林迪斯凡内的教堂夷为平





地,同时无耻地掠夺和杀戮当地的人们。这些外族人就是古维京人,正如大家所知道的那样,维京人的著名战船上都有一个龙头。圣乔治就是英格兰的守护圣人,象征着击败了外族侵略者。

在中古的欧洲,一个名为布蓝克丘的小镇里,城主和他的女儿都受到大家的拥戴,不过城中却有很多异教徒和崇拜偶像的人。

有一天,镇外的河边出现了一个身上蓝绿色鳞甲闪闪发光的恶龙,它要求镇上必须在每一个月的新月之时奉献出一个纯洁的处女作为它的食物。由于没有足以抵挡它的武力,镇上的人只好屈从于它的淫威之下。镇上的异教牧师将这归咎于触怒了神明的天罚,可是他们不断地奉献祭品以及祈祷仍然不能改变这个可怕的情况。镇上的家庭里很快就充满了为死去女儿伤心的哭声,为符合条件的女儿担心的叹息声。女孩们几乎是嫁给每一个愿意接受她们的男人,免得沦为巨龙的点心,而被选上作为祭品的处女则被警卫森严地看守着,免得她们自杀以逃避这种可怕的命运。

很快地,城中只剩下城主的女儿了,而牧师们不断向着异教徒的神祈祷,希望能有奇迹出现,不过都失败了。这刚受洗礼不久的女子在经过一晚虔诚向上帝的祈祷之后,穿着洁白的衣服前往死亡的约会,全城的民众都聚集在城墙上观看这悲剧性的一幕。

突然,一个神秘的骑士出现了,他骑在白色的骏马上飞驰着,骏马的鬃毛如白银般闪亮,他的武器闪耀着不可逼视的光芒,他披着血红色的披风,手中的盾牌上是一个鲜红的十字架,与黄金色的背景相辉映。骑士连马背都没有下来,他的气势就震慑住了这只恶龙,从而得以乖乖地让那位少女牵着走。

在城门口,骑士开口说话了:“我叫乔治,我是上帝的战士,同时也是他忠实的仆人,这个女孩祈祷圣母与圣子能够给她帮助,所以我应召唤而来。愿拯救了你们的圣十字能够永远在此生根,舍弃你们的偶像和虚伪的信仰,你将再也不需要惧怕龙的威胁!”接着圣乔治在龙的面前画出了十字的标志,一瞬间龙就变成了一丛血红的玫瑰。

今天,在西班牙东北部的加太罗尼亚仍然用鲜红的玫瑰来纪念圣乔治——一个帮助他们免于龙患的骑士。





传说中龙的种类很多,比如金龙,它们智慧过人,只是它们非常自傲,所以很少参加战斗。青铜龙喜欢水,倾向于住在水边,也不介意与住在水边的人类比邻为居,它们喜欢收集财宝,但只靠杀死邪恶的怪兽和生物、夺取它们的收藏品来丰富自己的宝藏。虽然它们喜欢战争,以及与邪恶的生物战斗,但青铜龙并不嗜杀。红龙是邪恶龙类中最强大的龙,它们能与其他龙类一起合作,但当它们认为命令错误时也会毫不犹豫地拒绝服从。它们天性喜爱杀戮和破坏,居住在山区,火山地区更好。它们喷出的白热火柱会摧毁对手的一切;绿龙因它们残忍的天性和邪恶的心智而声名狼藉。它们只尊重它们的领导和上司,对其他的生物不屑一顾。它们喜欢给敌人设下致命的圈套。它们生活在深邃的森林中,最喜欢的娱乐是清点它们那庞大的财宝。





恐怖九头蛇海德拉



希腊神话中的九头蛇海德拉



九头蛇是传说中一种有九个头的大蛇,很多国家的神话传说中都有它的影子。这种怪物在古希腊神话中出现的最为频繁。古希腊的九头蛇也称勒那九头蛇,因其所居沼泽在勒那湖附近而得名。而在古希腊语中,九头蛇又叫做海德拉,意思为水蛇。它是体形硕大的水蛇之属,关于其头的个数,说法不一。但大部分典籍都以九头为准,尤其指

出最当中那个头刀枪不入。

九头蛇海德拉的家谱有两个版本,一说它为提丰和厄喀德娜所生,另一说它的父母是泰坦巨人帕勒斯与冥河女神司提刻斯。九头蛇海德拉的成名是由于赫拉克勒斯。赫拉克勒斯是希腊神话中的大力神,他曾经遇到过的最艰苦的战斗就是与这个拥有无数个头颅和不死之身怪物的战斗。其含有剧毒的血液给无数英雄带来了死亡和痛苦,好几代人口中流传的故事中都曾提到它。海德拉不愧是希腊神话中最著名、最强大的怪物。

海德拉的父亲提丰是众神的敌人,一头巨大的怪物。母亲厄喀德娜是一个上半身为女性,下半身为蛇身的怪物。它们都是居住在冥界深渊中的地域之神塔耳塔洛斯的孩子。

