

# 魔术 杀人事件

马若水◎著



他年轻、帅气，有着谜一样的眼神。

他拥有炉火纯青的催眠和心理暗示技巧，魔术造诣更是出神入化。

他背负家仇，制造了一连串令警方焦头烂额的奇异的案件。

这位魔术师绝对是聪明到让你觉得可怕的人！

# 魔术 杀人事件

马若水◎著



## 图书在版编目 (CIP) 数据

魔术杀人事件 / 马若水著. ——北京：新世界出版社，2013.3

ISBN 978 - 7 - 5104 - 3832 - 5

I. ①魔… II. ①马… III. ①长篇小说 - 中国 - 当代

IV. ①I247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 005461 号

## 魔术杀人事件

策 划：李 锋 作 者：马若水

责任编辑：靳丽霞 特约编辑：于建梅 李 丽

责任印制：李一鸣 马正琴

出版发行：新世界出版社

社 址：北京西城区百万庄大街 24 号 (100037)

发 行 部：(010) 6899 5968 (010) 6899 8733 (传真)

总 编 室：(010) 6899 5424 (010) 6832 6679 (传真)

<http://www.nwp.cn>

<http://www.newworld-press.com>

版权部：+8610 6899 6306

版权部电子信箱：[frank@nwp.com.cn](mailto:frank@nwp.com.cn)

印 刷：北京天正元印务有限公司

经 销：新华书店

开本：660mm × 960mm 1/16

字 数：202 千字 印 张：15

版 次：2013 年 4 月第 1 版 2013 年 4 月第 1 次印刷

书 号：ISBN 978 - 7 - 5104 - 3832 - 5

定 价：28.00 元

---

## 版权所有，侵权必究

凡购本社图书，如有缺页、倒页、脱页等印装错误，可随时退换。

客服电话：(010) 6899 8638



## Contents

引子	1
01. 视觉魔术	3
02. 初次采访	11
03. 无辜的抢劫犯	19
04. 可怕的操控者	31
05. 心理暗示术	39
06. 坠楼惨死的算命先生	48
07. 三张扑克牌	55
08. 思想控制	64
09. 可怕的心灵魔术	74
10. 打草惊蛇	85
11. 希望小站	95

 目  
录

---

Contents

12.暗中访查	102
13.欲擒故纵	112
14.一举两得	122
15.潜伏	128
16.真正的密室	139
17.秘术	163
18.嫌疑人	173
19.似曾相识的图案	182
20.绑架	191
21.极限追凶	199
22.天衣无缝	212
后记	234

# 引子

在看这本书之前，你绝不会相信，这个世界上会有一个对人类意识有着如此深刻见解的人。

他首先是一位心理学研究者，其次是一位魔术师。他拥有炉火纯青的催眠和暗示技巧、熟练的魔术运用手法、惊人的记忆力与超凡的智慧，他将所有这些天赋和技能综合运用之后，创造出了一次又一次令人惊叹、令警方焦头烂额的奇异案件，从而成功实施了报复计划。

每一个能成为心灵魔术师的人，绝对会聪明到让你觉得可怕，但他同时又是诚恳的。在这个充满欺诈的世界里，只有魔术是最诚实的职业，因为在表演的一开始，魔术师就已经承诺，他其实是在欺骗你。

下面，我就开始讲述这个关于一位心灵魔术师的奇闻怪事。

关于这个故事的篇首，我曾思谋再三，反复揣摩该从何处切入，以便增强可读性与趣味性。以经验而论，悬疑推理小说主要有两种基本写法：一派主张开门见山，直接描写凶案现场或以发现恐怖尸体为噱头吸引读者眼球；另一派则较为轻松，先描写一些琐碎情节，貌似跟犯罪并无多大关联，然后笔锋突然一转，直指谋杀凶案。最初我计划从一件密室杀人案讲起，就像这样——

顶天生物医药集团总经理钱世长死于顶天大厦 18 层私人休息间之

中。相比办公室的奢华，休息间布置得相当简单，最突出的只有靠窗的位置摆放了一张单人床。

窗户倒是一条通道，绳索如果从18层的窗户垂下去，人沿着绳索往下滑还可以，但要想从底楼向上攀爬至18层，所需要的技术和体力则非同一般，加之大厦表面镶嵌的都是十分光滑的玻璃材质，这几乎超越了人类体能的极限。从顶楼的天台进入18楼的窗户是可行的，但大厦门口24小时有保安严密把守，凶手根本没机会进入或者逃脱。两名守门的保安各有一把钥匙，然而想要打开办公室的门，则必须两把钥匙同时插入特制的锁孔才可将门打开。办公室与休息间分布着摄像头，监控人员没有发现任何陌生人闯入过的痕迹。

从现场来看，导致钱世长丧命的一刀在咽喉处，刀口切得稳、准、狠，绝不是自杀者能够完成的，更关键的是，现场也没有遗留下刀片等锐利的凶器，所以自杀的可能性几乎不存在。

除去门窗之外，没有其他通道可以通过办公室到达私人休息间，这一点毋庸置疑，然而，钱世长就在这样一个类似“保险柜”的空间里被杀了，凶手是如何做到的呢？既然是推理小说，凶手不可能是个来无影去无踪的鬼怪，迷雾重重，要想令案子水落石出，那么办案人员肯定是忽略了某个思维死角。

也许，用一起惊人的密室凶杀案来开头比较悬疑，可这样势必会忽略掉很多有趣的人和事，你说这有多可惜！要知道，每一个费尽心思犯罪的凶手背后，总会藏着一段耐人寻味又感人肺腑的故事，不是吗？

于是，我最终决定，暂且延迟叙述密室这个环节，故事先从一起虽貌不惊人但暗藏杀机的宝石抢劫案上讲起……

## 01. 视觉魔术

他，站在熙来攘往的十字路口，挪动脚步原地转了一圈，视线一一掠过车辆挡风玻璃后面那些模糊的脸、站台看报纸与打电话的人、挎着背包匆匆穿越人行横道的过客……

每个人的面部表情看起来都很普通，但普通并不代表安全，因此，当某个脸部发生了细微的变化，在他眼里，都像是潜藏在内心深处某种罪恶的一种表象。

旋转令他眩晕，最后他定住脚步抬起头，把目光停留在从楼房窗户里微微露出的望远镜与狙击枪管上。虽然这次行动在他将近 30 年的刑警生涯中并不特殊，更不算是大规模的逮捕行动，但不知为什么，从离开公安局的那一刻开始，他莫名地感到忐忑不安。

“但愿不要出大事！”他以低低的声音自语着，更像是在安慰自己。

他的名字叫顾阳熙，48 岁，一脸浩然正气，浓眉宽额，下巴方正，虽然眼神依然坚毅，但斑白的鬓角已见老态。局里一个懂《易经》的同事说他今年犯太岁，流年不顺，劝他时刻小心谨慎，正所谓“太岁当头坐，无喜恐有祸”，顾阳熙听罢，也只是付之一笑而已。

这个貌似平静的黄昏，似乎有潜伏的杀机回荡在空气里，有那么



## 杀人事件

一刻，行人仿佛都静止不动了，每个人的每一张脸都表情怪异，似乎害怕发出不必要的动作和声响，以免惊扰了什么……

“目标轿车已经接近封锁区！”

突如其来的电子声音传进耳朵，令顾阳熙紧绷的脸更加紧张，他抬起左手按在耳机上，右手下意识去摸枪，眼睛则看向不远处一辆灰色厢形车。

厢形车里挤满了荷枪实弹的警员，每个人的呼吸都不均匀。两名技术人员紧盯着监视屏幕，模拟信号的城区图上正有一辆轿车在移动。

“还有三分钟，目标车辆就要到达此地。不！车子突然加速了！”

“请求指示！”另一名技术人员冲着对讲机喊道。

“各就各位！”顾阳熙语急促，“准备实施抓捕行动！”

顾阳熙的喊声在静谧的车厢里响起，像铁锤一样猛击每个警员的心头，宁晨紧皱眉头深吸一口气，迅速地拉开车门，她是车里唯一的一名女警员。

“行动！”宁晨的眼神炽烈燃烧了，附和着对讲机发出的命令大喊道。

警员们训练有素地跳下车，纷纷跑向各自拟定的位置，就在这时，一辆白色轿车飞速驶来，但前方路面警方设有路卡，轿车不得不立时刹车，没等警员们围拢过去，只见四扇车门同时推开，从中跑出三个年轻男人，他们打扮完全相同，都穿着灰色运动衣裤，每个人手里提着一只方形黑色皮包，脱离轿车之后，就飞快地朝三个不同方向奔跑起来。

三个人、三个方向，三选一，到底该追哪一个？顾阳熙飞速权衡着，在警力有限的情况下，该如何做出正确的调度。

只听一声沉闷的哀号，三人之中的一个栽倒在十字路口，路人立刻发出一声声尖叫，人群大乱，眨眼之间，落在地上的黑色皮包不翼而飞，剩下的两个提皮包的人略微吃惊之后，便更快速地融入人群之中，虽然楼上埋伏着警方的狙击手，但十字路口人头攒动使得狙击手

没有把握瞄准射击。

宁晨跑在最前面，她已经接近那辆白色轿车，驾驶室里的司机瞪大眼睛惊恐万分，见到警察立刻举起双手。

“兵分两路！追！”顾阳熙立刻指挥道。

宁晨越过第一个被击倒的提皮包的人，径直朝另一个方向追去，这时，耳机里传来顾阳熙的声音，他命令道：“去追另外一个，就在你的左手边！”宁晨余光一扫，但见右面那一个提皮包的人已经被一名伪装成行人的警员扑倒在地，于是宁晨不再迟疑，越过护栏朝左边追去。

年仅 22 岁的宁晨刚从警校毕业，各方面素质都较为突出，顾阳熙非常赏识她，一进入警察局，宁晨就成为顾阳熙最得力的助手。

前面飞跑着的男人显然也不是普通人，奔跑的速度与耐力不比宁晨差多少，他时而回一下头，显然内心也被当前的阵势吓得慌乱了，但木已成舟，他就像射出去的子弹，没了回头的余地。

他的目标是不远处的天桥，他只需带着皮包登上天桥，把皮包交给某一个等在天桥上的人，任务就算完成了，听起来很简单。这将是他第一次也是最后一次做这种事，之后他就有钱了，干完这一票，他就能让老婆孩子过上舒心的好日子。

飞跑的男人想：加油，一定要加油，为了家人的幸福！老婆，这次你总不会再抱怨我不关心儿子了，为了你跟儿子，你知道我的牺牲有多大吗？我是在燃烧自己的生命呀！可我这样做，到底值不值得呢？不管如何，双脚已经踏出去了，我没有机会再缩回来。

他紧握拳头，心里拼命给自己打气。在这之前，他只是个被淘汰下来的长跑运动员，他是从网上获得这个消息的，为了那一笔钱，他以赌博的心态参与了这次玩儿命的勾当。

终于，天桥出现在了眼前。

每个人都知道，高处目标大，不但徒增了上楼梯和下楼梯两段路，而且更便于警员在下楼梯时进行围追堵截。紧追不舍的宁晨放下了心，因为在街上跑，有机会钻进四周的巷子里逃脱，如果在天桥上面，目



## 魔术 杀人事件

标可就无路可逃了。

奔跑着的男人紧紧抱住皮包，每跑出一步仿佛就将心弦拉开一寸，渐渐地，他的心弦已经满弓了。他想用力呼吸来驱散恐惧，然而莫名的慌张却硬生生梗在喉咙，导致一口闷气凝在胸口，他的脸霎时憋红了，空出来的一只手在喉咙处若有似无地抓扯，好像这样就能掏出那口浊气似的。

宁晨用无线电对讲机通知其他警员横穿马路去堵截天桥的两个出口，自己则紧紧跟随那男人登上天桥。本以为这次抓捕即将结束，令警方料想不到的是，位于天桥附近一栋商务楼顶部的一面硕大广告招牌后面，正潜伏着一名神秘枪手。

枪手等在楼顶很久了，他端出加装灭音器的M40A1狙击步枪，装上瞄准镜，把枪托贴在肩头，调整眼睛和目镜的距离，为的是避免子弹发射的后座力使目镜撞向眼眶。他拿出一个雷射测距仪，测量目标即将中弹的地方，然后把距离乘以系数调整弹道修正钮。

枪手有条不紊地做着准备，仿佛是在进行一种游戏，一切准备就绪，枪口悄悄从广告牌底下的缝隙里像毒蛇一样探出去，天桥上行人的身影便在瞄准镜里逐渐清晰地浮现出来。很快，目标出现在天桥上，目镜里面的夺命十字线，随着奔跑男人的脚步而缓慢移动，等待着他走近预定的地点。

今天的风宛如透明的果冻般凝结在沉甸甸的空气里，这是绝佳的杀人天气，不需要过多计算风力影响弹道的系数，只需校正地心引力所引发的弹道弧线就能准确击中目标。枪手面无表情，目不转睛，将目镜的十字挪向男人的心脏，他嘴角露出一丝微笑，似乎非常享受杀人这一过程。

顾阳熙没了年轻时的体魄，他被宁晨和其他警员落下了很长一段距离，宁晨登上天桥，顾阳熙才刚刚从街角转过来，他气喘吁吁警觉地环顾四周，突然发现高高在上的广告牌出现了亮晃晃的反光，他来不及上天桥，只好对着天桥上面的人声嘶力竭地大声喊：

## 01. 视觉魔术

“快……快蹲下！！！”

宁晨听见顾阳熙的喊声，心惊的同时立即拔出手枪，前面奔跑的男人似乎也嗅出了危险的味道，他转过头，稍一迟疑，肩头上立刻激起一片血雾，身体也被一股力道重重地朝后推去，没有听见枪声，但他的身体明显中弹了！

枪手扣下扳机，子弹奔出枪管，朝目标的心脏直奔而去。不料奔跑的男人听见桥下的呼喊声猛地一回头，这一动作暂时救了他，一颗子弹只打中了他的肩头。男人不只是疼痛更因为胆战心惊而双手护在胸前，灰色的运动服上鲜血点点。枪手立即把枪口往下一挪，再射出第二枪，然后看也没看便立即熟练并迅速地拆卸手中的狙击枪，将之放进一只金属盒子里。

“分出一拨人去楼上抓枪手！”顾阳熙拉开嗓子命令堵截在天桥口的警员，然后自己也跑上天桥，他的体力已近极限，上楼梯的动作显得异常吃力。

就在这时，顾阳熙觉得身后有个人撞了自己一下，他转头一看，是个戴头盔穿旱冰鞋的年轻男人。虽说脚下是单排旱冰鞋，但男人踩踏楼梯的动作轻松自如，然而他触碰顾阳熙的肩膀这一动作，并不像不小心的行为，而更像是一种有意为之的挑衅。

顾阳熙没心情也分不出精力去注意一个溜旱冰的人，他只看见了那人半张模糊的脸，因为男人的头上不但有头盔，脸上还戴着大墨镜，镜片像镜子一样反射出了顾阳熙那苍老疲惫并且满是汗水的脸。48岁的顾阳熙，真的不再年轻了。

天桥上的行人一阵惊呼，接着是倒地男人的连连惨叫，顾阳熙手扶栏杆终于爬上天桥，看见宁晨正拼命拖着满身鲜血的男人寻找掩护。

第二颗子弹原本应该会击中男人的头颅，但是男人在受伤惊慌之际，身体往后躺倒下去，小腿顺势往上挺立，这颗子弹就直直钻进小腿胫骨。

受到惊吓的行人像无头苍蝇般四处狂窜，奔跑的人踩在摔倒的人



## 杀人事件

身上，被绊倒后成了另一个被踩踏者。有一位路人扬起被利器划伤的手臂，拼命嘶喊着找寻自己的钱包，这明显是一桩趁乱抢劫案，同时在不远处，又有两个行人因为不小心碰撞而大打出手。这一切闹剧，全都在看似平静的天桥上面上演着。

焦躁万分的顾阳熙急忙调派人力，堵在下面的警员跑上来支援，只得把不多的警员分出一部分去追补小偷和劝架。

顾阳熙看了眼地上躺着的受伤男子，黑色皮包掉落在地上，他又背过身看向远处的广告牌，有根奇怪的绳子顺着房顶水泥栏杆滑落下来，顾阳熙又是一惊，提醒追捕枪手的警员：“枪手要从楼顶溜下去，不要再继续上楼追捕了！”

话一出口已经晚矣，枪手背着枪盒，一手紧握绳子，一手从腰间抽出手枪朝站在屋顶上的警员开枪，警员急忙躲进水泥护栏里，再跑下楼进行堵截显然来不及了。

枪手双腿着地，跳上一辆准备好的摩托车，扭转油门，车轮刹时扬起一阵灰尘，摩托车随着一道白烟绝尘而去。

站在天桥上的顾阳熙以及其他警员正全神贯注地望着枪手逃跑之际，不料就在警方眼皮底下，又发生了异状。顾阳熙只感到身边刮起一阵阴风，倏地，身后就窜过一条黑影，正是戴头盔溜旱冰的年轻人，宁晨稍一迟疑，才发现地上的黑色皮包不见了，抬眼去看，皮包正攥在溜旱冰的年轻人手中！

宁晨还未发出声音提醒其他警员注意，溜旱冰的男子就已经滑到天桥口，只见他轻盈地纵身一跳，双脚一前一后踩在楼梯一侧的扶手上，那扶手表面宽度不超过手掌长度，男子竟如同杂技团的飞人般，双手平举，头朝前探，双腿微屈，快到扶手末端之时，一个漂亮的跟斗翻在半空中，而后轻轻落地，这一系列动作不足五秒钟的时间，令所有在场的行人和警察都感叹不已。

“皮包被那人抢走了！”不知是哪个警员喊出了声。

顾阳熙举着枪盯着远走的目标气得咬牙切齿，但很快他就清醒过

## 01. 视觉魔术

来，吩咐警员集中力量堵截半路杀出的溜旱冰的人，毕竟皮包目前在他手上。

天桥上的警员开始飞快跑起来，顾阳熙紧跟其后，宁晨再一次跑到队伍前面，溜旱冰的男子却似乎有意减慢滑行的速度，等着警察追过来。令人称奇的是，他的时间掐算得很准，也不担心身后有人放冷枪，因为他的身体像鱼一样游刃有余摇摆在人群中，警方因此绝不敢随便放枪伤及无辜路人。

见身后的警员还有十米不到的距离时，男子身子一拧，拐进一条不起眼的巷子，七八名警员蜂拥而入，险些把那条窄巷堵死，这样一来，追赶的速度明显降低下来。

此刻的天色已经不那么明亮了，加之巷子两边楼体很高，透过来的光线更少，好在墙边有几盏路灯提前亮起，冲淡了原有的昏暗。

巷子并不算长，而且明显是条死胡同，胡同尽头还停着一辆冷冻车，也许有人正在车里卸货，所以白色冷冻箱的一扇铁门大大敞开着，露出黑糊糊的箱体入口。

和所有警员一样，宁晨的脚步也慢下来，等待着溜旱冰的人束手就擒。可令在场警员想不通的是，溜旱冰的蠢贼居然曲腿一跳，跳进了半开的冷冻箱里去了，这种自投罗网的做法甚至令一个追逐的警员笑出了声。

“快站住！”顾阳熙阻止警员靠近冷冻车。

冷冻箱里静得出奇，众警员担心困兽犹斗不敢擅自靠近车体，但冷冻箱没有旁门，也不担心里面的人能够跑掉。

“你无路可逃了，赶紧出来吧！”一个警员大声说，“因为你没有退路了！”

空气再次凝固，十秒钟过去，冷冻车厢仍旧没有丝毫动静。

“怎么办？”宁晨低声问顾阳熙，“他一身热汗，躲在里面不出来，身体是很容易出问题的，也许他头撞到了什么暂时昏迷过去了，要不我进去看看吧？”

# 魔术 杀人事件

“不，还是我亲自来。”

顾阳熙像父亲一样伸出大手挡住宁晨，他侧身举枪一步步靠进车身，当他看清楚眼前的状况时，先是全身僵硬，而后肩膀开始颤抖，那不是害怕而是非常愤怒，最后他发泄般地抬起腿重重地踹向冷冻车，后面的警员还以为顾阳熙疯了，可接下来的一幕太过戏剧性，所有警员都不可思议地睁大了眼睛。

因为，随着顾阳熙那一脚踹下去，眼前的冷冻车以及巷子末端的墙壁如同海市蜃楼般瞬间崩塌，不，那不能叫崩塌，因为太轻薄了，原本那些立体三维的真实图像，刹那间竟都转变成了平平的二维，像一张纸一样朝后面轻轻地倒下去，没有发出任何声音。

微弱昏黄的光线从倒塌的对面透过来，原来这条巷子还有很长，这里也并不是死胡同，那个溜旱冰的贼早已顺着巷子远走高飞了。

“居然……被自己的眼睛骗了！”很多警员都这样惊叹道。

## 02. 初次采访

写字台上有一台发出霉味的旧电脑，占据桌面其余部分的是一堆过期报纸杂志、一个泡面碗和一只插满烟蒂的烟灰缸，齐遇就呆坐在这样一个“惨不忍睹”的环境里工作。

必须很坦白地说，齐遇在这家小报社里算是个积极进取的记者，他有着每天一到单位就上网查看新闻的好习惯，可就算发现了猛料或者什么好线索，当他满怀信心申请去跑那条线的时候，往往都被社长否定。社长或许是担心他太年轻，也可能是因为齐遇刚来报社时间短没经验，所以可怜的齐遇每次的请求无一例外都被婉言拒绝。

在晨光报社工作的两个月里，齐遇做得最多的就是打扫卫生以及整理和校对一些别人的稿件，稍有空暇时间，他就利用那一台嗡嗡作响的电脑在网上浏览新闻，即便环境如此恶劣，面对种种压力，齐遇仍然对记者这一职业兴趣颇高。

在网上看新闻，齐遇和其他关注网络新闻的人士有所不同，由于他的职业是记者，所以他完全抱着一种功利心而非求知的心态去看待每一条新闻。因为这样的原因，与工作无关的新闻他一概不看，换言之，他只有发现某条新闻有充分的挖掘可能，又不会“踩过界”，才会点开网页看上一看。



## 杀人事件

“踩过界”应该算是记者界的行话，每个专职记者都有被划分好的领域，每一个领域里每天都会不停地诞生出新闻来，专属于这个领域的记者只要关心自己这一条线上的新闻就足够了，没必要伸长鼻子偷别人线上的新闻，这就是记者们的潜规则。

这些，齐遇心里当然明白，他虽然年轻但并不傻。齐遇进了报社之后才知道，报社里一个萝卜一个坑，所有线上都满员了，天知道在这种情况下报社为什么还招新人，也许黑心的社长只是为了找些实习的记者当苦力用。

齐遇点击进入一则标题为“犯罪魔术师 VS 警方，到底谁输谁赢？”的报道，这个标题很有诱惑力，内容是说昨日傍晚，本市警方在闹市区堵截抢劫犯，却被劫匪精心设计的障眼法蒙蔽，眼睁睁错失良机放跑了匪徒。

这则新闻篇幅虽然不长，但用词苛刻近乎挖苦，最后还写道：“据推测，设计视觉诡计的幕后之人很可能是一名资深但心理变态的魔术师，魔术对战警方的智力，不知胜败如何？”

齐遇神情专注盯着显示器，手里不停地滑动鼠标，不觉间办公室的门被推开，社长竟然大驾光临。在此如此苛刻的境遇下，一个新人也不能说完全没有机会，比如这一回就属于一个大大的例外。报社里的记者碰巧都不在，齐遇就被派出去，这也是他来到报社第一次真正意义上的采访。

A 市的出租车价格顶多算是中等，大部分的车正载着客人奔向各自的目的地，这表示此地物价不高，市民可以支配的余钱不少。另一方面，年轻人的打扮虽然算不上时髦，但也紧紧跟随着大都市的时尚潮流，由此可以推断，A 市正努力追求着现代化，是一座相当有发展空间而且并不保守的中型城市。

出租车司机瞧见值得介绍的地方，就指着建筑物向齐遇讲解一番，似乎把他当成了刚进城打工的乡下人。司机健谈，说起一些逸闻琐事，