

# 黔东南文史感评

陆景川 主编

作家出版社

# 黔东南文史感评

黔东南州政协文史与学习委员会 编

陆景川 主编

作家出版社

## 图书在版编目 (CIP) 数据

黔东南文史感评/陆景川 主编.-北京: 作家出版社,

2008.11

ISBN 978-7-5063-4218-6

I.黔… II.陆… III.文史作品-评论集-中国-当代

IV.I217.1

中国版本图书馆CIP数据核字 (2008) 第007215号

## 黔东南文史感评

---

主 编: 陆景川

责任编辑: 思 跃

封面设计: 梦 瑶

出版发行: 作家出版社

社址: 北京农展馆南里10号 邮码: 100026

经销: 各地新华书店

印刷: 北京市业和印务有限公司

开本: 850×1168毫米 1/32

字数: 227千字

印张: 9.5

印数: 1-2000册

版次: 2009年2月第1版

印次: 2009年2月第1次印刷

ISBN 978-7-5063-4218-6

定价: 26.00元

---



作家版图书, 版权所有, 侵权必究。  
作家版图书, 印装错误可随时退换。



2003年10月24日中共中央政治局常委、全国政协主席贾庆林视察黔东南苗族侗族自治州。从左至右为：州委副书记丁治学、州人大主任粟多能、州委书记刘光磊、贾庆林主席、州长刘晓凯、州政协主席邓锦洲。



2001年10月6日中共贵州省委在锦屏县隆重举行纪念龙大道烈士诞辰100周年座谈会



2003年11月29日中共黔东南州委、中共贵州省委党史研究室在三穗县隆重举行纪念杨至成将军诞辰100周年座谈会



2005年4月14日《苗族百年实录》征编工作协作会在凯里召开



2007年12月24日《苗族百年实录》审稿会议在凯里召开

# 全州政协文史工作暨征稿会议

2003.6.10 凯里



2003年6月10日全州政协文史工作暨征稿会议在凯里召开



2007年4月27日全州政协文史工作会议在凯里召开



全国政协文史和学习委员会副主任王合忠(中)在《苗族百年实录》审稿会上讲话，左一为贵州省原省长王朝文、左三为贵州省委原常委省军区原政委喻忠桂。



中国社会科学院研究员邓敏文(左三)在《伟人名家与黔东南》出版评论会上宣读论文，左一为州政协文史与学习委主任陆景川、左二为州委常委宣传部长耿生茂、左四为州政协主席粟多能、左五为州政协副主席杨昌忠、左六为州政协秘书长白小青。



2007年10月30日贵州省政协主席黄瑶给黔东南州荣获全省文史工作先进单位和个人颁奖



2008年8月27日江西省政协副主席王林森(右二)率文史和学习委委员到我州考察,州政协副主席杨昌忠(右三)陪同参观州民族博物馆。



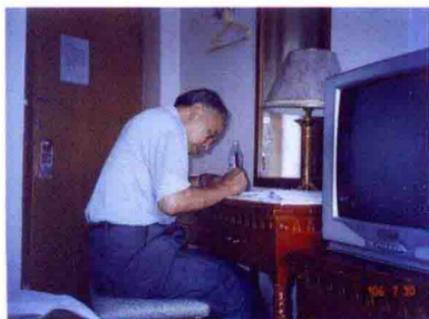
2007年11月7日黔东南州政协文史与学习委委员在锦屏县考察民族文化



陆景川同志（左一）2008年12月16日在全国政协文史干部培训班结业式上发言，左二为全国政协文史和学习委副主任崔占福、左三为全国政协文史和学习委主任陈福今、左四为全国政协文史和学习委副主任卞晋平。



全国政协常委、中国科学院院士叶大年（左一）与本书主编谈文史。



2006年7月30日，北京大学教授段宝林在黔东南州政协撰写文史评论。

黔东南州文史资料丛书第 22 集

## 《黔东南文史感评》编辑委员会

顾 问 粟多能 杨昌忠

主 编 陆景川

副 主 编 李启发

编 委 (按姓氏笔画为序)

邓友军 龙昌海 龙 辉 龙素平

吴清德 李启发 陆景川 杨再新

徐德海 黄小杰 傅安辉 雷文艳

# 前 言

杨昌忠

人民政协的文史资料工作是1959年周恩来总理亲自倡导和培育的一项富有统一战线、政协特点的重要工作，是人民政协的一项经常性、基础性工作。我州自1960年开展文史资料征编工作以来，在各级政协领导的重视和关心下，在广大文史工作者和各界政协委员、爱国人士的共同努力下，先后编辑出版了2760多万字131册文史资料集。可谓“硕果累累”。这些鲜活的史料充分发挥了“存史、资政、团结、育人”的社会功能，为我州的革命、建设和改革，为统一战线和人民政协事业的发展作出了重要的贡献。但是，正如著名作家、第十届全国政协文史和学习委员会主任王蒙在全国政协文史工作座谈会上指出的：文史资料工作虽取得了可喜的成绩，同时阻碍文史资料工作深入开展的问题仍然很突出，比如，对新形势下人民政协开展文史资料工作的意义宣传不够，认识不到位，对文史资料工作面临的新形势新任务缺乏系统的研究，认识不统一。因此，文史资料亟需从理论上研究和

探讨,要创新理论,逐步建立文史资料的学科体系,使之成为人民政协理论的重要组成部分。为此,我们加强了对文史资料的理论研究工作。还在2003年3月,我们就召开了全州政协文史工作研讨会,对新时期新阶段的历史工作的性质、地位、作用、职能和任务,以及文史征编工作的方法、技巧和理论创新进行探讨,会上提交的论文都具有一定的理论水平和实践体会,取得了较大的文史理论研究成果。2007年4月,黔东南州政协、中共黔东南州委宣传部、黔东南州社科联、黔东南日报社联合召开了“《伟人名家与黔东南》出版评论会”,收到省内外一批极有学术价值的论文。这两次活动共收到30余篇文章,加上其他的论文共约60篇。为使这些成果更好地发挥作用,指导新时期的文史资料的征集、整理、研究、编辑、出版和运用,我们将它们汇编成《黔东南文史感评》。顾名思义,这本文集主要是评论和感言的内容。这些文章的作者有的是当代文化界的一流评论家,有的是高等院校和社科单位的著名专家教授,有的是来自文史战线的实际工作者,也有的是领导干部和科学家、院士等等,可谓作者广泛,名家咸集。他们用丰博的理论、深厚的学识、独特的视野、生动的文笔对黔东南近年来的文史专辑和自己从事政协文史工作的体会给予了全新的诠释、深刻的分析和深情的倾吐,写出了厚重精妙的感言。读这些感评,您如登高山之巅,视野开阔,如临浩瀚之海,胸怀广博,如听交响曲,气韵宏伟,如赏小夜曲,沁人心脾。总之,让您得到理论的升华、思维的启迪、历史的鉴赏、文化的享受和工作的指导。具体说,对我们有如下的认识意义和作用。

第一、黔东南有悠久古远的历史和厚重丰富的内涵。著名文艺评论家刘锡诚指出:《伟人名家与黔东南》从一个新的角度阐释

黔东南的历史文化及其悠久性和多样性。我拜读后,对黔东南的历史和文化增广了不少知识和见解。著名文化学者、北京大学段宝林教授认为:“从西汉司马迁《史记·西南夷列传》记述凯里附近的‘且兰国’开始,许多著名文人记述过这片神奇的土地。从这些专文中,可以突出地看到黔东南的历史、地理与风土人情。同时,作者们也用翔实的笔法记述了这些伟人名家本人的历史与贡献,提供了不少新的信息。”“总之,《伟人名家与黔东南》对于了解黔东南、了解贵州乃至了解历史,都是非常有用的!”从贵州出去的全国政协常委、中国科学院院士叶大年说:“关于龙华烈士,我想大多数学生都是从中学语文课本中鲁迅的《为了忘却的纪念》知道的,老实说,我知道龙华烈士的原委,特别是龙大道烈士的事迹还是在看了陆景川的著作后才彻底明白的。一般来说,目前国人对区域的历史知识是相当贫乏的,因此《伟人名家与黔东南》一书在某种程度上,还能给读者展现一些生动的历史细节。”而陆景川同志对单洪根先生的《木材时代》则评介道:“这本书是真实地记录在大工业时代出现之前从明清至新中国成立之初600余年间黔东南民族地区孕育的被经济学家称为‘木材时代’的这一特定历史时期的一部史料翔实、内容厚重的林业史话著作。同时它还是一本解读西南民族地区资本主义萌芽史的经济教科书。”

第二、黔东南是多元厚重的民族文化的家园。中国作家协会民族文学杂志社文学博士杨玉梅认为:黔东南就像一块宝地,这里丰富多彩的文化魅力吸引了来自全国乃至全世界方家学者的眼光。《伟人名家与黔东南》在写人的背后,使我们清晰地看到了贯穿其中的文化线索。每个人物的故事其实都包含着一定的文化内涵,有的是物质文化层面的,而更多的是精神文化层面的,它们

构成黔东南的民族历史文化精神,让人感受到了这块土地上历史文化之厚重与多彩,使人们深信黔东南无愧为是厚重的多民族历史文化的家园。中央民族大学教授杨进铨赞评道:“《伟人名家与黔东南》揭示了许多鲜为人知的内幕,反映了苗侗文化的感人魅力。读着这些文章,一个瑰丽多彩的黔东南文化的形象深深印在了读者的脑海里。黔东南的优势也尽在眼底!”

第三、明清以来黔东南人才辈出的原因是教育的开发和“三江”(潯阳河、清水江、都柳江)的通达。对此,杨进铨教授有深刻的见解。他说:“读了《伟人名家与黔东南》,我对黔东南的印象是:她是许多精英的故里,是人才辈出的好地方。本书中好些篇目实际上已诠释了黔东南之所以人才辈出的原因——教育开发比较早。据说唐代大诗人王昌龄在锦屏隆里就开办了龙标书院。明代周瑛在家乡黄平建了兴隆儒学。工部侍郎陆沧浪在黎平传道授业,教授汉语普通话,开黎平教育文化之先河。著名哲学家、教育家王阳明曾在黄平草庭书院、月潭书院讲学。著名思想家、工部尚书孙应鳌在凯里炉山建草堂、精舍,培育故乡后学,等等。”“人杰地灵的‘地灵’,主要在于一个地区的地理位置,即‘区位’。黔东南处在三个文化带上:一、潯阳河文化带,即京黔滇通道,历代从京城进入云贵,必经常德——沅陵——芷江——镇远、施秉、黄平、麻江等县(可参看清代徐炯著《使滇日记》)。京官反复经过,带动了沿途文化。二、清水江文化带,即滇黔沪通道,历代云贵人到上海,往往坐船沿清水江下洪江,沿沅江到常德再汉口、南京、上海。当年龙大道到上海,走的就是这条路。天柱、锦屏、剑河、黎平等县都处在这个文化带上。三、都柳江文化带,即滇黔粤通道。清代和民国时云贵人去广州、香港,多走榕江下桂林或柳州。历代在黔东南闯荡、旅行或访问的伟人名家一般都在这三

个文化带上活动,从本书可以看得很清楚。”叶大年院士慧眼独具地写道:“我曾在一本杂志中看到一则报道,一位外国传教士统计清朝末年在京的司局级官员中各省人士所占的比例,以及官员人数与其籍贯省份总人口的比值。我从其中发现,就人口相对而言,贵州的司局级官员的比例不低,从而得出一个结论,至少可以说,按人口比例计算,贵州的精英的数目并不少,清朝贵州的教育并不太落后。”

第四、文史资料是黔史乡情教育的好教材和旅游文化建设的宣传品。中共贵州省委原副书记龙志毅在《龙大道传》序文中指出:“龙大道对真理孜孜不倦的追求,对共产主义的坚定信仰,在革命斗争中所表现出来的坚毅如钢的意志,深沉的爱国主义热忱,艰苦奋斗的作风,将作为宝贵的精神财富,激励我们为祖国今天的社会主义现代化建设而奋力拼搏。”黔东南州政协原主席邓锦洲强调:“《杨至成诗文集》的出版,不仅可以保存史料、积淀黔东南的文化底蕴,同时还是教育家乡后代的好教材。”凯里学院教授郑茂刚认为:《伟人名家与黔东南》不仅对黔东南州情给予了较为全面的一次梳理,更是对我们进行州情研究和州情教育作出的一大贡献。她填补了大中小学生思想政治教育“乡土”教学用书的空白,为我们开展州情教育提供了一本好书。因此,凯里学院马列部已将该书推荐为“形势与政策课”学生必读书目之一。为此,中共黔东南州委常委宣传部长耿生茂明确要求:“全州各学校要把这本书当作我州历史、文化、道德教育的教材,让《伟人名家与黔东南》走进课堂,走进陈列室,走进图书馆。让青少年树立文化交流、文化包容的理念和立志成才的远大理想。”

历史人物不仅是宝贵的精神财富,同时也是独具特色的旅游资源。中国社会科学院邓敏文研究员认为:旅游不仅仅是为了游