



侯磊
著



宋词中的 大宋

全国百佳图书出版单位
时代出版传媒股份有限公司
安徽人民出版社



宋词中的 大宋

侯磊 著

图书在版编目 (CIP) 数据

宋词中的大宋 / 侯磊著. -- 合肥: 安徽人民出版社, 2013.4
(乐史不疲)

ISBN 978-7-212-06477-8

I. ①宋… II. ①侯… III. ①宋词—赏析 IV. ①I207.23

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 080304 号

宋词中的大宋

作 者 | 侯 磊
出 版 人 | 胡正义
出版监制 | 马 旗
选题策划 | 王 聪
责任编辑 | 杨迎会
责任校对 | 苒 苒
责任印制 | 刘 银
营销推广 | 季仲棠
装帧设计 | 伍 霄 段文辉

出 版 | 时代出版传媒股份有限公司 <http://www.press-mart.com>
安徽人民出版社 <http://www.ahpeople.com>
合肥市政务文化新区翡翠路 1118 号出版传媒广场 8 楼
邮编: 230071
发 行 | 北京时代华文书局有限公司
北京市东城区安定门外大街 138 号皇城国际大厦 A 座 8 楼
邮编: 100011 电话: 010-64267120 010-64267397
印 刷 | 北京亚通印刷责任有限公司 电话: 010-52891770
(如发现印装质量问题, 影响阅读, 请与印刷厂联系调换)

开 本 | 695×995 1/16
印 张 | 15
字 数 | 191 千字
版 次 | 2013 年 5 月第 1 版 2013 年 5 月第 1 次印刷
书 号 | ISBN 978-7-212-06477-8
定 价 | 32.80 元

版权所有, 侵权必究

目 录

①②③章	大宋风雅的半生.....	001
零一	灭掉南唐：李后主的春花秋月.....	002
零二	灭掉后蜀：只剩下花蕊夫人.....	004
零三	灭掉北汉：大宋一统江山.....	006
零四	檀渊之盟：清明上河图的序幕.....	008
零五	征讨西夏：文官也能带兵.....	011
零六	王安石变法：十一世纪不洗脸的改革家.....	013
零七	权相蔡京：才子也会堕落.....	017

零八	“哥哥”宋江：带头大哥也招安	018
零九	保卫汴京：北宋的失策	020
一十	徽钦二帝：生不逢时的艺术帝王	023
十一	亡国之哀：遗民泪尽胡尘里	025
十二	岳飞抗金：笑谈渴饮匈奴血	027
十三	北宋灭亡：何日痛捣黄龙府	029

第二章 大宋颠簸的半生 031

零一	黄天荡退敌：差一点生擒四狼主	032
零二	宋金议和：暂且偏安江南	034
零三	秦桧专权：遗臭万年的奸相	036
零四	完颜亮侵宋：疯狂的金朝皇帝	039
零五	采石矶大捷：还是文官带兵	041
零六	南宋讨金：反戈一击	043
零七	联蒙灭金：大元在悄悄崛起	045
零八	贾似道专权：蟋蟀宰相的玩乐人生	048
零九	襄阳保卫战：末日在悄悄逼近	050
一十	岳州之战：贞烈抵不过刀兵	052
十一	贾似道的下场：如今也轮到你了	054
十二	元军攻入临安：活地狱	056
十三	最后的崖山：崖山以后无中国	057
十四	残阳晚照：怀念大宋	061

③③ 千载繁华是大宋.....063

- 零一 金殿：宫廷中的奢华.....064
- 零二 艮岳：大宋第一园林.....066
- 零三 金明池：水战训练场.....068
- 零四 汴京：东京梦华录.....070
- 零五 临安：西湖歌舞不停休.....072
- 零六 洛阳：牡丹依旧甲天下.....074
- 零七 扬州：最忆二十四桥.....076
- 零八 市场：从天而降的街市.....078
- 零九 夜生活：男女老幼全逛街.....081
- 一十 勾栏：瓦舍里的风流.....083

④④ 大宋风尚志.....087

- 零一 耕作：稻花香里说丰年.....088
- 零二 庭院：庭院深深深几许.....089
- 零三 簟：红罗玉簟秋.....091
- 零四 床·帐·香：优雅的家居用品.....093
- 零五 扇子：小扇扑流萤.....095
- 零六 美食：宋代不厌繁琐的美味.....097
- 零七 野味：持螯赏菊的风雅.....100
- 零八 菜蔬：黄瓜成为家常菜.....102

零九	豪饮：宋人的酒量·····	103
一十	露饮：名目繁多的喝法·····	106
十一	酒筵：酒筵歌席莫辞频·····	108
十二	劝酒：宋代文人的酒桌文化·····	110
十三	茶文化：李清照饮的寂寞茶·····	112
十四	龙凤团茶：皇室的茶香·····	114
十五	茶具：兔毫盏，龙井茶·····	116
十六	饮汤：宋代的各式饮料·····	118
十七	缠足：恋足美学的兴起·····	119
十八	佛道：佛道合一的信仰·····	121
十九	医学：词人还会开药方·····	123
二十	元宵：上元灯节的情愫·····	125
二一	社日：年年社日停针线·····	127
二二	重阳：登高饮酒不思归·····	129
二三	七夕：两情若是久长时·····	130
二四	中秋：千里共婵娟·····	132

第五章 大宋文娱志·····135

零一	弄花：大宋花香·····	136
零二	出游：钱塘江去观潮·····	138
零三	歌舞：我为轻歌曼舞狂·····	140
零四	咏物：角落里的静物·····	141

零五 咏史：往前是千年，往后还是千年·····	143
零六 蹴鞠：国足射手高俅·····	145
零七 相扑：肉搏不一定先吃成胖子·····	147
零八 斗蟋蟀：促织文化蔚为大观·····	150
零九 斗草：祖先时期的拔根儿·····	152
一十 下棋：闲敲棋子落灯花·····	154

第六章 宋人的心路历程·····157

零一 仕途：幸亏重文轻武·····	158
零二 落榜：奉旨填词·····	160
零三 人生：从少年到中年·····	162
零四 人生：从中年到老年·····	164
零五 江湖：宋朝的江湖丛谈·····	167
零六 不避俗：宋人的宽广情怀·····	169
零七 旷达：苏东坡的境界·····	171
零八 无我：世上独无我一人·····	173

第七章 宋代的绝世美人·····175

零一 婚姻：问世间情是何物·····	176
零二 爱妻：十年生死两茫茫·····	178
零三 爱妾：天涯何处无芳草·····	180

零四	名妓：皇家名妓李师师·····	182
零五	官妓：似被前身误·····	186
零六	歌女：落花人独立·····	188
零七	花容：远山眉黛长·····	190
零八	化妆：淡妆浓抹总相宜·····	191
零九	金钗：首饰是一种隐喻·····	193
一十	臂钏：神雕侠侣开篇词·····	195
十一	绝配：才子与佳人·····	196
十二	绝配：才子与表妹·····	199
十三	绝配：才子与宫女·····	202
十四	绝配：才子与丫鬟·····	204
十五	绝配：才子与虚构·····	206
十六	绝配：才子与尼姑·····	210
十七	绝配：才子与才郎·····	212
十八	绝配：才子与梅花·····	214

第八章 我的大宋楼阁·····217

一层	昨夜西风凋碧树，独上高楼，望尽天涯路·····	218
二层	衣带渐宽终不悔，为伊消得人憔悴·····	220
三层	众里寻他千百度，暮然回首，那人却在灯火阑珊处·····	222

①②：大宋是一种风雅.....	225
-----------------	-----

主要参考文献.....	227
-------------	-----

第一章。

大宋
风雅的半生

樂事不疲

零一

灭掉南唐：李后主的春花秋月

虞美人·春花秋月何时了

李煜

春花秋月何时了？往事知多少？小楼昨夜又东风，故国不堪回首月明中。

雕栏玉砌应犹在，只是朱颜改。问君能有几多愁？恰似一江春水向东流。

大意：每当我想起当皇帝的时候，春花秋月一样的日子总是没完没了。现在，我又想起那些往事。在小楼上，昨夜明月当空，刮起了东风，南唐故国，我实在不愿意去想了。

宫中雕栏玉砌的建筑还在，只是我老了。您说这人生能有多少忧愁啊？就像这滔滔不绝的江水，向东流去。

这是南唐后主李煜的绝命词，据说宋太宗赵光义听到这首词后，觉得留着李煜是个祸害，还是把他杀了吧。在《宋史》《续资治通鉴》等史书上，没有明确记载李煜是被毒死的，就说他参加了宴会，过几个月后薨了。

南唐是五代十国时期的十国之一，一共存在了三十九年，经历了三个皇帝：先主李昇、中主李璟和后主李煜。五代十国是历史上知名的乱世，每一个朝代都存在得不长，往往是以皇帝亲戚们之间的仇杀、篡位而告终。皇帝在位时间更短，很少有善终的。南唐定都南京，大约位于东南五省（广东、江苏、山东、浙江、福建）一带，位置偏南，还包括江西全省，安徽、湖北、湖南等地，算是经济发达，社会稳定的国家。南唐的开国皇帝李昇原名徐知诰，是十国中吴国中右衙指

挥使徐温的养子，而徐温最早是唐朝的淮南节度使，一直在扶保吴国皇帝杨行密。杨行密死后，他的长子杨渥十分骄横，使得很多老臣对他不满。徐温发动政变杀掉了杨渥，立了杨行密的次子杨隆演，杨隆演去世后，又立了杨溥。

一边是父传子的傀儡皇帝，而另一边的权臣也是父传子。徐温死后，养子徐知诰就独揽了朝政。杨溥刚当了皇帝没多久，刚把自己的上几代杨行密、杨渥、杨隆演都追封为帝王，一看不行，徐家权力太大，就直接让位了。徐知诰就这样灭了南吴，建了南唐，并自己改名为李昇，宣称自己是唐代的正统。公元943年，李昇驾崩，传位给儿子李璟，为唐中主。

李璟也是位词人，他的词作和儿子李煜的一起合编为《南唐二主词》。他驾崩后，和父亲李昇都葬在南京东南郊区的祖堂山，合称为南唐二陵。李璟在位的时期，四处招募因战乱而流亡的人口，南唐暂时生活安定。其实是北方那些国家打得太凶，暂时没顾上它。等到公元960年赵匡胤黄袍加身后，就开始对付它了。

李煜是作词的高手，当皇帝其实也不算差，尤其对待大周小周皇后，但他不会打仗，只是一味地偏安求和，通过进贡和贿赂来求平安。李煜和大周皇后的爱情故事直追唐明皇与杨贵妃。大周皇后曾经根据残存的《霓裳羽衣曲》改编了《邀醉舞破》，他们同样是艺术知音。后来大周皇后病重，李后主衣不解带地陪伴她，药非亲尝不服，而大周去世时年仅二十九岁。过了很多年，李后主把这份感情又寄托在妹妹小周皇后身上。而这时，南唐的名将渐渐都去世了，只剩下一个林仁肇比较令赵匡胤头疼。赵匡胤就略施小计，弄了个林仁肇的画像挂在屋子里，并悄悄告诉南唐使者林仁肇投降了。这种简单的小把戏，就骗得李煜把林仁肇杀了。很快，宋军攻占了采石矶天险，直杀南京。没几天南京就被攻破了，李煜带着文武百官出城投降。等待他的生活，只有一边作词一边抱着宫女痛哭，最终等来的是一杯毒酒。

王国维在《人间词话》中说：“词人者，不失其赤子之心者也。……是后主

为人君所短处，亦即为词人所长处。”每每想起南唐这个国度总觉得可惜。李煜生不逢时，如果他生在宋朝，不论是北宋还是南宋中间那些年，都可以平安地过他的艺术家生活。也有一种说法，说宋徽宗是李煜的转世，最终北宋还是亡在他手里了。

《虞美人》原本是唐代教坊曲名，最早是歌颂楚霸王项羽的美人虞姬的曲，后来演变为词牌。按照过去的观念，《虞美人》是亡国之音，凡是《虞美人》都是悲的。古人唱词唱曲很分场合，一般在宴会上和在公共场合，是没有人弹唱《虞美人》的，更没有人弹唱这首“春花秋月何时了”。



灭掉后蜀：只剩下花蕊夫人

采桑子

花蕊夫人

初离蜀道心将碎，离恨绵绵。春日如年，马上时时闻杜鹃。

三千宫女皆花貌，共斗婵娟。髻学朝天，今日谁知是谶言。

大意：国家亡了，我刚刚离开蜀道，心都要碎了。这种痛恨绵绵无期。这个春天仿佛长得胜过一年，时时都能听到杜鹃的哀鸣。

三千宫女都是那么漂亮，一起争奇斗艳。当年后宫中都唱一种《万里朝天曲》，梳朝天发髻，难道这是蜀国亡国的征兆预言吗？

野史说，这首词是后蜀亡国以后，花蕊夫人作于葭萌关驿站的墙壁上。宋太祖赵匡胤贪恋她的美色而毒死了后蜀皇帝孟昶。花蕊夫人知道后吟诵了这首词，表达了后蜀亡国后的哀伤。

后蜀也是十国中较为发达的国家之一。开国皇帝孟知祥，原为后唐的西川节度使，在灭前蜀的战争中进入成都，待到稳定后当了皇帝。后唐是唐代的晋王李克用创立的，武力超强，几乎统一北方，可惜只存在了十四年。前蜀是唐朝的禁军将领王建建立的，唐朝封他为蜀王，占据四川，经历两个皇帝，存在了十八年。对于后唐来说，是派出去的将领在完成任务后，撙节打兔子一般自己顺便当了皇帝。可见五代十国时期，不仅是皇亲外戚，任何一个将领都信不过。

孟知祥只当了一年皇帝就死了，传位给儿子孟昶。孟昶在位三十一年，刚开始很不错，后来渐渐注重享乐。他博学多才，精于文学、医学、方术、打马球等等，还写了历史上第一副春联：“新年纳余庆，嘉节号长春”。他最为宠爱的是费贵妃，因为长得漂亮，像花的蕊，被孟昶称为花蕊夫人。

花蕊夫人天生就是个女词人，尤其擅长作宫词，喜欢养花，最喜欢红牡丹和红栀子花。孟昶为了讨她的喜欢，就命全国各处都大种红牡丹和栀子，规模都超过盛唐时期的洛阳。每当牡丹花开时，孟昶带着花蕊夫人，和朝中亲信大臣一起，在花丛中饮酒作乐，填诗作词，要上演一个五代十国版的唐明皇宠爱杨贵妃。连皇帝都如此，可想后蜀的风气了。五代的词集《花间集》——也是中国历史上的第一部词集，即由后蜀的赵崇祚编辑的，收集了温庭筠、韦庄等十八位词人的代表作，这十八位词人中，有十三位是后蜀的。而这十三位当中，有四位是当时的五大佞臣之四，为欧阳炯、韩琬、阎选、毛文锡，再加上一个不知道从哪来的鹿虔扆，并成为“五鬼”。他们用词影响了皇帝和国家。很多词写得极为肉麻，有一首顾夐的《诉衷情》：

永夜抛人何处去？绝来音。香阁掩，眉敛，月将沉。

争忍不相寻？怨孤衾。换我心，为你心，始知相忆深。

这种“换我心，为你心”的写法，让人想起了“把你的心，我的心，串一串……”，还能想起琼瑶，直追现在小女生笔下的情书。

北宋乾德二年十一月，宋太祖赵匡胤命令忠武节度使王全斌率六万大军向蜀地进攻。赵匡胤是武将出身的皇帝，十分懂得体恤部下。有一天下大雪了，赵匡胤对左右说，自己都觉得冷，那么西征的将士会更冷。于是他脱下自己的袍子赐给王全斌，下令用快马送去。王全斌收到后大为感动，全体宋军气势高涨，一鼓作气进攻成都。当时后蜀的兵力有十四万，居然不战自溃。北宋总共用了六十六天就灭了后蜀。很简单，在《花间集》流行的地方是没有战斗力的。而且大宋是初试牛刀，收拾残唐五代的余存，顺应天时。

孟昶和花蕊夫人被俘后，花蕊夫人还作了一首诗：“君王城上竖降旗，妾在深宫哪得知。十四万人齐解甲，宁无一个是男儿！”这十四万人不管是不是男人，后蜀都被灭了。而花蕊夫人，据说是卷入宋朝宫廷之争，被赵光义一箭射死了。

零三

灭掉北汉：大宋一统江山

江城子

和凝

斗转星移玉漏频，已三更，对栖莺。历历花间，似有马蹄声。

含笑整衣开绣户，斜敛手，下阶迎。

大意：夜空中斗转星移，已经到了三更天了。对着栖息在树上的鸟儿，在历历花丛中，我仿佛听到了马蹄声。

于是，我含着微笑整理衣衫打开吴门，斜着收敛着手儿，下去迎接客人。

北汉是五代十国中，最后一个被北宋灭掉的国家。这并不是因为它国力有多强，而是北汉位于山西省中北部，定都太原，地理险要，易守难攻。赵匡胤在世时，就已经下令两次攻打北汉，都没成功。

北汉的开国皇帝刘崇，是后汉高祖刘知远的弟弟。他是在郭威灭了后汉建立后周的时候，跑到河东一带继续称帝的，史称北汉。北汉人口稀少，经济落后，只能臣服于辽国，与辽国是“叔侄”关系。在辽国的帮助下，北汉曾经两次攻打后周报仇，结果无功而返，国力大大衰退。凡是十七岁以上的男子都被征去当兵了，每年还要给辽国上供。不过正是因为有辽国的保护，即使太原都被包围了，也很难被他国攻打下来。以至于宋太祖赵匡胤驾崩了，北汉还没有被灭。直到公元979年，宋太宗赵光义先是率兵击溃了辽国的援军，才到了太原城下。当时北汉的英武皇帝刘继元被迫出降，北汉就这样被灭了。对于宋朝，灭北汉的一大好处，是收服了大将杨继业。杨继业又名杨业，他先是北汉的将领，被赐姓为刘，在降了赵光义后才恢复了本姓。而这首词的作者和凝本身是北汉的宰相，他最善于作词，很多词都被收入了《花间集》，有这样的宰相，北汉也是长不了的。