

欢庆佳节

★ 板报宝典

★ 实用方便

板报指



SHISHANGXIAOYUAN
HEIBANBAO
XILIECONGSHU

廉东星 / 编

我的校园 我的时尚

选择标准

美化与园林绿化中起常绿和落叶两大类。考虑当地的环境特点生态环境特点,选择行道树,如北京的国槐、松、樟、大乔木、南方地区10年生以上,适宜栽植的玉兰、桂花、水杉等,而干燥、适宜栽植的行道树、银杏、柳树等。

7. 规定, 规定每70株。
规定, 第一次结绳, 次结绳必须结时3。
规定, 凡是私这是「



- 大胆创新的版面设计
- 新鲜潮流的卡通插图
- 高效实用的分类编排



时尚校园黑板报系列丛书

欢庆佳节

黑板报指南

HUAN QING JIA JIE
BAN BAO ZHI NAN



廉东星/编

CHISO 新疆青少年出版社

图书在版编目(CIP)数据

欢庆佳节板报指南/廉东星编. —乌鲁木齐:新疆青少年出版社, 2012.12

(时尚校园黑板报系列丛书)

ISBN 978-7-5515-2920-4

I. ①欢… II. ①廉… III. ①黑板报—图案—中国—图集 IV. ①J522

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2012)第 299476 号



时尚校园黑板报系列丛书 欢庆佳节板报指南 廉东星 编

出版:新疆青少年出版社
社址:乌鲁木齐市北京北路 29 号
邮政编码:830012
电话:0991-7833940(编辑部)
网址:<http://www.qingshao.net>
发行:新疆青少年出版社营销中心
电话:0991-7833979 7833911
法律顾问:钟麟 13201203567
经销:各地新华书店
印刷:湖北金海印务有限公司
开本:787 × 1092 1/16
印张:5
版次:2013 年 1 月第 1 版
印次:2013 年 1 月第 1 次印刷
书号:ISBN 978-7-5515-2920-4
定价:15.80 元

版权所有,侵权必究。如有印装问题,请与承印厂调换。



目录

CONTENTS



板报技法指南	1
元旦	5
春节	7
元宵节	11
情人节	13
雷锋纪念日	15
妇女节	16
植树节	18
消费者权益日	20
消除种族歧视日	22
世界水日	23
世界气象日	24

愚人节	25
清明节	27
世界卫生日	28
世界地球日	29
世界读书日	31
五一国际劳动节	33
五四青年节	35
端午节	37

红十字日	39
护士节	40
母亲节	41
世界无烟日	42
儿童节	43
世界环境日	44
全国爱眼日	45





防治荒漠化和干旱日	46
父亲节	47
全国土地日	50
国际禁毒日	51
建党节	52
建军日	53
艺术节	54
中秋节	55
国际扫盲日	57
重阳节	58
教师节	59



国际和平日	61
世界旅游日	62
国庆节	63
世界粮食日	65
万圣节	67



全国消防日	68
感恩节	69
世界人权日	71
冬至	72
圣诞节	74



板报技法指南

一、工具、材料介绍



1. 黑板

要求板面平整,表面颗粒细腻,不反光,粉笔书写附着性强。
(如果黑板擦使用效果不佳时,可准备水桶、干湿抹布各一块。)

2. 粉笔

普通白色粉笔、彩色粉笔、粉笔画专用粉笔均可。

3. 直尺、三角板、炭灰条

在度量尺寸,画直线、边框时,是不可缺少的黑板报美化工具。

4. 炭画铅笔、炭灰条

一种以炭黑原料为主的铅笔、细条,主要用来勾画细小的黑色部分和线条,对于增强明暗、层次立体感有显著效果。



二、办板报的步骤

1. 首先在草稿纸上构思、设计出板报的刊头、版式、标题和文字。
2. 将上期的版报擦净,依照设计好的版式概括地勾出各板块的轮廓。
3. 用直尺在各版块上打格子,注意横竖结合。
4. 最后画上刊头报花,再填上标题和文字。



三、板报的注意事项

1. 字数: 文字的字数一定要事先计算好, 删去一些多余的内容, 使文字能够完整且美观地置入设计板块内。先画图案, 后书写文字, 这样可调整文字的多少, 随图案的变化而变化, 避免形成空缺或文字被部分图案盖掉。

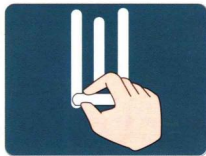
2. 标题: 标题最好单列出来, 但不一定在段首, 可置于段中或侧面以及图案之中会更显眼。

3. 刊头: 刊头要设计得十分醒目, 且要大于其他图案, 色彩的运用也应与环境色彩有所区别。

4. 栏目: 栏目之间的划分, 不宜都用直线或曲线来分隔, 选用一些有趣的花边分隔是一种好方法。

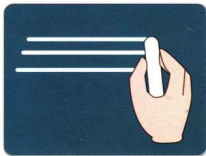
四、粉笔的各种用法

粉笔的使用十分重要。黑板报所用的粉笔可以根据需要来打磨、削刮。运笔的方法有中锋、侧锋、顺锋、逆锋之分, 不同的方法会带来不同的效果。中锋明确稳重; 侧锋笔痕宽, 可自行掌握轻重; 顺锋流畅润滑; 逆锋拙重、质朴。下面给同学们介绍几种粉笔画的执笔方法。



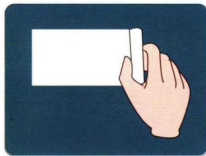
1. 直立式

粉笔垂直或基本垂直于黑板, 多用于中锋、顺锋。



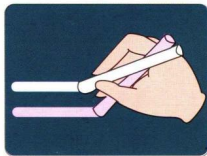
2. 侧斜式

侧锋用笔, 一般向右或向下倾斜。



3. 滚推式

通常用来涂面, 可滚动向前面, 也可平移慢推。使用的力量大小不同可让颜色深浅不一。



4. 并用式

通常用来画相互平行的线和面。执笔时抓牢, 也可将多支不同颜色的粉笔绑在一起使用。

五、组成要素

黑板报一般由主题标题、刊头、主题图、尾花、花边、美术字、文章内容等几个组成部分,在安排版面上要做到主题突出,布局新颖,图文并茂。首先要分清文章的主次,重要的文章应该放在紧贴刊头的位置。重要文章的标题要醒目,在字体和色彩上要有别于其他文章的标题,需要的话可以配上插图。文章的抄写应该规范工整,一般来说行距要大于字距,抄写前轻轻打出格线能够保证文字的整齐。此外,文字的排列以横排为主,竖排时要从右向左排。斜排比较少用。



六、色彩搭配要领

- 1.感情色彩:选用颜色时应当与板报的主题相符,如:表现喜庆、节庆等色彩的板报最好先用红黄搭配;表现护士、雷锋等纯洁高尚的主题应以白色为主的色彩。
- 2.色彩对比:在确立大体的色彩之后,小面积用一些同色系或相补色对丰富画面有一定的作用。
- 3.交叉使用:同一色彩在同一区域反复的使用,同样也能起到丰富画面的作用。
- 4.一幅板报最好选用四至八种颜色搭配,这样板报才显得丰富。太少显得单调,太多显得凌乱。

七、美术字的设计

板报文字尤其是刊头文字能反映整幅板报的内容,其美术效果直接影响板报质量。

如何选用板报字体:

- 1.表现军事、体育等话题一般选用刚毅有力的字体,如黑体、综艺体等字体。
- 2.表现女性、节日等话题一般选用圆滑字体,如圆体、琥珀体等字体。
- 3.表现儿童、学生的话题一般选用较为活泼的字体,如少儿体、少女体、海报体等字体。

设计美术字体的方法:

- 1.将一组字变形,利用横竖笔画串在一起。
- 2.将一组字中个别字变形加以突出表现,一般此字最好是表现主题的字。
- 3.据字意设计图案,组合成一个字。



元旦的来历

中国最早称农历正月初一为“元旦”，元是“初”、“始”的意思，旦指“日子”，元旦合称即是“初始的日子”，也就是一年的第一天。正月初一从哪日算起？在汉武帝以前也是很不一的。因此，历代的元旦月、日也并不一致。夏朝的夏历以孟喜月（元月）为正月，商朝的殷历以腊月（十二月）为正月，周朝的周历以冬月（十一月）为正月。秦始皇统一中国后，又以阳春月（十月）为正月，即十月初一为元旦。从汉武帝起，才规定孟喜月（元月）为正月，把孟喜月的第一天（夏历的正月初一）称为元旦，一直沿用到清朝末年。但这是夏历，亦即农历或阴历，还不是我们今天所说的元旦。

以酒来庆祝新年，人们从除夕起开始狂欢痛饮，直到1月3日才终止。法国人认为元旦这一天的天气预示着新的一年的年景。元旦清晨他们就上街看风向来占卜：刮南风，预兆风调雨顺，这一年会是平安而炎热；刮西风，是一个捕鱼和挤奶的丰收年；刮东风，水果将高产；刮北风，则是歉收年。

法国元旦习俗

庆元旦

今夜的夜空湛蓝，今夜的礼花灿烂！新的一年钟声敲响了……剪一缕清冷的月光，点燃我们热切的呼唤。让悠悠的思念飞过天涯，走向你。拾一枚石子，击打我不安的灵魂。让泪水泅泅的祝福漫过海角，走向你。许一个美好的心愿，祝你新年快乐连连；送一份美妙的感觉，祝你来年万事圆圆；送一份漂亮的礼物，祝你微笑甜甜……这是快乐分享的时刻，是思念好友的时刻，是祝福关怀的时刻，是希望美梦成真时刻。祝你：新年快乐，万事如意！

新的一年是我们开始改变生活、制订新目标的好时机。在新年到来之际，让自己重新生活在希望之中，并使人生变得更加精彩。我们可以通过进一步认识自我来开始新的一年，重新思考自己是什么样的人，以及自己想成为什么样的人。

新年新气象

我国的元旦

元旦是西方各国人民的传统节日，这一天，无论是在大街小巷，还是在都市村寨，人们一见面就要互相祝福，共贺新春。

在英国，元旦除夕各家各户都要清扫厨房，以驱除恶魔，使来年顺利安康，幸福美满。有些地方，元旦这天她去素不相识的人家中做客，最好随身带上一块煤作为新年的礼物，祝福主人家新年炉火越烧越旺。

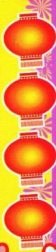
在希腊，元旦这一天选出漂亮女郎扮演天使，给小朋友们送去新年的礼物。

在葡萄牙，人们用斗牛来迎接新年。元旦的前后10天是斗牛的高潮，各主要城镇都有专门的比赛场地。

「爆竹声中一岁除，春风送暖入屠苏。千门万户曈曈日，总把新桃换旧符。」当然，他当时所说的元旦，是指阴历正月初一，相当于现在的春节。新中国成立后，我国开始采用了世界统一的公历纪年，才把1月1日称为元旦。

但是，在门上贴上新的春联以表达人们对新的一年的美好希望的风俗，一直流传到现在。

「一月一日是元旦节，「元」是第一的意思，「旦」是日的意思。「元旦」就是一年的第一天，它标志着新的一年开始。八百多年前，诗人王安石写过一首名叫《元旦》的诗，描述了人们在元旦节日期间欢欣鼓舞的心情：



喜迎元旦



关于元旦

在当代，元旦指公元纪年的岁首第一天。自西历传入我国以后，元旦一词便专用于新年，传统的旧历年则称春节。而在此之前，元旦一直是指农历岁首第一天的。元是“初”“始”的意思，旦是指“日子”，元旦合称即是“初始的日子”，也就是一年的第一天。

扑克与历法有一定的联系。

扑克牌有54张，其中52张是正牌，正好表示一年有52个星期；两张副牌：大小王各代表太阳和月亮；一年四季春、夏、秋、冬可用黑桃、红心、方块、梅花表示。扑克中的每一花色是13张牌，代表每季的13个星期。13张牌的点数相加正好是91，表示每一季节约91天。四种花色的点数加起来，再加上小王上的一点是365，若再加上大王的一点，就正好是闰年的天数366。

扑克与历法

新年祝词

新年天气预报：你将会遇到金钱雨、幸运风、友情雾、爱情露、健康霞、幸福云、顺利霜、美满雪、安全雹、开心闪，它们将伴你整一年！

祝新年欢乐，前程似锦，吉星高照，财运亨通，飞黄腾达，合家欢乐，健康平安！

海阔凭鱼跃，柳暗花明，
更上一层楼，水起浪更清，
世间沧桑随流转，
祝新年欢乐，时时好心情！

春节是我国一个古老的
传统节日，也是全年最重要的一个节日。

因此春节的习俗也多种多样。因为相传年兽怕红色、怕火光和怕响声，所以人们便有贴春联、放鞭炮、敲锣打鼓等习俗。不同时期、不同地区、不同民族的习俗都不相同。

春节一般指除夕和正月初一。但在民间，传统意义上的春节是指从腊月初八的腊祭或腊月二十三或二十四的祭灶，一直到正月十五，其中以除夕、正月初一和元宵为高潮。在春节期间，我国的汉族和很多少数民族都要举行各种活动以示庆祝。这些活动均以祭祀神佛、祭奠祖先、除旧布新、迎禧接福、祈求丰年为主要内容。活动丰富多彩，带有浓郁的民族特色。这天也被视为最吉祥的日子。

开开心心过大年

“年”，在唐尧时叫

“载”，是万象更新的意思；在

夏商时称“岁”，到周朝改称为“年”。据《说文解字》解释：“年”就是“谷熟也”。《梁传》说：“五谷大熟为大有年。”甲骨文中的“年”字是果实丰收的形象和含义。两千多年前，过年的主要活动是“天子祈谷”以及率三公九卿诸侯大夫躬耕等，由此可见，“年”是庆祝丰收的喜庆日子。从秦汉以来，人们把“立春”定为“春节”，直到1911年辛亥革命结束封建社会，使用农历，才把正月初一定为“春节”。



爆竹

古时放爆竹,是将竹子放进火里燃烧,由于竹内空气受热膨胀,便发出噼噼啪啪的响声,以此避邪驱鬼,祈盼来年吉祥如意。到了唐宋以后,发明了用火药制成的鞭炮。

虽然这并不是一个古有的习俗,但进入80年代后,由于电视的普及,春节联欢晚会成为中国人必不可少的一道文化“盛宴”!每年全球都有超过十亿人通过电视或者互联网收看春晚!

春节联欢晚会

我国饺子至少已有一千四百多年的历史。在它成为玉润珠珑,绝如弦月的佳名之前,实似饺子的面食称作馄饨。这种食品的来源又可上溯到两千年前的汉代。当时扬雄在《方言》中记载“饼谓之饨……或谓之饽”。其来历据《饮食录》的解释,是“以其浑沌之形”。

饺子小史

压岁钱

过年给孩子一些压岁钱是中国的传统民俗。压岁钱包含着长辈对晚辈的祈福求安。在中国,关于压岁钱的来由,民间曾有一些流传甚广的故事,比如说古时候有一个身黑手白的妖精,名字叫“祟”,每年除夕出来祸害小孩。于是人们就点亮灯火通宵不睡,并把铜钱放在孩子枕边以避邪,这就是“守祟”“压祟”,后来也称为“守岁”“压岁”。但这些传说于史无据,不足为凭。压岁钱的习俗真正始于何时众说纷纭。

春节的另一名称叫过年。在过去的传说中,“年”是一种为人们带来坏运气的想象中的动物。“年”一来,树木凋蔽,百草不生;“年”一过,万物生长,鲜花遍地。“年”如何才能过去呢?需用鞭炮轰,于是有了燃放鞭炮的习俗,这其实也是烘托热闹场面的又一种方式。

过年



恭喜发财



欢欢喜喜过大年

太棒了！我期盼已久的春节来临啦！瞧，大街小巷人流如潮，各种各样的货物一应俱全，琳琅满目。商场门口挂着一只只大红灯笼，让人心里觉得喜气洋洋。啊，小摊小贩的叫卖声此起彼伏，络绎不绝，好浓厚的节日气氛啊！我来到爸爸妈妈的房间里给他们拜年，拜过后自然向他们要压岁钱啦，看着爸爸妈妈给我的两张崭新的一百元，我不由得眉开眼笑，高兴得一蹦三尺高。

俗传正月初一为扫帚生日，这一天不能动用扫帚，否则会扫走运气，而把“扫帚星”引来，招致霉运。假使非要扫地不可，须从外头扫到里边。这一天也不能往外泼水倒垃圾，怕因此破财。今天，许多地方还保留着这一习俗，大年夜扫尘干净，年初一不用扫帚，不倒垃圾，各一大桶，以盛废水，当日不外泼。



正月初一早上，在温州洞头岛上至今还保留了一种叫拜茶的习俗。拜茶即以红枣、桂圆、年糕等煮成甜茶，谓——红枣茶，取其吉利之意。红枣——日子越过越红火，桂圆——合家团圆，平安顺利，年糕——步步高升。拜茶分两部分：一是拜祖宗，盛小碗，供于灶神像前；二是拜灶神，要焚香燃烛、烧金纸、放鞭炮。拜茶之后，全家每人各盛一碗喝。

春联的起源

春联是从两千多年前战国时期的“桃梗”演变而来的。《淮南子》上说，桃符（即桃梗）是桃木刻成的，上面刻着天降福的咒语，一年一换。五代后蜀皇帝孟昶在过春节时心血来潮，令人将桃木削片，他提笔在上面题写了联句：“新年纳余庆，佳节号长春。”这就是中国最早的春联了。至于春联这一名称的正式诞生，则在明朝。明朝开国皇帝朱元璋建都金陵后，曾在除夕时下旨：“公卿士庶之家，须写春联一副，以缀新年。”至此以后，春联得以推广，沿袭至今过年时，家家户户都要贴春联。

欢 乐 中 国 年

盼望着，盼望着，快乐的新年终于来了！除夕夜，全家人一起吃了一顿丰盛的年夜饭，饭后爸爸妈妈给我和弟弟许多压岁钱，我和弟弟都很高兴。第二天，天还没亮，我们就被噼里啪啦的鞭炮声吵醒了，我连忙起床，穿上新衣服，和弟弟出去玩要，家家户户都贴上了春联，显得喜气洋洋，许多小朋友在巷子里放鞭炮，非常热闹。啊！这又是一个欢乐的中国年！

新的一年开始，祝好事接二连三，心情四季如春，生活五颜六色，七彩缤纷，偶尔发点小财，烦恼抛到九霄云外！请接受我真心实意的祝福。祝新春快乐！

新春到来喜事多，合家团圆幸福多；心情愉快朋友多，身体健康快乐多；一切顺利福气多，新年吉祥生意多；祝您好事多！多！多！

祝福短信

春 节 到

盼啊！盼啊，春节终于到了！

春节到了，小朋友们便早早起床，来到爸爸妈妈的房间，开始了传统的拜年仪式。小朋友们对父母说着一一些吉祥话儿，爸妈就拿出压岁钱，让小孩子们高高兴兴的。大家都希望今年能够吉祥如意，招财进宝。

一些亲朋好友欢聚一堂，品尝着美酒佳肴，谈着一一些开心的话儿。而最高兴的则是我们，可以大把大把地攒取压岁钱，然后就欢天喜地跑到街上去买很多好玩的东西，如小汽车、四驱车、玩具枪、足球等，而我们只要嘴巴甜一点，多说些祝福的话儿，那可就大赚一笔了！

人们一直玩到深夜，嘴里啃着美味水果，手里燃放鞭炮烟花……大人小孩载歌载舞，忘情地玩个痛快！

正月 15

元宵花样吃法

赏花灯

元宵节赏灯始于东汉明帝时期。到宋元时期，京都灯市常常绵延数十里。灯会的时间，汉朝只限于正月十五一夜，唐玄宗延长到三夜，到明朝规定从正月初八一直持续到正月十七。唐朝灯会中出现了耍耍技艺，宋代开始有灯谜。明朝又增加了戏曲表演。灯市所用的彩灯，也演绎出了“福灯”、“猜灯”、“五彩羊皮灯”、“无骨蒸猪灯”、“走马灯”、“孔明灯”

以及灯谜等活动。宋代以后，南北方元宵节的习俗要“吃元宵”。随着时间的推移，元宵节的习俗越来越多。如今，不少地方增加了耍龙灯、舞狮子、踩高跷、划旱船、扭秧歌、打太平鼓等传统民俗表演。

元宵节不仅盛行于海峡两岸，而且在海外华侨华人聚居区也兴盛不衰。

由来

每年农历的正月十五日，春节刚过，迎来的就是中国的传统节日——元宵节。正月是农历的元月，古人称夜为“宵”，所以称正月十五为元宵节。正月十五是一年中第一个月圆之夜，也是一元复始，大地回春的夜晚，人们对此加以庆祝，也是庆贺新春的延续。

元宵节又称为“上元节”。按中国民间的传统，在这天上皓月高悬的夜晚，人们要点起彩灯万盏，以示庆贺。出门赏月、燃灯放焰，喜猜灯谜、共吃元宵，合家团聚、

同庆佳节，其乐融融。

炸元宵 把花生油五百克，加入锅内烧至七成热，将元宵放入炸熟呈金黄色，捞出盛盘洒上白糖食用。
蒸元宵 在瓷盘或金属盘的底部抹上一层油，将元宵摆一层，放入锅中蒸熟，取出换盘用白糖佐食。

元宵节也称灯节，元宵燃灯的风俗起自汉朝，到了唐代，赏灯活动更加兴盛，皇宫里、街道上处处挂灯，还要建立高大的灯轮、灯楼和灯树。

“猜灯谜”又叫“打灯谜”，是元宵节后增的一项活动，出现在宋朝。南宋时，首都临安每逢元宵节时制灯谜，猜谜的人众多。开始时是好事者把谜语写在纸条上，贴在五光十色的彩灯上供人猜。因为谜语能启迪智慧又饶有兴趣，所以流传过程中深受社会各阶层的欢迎。

闹元宵



吃元宵

正月十五吃元宵，“元宵”作为食品，在我国由来已久。宋代，民间即流行一种在元宵节吃的圆宵食品。这种食品，最早叫“浮元子”后称“元宵”，生意人还美其名曰“元宝”。元宵即“汤圆”，以白糖、玫瑰、芝麻、豆沙、黄桂、核桃仁、果仁、枣泥等为馅，用糯米粉包成圆形，可荤可素，风味各异。可汤煮、油炸、蒸食，有团圆美满之意。陕西的汤圆不是包的，而是在糯米粉中“滚”成的，或者煮成油炸，热热闹火，团团圆圆。

中国的情人节

元宵节也是一个浪漫的节日，元宵灯会在封建的传统社会中，也给未婚男女相识提供了一个机会。传统社会的年轻女孩不允许出外自由活动，但是过节却可以结伴出来游玩。元宵节赏花灯正好是一个交友的机会，未婚男女借着赏花灯也顺便可以为自己物色对象。元宵灯节期间，又是男女青年与情人相会的时机。所以，古时候，元宵节也被称为“情人节”。

元宵节的由来

元宵节是中国传统节日，早在2000多年前的西汉就有了。元宵赏灯始于东汉明帝时期，明帝提倡佛教，听说佛教有正月十五日僧人观佛舍利、点灯敬佛的做法，就命令这一天夜晚在皇宫和寺庙里点灯敬佛，令士族庶民都挂灯。以后这种佛教礼仪节日逐渐形成民间盛大的节日。该节经历了由宫廷到民间，由中原到全国的发展过程。在汉文帝时，已下令将正月十五定为元宵节。汉武帝时，“太一神”的祭祀活动定在正月十五。

元宵 度 节

元宵节的节期与节俗活动，是随历史的发展而延长，扩展的。就节期长短而言，汉代才一天，到唐代已为三天，宋代则长达五天，明代更是自初八点灯，一直到正月十七的夜里才落灯，整整十天。与春节相接，白昼为市，闹热非凡，夜间燃灯，蔚为壮观。特别是那精巧、多彩的灯火，更使其成为春节期间娱乐活动的高潮。至清代，又增加了舞龙、舞狮、跑旱船、踩高跷、扭秧歌等“百戏”内容，只是节期缩短为四到五天。