

神话世界

の条金た

倪匡科幻小说系列：《神话世界》

# 神话世界

## 四条金龙

内蒙古人民出版社

# 目 录

## 神话世界

- 第一章、华夏美女..... (3)
- 第二章、神秘失踪..... (13)
- 第三章、现场情景诡异可怖..... (23)
- 第四章、玛莉孙夫人..... (33)
- 第五章、希腊女神..... (43)
- 第六章、突然到访..... (53)
- 第七章、继续追查..... (63)
- 第八章、黄花叶下..... (73)
- 第九章、雪伦克丝再次出现..... (82)
- 第十章、进入神话..... (92)
- 第十一章、通灵的飞马..... (101)
- 第十二章、回到人间..... (110)
- 第十三章、尾声..... (122)

## 四条金龙

- 第一章、征求人参..... (127)

第二章、马匪故事·····	(137)
第三章、长远之计·····	(147)
第四章、绝大秘密·····	(158)
第五章、私闯营地·····	(170)
第六章、爬墙工具·····	(177)
第七章、无从假设·····	(188)
第八章、依人小鸟·····	(197)
第九章、话有隐瞒·····	(207)
第十章、开怀畅饮·····	(217)
第十一章、大喜过望·····	(227)
第十二章、恍若隔世·····	(237)
第十三章、尾 声·····	(248)

倪匡科幻小说系列：公主传奇

# 神话世界



## 一、华夏美女

这个故事一开始的时候，平平无奇，十分普通。可是又不能一笔带过，还需要作相当详细的叙述。因为接踵而来的，就是十分惊人的变化，离奇得令人难以置信。

一开始，就是傍晚时分，大雨滂沱，雨点打在地上，溅起略高的水花，粗大的雨点，令得昏暗的天地之间，一片大雾，视野不清，大约三公尺之外的景物，就已经看不清楚了。

地点是在城市的一处高尚住宅区，位于山上，是一幢二十四层高的大厦。这幢大厦的每一层，只有一个单位，每一个单位的面积，都超过五百平方公尺，居住在这样大厦中的人，自然非富即贵——大厦每一月向住户收取的管理费，超出普通人每月工资。

大厦正门有一幅空地，空地的中心，是一个水池，水池的中间是艺术塑像，水池的周围有喷泉，此际虽然大雨倾盆，喷泉仍然在操作。当然，喷泉所发出的声音，已完全为雨声所掩盖了。大厦有完善保安系统，有二十四小时的保安员轮班制度。大厦的大堂十分宽敞，满铺云石，气势非凡，有两组舒适的沙发，有每日更换的鲜花，也有生长得十分茂盛的室内植物。

保安员的值班所在，在大堂的石角，有许多部闭路电视，监视着电梯之中和每一层的楼梯转角处，和每一层的川堂中的情形——不但有保安员肉眼的监视，而且还有自动录影设备。

保安工作自然严密之至，正是这幢大厦住户感到满意的一点。但自然，

绝不可能每件事都得到每一个人的称赞，有几个准备在这幢大厦中作金屋藏娇打算的富豪，在参观了这幢大厦之后，就放弃了。也有不少年轻的、花花公子型的富豪，本来打算在这幢大厦之中，弄几个单位，作为佳人有约时的幽会场所，可是在参观了大厦之后，也取消了这个计划。

他们放弃的原因是相同的，大厦有那么严密的保安系统，进进出出，全在监视之中，全无个人的秘密可言，哪里还能进行什么偷情活动？的确，想在这幢大厦之中，进行偷偷摸摸的活动，可能性少之又少，但对于行为光明正大的人来说，保安严密，正是安居的保障！

很详细地叙述了这大厦的保安措施，是由于发生古怪事，与之很有点关连的原故。

像这样的高级大厦，居住的人，反而十分少，有几个单位，甚至只是有一个人独居。有的单位，一年之中，大部分时间是空置的，只有当主人的足迹偶然出现在这个城市的时候，才会住进来，说不定只住一两天，又云游四方去了。

也有的单位，虽然空置着，可是主人好客，所以经常有主人的朋友，来到这个城市，由主人介绍，入住这幢大厦——逢有这种情形，保安主任或副主任，一定要求来人有屋主的亲笔签名介绍信，确定了来人真是主人的朋友，才会被接纳，虽然来人多数都有主人所借的钥匙。

除了这种“临时住客”之外，保安线对于整幢大厦的住客，都十分熟悉。

好了，介绍这幢富贵大厦的情形，该暂时告一段落——这幢大厦的名称，正是富贵大厦，应该开始有人物登场了。首先登场的人物是保安员A和B。每个保安员自然都有名字，一共有六个保安员，再加上主任副主任，他们都不是故事中的重要人物，一个个写出名字来，也难以记得住，反倒容易引起混淆，所以就仿效电影剧本中对次要人物的处理方法，称之为A、B、C、D……简单明了。

大厦还有四个管理员，负责清洁，整修等等的杂务工作，和保安员一起，可以统称为大厦的工作人员。



在大厦的底层停车场旁，有六间房间，愿意住宿的大厦工作人员，可以住在那里。

保安员 A、B，那时的视线，都望向大厦的正门——那是巨幅的刻画玻璃门刻的画来自希腊神话中海神波塞冬劈开岩石，引来泉水的故事，十分优雅。

大门外就是空地，玻璃门上，有大约伸出两公尺的檐，这时，檐的边上，积聚的雨水，像是瀑布急流一样，而空地上的情形，由于雨太大，天色又黑暗，，看出去，十分朦胧。保安员 A、B 一面看着外面的大雨，一面在交谈着。保安员是一份十分无聊的职业，所以互相说无聊的，没有目的话，也成了职业习惯，他们全然不知道自己的说些什么，多半是“雨真大”、“天黑了”之类的话。六时二十一分，闭路电视监视系统，发出了“叮”地一下响。

这是十分先进的自动装置，表示有移动的物体，进入了监视的范围之中，引起了保安人员的注意。

这时，这种自动装置，起了作用，如果不是那“叮”地一声，两个望着门外的保安员，不会把视收回来。

他们望向萤光屏——萤光屏是一整组的，每一幅的斜径是二十公分，不是很大，但是画面上的情形，也可以看得十分清楚。

萤光屏的数目是五十幅，显示着整幢大厦公共设施空间的情形。

他们看到，其中的一幅萤屏上，有了“移动物体”，那是一个人，正从一个单位的门，经过川堂，走向升降机，伸手去按升降机的按钮。

大厦一共有五架升降机，由于住客并不多，绰绰有余，有一个住客住了一年甚至未会和其他住客同时使用同一升降机。

保安员 A、B 立刻认出，那个人是在住在二十二楼的韦先生。也知道韦先生是一个出名的、成功的建筑师，是一个身材高大、气度非凡的中年人。保安员对他的印象十分好，因为他出手阔绰。

而韦先生出手阔绰的时候，多数是他携带城中著名的美女，一起进入他豪华住所时，而他的要求是：不要录影！

有时，保安人员会十分好奇，因为在韦先生身边的女人，会把整个头脸都蒙起来，自然大有可能，那是有夫之妇，万万不能曝光的。

韦先生穿着看来十分悦目的便服，电梯门打开，走了进去。

自动监视系统又传来了“叮”的一声，韦先生到另一幅萤屏之上，那是在一架电梯之中。

保安员 A 说了一句：“那么大的雨还出去？”

保安员 B 嘎了一声：“他有五辆车子，雨再大，也淋不到他一滴水！”

保安员 A 忽然提议：“打赌他今天用那一辆车子？”

保安员 B 没有好气：“反正你我一辆也没有，有什么好打赌的？”

保安员 A 望向一组萤屏最下在面一列，那显示停车场的情形，他一面看，一面道：“韦先生的司机，怎么还没有出现？”

大厦住客一共有超过十五名司机，许多住客二十四小时有司机伺候，通常，都有五六个司机，在停车场旁的司机休息室中等候随时出动。

通常，若是要用到司机的时候，主人会先通知在休息室中的司机，司机就会到车子旁边去，等主人一下来，就可以打开车门让主人上车。

这时，停车场中十分静，各种名贵的汽车停泊着，并没有“移动物体”出现。

前面已经说过，保安之间的互相对话，都是没有什么意义的。

而在他们对话之间，出乎他们意料之外的情形出现了，韦先生搭乘的那架电梯，在太大堂停了下来，门打开，韦先生走了出来！

从小小的萤屏上来看，不是很看得清韦先生的表情，这时，韦先生一出电梯，保安员 A、B 才看到他一脸的急躁和不耐烦。

本来是坐着的保安 A、B，在韦先生一出电梯时，就自然而然，站了起来，齐声道：“韦先生出去？”

这自然也属于无聊话，通常，住客在回答这种无聊话时，都点头或发出“嗯”地一声就算数。

可是这一次，韦先生却向他们走了过来，一面还焦躁地挥着手：“请替我

打一个电话，叫一辆计程车，车资加倍付！”

保安员 A、B 一时之间，会不过意来，只是呆呆地站着，没有行动。

他们都知道，韦先生有五辆车子，也有司机，为什么要叫计程车？在这种大雨如注的情形下，计程车十分难叫，因为大厦位置所在处，不是计程车经常出没的地段。

直到韦先生又把话重复了一遍，两人才连声答声。保安员 A 去打电话，保安员 B 和韦先生搭讪，都不免有十分讶异的神情。

韦先生不等他们问，就自行解释：“司机请假，我又不想自己驾车……”

原因很简单，自然也不会再有人去问他为什么自己不想驾车。

韦先生又道：“在上面，我打了十七八个电话了，可是根本打不通，可能是因为下雨，要车子的人太多了！”

保安员 A 这时，已经第三次在拨计程车公司的电台号码了，确然如韦先生所说的那样，前两次都不通！

等到保安员 A 拨到第五次，电话依然不通，而韦先生越来越不耐烦时，保安员 B 甚至已打算自告奋勇，替韦先生做一次司机，驾他的任何一辆车子，送他到目的地去！

虽然那不是保安员的工作范围，不过他倒可以肯定，自己如果这样做的话，会有可观的打赏。

可是，他还没有提出这一点来，事情又有了变化。

这时，天色更阴昌了，所以，当大门外的空地，突然出现了车前灯的光芒时，看来光芒特别强烈。尤其是雨势极大，在光照的范围内，雨丝如注，闪耀着奇幻的光彩，看来极其夺目。

大厦住客的车子，是直驶停车场的多，尤其是雨势那以大的时候，所以这辆驶向大门的车子，很引人注目，韦先生一看之下，发出欢呼声：“一辆计程车！”

确然，那是一辆计程车，车子已停在门前，大门前有檐，雨水洒不下来，自然可以看得十分清楚，那确然是一辆计程车。

一辆计程车驶来，本来是再也普通不过的事，但是在大雨滂沱，急需需要车子的时候，这辆计程车的突然出来，自然也令人高兴！

所以，韦先生焦急的神情一扫而空，他已大踏步向门口走去。

同时，向保安员 A 挥着手，示意他不必再打电话找车子了！

保安员 A 也在这时，放下了电话。两个保安，也都代韦先生高兴，因为这幢大厦的住客，极少乘计程车回来——都有自己的车子和司机。

这辆计程车是载有客人的，韦先生最近大门，他也最行看到车中是一个女人。这时正在付钱，从一只十分精致的小皮包中，取出钱来，司机要找回硬币给她，她略挥了一下手，表示不要了。

在这个小动作之中，韦先生看到，这女人的手，十分莹白，或许那是由于她穿了一身黑衣的原故。

在那女人打开车门之时，韦先生也推开着门，等那女人走过来，这是一个绅士应有的行为。

这时，保安员 B 急步走了过来，也伸手推住了门，那女人下车之后，走进门来，身形颀长，面容姣好，看来三十上下——或许实际年龄要大很多，但由于生活舒适和保养得好，所以看来年轻，但是无论如何，青春是已经不再了！她的一只眼睛，有点失神，她向韦先生望了一眼，现出了一个客气的微笑，略点了点头。她的笑容相当甜，可是却也显得十分疲倦。

韦先生没有见过这个女人，所以，他也报以一个微笑，等那女人走过去，走向电梯之后，他自然而然，向身边的保安员 B 望了一眼。

这望一眼的意义很明白，是在询问：这女人是大厦的住客吗？

不必等保安员 B 有反应，保安员 A 的动作，已经给答案。因为保安员 A 已经失抢步走到电梯之前，替那女人按了电梯，电梯门打开，那女人走了进去。

那当然说明，这女人是大厦的住客了。

韦先生向外走去，保安员 A 在他的身后道：“才搬来的，住在七楼。”

韦先生“嗯”地一声，男人在见了美丽的女人之后，总会有一点非非之

想，韦先生在弯身进车子时，心中在想，这女人不知是什么身份？是单身的，还是有伴侣？

他才坐下，还没有向司机说出目的地，就看到脚旁，有一只相当大的皮包，黑色鳄鱼皮，并不是手挽的那种手袋，而更多像公文袋，当然，那是女性使用的，也毫无疑问，一定是刚才下车的那女人留下来的！

韦先生第一次反应，是发出了“啊呀”的一下呼叫声，那时，车门还没有关上，他拿起那皮包来，向大厦的玻璃门挥动着。

A、B保安员立即看到了韦先生的动作，一起推开门，韦先生道：“皮包，刚才那女人留在车子中了！”

计程车司机，这时也转过头来，这司机是一个獠头鼠目的家伙，这时，看着那皮包的神情，十分复杂，可以推断，他的心中在想：要不是有人在这里上车，他驾车离去，这皮包就落在他手里了！

皮包中不知有什么？单是皮包已十分值钱，说不定皮包之中，有名贵的珠宝，大量的现钞！

想到这里，那个司机的喉结！上下急速地移动着。

当然，韦先生并没有留意司机的动态，他把皮包给了走过来的保安员A，保安员A道：“我立刻送上去给她！”

韦先生听了，心中一动，想起了刚才自己想到的非非之想，心忖，自己送上去，是不是一个结识这个女人的大好机会呢？

韦先生有这个念头，但是却并没有付诸实行，因为他想到，自己这样做了，未免有点司马昭之心，路人皆见，犯不着给两个保安员看不起！

所以，他松开了手，由保安员A把皮包接了过去。

在这时候，他才听到那司机咕噜了一句：“也不知道这皮包是不是那女人的！”

韦先生向那司机瞪了一眼：“还会是谁的？”

司机没有说什么，十分粗鲁的问了一句：“到哪里？”

韦先生虽然不满意司机的态度，但也无可奈何，说了地址，计程车驶进

了大雨之中，离开了大厦。

事情是不是再平常不过？

那只是日常生活之中，十分平平无奇的一些琐事。

韦先生当天晚上，是接近午夜时分才回来的，大雨已停，午夜的空气，在雨后清新之极，韦先生在下车之后，伸了一个懒腰，长长地吸了一口气，转回身。在他还未曾推开门之前，就看到，在保安员工作的桌子上，放着那只黑色的鳄鱼皮包。

韦先生呆了一呆，这时，当值的，仍然是保安员 A、B。

保安员 A、B 也看到了他，都站起来，向他做手势，表示有话要对他说。

韦先生推门去，两个保安员齐声道：“孙夫人说，那皮包不是她的！”

韦先生呆了一呆——这是没有可能的事，那女人下车，他上车，皮包在座位之前，皮包相当大，当然是那女人的。司机当时咕噜了一句，还招了他怒目以视。

这皮包不是那女人的，那么她在车上的时候，必然发现，也就没有道理不通知司机，任由皮包留在那里的！

刹那之间，由于意外，韦先生望定了两个保安员，两个保安员也一脸惘然地回望他。

韦先生重复一句：“孙夫人说，皮包不是她的？”

保安员 A、B 又一起把这句话重复了一遍。三个人，重起来像是傻瓜一样。

本来，就算事情很突然，要处理也不是什么困难的事，孙夫人（那女人）既然说皮包不是她的，那么，就当着是拾来的失物，交给警方去处理好了，根本不关任何人的事情了。

可是韦先生这个人，却有相当强的好奇心，另一方面，也有可能是孙夫人这个女人，对他有相当程度的吸引力。所以他说了一句话：“明明是她的，她为什么说不是她的呢？”

韦先生这时，说“明明是她的”，其实是他的武断。

从发现这一个皮包的整个过程来看，至多只能够说“极有可能是她的”，而不能说“一定是她的”！

但是两个保安员显然没有那么强的分析力，两人一听得韦先生这么说，就连连点头，表示同意了韦先生的说法，而且重复了一遍。

韦先生眉心打结，在进一步发挥他的想象力和推理能力之前，他用相当严厉的眼光，望了两个保安员一眼。

两个保安员立时明白了他的意思，一起叫道：“我们没有打开过！”

韦先生吸了一口气：“会不会她以为你们打开过？”

两位保安员睁大了眼，一时之间，不明白就算打开过，和孙夫人就不认那皮包是她的之间，有什么直接的关系，韦先生大幅度地挥了一下手，指着皮包：“如果皮包里有一些见不得人的东西，而她又认为被人见过了，那么她就只好放弃这皮包了！”

经过韦先生这样一说，两个保安员才恍然，视线一起落在那皮包上，好奇之心，人皆有之，两人心中在想的自然是同一个问题：“皮包里有什么呢？”

他们不但想，而且还把这问题，向韦先生提了出来。

韦先生的推理能力再强，也无法回答这个问题，所以他的回答相当幽默：“是可以放进皮包的任何东西！”

两个保安员干笑了几声，要解开这个问题，其实十分简单，只要打开皮包来看一看，就可以了！

如果这时，只有韦先生一个人，或者只有保安员 A 或 B 一个人，那么，有九成九的可能，是皮包被打开来，看个究竟。

但这时有三个人，人与人之间，互相负起监视的作用，打开他人的皮包这种行为，属于不道德的范围，所以没有人会在别人的面前做，像韦先生这种有身份的绅士，连提都不会提出来。

保安员 A、B 望着韦先生，等候他的指示。

韦先生把手放在下颔上，来回走了几步，又把手按在皮包上，吸了一口气：“我再拿上去，向她保证，没有人打开过这皮包！使她没有疑虑，她就会

改变主意了！”

这样做，不会有用，保安员 A、B 心中都十分明白，但是既然是韦先生提出来的，他们也不便反驳，只是说一句：“太晚了，只怕孙夫人已经休息了！”

韦先生扬了扬眉：“她一个人住吗？”

保安员 A 笑了起来：“是，和你一样！”

韦先生拿起了皮包来，在皮包上拍了两下：“是她的东西，如果因为误会而令她不敢承认，总不是一件好事，对不对？”

两个保安员纵了纵肩，表示“随你的便”，韦先生于是就拿着皮包，走向电梯，在进了电梯，而电梯门还没有合上时，他还问了一句：“七楼？”

保安员 A、B 点头，电梯门合上，电梯也开始向上升了上去。



## 二、神秘失踪

如一开始就详细介绍过的大厦保安设备，十分完善，所以韦先生进了电梯之后的情形，在闭路电视的萤屏上，可以看得到。

保安员 A、B 虽然口中没有说什么，可是心中总有点不自在——那女人已经说了皮包不是她的，韦先生还要把皮包送上去，为的是什么呢？是不是不相信他们的办事能力，还是别有所图？

而且，两人也在想：那女人拒绝了一次，是不是会如韦先生所料那样，是以为有人打开皮包看过了呢？

由于韦先生的地位，不远在保安员的 A、B 之上，所以他们虽然不满，可是也不敢公然反对，但这时，两人的心意相同，他们都盯着电视萤光屏看，看韦先生的行动，有什么结果。

身在电梯中的韦先生，也在思潮起伏，他和那女人——刚才在进入电梯之前，他向大堂一边的那列信箱望了一眼。信箱上都有擦得铮亮的铜牌，刻着住户的姓名或名字，他看到七楼的信箱铜牌上，是用英刻的“孙夫人”。那正如保安员对她的称呼。

韦先生在宴会后回来，略有酒意，通常，人在这种情形之下，想像力也特别丰富。他先整理了一下回忆，回想他脑中留下的孙夫人的印象——一身黑衣，颀长，莹白，有些神秘感，又处于女性趋于成熟的年龄。

想到这里，他不由自主，吞了一口口水。

这女人现在是什么身份呢？她为什么独居？是寡妇，还是失婚的妇人？