



# 小学作文训练教程

秦兆基 杨九俊 主编



北京师范大学出版社

封面题字：刘国正

封面设计：李 强

ISBN 7-303-00250-2/G·110 定价：1.05元

# 小学作文训练教程

(第一册·供一年级用)

主编 秦兆基 杨九俊

编者 耿心如 王国平

范荫荣 汤德厚

北京师范大学出版社

**小学作文训练教程**  
**(第一册·供一年级用)**

泰兆基 杨九俊 王编

北京师范大学出版社出版发行  
全 国 新 华 书 店 经 销  
天津宝坻黎明印刷厂印刷

---

开本：787×1092 1/32 印张：4.5 字数：93千  
1988年7月第1版 1988年7月第1次印刷  
印数：1—18 000

---

ISBN 7 303-00250 2/G·110

定价：1.05元

## 编者的话

这是一套写给小学生的书，我们希望它能够对小学生学会作文有所帮助。

古人有话：“时过而后学，则勤苦而难成。”学龄初期是学作文的最佳年龄。我们这套书，把学作文的起跑线挪到一年级，为的是让小学生一入学就能接触写作基本知识，读写并进。

要写好作文，就得读多读书，特别要读好所学的语文课本。可是不少小学生提出这样的问题，书读得不是不多，课本不是不熟，就是作文写不好。要解决这个问题，必须首先明白：读和写是互相沟通、互相联系的。然后，必须认真阅读各类有代表性的文章，自己理出一条从“读”到“写”的路子来。这就是先有意识地仿着范文写，学着范文写，进而逐渐变成顺着自己的思路写，自由地表达各种意愿，自如地描述人物和事物。这就象小孩子学走路一样，先由妈妈扶着，摸着墙壁一小点儿、一小点儿地挪，这一步学会了，才可能达到自由自在地走或者跑。为了帮助同学们从“读”中学“写”，我们这套书每章都有“阅读提示”，告诉你怎样仿着写、学着写，如何把老师教的写作技巧学会、用上。

学作文，也不能仅仅靠着语文课本，或者课外书，还得有丰富的生活经验。这些生活经验要我们一点一点地积累，好象蜜蜂采蜜一样。因此，我们要学会观察、思考、分析、

联想 想象。本书把这一方面能力的培养和写作技巧的训练组织起来，告诉同学们怎样去熟悉生活，丰富生活经验，并且懂得怎样把它们说出来、写出来。同时，我们还鼓励同学们投入生活的海洋，学会捕捞的本领，捕捉到更多的值得写的东西。

写作文是一种难度较高的综合训练，我们的指导，不过是跋涉人生、在语文教学这块土地上辛勤耕耘的老师们的一些经验谈。当然，这也不只是我们个人的经验，还有千百年来古今中外许多作家、教育家的经验。我们希望同学们顺着这条路走，能少走些弯路，走得更快、更远些。

# 目 录

## 第一学期

一年级第一学期说写训练要求	.....( 1 )
第一单元 熟悉名物 练习说话	.....( 2 )
第二单元 观察动态 循序叙说	.....( 6 )
第三单元 看图联想 练习说话	.....( 16 )
第四单元 观察比较 说说异同	.....( 27 )
第五单元 观察想象 学说连贯的话	.....( 35 )
第六单元 观察生活 学说连贯的话	.....( 43 )
第七单元 观察场面 学说连贯的话	.....( 51 )

## 第二学期

一年级第二学期说写训练要求	.....( 59 )
第一单元 组词入句 说话完整 ——劳动 (看图说话)	.....( 60 )
第二单元 边看边想 说话具体 ——让座 (看图说话)	.....( 68 )
第三单元 体会语气 注意表情 ——交作业、问路 (对话练习)	.....( 77 )
第四单元 按照顺序 叙写事情 ——谁修了桌椅 (儿歌朗诵)	.....( 84 )

第五单元	仿句说话 表达清楚	
	——学写请假条	( 90 )
第六单元	细致观察 合理推想	
	——放学以后(看图说话)	( 95 )
第七单元	看多幅图 说话连贯	
	——拾到东西送还原主(看图说话)	( 102 )
第八单元	看图想象 先说后写	
	——一只离群的小黑鸡(看图说话,再写下来)	
		( 110 )
附录		( 120 )

# 第一学期

## 一年级第一学期说写训练要求

1. 观察和听讲有关学习、劳动、体育、卫生、交通等方面日常生活内容，练习说意思完整的、连贯的话。
2. 用学到的表示名物的实词和一些最常用的虚词口头造句，练习说话。
3. 能在老师的指导下，基本看懂图画内容，并能根据图的意思说连贯的话。

# 第一单元 熟悉名物 练习说话

## 一、训练目的

- 1.看图读拼音，练习说完整的话。
- 2.用学到的表示数字、方位、人体器官、自然物等名物的实词进行口头造句。

## 二、阅读提示

这一单元有10课，要认读的生字多数表示常见的名物，还有10以内的数字和简单的方位名称。在《基础训练》中安排了看一幅小学生上学的图，读图下的拼音。我们在学习时，要练习说说这些名物的特点、用处、数量、位置，把话说完整。

例如《看图拼音识字1》(见课本第28页)，可以这样来练习说话：

tú shàng huà de shì tù zi  
图上画的是什么?(图 上 画 的 是 兔 子。)

yī èr sān sì wǔ yǒu wǔ  
数一数，有几只兔子？(一、二、三、四、五，有 五  
zhī tù zi  
只 兔 子。)

在学习汉语拼音的时候，同学们已经知道兔子的模样了，现在再请同学们说一说。

兔子的模样活泼可爱。请同学们再说说兔子有什么用处。

tù zǐ yòng chù duō tù ròu kě yǐ chī tù máo kě yǐ fǎng  
(兔子用处多。兔肉可以吃，兔毛可以纺  
xiàn zuò yī fú  
线做衣服。)

### 学儿歌一首：

yī èr sān sì wǔ huà le wǔ zhī tù yàng zì hěn huó pō  
一二三四五，画了五只兔，样子很活泼。  
tù ròu kě yǐ chī tù máo zuò yī fú yòng chù zhēn shí duō  
兔肉可以吃，兔毛做衣服，用处真是多。

### 三、分解训练

在识字教学的基础上，仿文说话。可根据下列儿歌的意思，看图联想，练习说话，把话说得意思丰富些。

#### (一)《看图拼音识字3》(见课本第30页)

yì rén yí gè kǒu yì rén liǎng zhī shǒu yǒu kǒu yòu yǒu  
一人一个口，一人两只手，有口又有  
shǒu wǒ yǒu nǐ yě yǒu  
手，我有你也有的。

#### (二)《看图拼音识字4》(见课本第31页)

shàng miàn de wǎng xià huá xià mìàn de gǎn lái pá  
上面的，往下滑；下面的，赶来爬；  
zhōng jiān de cháo shàng pān dà huǒ er wán de huān  
中间的，朝上攀；大伙儿，玩得欢。

#### (三)《看图拼音识字10》(见课本第37页)

ěr tīng yīn mù kàn wù shé cháng wèi yá chī shí dōu  
耳听音，目看物，舌尝味，牙吃食，都  
yǒu yòng bù kě quē  
有用，不可缺。

### 四、综合训练

#### (一)说写题目

看图读拼音：



wǒ men dōu shì xiǎo xué shēng, huān huān xǐ xǐ shàng xué qù.

(二) 说写指导

tú shàng huà cè shì xiǎo xué  
图上画的是什么人？(图上画的是小学生)  
shēng.  
生。)

tā men shàng xué qù  
他们上哪儿去？(他们上学去。)

tā men shēn shàng bēi zhe  
怎么看出来他们是去上学？(他们身上背着  
shū bāo cháo xué xiào zǒu qù suǒ yǐ kàn chū tā men shì  
书包，朝学校走去，所以看出他们是  
qù shàng xué  
去上学。)

xué xiào mén kǒu guà  
从哪里看出他们是朝学校走去？(学校门口挂

zhe xiào pái  
着 校 牌。 )

读图下的拼音，说一句话。（我们都是小学生  
shēng huān huān xǐ xǐ shàng xué qù  
生，欢 欢 喜 喜 上 学 去。）

数一数，图上画了几个小学生？（图上画了八  
gè xiǎo xué shēng  
个 小 学 生。）

想一想，这是什么时候？（这是在早晨。）

从哪里看出他们是欢欢喜喜地上学去？（他们跨  
zhe dà bù xiàng qián zǒu tā men dōu hěn yǒu jīng shén  
着 大 步 向 前 走，他 们 都 很 有 精 神，  
kě yǐ kàn chū tā men zhèng huān huān xǐ xǐ de shàng xué  
可 以 看 出 他 们 正 欢 欢 喜 喜 地 上 学  
qù  
去。）

把图上的意思用一句完整的话说出来。（八个小学  
xué shēng zǎo chén bēi zhe shū bāo huān huān xǐ xǐ shàng  
生，早 晨 背 着 书 包 欢 欢 喜 喜 上  
xué qù  
学 去。）

学儿歌一首：

八 个 小 学 生，早 晨 上 学 去，身  
shàng bēi shū bāo jiǎo xià kuà dà bù  
上 背 书 包，脚 下 跨 大 步。）

## 第二单元 观察动态 循序叙说

### 一、训练目的

1. 学习用已学过的实词造句、说话。
2. 学习观察图中人和动物的动态，有顺序地叙说。

### 二、阅读提示

这一单元有9课，要认读的生字大多数仍是表示名物，其余有表示动作、情态、单位名称、方向、亲属称谓的。《基础训练》第五题是看图填空作业。在这一单元各课的图上，均有表示动作的内容，这就要我们练习说说人和物的动态，并说得准确有序。

### 三、分解训练

#### (一) 《看图拼音识字11》(见课本第40页)

zhè gè tú huà de shì yí

上面左边的图画的是什么？(这个图画的是一

é è nǚ hái de shàng bàn shēn  
个女孩的上半身。)

tā zài tái tóu kàn

她在做什么动作？(她在抬头看。)

tóu zhǎng zài rén shēn tǐ

头在人的身体上哪个部位？(头长在人身体

zuì shàng miàn de bù wèi  
最上面的部位。)

rén néng zuò tái tóu dī tóu  
人的头能做哪些动作? (人 能 做 抬 头、低 头、  
diǎn tóu yáo tóu děng dòng zuò  
点 头、摇 头 等 动 作。)

tóu tái tóu  
看图读汉字和拼音。(头, 抬 头。)

rén de tóu nǎo huì sī xiǎng  
人的头脑有什么用处? (人 的 头 脑 会 思 想。)

rén shēn tǐ zuì xià miàn  
人身体最下面的部位是什么? (人 身 体 最 下 面  
de bù wèi shì jiǎo  
的 部 位 是 脚。)

jiǎo yě jiào zuò zú  
脚也叫做什么? (脚 也 叫 做 足。)

你们能举例说明“脚”就是“足”吗? 先把上面右边的  
zú qiú jiù shì yòng jiǎo tī de suǒ yǐ jiǎo  
图看清楚再说。(足 球 就 是 用 脚 踢 的, 所以 脚  
jiù shì zú  
就 是 足。)

zú tī zú qiú  
看图读汉字和拼音。(足, 踢 足 球。)

rén zhàn lì de shí hou liǎng  
人的两足有什么用处? (人 站 立 的 时 候, 两  
zú néng zhī chēng rén de shēn tǐ      rén de liǎng zú  
足 能 支 撑 人 的 身 体。) (人 的 两 足  
néng xíng zǒu  
能 行 走。)

学儿歌一首:

tóu hé zú gè yǒu néng tóu néng xiǎng zú néng xíng  
头 和 足, 各 有 能: 头 能 想, 足 能 行。

zhe ge tu hu de shi  
再看下面左边的图画的是什么？（这个图画的是

yi ge nan hai zhi li zhe  
一个男孩直立着。）

li li zheng  
这是立正的姿势。看图读汉字和拼音。（立，立 正。）

zhe ge tu hu de shi yi  
下面右边的图画的是什么？（这个图画的是一  
ge nan hai zai zou lu  
个男孩在走路。）

tā zou lu bu zi hen wen  
他走路的步子怎么样？（他走路步子很稳。）

zou zou lu  
看图读汉字和拼音。（走，走路。）

zhong jian yuan quan  
再看中间圆圈里画的是什么？（中间圆圈  
li hu de shi yi ge nu hai zai zuo zhe  
里画的是一个女孩在坐着。）

tā zuo de hen duan zheng  
她坐的姿势怎么样？（她坐得很端正。）

我们小学生立就要立得正，走就要走得稳，坐就要坐端正。

学儿歌一首：

xiao xue sheng li de zheng zou de wen zuo duan zheng  
小 学 生，立得 正，走 得 稳，坐 端 正。

（二）《看图拼音识字16》（见课本第45页）

看上面两个方框里的图，图上画的两个人在干什么？

zu bian yi fu tu shang hu de shi yi ge nu hai zai kai  
(左 边 一 幅 图 上 画 的 是 一 个 女 孩 在 开

mén yǒu biān yì fú tú shàng huà de shì yí gè nán hái zài  
门，右 边 一 幅 图 上 画 的 是 一 个 男 孩 在  
guān mén  
关 门。)

把两个方框里的四个字读一遍。（开 门，关 门。）

“开”和“关”都是人的动作，这两个动作有什么关系？（“开”和“关”动 作 相 反。）

这里“开”的和“关”的都是“门”，“门”是“开”和“关”的对象。想一想，“开”和“关”还可以用在哪些

对 象 上？（还 可 以 用 在 “ 灯 ”、“ 箱 子 ” 这 些 对 象 上，可 以 说 开 灯、关 灯，开 箱 子、  
guān xiāng zi  
关 箱 子。）

是不是凡用“开”的地方都可以用“关”来表示相反动作呢？（不一 定。可 以 说 开 瓶、开 锅，但 不  
kě yǐ shuō guān píng guān guō  
可 以 说 关 瓶、关 锅。）

用“开”和“关”，要看对象，不能用错。

学儿歌一首：

kāi mén guān mén duì xiàng shì mén kāi dēng guān dēng  
开 门 关 门，对 象 是 门。开 灯 关 灯，  
duì xiàng shì dēng kāi shà guān shà yào kàn duì xiàng kāi  
对 象 是 灯。开 啥 关 啥，要 看 对 象。开  
píng kě yǐ shuō guān píng bù hǎo jiǎng  
瓶 可 以 说，关 瓶 不 好 讲。