

被
行
往

集 行 夜

王統 照 作

上 海 生 活 書 店 發 行

中華民國五十一年一月

集 行 夜

每册實價三角伍分

著者作 王統照

發行者行 生活書店

印刷者 刷印活生

版權有所不準翻印

中華民國五十二年十月

目 次

第一輯

沙河子	一
她的生命	七
爆竹	三五
花球與鞭影	三八
期待	四〇

詩人.....四四

玩傀儡戲者.....四七

峭寒.....五三

第二輯

獨木舟.....五五

旅夢.....五九

他也有他自己的國土.....六三

水城.....七五

第三輯

街心的舞蹈	八九
雪萊墓上	九四
九月風	一〇六
枯草	一一六
你的黑手	一一四
星空下	一二七
誰能相信是快到了垂暮的時光	一二〇

來客 一二九

咽下一杯烈酒的毒汁 一三二

融冰 一三六

散文詩四首

失了影的鏡子 一四一

夜行 一四六

回聲 一五〇

苔語 一五七

沙河子（二）

沙河子，在眼前推出了一個輪廓，

冰凍與荒苦包圍住飢寒的村落。

石街上雪沒了足蹤，火酒與大葱，
小店鋪前面抖聚着窮苦的伴夥。

東方，西方的東方，一樣有流亡者，
爲生活把故鄉的影子化成輕夢！

似被人間忘却，丟掉在黑暗一角！

希望，愛，怨，與爭存依然相爭劇烈。

雪流在大谷中催動着荒野風聲，

掘起凍土，砍伐着樺枝，一個，一個

的勞工搏戰在風雪裏，血流激熱。

沒有空想，沒有躊躇，愚猛的扎掙！

那裏沒有春天的太陽，只有冬夜；

一聲號寒的鶲，一輪青黃的冷月。

一杯烈酒，一堆柴火，他們的享受。

他們甚麼沒有，空保住力的團結。

向未來尋望着命運的空壳，——

只有命運空壳的陰影，已經足夠！

誰會做一個荒地上的天堂夢境：

眩光中有數不清的燦爛的羣星，

輕飄，媚麗，是淫樂與驕傲的映現，

他們吞吸着雲彩互相慶幸和平。

是一匹血染的薄綃隔絕了地層，
是誰在暗間的怪夢裏曾經偷見！

『先生，現在又飄洋歸來路可不通！
從大連一百里誰能信斷了行程。

你說：看見拿黑圓筒的大爺不怕！

不明白是義勇軍或許是「滿洲」兵？

虛化了盤費小孩子也耽着虛驚。

兩天的早凍，黃沙，腳起了癟瘡。

『不是曾經對你說過希奇的事情，

一羣一簇的東洋人都齊聲慶賀，

說：「這一次咱可白得了那個大城！」

你就信，先生，他們真一樣的起勁？

窮人們還不像我那孩子的過活！

『一樣是不做點苦工便一樣捱餓！

唉！那樣天，窮小子白瞧着街頭闊。

別說強搶了好地方是神佛保佑，
可不是，男與女一批一批的來過，
在荒山雪堆裏直瞧着冷地哆嗦！
說不定來一羣鬍子便沒了守救！」

二二，二月。

(一)山東的鄉民有許多在沙河子作苦力的。今年有一個徐姓老人由海道往那邊去看他的兒子，離大連一二日在旱道中被阻。他回來同我談過那邊的情形。

她的生命

第一段

熱流激漲在每個人的心中，
熱火燃燒在鐵巨輪的身旁。

五月，白晝炫耀着熱的光輝，
圍牆裏有滅絕一切的巨響。

命生的她

旋轉，旋轉，皮帶永遠繫住了生活，

力，機械，飛動，象徵了人生的榜樣。

現代，是由爭鬥磨礪成鐵的文化，在這裏，却消逝了唯心者的彷徨！

一顆顆從土壤中開放出的花朵，

一手，一手，擷取，運輸到都會市場。

大監獄中鐵的磨折與勞力的推動，

在這裏，一小時變成了細紗衣裳。

多少隻手指幫助一點點的餘力，

餘力，消盡了血，汗，淚，貧苦與惆悵！

生命的巨手向虛空擎一個火把，

在這裏，燒結了現代的人生細賬。

飛，追，碾碎，變化，創成，
恰好凝合成她的生命！

接，握，連續，奔走，推動，

機械的朋友是她的見證！

熱汗在面頸上滴落，流動，
眼前跳舞眩耀着一片白星。

沒有尋思，感念，悵惘與怔忡！

在這裏，人心都納入一個典型。

美麗鄉村變成了沒落的舊影，

黃金的尖穗，碧玉的圓豆，浮萍：

水塘中幾隻白鵝快船衝破萍踪。

馬櫻樹下有一羣雲雀啁啾爭鳴。