

刘  
晋  
◎  
著

# 刘晋文集

——流亡之歌

(四)

路在脚下 奋斗一生

“人要走出一条属于自己的路”

《纯正一生 刘晋文学文集》丛书

# 刘晋文集

——流亡之歌

(四)

刘晋著



华夏文化出版集团

图书在版编目(CIP)数据

《纯正一生 刘晋文学文集》丛书《刘晋文集》/刘晋著.

-北京:华夏文化出版集团,2012.6

ISBN 978-962415801-4

I. 纯 ... II. 刘... III. 纯正-文集

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2012)

《纯正一生 刘晋文学文集》丛书

## 《刘晋文集》

——流亡之歌

(四)

刘 晋 著

---

华夏文化出版集团

河北廊坊国彩印刷厂

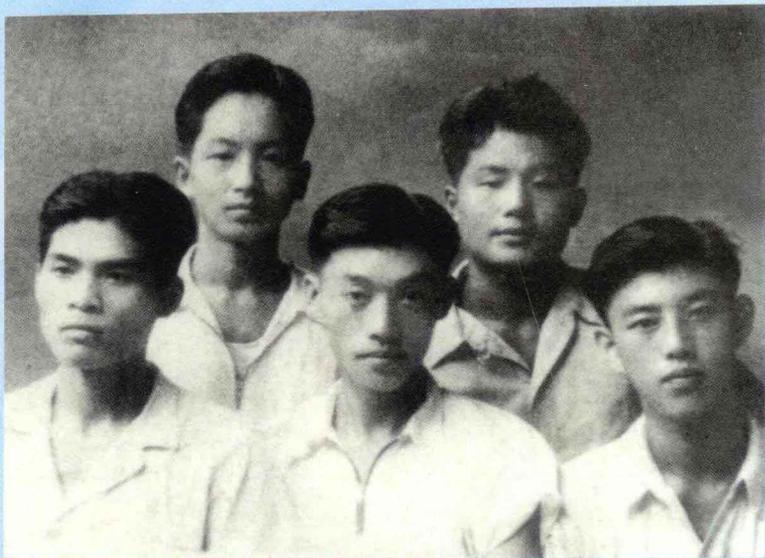
787毫米×1092毫米 16开本 38印张 273千字

2012年7月第1版 2012年7月第1次印刷

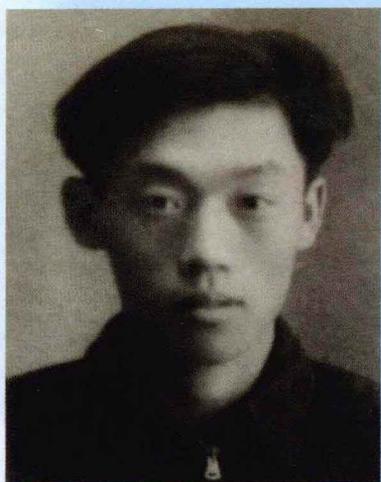
印数1-1000册

---

ISBN 978-962415801-4 定价:228RMB(四册)



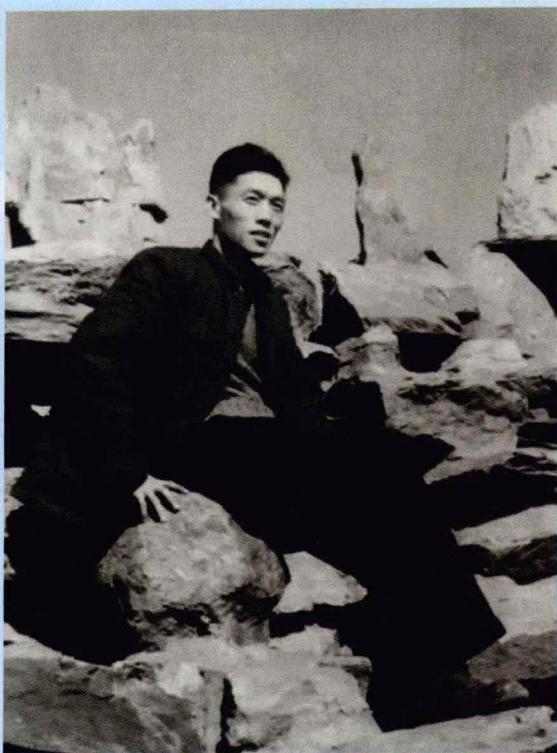
▲ 1945年在四川绵阳国立第六中学,和学生运动的校友合影



◀ 1945年,在四川绵阳国立第六中学,担任学生自治会会长



▲ 1945年,王粹珍姊妹在西安合影



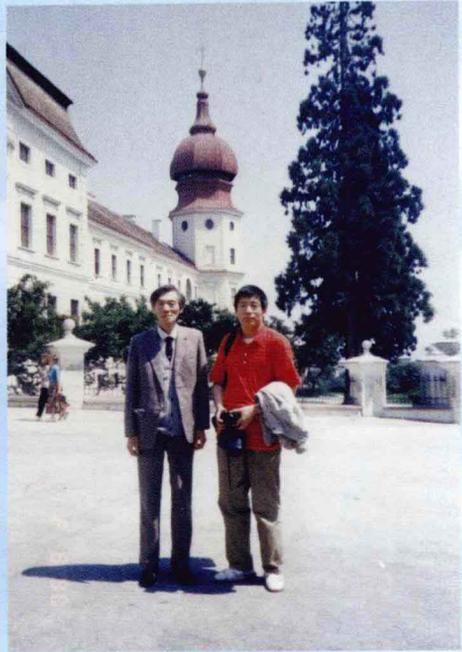
▲ 1949年，北京和平解放，担任军代表进城接管时留影



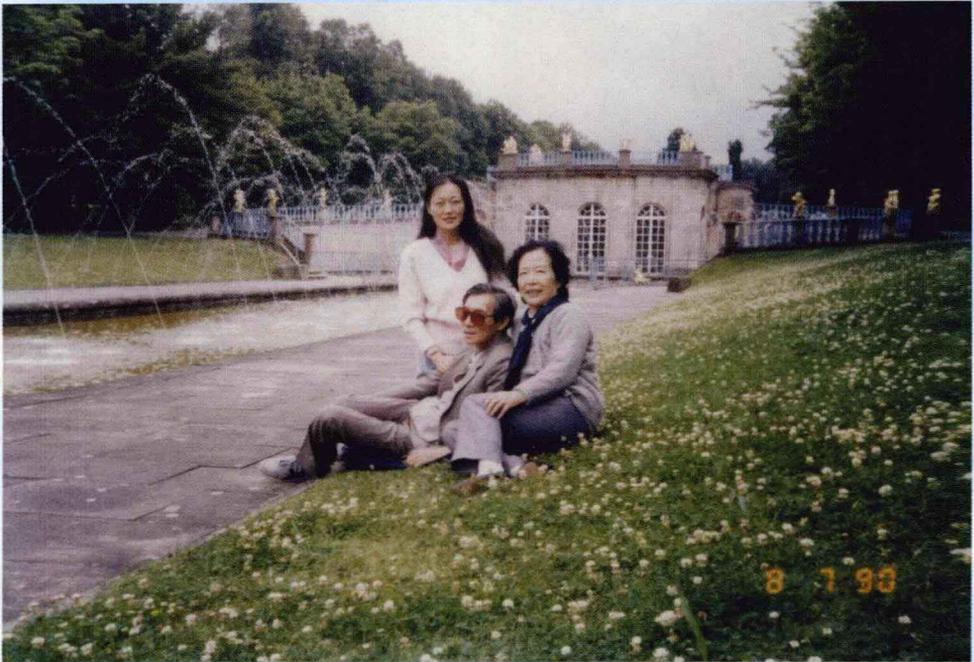
▲ 1950年，在中央团校合影



▲ 1990年出访德国,于一小镇留影



▲ 1990年在德国父子合影



▲ 1990年在德国留影



▲ 大女儿刘明



▲ 2001年，三个孩儿与父亲合影



▲ 2008年与儿子儿媳、孙女、二女儿合影



▲ 1985年，与美国洽谈项目的代表合影



▲ 1985年，在匈牙利留影



▲ 1946年，前往解放区时在西安留影



▲ 1946年，前往解放区时在西安留影

## 《流亡之歌》出版说明

中国青年出版社于1998年9月出版我著纪实文学题材的《流亡之路》。以“后记”，我曾写道：“这是根据我1942年为了爱国、不当亡国奴，离开日寇占领烟台市从安徽宿县穿过日寇封线到达抗日大后方阜阳，去安徽省、河南省又遇到饿死几百万人的“水、旱、蝗、汤”之害，边流亡边读书。1944年春，日寇大举侵略中原大地，国民党汤恩伯三十万大军不堪一击，一个月之内失地千里，中原大地又沦为日寇铁蹄之下。我们这一群刚来战区在国难当头、投奔大后方的青年学生又被迫“逃亡”，我们四十多个男女同学脚踏草鞋，肩背行李，爬过伏牛山最高峰“界岭”，走尽汉水，过秦岭，只有6个同学到达四川省绵阳国立第六中学高中了。我与其中两位同学又认识了国民党的腐败和不可救药，于1945年春天与成都地下党接上关系，在成都地下党负责人李相符领导下在国立六中开展进步的学生运动。1946年夏天国民党撕毁“和平协议”内战开始，国民党党内决定逮捕以我为首的7位学生骨干，在上级指示下摆脱特务的跟踪之后到达解放区。

在这里我想说的是，我著《流亡之路》是根据我到达抗日大后方后，1942—1946年投奔解放区这四年流亡过程中保存的四十余万字的日记、政论文章、小说、诗及一个话剧的原稿写出来的，这些60年前的原稿现在还保存着。

《流亡之路》出版后我按读者、朋友、过去的校友，以及来信、来访、来



电提出多个希望。一是希望我写《流亡之路》续集，想知道我1947年3月到达解放区后这50年是怎样过来的；二是希望《流亡之路》改编成电视连续剧。第一项我于2000年75岁时用3个月时间写出20余万字《前路漫漫》——风风雨雨的五十年。中国青年出版社认为写的不错，但由于有“文革”中胡耀邦同志的事迹，暂时不好正式出版。今年2003年在北京我自费内部出版，8月份可出书。

现在我考虑的是我流亡时期那40余万字的书稿，60年了，基本上还算完好，但也有少部分字迹不清。再过十年、二十年怕腐蚀了，有的朋友建议，这是60年前宝贵材料，应设法留给后人。于是我用一个夏天伏案整理，打印好后内部出刊，书名为《流亡之歌》。

刘 晋

2003年7月11日上午12时

## 自 述

刘晋，男，原名刘志冲，山东省烟台市人，1925年3月生，1937年7月7日抗日战争爆发后，从小学6年级及初中时期刘志冲在校长、老师等领导下参加抗日救亡活动、抗日游行并参加宣传队、演抗日话剧。由于国军撤退烟台市沦陷，日寇烧杀虏掠，枪杀他的老师。1942年刘志冲与爱国同学穿过日寇封锁线到达抗日大后方——阜阳，途经安徽省、河南叶县等地，又遇到饿死几百万人的“水、旱、蝗(虫)、汤”之害，边流亡边读书。国军的失败，中原大地赤地千里、饿殍遍迹、十室九空。1944年春，日寇大举侵略中原大地，国民党汤恩伯三十万大军不堪一击，一个月之内失地千里，中原大地又沦为日寇铁蹄之下。我们这一群刚从敌占区在国难当头、投奔大后方的青年学生又被迫“逃亡”，国军高官的，骑马在前面跑，家属坐汽车跑，当兵的跑的快，把数千从沦陷区投奔抗日前方的爱国学生落在后面，有的被日寇包围、开枪杀害(韩庄)，有的被日寇捉住。刘志冲等多数同学跟随学校逃亡到河南的浙州。后学校要解散，刘志冲和40多位男女同学身背行李，脚踏草鞋，爬过伏牛山最高峰“界岭”，走尽汉水，过大巴山、秦岭到达四川绵阳国立第六中学，仅剩6人。国立第六中学是抗战初期从山东省流亡到四川绵阳的抗日中学，不仅有爱国主义传统、中共地下党组织，更是一所进步的学校。但在1941年国民党反共时期，共产党组织被破坏，进步教师和学生被捕。在1944年秋，国立六中是国民党和三青团统治的局面。刘志冲在从1942年到1944年流亡过程中深深感到国民党的腐败和不可救药，从而在中共地下党负责人李相符

领导下在六中开展进步的学生运动。曾任国立六中学生会会长、壁报联合会主席、六中三个进步团之一——《清流》壁报社社长、《猎枪》杂志社社长兼主编。1946年内战开始，国民党当局要逮捕刘志冲为首7个人。成都地下党通知刘志冲等人撤退到晋、冀、鲁、豫解放区的北方大学。刘志冲最后摆脱特务追捕，到达解放区参加人民解放战争。

这一流亡时期(1942-1946年)我保存当时写的日记、政论文章、诗歌、小说、剧本等近50万字。1998年我曾根据这50万字原始文稿写出纪实文学《流亡之路》，当年9月已由中国青年出版社正式出版。《流亡之路》出版后我接到读者、朋友、过去的校友的来信、来访、来电提出多个希望。一是希望我写《流亡之路》续集，想知道我1947年3月到达解放区后这50年是怎样过来的，并想知道在我作为一个危险学生离开西安去解放区临别时，王粹珍一个有高官家庭的同学，当时是大学生，把纯真的爱献给刘志冲后来会有什么结果；二是希望《流亡之路》改编成电视连续剧。第一项我于2000年75岁时用4个月时间写出20余万字的《前路漫漫——风风雨雨的五十年》。中国青年出版社认为写的不错，但由于有“文革”中胡耀邦同志的事迹，暂时不好正式出版。今年2003年在北京我自费内部出版，年底可出书。至于第二，希望《流亡之路》拍成电视剧，从2001年7月到2002年12月，我日夜忙着改编《流亡之路》电视剧的剧本，终于写出了24集剧本，也改了四遍。到此为止，我已“江郎才尽”。至于电视剧能不能拍成就只有“谋事在人，成事在天”了。

现在我考虑的是我流亡时期那40余万字的文稿，60年了，基本上还保存完好，但也有少部分字迹不清。再过十年二十年怕腐蚀了，有的朋友建议，这是60年前宝贵材料，再过些年这些有历史研究价值的文稿怕要损失了，应设法留给后人，最好是能印刷出来成书。我接受了朋友的建议，经过整理现经朋友出书。

两个月“非典”时期已过，我又接到邀请我出去考察的任务，(我现还去做点扶贫工作)前天突然想到60年前的那四十几万字的文稿，找出来

准备整理。共五部份。一、政论文章现只保存两篇。字迹清楚。二、小说十几万字，现正在整理，很费事，因为40年前个别字已不清楚了，共23章。三、诗稿，共20首，已整理好。四、日记，四大本，整理、摘抄很费功夫。五、一个剧本。

在整理60年前文稿，又回忆到60年前流亡时期的艰苦历程，往往夜不能眠。但还是走过来了。我的这五十几万字的原稿是1942-1946年即抗日战争到解放战争下的历史背景下，一个17岁到21岁的青年流亡时期下的文稿，现在看来还很不成熟，但也反映了在当时历史条件下一代青年国难当头、不怕艰险投奔祖国的爱国主义精神，也反映了一部分青年在认识到国民党当局腐败和不可救药时，在白色恐怖下奋起反抗，从中可以看出当时青年追求真理、追求爱国主义之路的心声。正因为如此，我在这78岁之值的夏天伏案整理、保存下来留给后人作为研究我们这一代青年人追求的参考吧！

刘晋

2003年7月11日上午12时

# 目 录

CONTENTS

《流亡之歌》出版说明 .....	1
自 述 .....	3

## 政 论 文 章

中国革命的道路 .....	3
《猎枪》杂志社宣言亦是发刊辞 .....	8

## 第二部分 日记摘抄

第一本 日记摘抄(1943年11月1日-1944年7月1日) .....	11
第二本 日记摘抄(1944年7月3日-1944年9月19日) .....	42
第三本 日记摘抄(1944年9月20日-1945年2月16日) .....	67
第四本 日记摘抄(1945年2月19日-1945年7月20日) .....	101

## 第二部分 小 说

怒吼了,中国的农民! .....	129
第 一 章 .....	129
第 二 章 .....	141

第三章 .....	148
第四章 .....	156
第五章 .....	171
第六章 .....	178
第七章 .....	186
第八章 .....	193
第九章 .....	209
第十章 .....	218
第十一章 .....	229
第十二章 .....	240
第十三章 .....	257
第十四章 .....	267
第十五章 .....	274
第十六章 .....	281
第十七章 .....	287
第十八章 .....	292
第十九章 .....	299
第二十章 .....	313
第二十一章 .....	321
第二十二章 .....	329
第二十三章 .....	338

## 第四部分 诗 稿

给天国的姑娘 .....	343
赠 给 锦 .....	345

刘 晋 文 集



她作了感情的俘虏 .....	347
火 .....	352
黑 夜 .....	354
你 要 走 .....	355
愤 恨 .....	358
苦旱中国人求雨 .....	359
六中同学生活速写 .....	360
这里是疯人院 .....	362
毁灭的后面有新生 .....	363
来一个大的原子弹 .....	364
茶馆侧影 .....	366
内战的火焰 .....	367
当你倒下了 .....	368
送毕业同学 .....	369
给文陆——我的一个战斗的伙伴 .....	371
文化的阵线加入了生力军 .....	374
何时再相见 .....	375
我的旅程 .....	378

## 第五部分 话 剧

《最后一滴血》 .....	383
第一幕 .....	383
第二幕 .....	404
第三幕 .....	418