

围棋实战技巧丛书

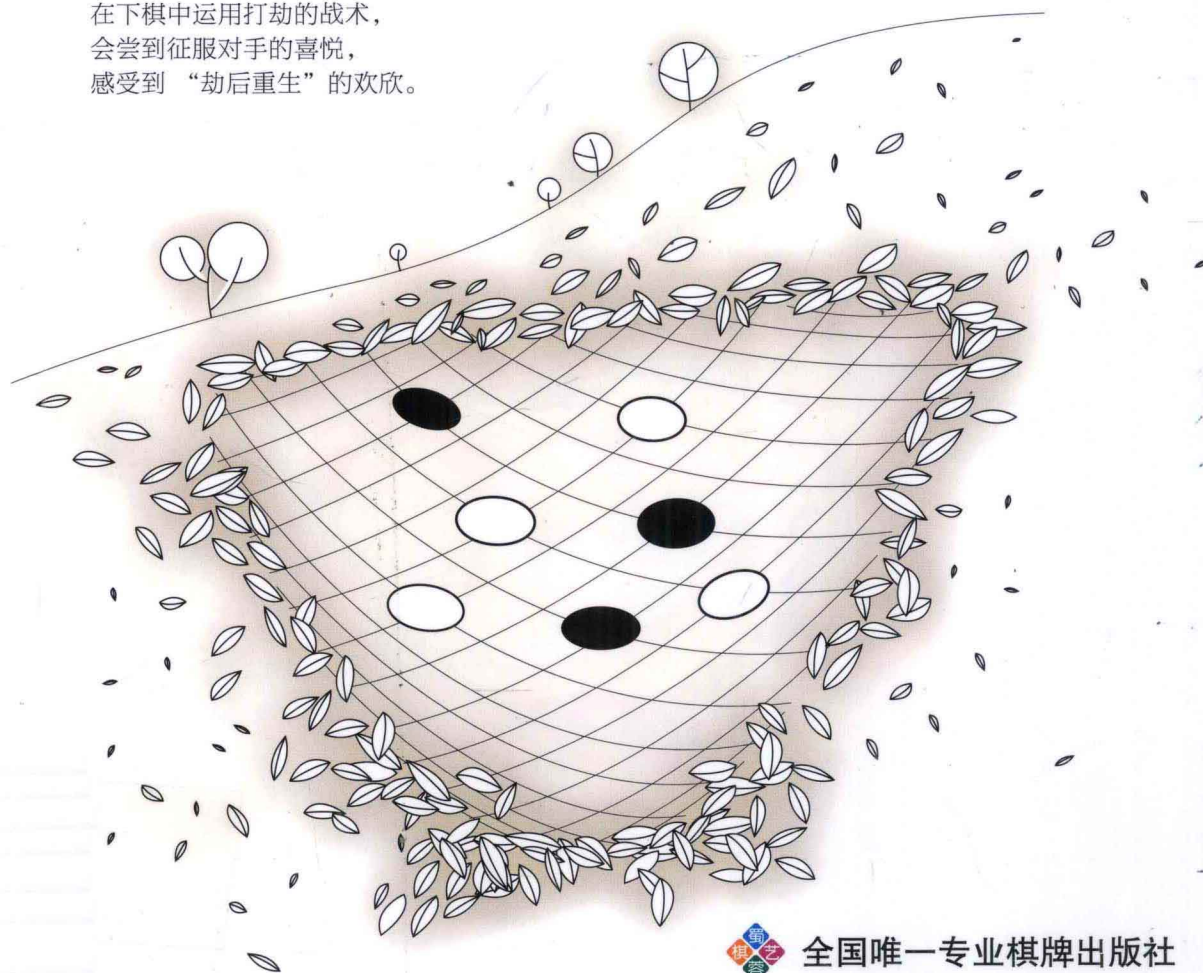
怎样

快速掌握打劫知识
职业棋手精彩讲解
最实用的实战技法

提高打劫技术

丁开明 编著

在下棋中运用打劫的战术，
会尝到征服对手的喜悦，
感受到“劫后重生”的欢欣。



全国唯一专业棋牌出版社
成都时代出版社

围棋实战技巧丛书

怎样

丁开明 编著

提高打劫技术

成都时代出版社

图书在版编目(CIP)数据

怎样提高打劫技术/丁开明编著. —成都:成都时代出版社,2012.6

(围棋实战技巧丛书)

ISBN 978-7-5464-0658-9

I. ①怎… II. ①丁… III. ①围棋—基本知识
IV. ①G891.3

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2012)第 087387 号

怎样提高打劫技术(围棋实战技巧丛书)

ZENYANG TIGAO DAJIE JISHU

丁开明 编著

出品人 段后雷
责任编辑 曾绍东 黄 晓
责任校对 黄静怡
封面设计 古亚东书刊设计工作室
版式设计 华彩文化
责任印制 干燕飞

出版发行 成都时代出版社
电 话 (028)86619530(编辑部)
(028)86615250(发行部)
网 址 www.chengdusd.com
印 刷 成都君区印务有限公司
规 格 165 mm×230 mm 1/16
印 张 12.5
字 数 315 千
版 次 2012 年 6 月第 1 版
印 次 2012 年 6 月第 1 次印刷
印 数 1~5000
书 号 ISBN 978-7-5464-0658-9
定 价 26.00 元

著作权所有·违者必究。

本书若出现印装质量问题,请与工厂联系。电话:(028)86920016



前言



劫，是自古就有的围棋棋法术语。

劫这个词的中文含义，最基本的是强取、掠夺、胁迫等。后来佛教从印度传入中国，有了梵语的音译词“劫波”，劫波简称劫，这个劫是佛教的一个名词，表示的是一个时间过程，一个从生到死再重生的过程，于是劫才有了灾难的含义。

围棋术语的劫，又叫打劫或劫争，它是围棋术语中含义最丰富、最深刻、最形象的一个。关于劫这个围棋术语的解释，有两种说法：一是取打劫强取的基本义，因为劫的棋法具有强烈的掠夺性；一是取佛家“永劫无尽”之义，因为劫的棋法体现了世间万物循环转换的哲理。两种说法都有道理，从围棋技术的角度讲，前者说明了局部打劫的特性，后者说明了局部打劫与棋局全局的关系。

从对劫这个术语的解释看，围棋的打劫之难、之深奥已可见一斑。打劫的确很复杂、很难，以至于相当一部分初学者在对局中因畏难而害怕打劫和回避打劫，结果妨碍了自己棋艺水平的提高。打劫是围棋的规则，也是围棋重要的技术和战术，对棋手来讲，打劫就好比已经到了自己家中的一位不速之客，既然回避不得，倒不如主动伸手迎接，和他认识，交个朋友，这个朋友就会

在下棋的时候给你很大的帮助。

在下棋中运用打劫的战术，会尝到征服对手的喜悦，感受到“劫后重生”的欢欣。

介绍围棋打劫的基本知识是本书的主题。

全书共三章。

第一章介绍围棋打劫技术的构成，包括规则、术语、概念和棋理等。

第二章从棋局的局部出发，介绍打劫技术的运用。

第三章从棋局的全局出发，介绍实战对局中打劫战术的运用。

本书是“围棋实战技巧丛书”中的一册。丛书共8册，分别是《怎样提高死活技术》、《怎样掌握和使用手筋》、《怎样选择和使用定式》、《怎样进行打入后的攻防》、《怎样提高打劫技术》、《怎样认识大场和急所》、《怎样进行形势判断》、《怎样将优势变为胜势》。

本套丛书适合具有初、中级水平的围棋爱好者和学下围棋的学生阅读，内容包括了围棋战术的方方面面，有利于读者学习围棋和提高水平。



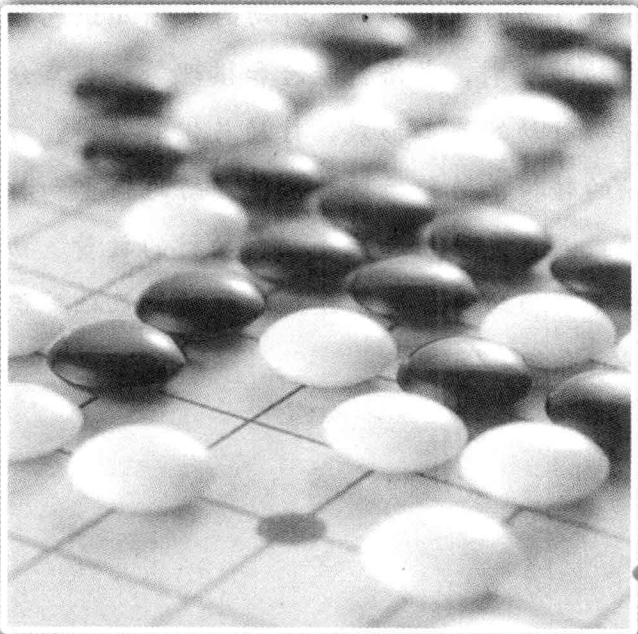
目录



第一章	打劫的基础知识	(1)
	打劫的基本形式	(3)
	打劫与棋的效率	(11)
	打劫的转换	(17)
	劫和劫材的价值	(18)
	劫的轻重和打劫投入	(24)
	先手劫和后手劫	(31)
	本身劫材、损劫材和劫材的数量	(35)
	初棋无劫	(50)
	劫的种类	(55)
第二章	方方面面的劫	(69)
	定式中的劫	(71)
	对杀中的劫	(95)
	死活中的劫	(113)
	官子中的劫	(143)
第三章	实战中的打劫	(161)
	第 1 型	(163)
	第 2 型	(163)
	第 3 型	(173)
	第 4 型	(173)

第 5 型	(177)
第 6 型	(177)
第 7 型	(183)
第 8 型	(183)
第 9 型	(187)
第 10 型	(187)
第 11 型	(191)
第 12 型	(191)

第一章 打劫的基础知识



要提高下围棋的水平，必须切实掌握和提高打劫技术，要掌握打劫技术，必须首先了解打劫的基础知识。打劫的基础知识包括打劫的规则、术语、概念和棋理等。本章分别从打劫的基本形式、打劫与棋的效率、打劫的转换、劫和劫材的价值、劫的轻重和打劫投入、先手劫和后手劫、劫材的数量、初棋无劫和劫的种类等方面对打劫的基础知识进行介绍。



打劫的基本形式

围棋中打劫的基本形式只有一种。打劫的基本形式由几个基本棋子构成，由于在棋盘上的位置不同，构成打劫基本形式的棋子数量不同。

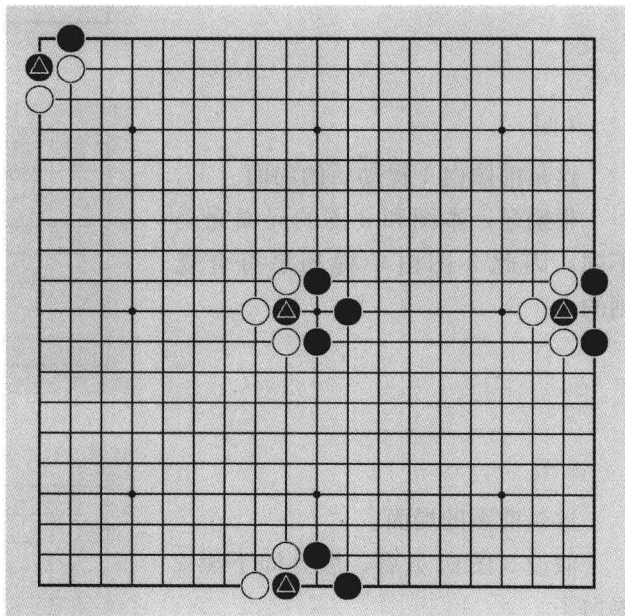
下棋中出现打劫，作为基本形式的棋子是必不可少的，否则就不会出现打劫。下棋中打劫，还会有其他棋子和基本棋子共同参与。

1 图

这是打劫的基本形式示意图。

左上是角顶部的打劫，右边和下边是一线位置上的打劫，中间是其他位置上的打劫。

它们都是关于提黑▲子的打劫。

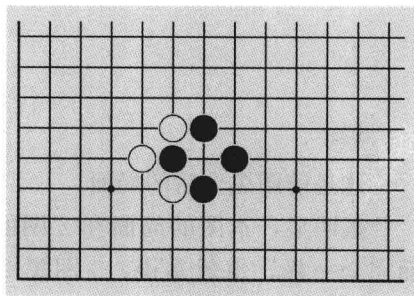


1 图

2 图

围棋规则规定：在下棋时，禁止全局同形。禁止全局同形的含义是，下子后，不得使对方重复面临曾出现过的局面。

图中是打劫的基本形式。假设这是下棋中的局面。

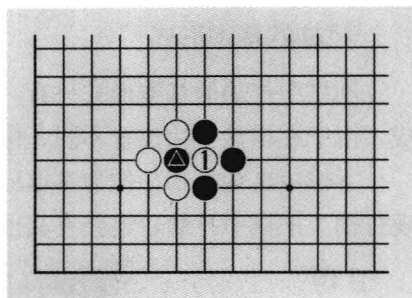


2 图

3 图

这是前图的局面。

假设现在轮白棋方下子，白 1 提掉黑▲子，白 1 这手棋术语叫做“提劫”。

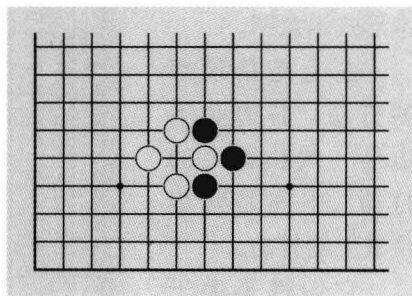


3 图

4 图

这是前图白 1 提劫后的局面。

很明显，本图和 2 图的局面完全不同，因此 3 图白 1 提劫是符合规则的。

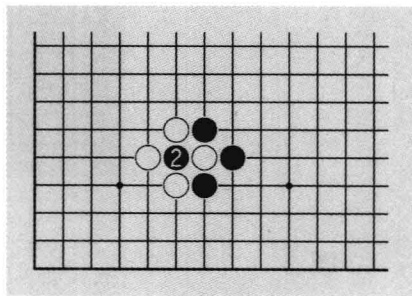


4 图

5 图

这是前图的局面。

假设 3 图白 1 后，黑立即下黑 2 提白子。

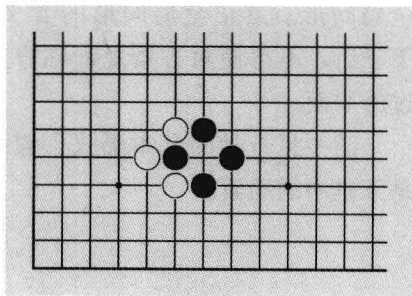


5 图

6 图

这是前图黑 2 后的局面。

很明显，本图的局面和 2 图的局面完全一样，也就是说，5 图黑 2 使对方重复面临了曾经出现过的局面。5 图黑 2 因此违反了规则。

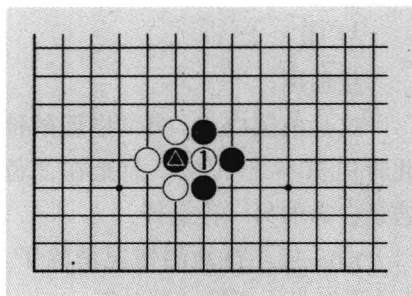


6 图



7 图

白1提劫，此时黑方可以在任何
其他可以下子的地方下子，就是不能
在▲位提白1这个子。

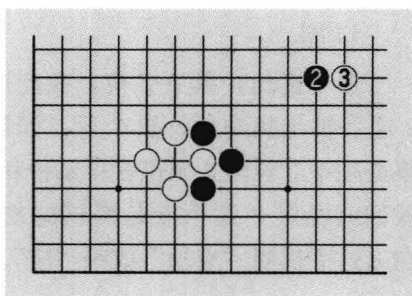


7 图

8 图

接前图。

假设这时黑棋在2位下子，而白
棋又下了白3，此时黑棋就可以提白
子了。



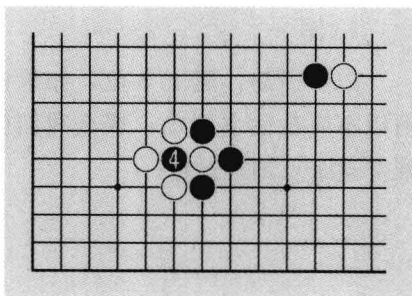
8 图

9 图

接前图。

黑4提白子，这手棋术语也叫提
劫。本图局面与2图局面不同。

很明显，黑4后，白不能立即去
提黑4这个子，否则就会重复8图的
局面。

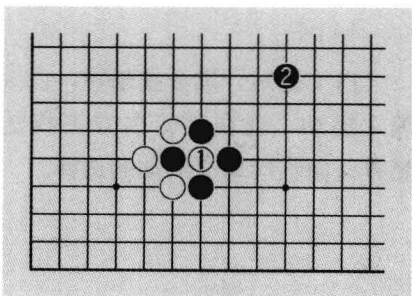


9 图

10 图

白1提劫，黑下2位，此时白方
还有和8图不同的选择。

白1是首先提劫。



10 图

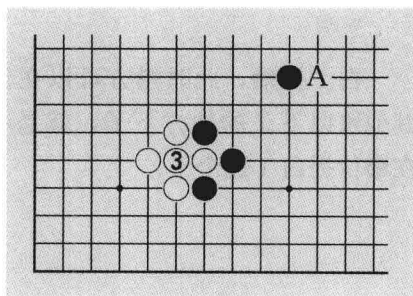


11 图

接前图。

这是前图白 1、黑 2 以后的情况。此时白棋不下 A 位，而是在 3 位接，这是白方的另一种选择。

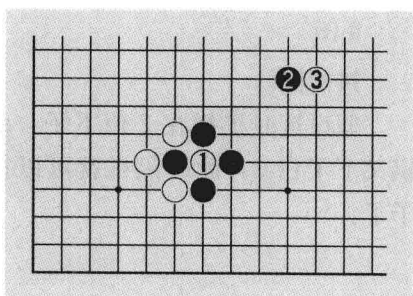
白 3 接，打劫的情况消除了，白 3 这手棋术语叫做“消劫”。



11 图

12 图

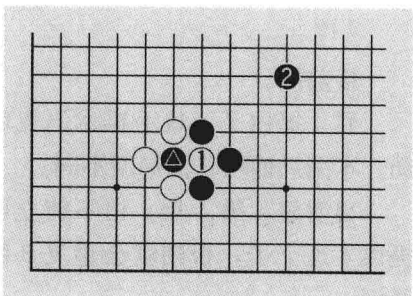
白 1 提劫，黑下 2 位，我们说黑 2 这手棋是找劫材。黑 2 后，如果白棋必须下 3 位阻止黑棋获得某种利益，我们就说黑 2 这个点是黑棋的劫材，白 3 这手棋叫“应劫”或叫“应”。



12 图

13 图

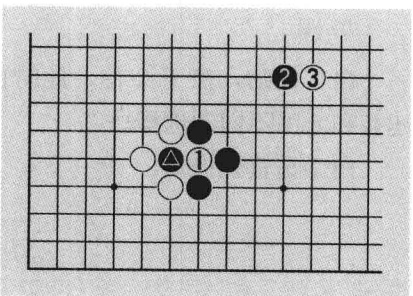
白 1 提劫，黑下 2 位，如果白棋可以不应劫而去消劫，那么我们就说黑 2 这个点不是劫材。



13 图 ③ = △

14 图

白 1 提劫，黑 2 找劫材，白 3 应，黑 4 提劫，现在又轮白方去找劫材，黑方又面临应劫或消劫的选择。



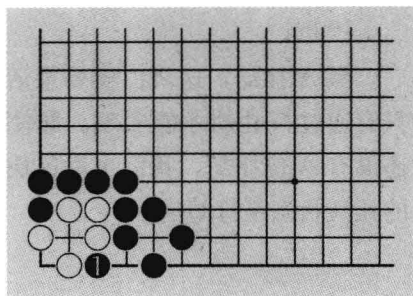
14 图 ④ = △



15 图

黑1扑，打劫的形式出现，打劫已经开始。

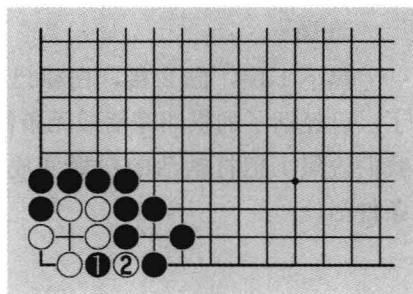
黑1扑，出现了一个劫，黑1这手棋术语叫“扑劫”。



15 图

16 图

黑1扑，由于没有全局同形的问题，白2提劫。现在轮黑方去找劫材。

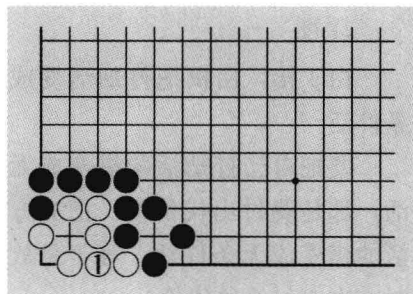


16 图

17 图

前图的打劫，假设是白棋一方消劫，白1接。

白棋消劫，我们就说是白棋打胜了劫，黑棋打败了劫。白棋通过打胜劫，使角上白棋成活棋。

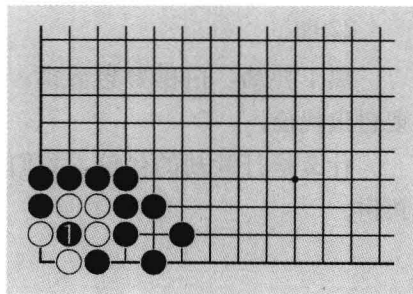


17 图

18 图

16 图的打劫，假设是黑棋一方消劫，黑1提。

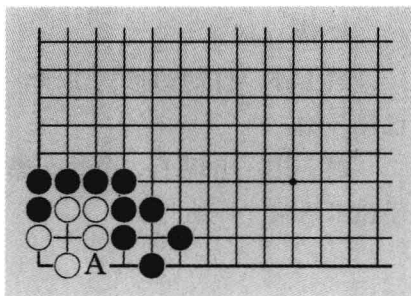
黑棋消劫，我们就说是黑棋打胜了劫，白棋打败了劫。黑棋通过打胜劫，吃掉了角上的白棋。



18 图

19 图

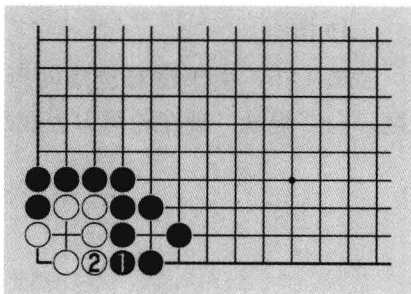
黑 A 扑劫，这块白棋要想活，就只有通过打胜劫才能实现。即使黑棋还没有 A 位扑劫，我们也说这块白棋的死活状态是打劫活。



19 图

20 图

黑下 1 位，白 2 接，白棋已经活了。已经活了的棋叫净活或无条件活。我们说黑 1 把打劫活的白棋变成了无条件活。

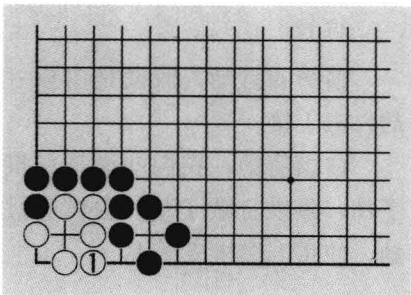


20 图

21 图

白 1 接，白棋把打劫活变成了无条件活。

要把自己打劫活的棋变成无条件活，那是要付出代价的。把对方打劫活的棋变成无条件活，等于是放弃了对方本应付给的代价。

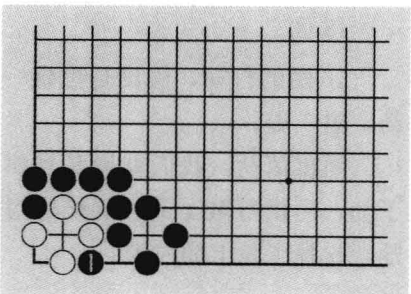


21 图

22 图

黑 1 扑劫，白棋要想活棋，必然要付出代价。

什么是打胜劫的代价，我们后面再讲。



22 图

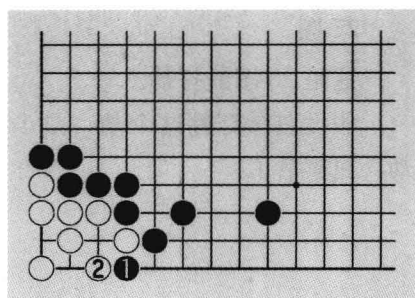


23 图

黑 1 打，白 2 挡，打劫的形式出现，打劫已经开始。

白 2 挡做出了一个劫，白 2 这手棋术语叫“做劫”。

白 2 后，黑棋提劫。

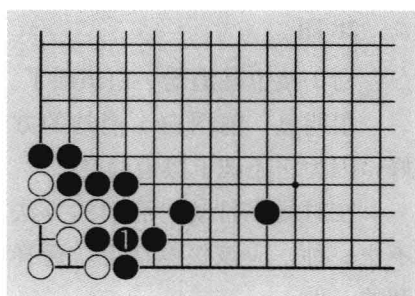


23 图

24 图

这是前图黑棋提劫后的情况。

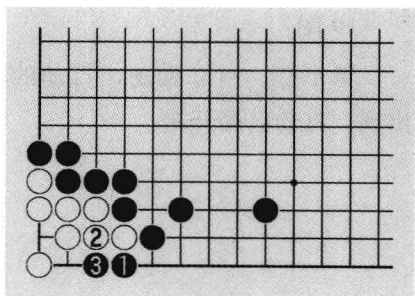
假设黑棋打胜劫，黑 1 接。黑棋通过打胜劫吃掉角上的白棋，当然，打胜劫要付出代价。



24 图

25 图

黑 1 打，白 2 接，黑 3 长，白棋已经死了。已经死了的棋叫“净死”或“无条件死”。我们说白 2 把自己打劫活的棋变成了无条件死。

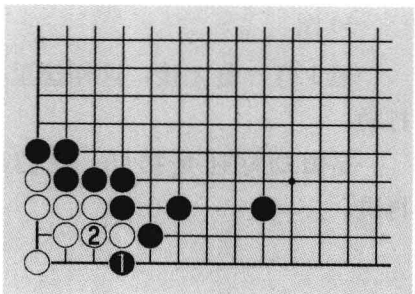


25 图

26 图

黑 1 打，白 2 接肯定错误，把自己打劫活的棋变成无条件死，等于是放弃对方本应付给的代价。

同理，把自己无条件活的棋变成打劫活，把对方无条件死的棋变成打劫活，都是错误。

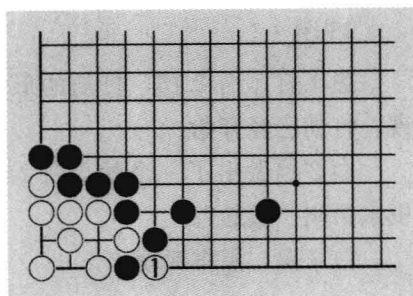


26 图

27 图

这是 23 图的打劫。

假设白棋打胜这个劫，白 1 提消劫，白棋活了。



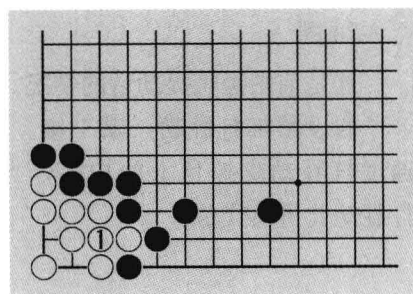
27 图

28 图

白 1 接也是消劫，白棋活了。

很明显，前图白 1 消劫的方法更好，因为它还破了黑边的空。

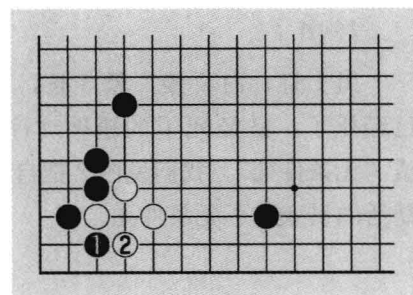
在对局中打劫，消劫的方法有时不止一种，应该根据情况，选择最有利的一种。



28 图

29 图

黑 1 打，白 2 做劫，打劫的形式出现，打劫已经开始。



29 图

30 图

黑 1 打，白 2 接，这样这里没有打劫。

是做劫好还是接好，我们后面再讲。

