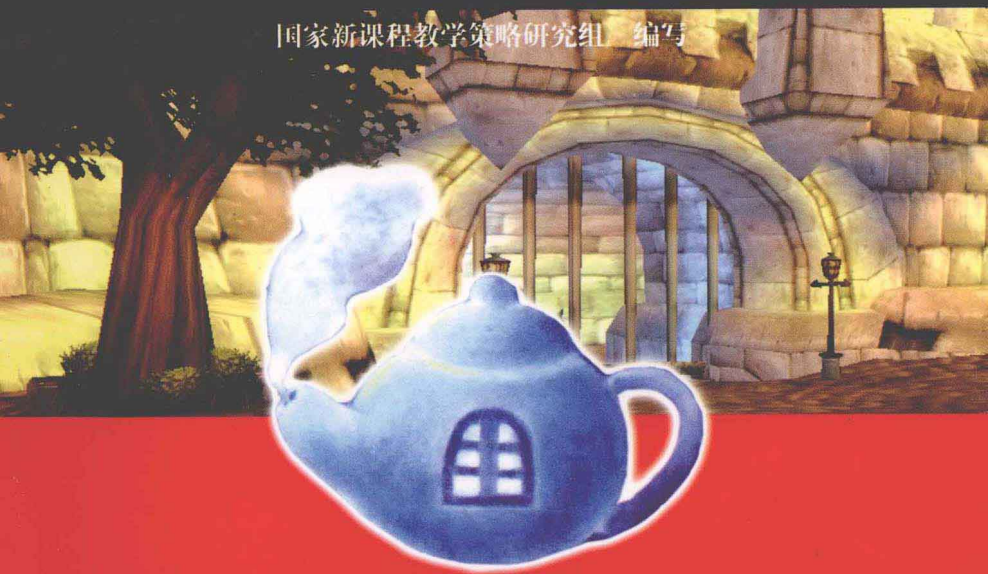


青少年百科

QINGSHAONIAN BAIKE

玻璃棺材，三片羽

国家新课程教学策略研究组 编写



可爱的小精灵，讨厌的老女巫，法力高强的魔法师，重的多还是轻的多……神秘的魔法世界，永远是故事的天堂。

新疆青少年出版社
喀什维吾尔文出版社

青少年百科

qing shao nian bai ke

玻璃棺材,三片羽

国家新课程教学策略研究组/编写

新疆青少年出版社

喀什维吾尔文出版社

图书在版编目(CIP)数据

青少年百科/顾永高主编…喀什:喀什维吾尔文出版社;乌鲁木齐:新疆青少年出版社,2004.7

(中小学图书馆必备文库)

ISBN 7-5373-1083-1

I. 青… II. 顾… III. 科学知识—青少年读物

IV. Z228.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2004)第 040604 号

青 少 年 百 科

玻璃棺材,三片羽

国家新课程教学策略研究组/编写

新疆青少年出版社 出版
喀什维吾尔文出版社

北京市朝教印刷厂印刷

850×1168 毫米 32 开 1200 印张 28000 千字

2004 年 7 月第 1 版 2005 年 12 月第 2 次印刷

印数:1001—3000 册

ISBN 7-5373-1083-1

总定价:2960.00 元(共 200 册)

前 言

记得我国唐代著名的大诗人李白曾写过一首著名的诗——《蜀道难》，诗中写道：“蜀道之难难于上青天”。这无疑给艰难的“蜀道”又增加了一层神秘的色彩。透过“反光镜里的世界”，跟着那些“神秘的咒语”，还有那缓缓落在“玻璃棺材”上的“三片羽毛”，我们已经来到了故事世界的“九重天”。

说到神秘故事，你可能首先想到的是风靡世界的电影《哈里波特》，影片中那个有着传奇身世和善良天性的小男孩，通过刻苦学习，能够在神奇的魔法世界里，自由的驰骋，尽情的翱翔，最终战胜了邪恶。说到神秘故事，你可能接着会想到，《白雪公主》中那个妒忌白雪公主的美丽而想把她杀掉的邪恶的女巫皇后，《海的女儿》中那个让美丽的小公主失去声音的丑陋巫婆。你可能还会想到，那个找不到回家的路的可怜的小精灵，流着伤心眼泪的善良的龙王公主，还有“吃人的河妖”，“三个魔橘”和“造菊酒的小人”。其实，在这个由魔法、精灵、巫婆、妖怪

等组成的神秘故事世界，经常上演的是善良与丑恶，正义与邪恶的较量和争斗；每天都在讲述着一个个传奇故事，谱写着一个个魔幻世界的不老神话。

路易斯·卡洛说：“故事是爱的赠礼”。我们也期待着，我们精心挑选的这些充满着神秘色彩的一个个小故事，就像一个个美丽的小天使，带给你的是无尽的爱，送给你的永远是生活中那些最真诚和善良的祝福。

编 者

目 录

九重天.....	〔中国〕周税(1)
F星:十三月五十九日.....	〔中国〕周税(14)
神秘的咒语.....	〔中国〕王晓玉(24)
反光镜里的世界.....	〔中国〕郑允钦(37)
老教授的最后一夜.....	〔中国〕孙文圣(50)
走吧!到书里大吃一顿.....	〔中国台湾〕卜京(61)
无花城的春天.....	〔中国台湾〕张水金(66)
爱丽丝漫游奇境记.....	〔英国〕刘易斯·卡罗尔(81)
跳舞跳破了的鞋子.....	〔德国〕格林(157)
玻璃棺材.....	〔德国〕格林(163)
三片羽毛.....	〔德国〕格林(170)
两个多罗特加.....	〔波兰〕亚尼娜·鲍兰任尼斯卡(175)



〔中国〕 周锐

南海观世音菩萨座前的善才童子，这天受菩萨差遣，上天领取仙桃去也。

仙桃三千年一熟。本来总是由王母娘娘三千年办一次蟠桃会，请各路神仙前来赴会品桃。可这次不巧，王母娘娘正牙疼，哎哟，疼得昏天黑地。太上老君给开了止疼药，但要五百年才能止住疼。王母娘娘只好让她的青鸟使者告诉大家：会不开啦，谁爱吃桃儿就领一些回去受用吧。



玻璃棺材。三片羽

那善才童子方离普陀落伽山，便至上界清虚境，一朵祥云飘飘摇摇进了南天门，只见他光着脚丫，顶上三个窝角揪儿；左手提一只紫竹篮儿，右手持一本仙籍折子。紫竹篮是当年菩萨为收通天河鱼怪所编，今用来装桃。为防冒领，那仙籍折子是个户口凭证。一路云头，直上凌霄宝殿，遵菩萨嘱咐，先

向玉帝道了问候。

玉帝见童子生相可人，伶牙俐齿，心内甚是欢喜。便向下面传旨道：“桃园职司听着，给这童子摘一篮桃儿，须选大个儿的。”

早有蟠桃园土地出班启奏：“摘桃不难，只是这一茬桃子才长了两千九百九十九年加三百六十三天，差两天火候，吃便能吃了，但仙力未成，与凡桃无异也。”

玉帝便对善才笑道：“你这小馋嘴，云头未免太急了些。也罢，既来之则安之，你且在此玩耍两日，等桃熟再走吧。九重天界俱有客舍，你住哪儿都行。”

人言“九天之上”，可知天实有九重。善才童子很少上天，心想：“在这等地方我只是个芥籽般的小不点儿，就在最底下一重住住算了吧。”

善才童子找到一重天客舍，刚安顿好，只听传来阵阵雷鸣。“奇了，日头亮光光的，却要行雨么？”再细辨了一下，原来雷声发自邻院。善才童子笑了：“却是谁在打鼾哩！咦，打鼾的不止一个，好像有三四位好手正赛着呢。”

这童子顿时心痒，便变做个红蜻蜓儿飞过院墙，停在窗棂上朝里张了一张——“哦，却是他们四位呀。”

明白了，这里是星官府，住着二十八宿，他们是角、亢、氐、房、心、尾、箕、斗、牛、女、



虚、危、室、壁、奎、娄、胃、昂、毕、觜、参、井、鬼、柳、星、张、翼、轸各位值日星官。屋里呼呼大睡的正是他们中的角木蛟、斗木獬、奎木狼和井木犴。

善才平时被观音管得甚紧，现在没了约束，不由得又起顽性，便琢磨着来点儿恶作剧。刚想再变个黑蚂蚁到星官们脸上游行一番——

“空隆隆隆隆！”

头顶上忽起巨响，善才童子吃一惊：这是真的打雷了吧！

隆隆声把四位星官也闹醒了。

角木蛟脾气最暴，忍不住抬头骂道：“这鬼车子早不来，晚不来，你爷爷们才合上眼，你便又赶出去奔丧！”

其他几位也连连叹气：“辛苦了一夜，连个囫囵觉儿都捞不到睡！”

善才童子听他们抱怨，心头纳闷，便复了本相，进门行礼道：“四位星官好大的火气呀。”

众星官见是善才，连忙让座。

禀性沉稳些的井木犴解释道：“你小孩儿不知，俺们二十八宿四人一班，按着日、月、金、木、水、火、土之序轮转值日——俺那上一班是亢金龙、牛金牛、娄金狗、鬼金羊，下一班便是箕水豹、参水猿、轸水蚓。俺们昨天晚上刚值了个大夜班呢。可那二重天上恰恰住着雷部诸神，成天儿驾着雷车出出进进，叫俺们如何安睡？故而烦恼。”

善才便道：“雷神们好不顾人，该找他们说说理哩。”

斗木獬惯爱戏谑，此时佯作正色对善才说：“你是南海贵

客，面子大，就替俺弟兄跑一趟如何？”

那善才却是热肠子，当下一口应承了。好童子，只听“飐”的一声，已腾空飞升而去。

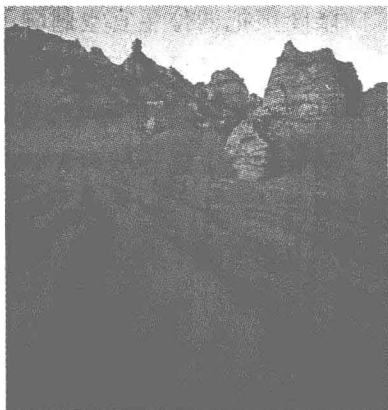
井木犴嗔怪斗木獬道：“你怎么撺掇他碰钉子？”

斗宿笑道，“小孩儿反正没事，跑跑玩玩不好吗？”

却说善才童子，转眼间已飞上二重天，来到雷神们居住的霹雳宫外。只见两个石麒麟蹲在门前。大门敞开着，并无一人把守。

善才往里便闯，却被拖住了。转脸看时，咦，两个石麒麟活了，衔着他衣衫死活不放。

善才忙喝道：“松嘴松嘴，扯破了要你赔！听我告诉你们，我乃南海普陀落伽山大慈大悲救苦救难灵感观世音菩萨座前——”



“好啰嗦！”左边那麒麟朝

伙伴使了个眼色，便一齐松口，“快说你干什么来的吧。”

善才说：“你们的雷车吵得底下值夜班的星官们睡不安稳，我特来说几句公道话。”

右边的麒麟便道：“这雷车进出都有公干呀，要接送那些风伯、雨师、电母、云童到各方行雨，不用车不行呀。”

善才道：“虽是公干，你们住在上面，总该将心比心，想到



下面的难处。”

左边的麒麟却又道：“未必俺们便无难处？三重天上时时泼下洗锅子、涮坛子的腌臢脏水，污了雷神们的衣衫不说，连雷火也常被浇灭。你若有本事说得三重天上答应，从此再不倾倒脏水，俺们自也会照顾下方。”

“你这话可作数？”

“咱弟兄在雷府非是等闲之辈，说话自然作数。”

“既如此，”善才问道，“那三重天上住着哪家尊神？”

左麒麟答：“上方乃是瑶池。”

善才道：“怪不得老有洗锅水哩，那瑶池本是群仙宴聚之地。罢罢罢，我便再上三重天走一趟吧。”言毕却又倏然不见。

右麒麟见善才飞举而去，忙对左麒麟道：“伙计，常言说‘狮子大开口’，他这口气却也不小。”

左麒麟笑道：“这童子倒天真得很。不入天界，不知天情。由他去吧。”

好善才，却又急匆匆上了三重天。只见瑶池内那些造酒的仙官、盘糟的力士、运水的道人、烧火的童子正忙得不亦乐乎。真是：

描金桌上珍馐满，碧玉盘中异果新。

熊掌猩唇刚烤就，龙肝凤脑又烹成。



凡人到此尝一口，管教咬去舌头根！

善才正嗅着香味，咽着口水，忽覩见长廊下两个力士扛起一座巨鼎，嘴里喊着：“一，二——”

善才猛省道：“莫非又要倾倒污物？”便不等二力士“三”字出口，立时念诀，叫一声“住！”用定身法儿拘得他俩动弹不了。那巨鼎中倾出之物，却也似冻住一般，半截儿挂在空中，不再落下。善才上前伸手一摸，却是煎东西用过、发了黑的残油。不由得咋舌道：“亏我赶到，不然雷神们的衣衫又晦气了也。”

善才轻轻端下巨鼎，收了定身法，对二力士训道：“你二人长得如此高大，却这等颠倒，一些儿常理都不知晓！”

二力士忙道：“小仙长息怒！赤脚大仙过生日，在此定下寿筵，吩咐要用洁净食油——”

“哼！你们洁净了，别人可就洁净不了啦！”

“不过，有道是‘人往高处走，水往低处流’，这些腌臢物事不往下去又往哪里去呢？像四重天上的马粪，经常落进汤里酒里，俺们还不是只好眼开眼闭。仙客见怪起来，俺们就说：如今‘听天由命’罢了——天上掉什么就吃什么吧！”

“且慢，”善才问道，“四重天何来马粪？”

“小仙长不知？俺这顶上正对着御马监哩。”

善才便从腰间摸出个鸡蛋大的瓶儿。道：“这瓶儿暂借你们盛装脏油污水，待我再去四重天看看。”

二力士笑道：“这瓶玲珑小巧，只给小仙长做个玩物罢了，却能盛得几滴水！”

善才道：“你等却少见识。我那菩萨收伏我时，曾用宝珠



净瓶从三江五湖、八海四渎、溪源潭洞之间借了整整一海水来，灭了我的三昧真火。我学炼的此瓶，虽无恁大的神通，装你们这些下脚残沥却还有余得多哩。”说着倒过瓶口来念一声咒，早把巨鼎内的油水吸个一干二净。二力士连声称奇。

那善才又飞上四重天。心想：“这天上可也真乱，如此相妨相扰，大家都过不成安生日子。想来天马们总还快活吧。”

正想着，一群天马腾空而来，领头的马上骑着一名官员。只见他：

令出时神骏齐集，鞭到处仙禽顿开。

红袍内难容长尾，乌纱下俨然猴腮。

那猴头见了善才，勒马叫道：“贤侄何往？”

善才心下惊怪，便问：“大圣何时又干起弼马温来了？”

猴头打个哈哈：“贤侄定是错认我了。我便是大圣，却不是孙大圣，我乃通风大圣猕猴王是也。”

善才怒道：“呸，既不是孙悟空，如何叫我‘贤侄’，讨我的便宜！”

那猕猴王却也不恼，依然笑嘻嘻的：“你小孩儿不知，我弟兄七人结义之时，还不曾生你哩。令尊牛魔王是老大，称作平天大圣；二哥蛟魔王、三哥鹏魔王、四哥狮驼王被称作复海大圣、混天大圣、移山大圣；我是老五；还有个六弟狻猊王，叫驱神大圣；美猴王孙悟空因身小排在第七，他那齐天大圣的名号却是声震九天。因孙大圣当年养马养得好，从此马儿都服猴管，玉帝便招我来御马监，替了我七弟的缺。”

善才见如此说，连忙低头赔礼，口称“五叔”。

正说着，忽见马群大乱。只听叽叽叽，喳喳喳，不计其数的飞鸟恰似蝗虫一般，遮天蔽日地扑了下来。

善才惊道：“这些鸟儿却是疯了！”

猕猴王说：“此鸟唤作乌鹊，每年七夕替织女与牛郎在银河上搭桥的便是它们，俱随织女栖身在五重天上。此鸟于织女牛郎虽有功德，却是我的一大患，每下来将天马的食料啄抢一空。因而天马和乌鹊成了仇敌，常时争斗不息，好烦人也。”

至今文物中犹见马踏飞鸟之形，即可证此。

善才见鹊群渐近，便又从腰间摸出一件宝物道：“这是个如意袋儿，待我用它为叔父免去这场‘鸟灾’吧。”

猕猴王问：“可是你在号山枯松涧火云洞装了猪八戒的那个袋儿？”

善才说：“正是。”说时迟，那时快，善才忙将此宝抛到空中，只听“哗啦”一声，鹊群立时不见——尽都收在袋中了。

善才拾起如意袋，对猕猴王道：“我想争来斗去不是长久之计，总该有个稳妥的安排。等我把这袋鸟儿送还织女之后，再来同叔父商量吧。”说罢，提着袋儿又纵云而去。

织女正在经纬阁内没完没了地织着云锦霞缎，从窗户里瞧见善才童子到来，赶忙起身出迎。

那善才见到织女，忍不住打趣她道：“嫂子今年却莫想再与牛哥厮见了。”



织女惊问：“怎么？”

善才一提手中袋子：“你那‘桥儿’已全在我的袋里了。不信拿耳朵来听。”

织女当下急得落泪：“好小哥，不知它们如何冒犯了你，我这里替它们赔罪了！只是我和你牛哥乃分居两地的老大难，每年只靠这鹊桥相会片刻……”

善才笑道：“我与嫂嫂耍子哩。我放便放了它们，只是今后嫂嫂却要好生拘管，不可再让它们骚扰下方。”

织女蛾眉微蹙，甚觉为难：“这乌鹊是我的恩公，却非奴仆，我如何管得它们？天界之间，上下相扰，已是司空见惯。我织的云锦常被六重天上哪吒三太子烧成一个个窟窿眼儿——因他的风火轮儿会溅下火星；我便被王母时时怪罪，也只得忍气吞声呢。”

善才道：“日子过得如此窝囊，你们就不能上下调换调换，或许会好些呢。”

织女却连连摆手：“我等的居处皆是玉帝亲自排定，谁敢私自调换！”

善才道：“既如此，可把诸种不便奏与玉帝，求他再作运筹。”

织女道：“似我职微言轻，只怕反招来‘犯上’罪名。须是李天王等官高位显之人才好进言哩。”

善才自忖：“那李天王与哪吒同住六重天上。也罢，我便去访一访他。”于是放了乌鹊，辞了织女，径登六重天。

那托塔李天王父子说来却与善才有些扯连，善才的师兄

惠岸行者即是李天王的长子。善才不费事地进了天王府，却不见李天王的影儿。便问哪吒：“伯父何在？”

哪吒笑道：“我那父王已钻入防空洞里了，你寻他作甚？”

善才把来意说了，却又问，“何谓‘防空洞’？‘防’的什么‘空’？”

哪吒即道：“俺这上方住着四大金刚，便是仗剑的魔礼青、持伞的魔礼红、弹琵琶的魔礼海、弄蛇的魔礼寿。那魔礼海近日常下，觅得一种新奇乐器，名唤‘吉他’，不由喜爱非常，整日弹个不住。我听那吉他还算入耳，可我父王却似孙行者听见紧箍咒一般，吉他一响便头疼难捱，坐卧不宁。无奈何，只得在后花园挖了个防空洞……”

善才竖耳细听时，果有乐音自上方依稀飘来。真是：此曲只应人间有，天上能得几回闻？

哪吒又道：“只是我父王生性刻板，虽然这样受罪，你要他奏上搬迁之议，却也极难。”

正说着，门外又传来吟诵之声：

我携一壶酒，
兴来云霄走。
展袖擦明月，
挥杖驱天狗。

哪吒笑道：“是金星老伯来了！”忽然又听“咕咚”一下，“不好，想是腿脚不便，绊倒了！”不想顷刻间又传来两句：

一跤跌下去，
拾得诗半首。

众人尽都大笑。那太白金星却蹒跚着走了进来。

哪吒忙拉一把善才：“金星老伯足智多谋，何不当面请教？”

太白金星听善才一说，先不慌不忙从袖中取出那把盛不满、喝不干的宝贝酒壶，仰着脖子“咕噜咕噜”灌了一气，这才捋着胡须道：“你这主意固然造福众神，只是玉帝极要面子，他宁肯将错就错，也不愿受人纠正，损了威严。也罢，我看你跑遍天界，其忧可佩，其志可嘉，今授你两样宝贝，你可如此如此……”

那善才喜滋滋受了宝贝，辞了金星、哪吒等，径往上方飞举而去。飞经九重天时，只见魔礼海还在入迷地弹着吉他，魔礼青、魔礼红、魔礼寿等舞动剑儿、伞儿、蛇儿，跳起飞天迪斯科。善才顾不得欣赏，一直飞上八重天兜率宫前。

这兜率宫乃是太上老君所居。善才取出金星给的第一样宝贝，却是一株蹑空隐形草，拈着此草，行动之时人皆不见。善才过重门，转回廊，不一会儿来到丹房之内。

只见八卦炉中正在炼丹，炉底烈焰腾腾，炉顶香烟袅袅。因老君正与道德天尊在高阁上弈棋，那些看炉道人、架火童子不免有些懈怠。善才便蹑步向前，轻轻儿把那炉盖揭起一条缝，却摸出金星的第二样宝贝托在掌心，运口气吹将进去——此物只似芥籽儿大小，晶莹剔透，称作“辣精”。看官却问：只见过糖精，味精，哪来什么“辣精”？原来李太白长在蜀地，蜀人嗜辣如命。上天之后般般好，只是辣椒难寻，不免惆怅。一日在昆仑山仙石缝中觅得一棵野椒王，不禁大喜过望，带回府