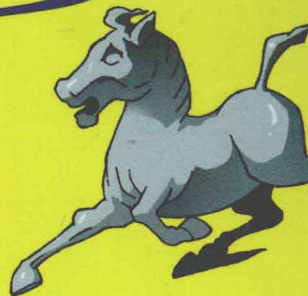




我的第一本大中华寻宝漫画书

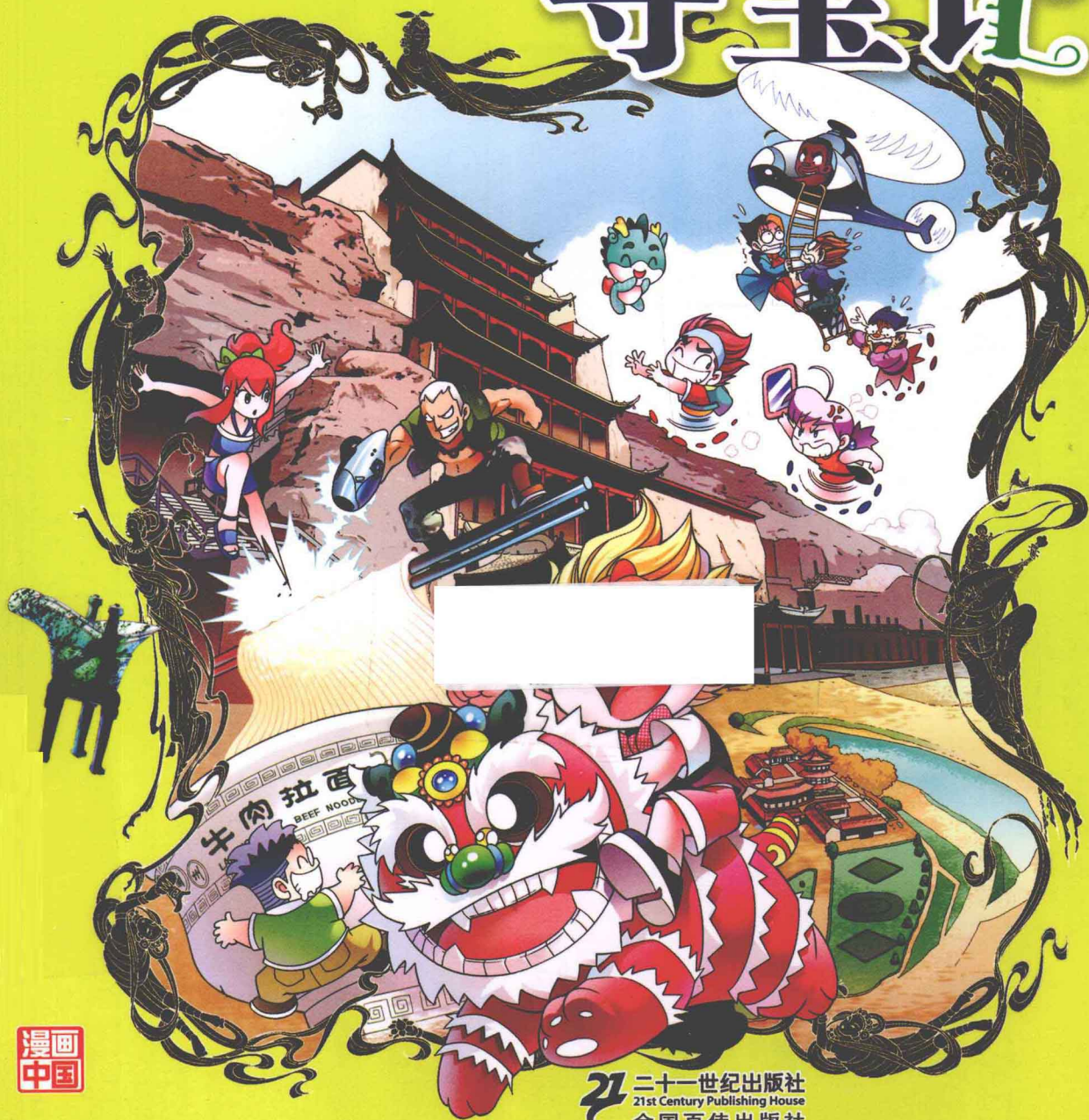
甘肃

甘肃省图书馆
郭向东馆长推荐



编创/孙家裕 编剧/邬城琪 漫画/尚嘉鹏

寻宝记



二十一世纪出版社
21st Century Publishing House
全国百佳出版社

我的第一本大中华寻宝漫画书

甘肃寻宝记

编创/孙家裕 编剧/郗城琪 漫画/尚嘉鹏



 二十一世纪出版社
21st Century Publishing House
全国百佳出版社

图书在版编目(CIP)数据

甘肃寻宝记 / 孙家裕编著.

-- 南昌:二十一世纪出版社,2013.8

(我的第一本大中华寻宝漫画书)

ISBN 978-7-5391-8870-6

I. ①甘… II. ①孙… III. ①漫画-连环画-作品-中国-现代

②旅游指南-甘肃省 IV. ①J228.2②K928.942

中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第104691号

甘肃寻宝记 编创/孙家裕 编剧/邬城琪 漫画/尚嘉鹏

出版人 张秋林

监制 张蕾

色彩设计 郑倩倩 刘春萍

助理 陈史杰 袁波 刘颖洁

美术完稿 胡翰林

编辑统筹 陈菁

责任编辑 杨颖 陈沁 陈菁

出品 上海京鼎动漫科技有限公司 (<http://www.jdcartoon.com/>)

出版发行 二十一世纪出版社有限责任公司

(江西省南昌市子安路75号 330009)

www.21cccc.com cc21@163.net

承印 广州一丰印刷有限公司

开本 787mm×1092mm 1/16

印张 12

版次 2013年8月第1版

印次 2013年8月第1次印刷

印数 1-20000册

书号 ISBN 978-7-5391-8870-6

定价 25.00元

赣版权登字—04—2013—425

版权所有·侵权必究

(凡购本社图书,如有缺页、倒页、脱页,由发行公司负责退换。服务热线:0791-86512056)

我的第一本大中华寻宝漫画书

甘肃 寻宝记

编创/孙家裕 编剧/郇城琪 漫画/尚嘉鹏



 二十一世纪出版社
21st Century Publishing House
全国百佳出版社



推荐序

西北魂 东方梦

甘肃省图书馆馆长 郭向东

“大漠孤烟直，长河落日圆。”大西北给大家的印象，大抵就是如此。茕茕孑立天地间，猛喝一声，有如洗去了一身的烦恼，荡涤心灵之余，又难免生出凄清之感。习惯了金沙碧天的甘肃人民却丝毫不以为意，耳听着驼铃声清脆，眼瞅着戈壁景致磅礴，即便寂寞如斯，也不失晓风残月。醒后见不到杨柳岸，那一片黄沙地反而更令人温暖安心。

“我的第一本大中华寻宝漫画书”系列图书，以精致优美的画面和活泼可爱的角色形象虏获了小读者的心，最难得的是内容既满载丰富、准确的历史、地理、人文等知识，又兼顾育人娱人之效。阅毕最新完成的漫画书《甘肃寻宝记》，回顾书中种种，确实将我省最有特色的风土人情尽收囊中，大到敦煌莫高窟，小及武威酿皮子，无不娓娓道来，如数家珍，令小朋友在脑海中对甘肃形成一个清晰的轮廓，并生向往之心。然而，观其大略则不免失于精纯，甘肃有着最脱俗的美丽风情，却也不失凡间姿色，在此愿为书中未提及的一些风物略作补叙，寥寥数语。

众所周知，甘肃的版图蜿蜒细长，宛如美人的锁骨。四季更替，两头的景色也是截然不同，祁连山白雪皑皑之时，麦积山上暖意正浓呢。麦积山地处“陇上江南”——天水境内，夏秋两季满山拢翠，雾色迷蒙，宛若烟雨江南。

最妙的是麦积山石窟，精雕细琢的造像体现了千余年来各个时代的艺术特点，它所蕴含的文化魅力并不亚于“中国四大石窟”之首的敦煌莫高窟。况且莫高窟于元末后就未再续刻，麦积山石窟

却一窟连着一窟，单靠那些凌空栈道一直扩凿到了清代，是四大石窟中续刻时间最长、艺术嬗变的过程也保留得最为完整的。海外之士遍览甘肃两大石窟后，大多感触良深，直呼圆了自己的“东方梦”！在他们看来，石窟中凝聚了东方艺术精华的壁画和塑像，是我们西北大地上梦幻般的奇迹。

敦煌、张掖、武威、兰州、天水……风景一路向东，变的是民俗习惯，不变的却是甘肃人微笑奉上的一碗热腾腾的面条。川鲁粤淮扬，湘黔鄂赣豫，客家潮州本帮，各大菜系中，唯独少见陕甘地区的秦陇菜，那是什么原因？面食太有名了！盖过了所有风头。泡馍、拉面、黄面、浆水面、臊子面……许多面食已分不清最早源自何处，就被豪迈大气的甘肃人接收了下来，流传为当地的风味小吃。在甘肃，不论身边人来自东西南北，只一碗面的交情，便足以谈天说地了。

再说物产丰饶，多数人不会把甘肃省列入考虑范围，可甘肃的特产真不少。《甘肃寻宝记》多以工艺品为例，实则省内的天然物产也是一绝。苦水玫瑰芳香迷人，提炼的玫瑰精油品质一流，堪与玫瑰生产大国保加利亚比肩；李广杏汁甜如蜜，被誉为“敦煌水果王”；紫胭桃色若胭脂，乃甘肃独有品种；陇南天麻与酒泉锁阳皆为药中极品，为人称道。甘肃颇为干旱的生长环境中，这些物种得以拔萃，亦是十分不易的了。

补叙至此，不由感叹，一省之博非一篇文章所能概括。所谓“纸上得来终觉浅，绝知此事要躬行”，若能以《甘肃寻宝记》珠玉之引，得来更多读者朋友关注甘肃，喜爱甘肃，来到此地游历一番，则不愧为文化与旅游结合之最佳典范了。

郭向东

2013年6月写于甘肃



作者序

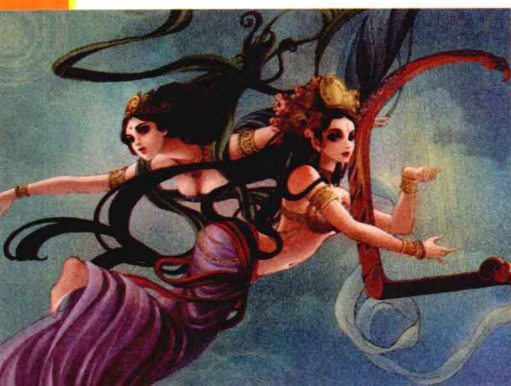
侧耳倾听

到了慕名已久的艺术胜地敦煌，第一眼见到莫高窟九层楼高的大佛着实令我惊叹不已，伫立在静卧涅槃的卧佛跟前，我情不自禁地双手合十默祷。但是，对于一个美术工作者而言，敦煌的壁画才是最吸引我的，尤其是壁画中的飞天，即使以目不转睛来形容我对这些艺术瑰宝的痴迷都尚嫌不足，难怪飞天被认为是敦煌莫高窟的名片。

据说飞天是乾闥(tà)婆和紧那罗两位天神的复合体，是印度神话中的娱乐神和歌舞神，原本是一对恩爱夫妻，被佛教吸收之后，化为天龙八部众神中的两位天神，所以壁画上的飞天有男相也有女相。历朝历代都有不同的画师发挥各自的想象力，描绘出他们心中的飞天。这和我们创作漫画有异曲同工之妙。许多漫画家也画过飞天，而且各有特色。

洞窟内的飞天造像，有的丰满高大，有的清秀可爱；在服饰上也极具变化，有无袖短裙的美女，也有长裙宽袖的仙子；有头戴冠冕的俊秀男子，也有光头僧人……多彩多姿，不一而足，令人目不暇接、寸步难移。

来到藏经洞前，从资料上得知，敦煌文物大量流失是道士王圆禄造成的。但是也有人替他喊冤，据说当年王道士发现藏



经洞后，立刻告知了县官。但是县官不学无术，以为那些发黄的经卷都是废纸，把王道士赶走了。王道士不甘心，又找到个更大的官，没想到那位高官更搞笑了，竟然说经书上的字还没他的字好看，搞得王道士也没了办法。

不久后，英籍匈牙利探险家斯坦因发现了这些珍贵文物的价值，于是骗取王道士的信任，只付出了40枚马蹄银的代价，就买走了藏经洞内大量的无价之宝，使得敦煌文物流落到海外，造成了无可挽回的遗憾！据说空手而来的斯坦因离开敦煌时，租了40匹骆驼才把这些稀世珍宝运走，数量之多，令人咋舌！

这件事与和氏璧的典故有点相似，要不是卞和在双足被人斩断的情况下还是坚持认为那块石头里有美玉，就不会出现和氏璧这样的稀世美玉了。认真倾听别人的话有多难呢？也不过就是花费一点时间而已，但我们很多人都做不到。许多人不但无法倾听陌生人的话，甚至连至亲好友的话也听不进去。

最后特别要提的是，这次创作《甘肃寻宝记》，我特地选择籍贯是甘肃的尚嘉鹏担纲漫画主笔，他将更贴切地表现自己家乡的特色与风味，亦将带领读者朋友们领略一次充满异域风情的寻宝之旅！

孙家裕

2013年6月写于甘肃



◀ 我曾经策划了一册飞天的画集，由美女漫画家GUOGUO（郭朝旭）执笔，由于她擅长创作美型人物，笔下的飞天，女的造像美如天仙，男的造像俊俏帅气，别有一番风味。



目录

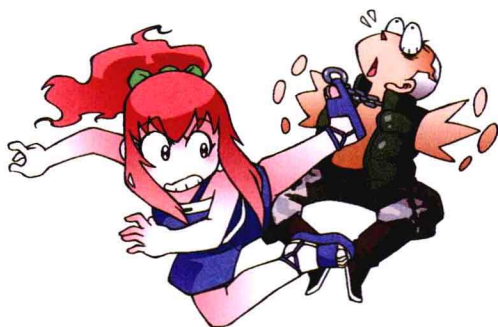
第一章 复活的壁画 10

第二章 第二个藏经洞 26

第三章 伏羲故里 44

第四章 误入魔鬼城 64

第五章 地下博物馆 84





第六章 此关非彼关 102

第七章 铁桥危机 118

第八章 拯救水当当 140

第九章 嘉峪关大战 156

第十章 神秘的藏经洞 174





人物介绍

顶呱呱

身份：火系神兽，原名麒麟。本来住在玉镯子里，后来镯子被米克等人不慎摔破，只好寄身在米克的项链玉坠里。除了米克和卡卡、果果、月半，其他人无法看到他。

个性：喜欢装神弄鬼，更喜欢装可爱，最怕别人说自己“老”。

特长：能够感应宝物的方位。

缺点：遇到大量古董、文物时容易上火，一旦上火就会喷火。（主人米克经常被喷得灰头土脸。）

武器：三昧真火。强度能控制自如，还可以锁定物体进行烧毁，不会波及到其他物体，无法烧伤人类。



果果

身份：自称“板神”，因为平板电脑不离手。

个性：坚信一切都能以武力解决的暴力女。

口头禅：你找死！你死定了！

特长：平板电脑走天下。（电脑天才，利用平板电脑砸人，砸坏了无数台。）

死对头：米克。（是经常、主要、重点修理的对象。）

绝技：平板回旋斩。（就是将平板电脑当回旋镖使用。）



月半

身份：自称“食神”。

个性：胆小怕事、食量惊人、贪吃懦弱的小胖子。

特长：知识宅男。

缺点：为了吃时常乱认亲戚，只要请他吃东西，就是让他叫祖宗都行。

口头禅：好饿啊！饿死我了！

卡卡

身份：富家少爷。秦博士的外甥。自称“卡神”，因为有一堆信用卡。

个性：有洁癖，受不了一点脏。喜欢粘着米克、果果、月半，属于跟屁虫类型。喜欢威胁秦博士。

特长：什么优点都没有，就是有钱。



米克

身份：神兽顶呱呱的主人。朋友称他为“板神”，不是滑板之神，是经常挨果果的平板电脑砸。

个性：爱耍嘴皮子，鬼点子特多。

特长：身手灵活，一块滑板玩得出神入化。

死对头：果果。（遇到危难时却很担心对方。）

口头禅：哎哟喂呀！



秦博士

身份：知名考古博士。（未婚。）

个性：脾气古怪。气极了会变成喷火恐龙，遇到帅哥会变成花痴。

特长：考古知识的万事通。





红通通

身份：火系神兽。原名嘲风。人们常把他的形象用在殿角上作为装饰，以趋吉避凶。

特长：速度极快。

最拿手的法术：火焰神拳。



水当当

身份：水系神兽。原名金翅鸟，是佛教天龙八部的护法形象之一，也是神鸟修婆那族的首领，众鸟之王，具有强大的法力。

个性：对主人十分忠诚。

最拿手的法术：白浪滔滔、大水冲垮龙王庙。

亮晶晶

身份：冰系神兽，原名白蛇，已经修炼千年。

个性：个性高傲，法术高超，偶尔会流露出女孩子娇气可爱的一面。

最拿手的法术：急冻冰雹。



咚咚锵

身份：土系神兽，原名舞狮，来自甘肃武威。

特长：穿墙入地无所不能，用土型战术将土石化为各种武器！

最拿手的法术：土掩龙吞、万马奔腾。



百合

秦博士的同学，土生土长的甘肃人，在莫高窟工作，会崆峒派武术。



斯坦因

来自国外的寻宝猎人，擅长高科技作案，在他背包里有很多高科技秘密武器。



司徒英俊

心狠手辣的文物贩子，能联络到世界各地有钱的买主，因为外表帅气，让许多无知的女性迷恋而受骗。不择手段盗卖文物，对待手下刻薄无情，眼中只有利益，心中没有道义。



强尼

专门负责抓捕跨国文物大盗的国际刑警。曾经在天津帮助米克等人抓捕D先生。



肥龙

司徒英俊的手下，爱喝酒，缺心少肺，口无遮拦，经常误事。



面条

司徒英俊的手下，擅长易容术。口风紧，耐打耐摔，永不磨损。



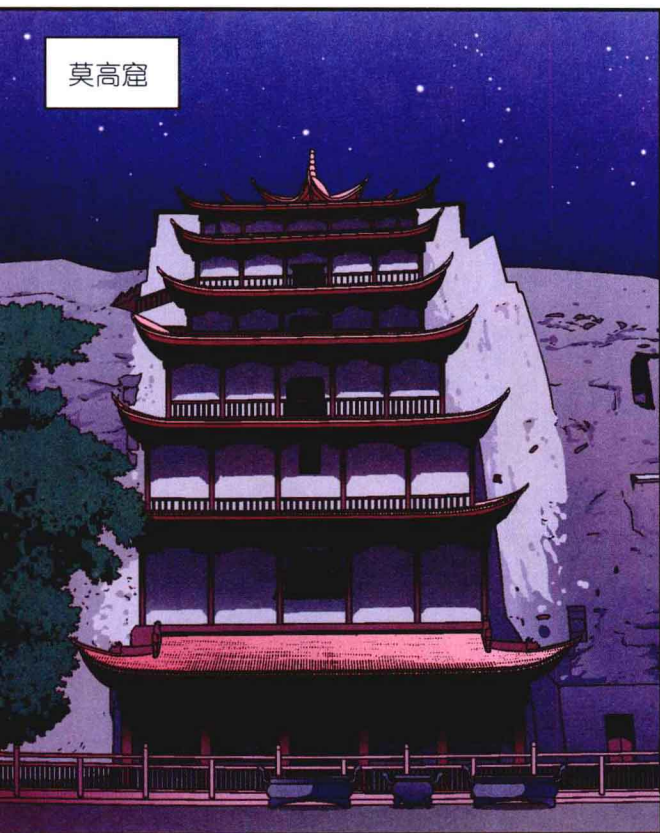


第一章

复活的壁画



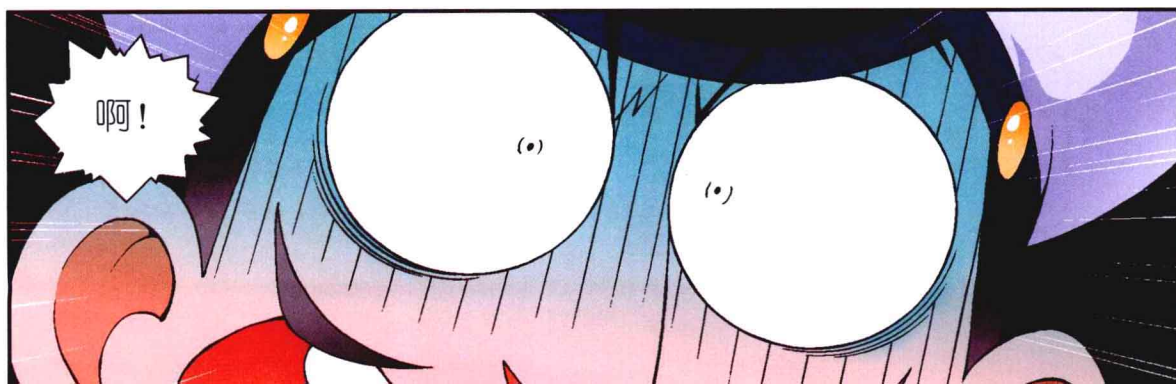
莫高窟

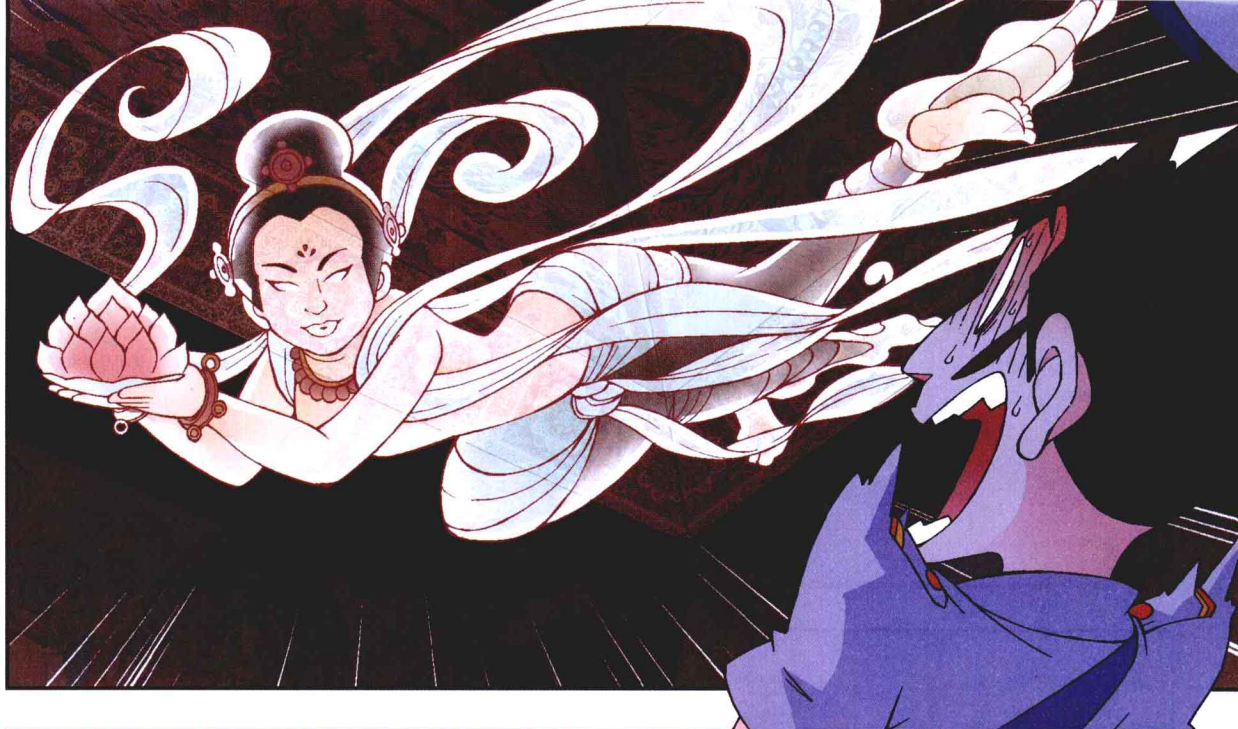


谁在里面?



啊!





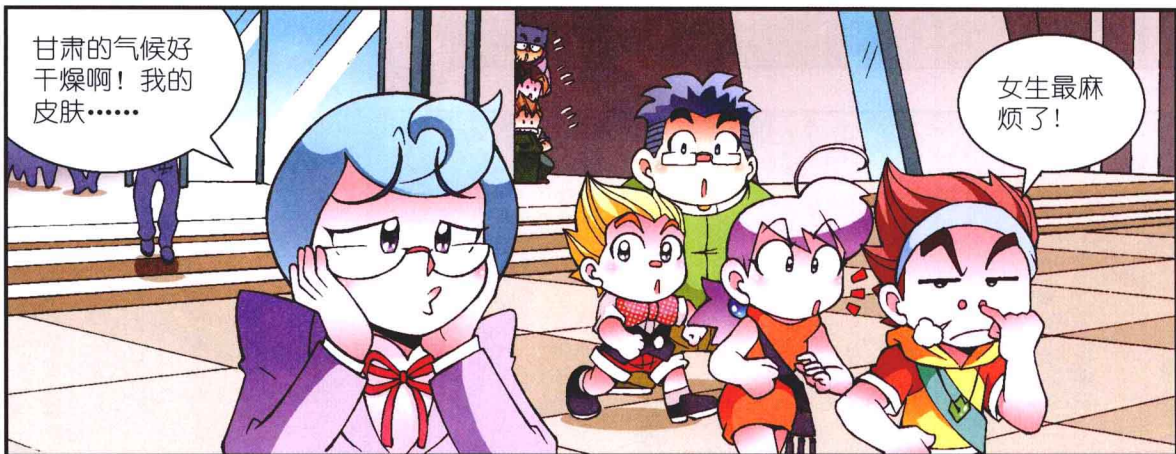
闭嘴！你想让全世界都知道吗？



啊！他们怎么也……



甘肃的气候好干燥啊！我的皮肤……



女生最麻烦了！

别忘了我也是女生！



秦博士！



百合！

好久不见了！

是啊！





