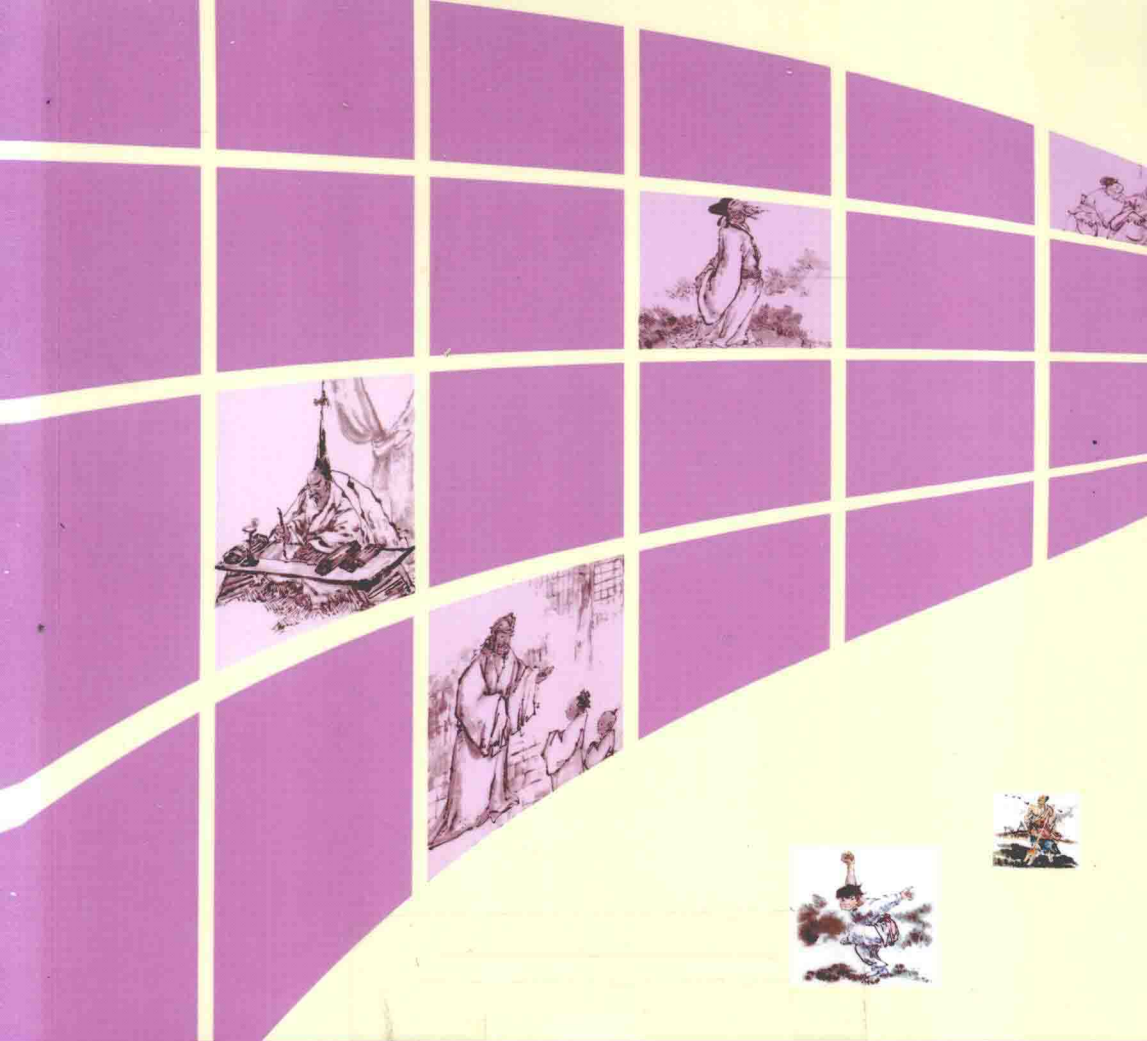




小学教材中的成语故事

山东教育出版社

主编·李生滨



大连理工大学出版社
DALIAN UNIVERSITY OF TECHNOLOGY PRESS

图书在版编目(CIP)数据

小学教材中的成语故事 / 李生滨主编. —大连:
大连理工大学出版社, 2013.3
ISBN 978-7-5611-7699-3

I. ①小… II. ①李… III. ①汉语—成语—故事—少
儿读物 IV. ①H136.3-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 044698 号

大连理工大学出版社出版

地址: 大连市软件园路 80 号 邮政编码: 116023

发行: 0411-84708842 邮购: 0411-84703636 传真: 0411-84701466

E-mail: dutp@dutp.cn URL: <http://www.dutp.cn>

大连金华光彩色印刷有限公司印刷 大连理工大学出版社发行

幅面尺寸: 160mm×235mm 印张: 14.25 字数: 206 千字

2013 年 3 月第 1 版 2013 年 3 月第 1 次印刷

责任编辑: 曹 阳 责任校对: 志欣

封面设计: 于丽娜

ISBN 978-7-5611-7699-3

定 价: 22.00 元

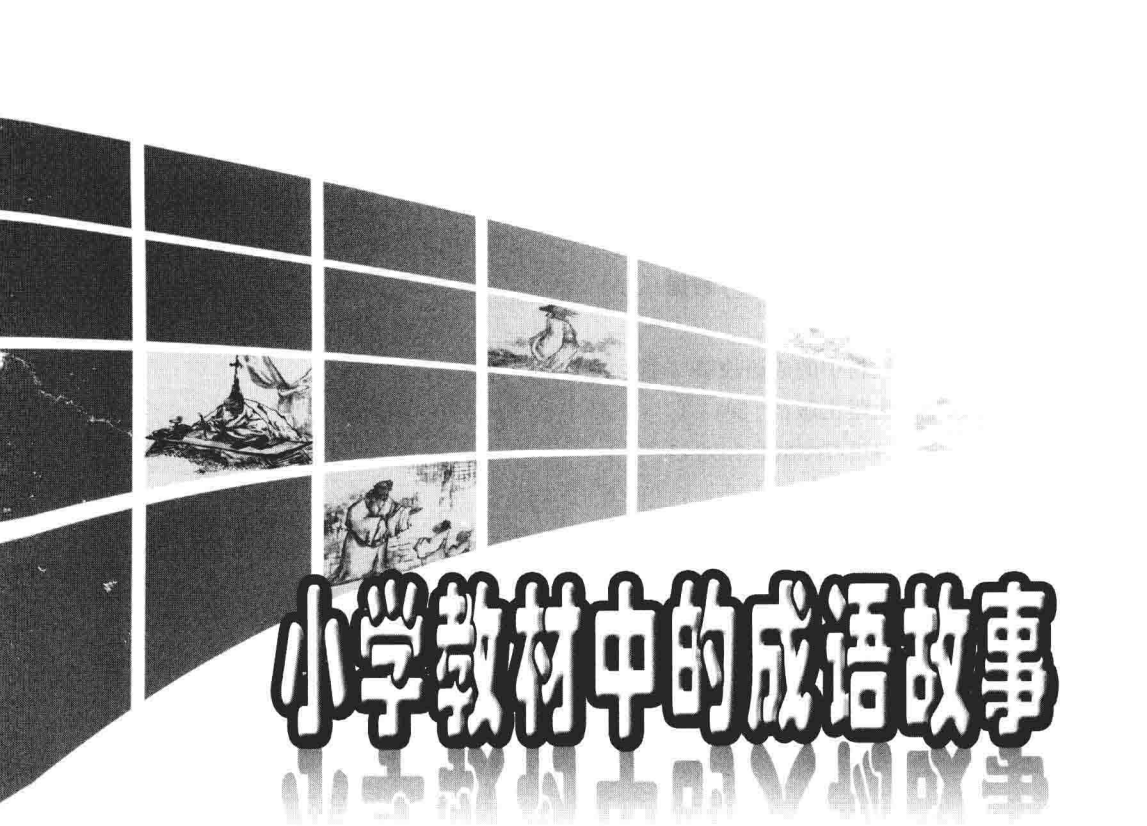
CONTENTS

目 录

001	画蛇添足	2
002	画饼充饥	4
003	拔苗助长	6
004	井底之蛙	8
005	闻鸡起舞	10
006	一诺千金	12
007	约法三章	14
008	韦编三绝	16
009	开天辟地	18
010	夸父追日	20
011	精卫填海	22
012	狐假虎威	24
013	专心致志	26
014	刻舟求剑	28
015	盲人摸象	30
016	亡羊补牢	32
017	鱼目混珠	34
018	狡兔三窟	36
019	嗟来之食	38
020	开卷有益	40
021	老马识途	42
022	凿壁偷光	44
023	雪中送炭	46
024	班门弄斧	48
025	得过且过	50
026	过门不入	52
027	天衣无缝	54
028	惊弓之鸟	56
029	囫圇吞枣	58
030	买椟还珠	60
031	叶公好龙	62
032	掩耳盗铃	64

033	守株待兔	66
034	囊萤映雪	68
035	望梅止渴	70
036	唇亡齿寒	72
037	对症下药	74
038	乐极生悲	76
039	三顾茅庐	78
040	卧薪尝胆	80
041	胸有成竹	82
042	一鸣惊人	84
043	金石为开	86
044	打草惊蛇	88
045	入木三分	90
046	道听途说	92
047	杯弓蛇影	94
048	三人成虎	96
049	黔驴技穷	98
050	杀鸡吓猴	100
051	一叶障目，不见泰山	102
052	狼狽为奸	104
053	毛遂自荐	106
054	梁上君子	108
055	废寝忘食	110
056	程门立雪	112
057	三令五申	114
058	贪得无厌	116
059	悬梁刺股	118
060	忠言逆耳	120
061	一鼓作气	122
062	不耻下问	124
063	愚公移山	126
064	抛砖引玉	128
065	熟能生巧	130
066	弄巧成拙	132
067	自相矛盾	134
068	螳臂当车	136
069	杞人忧天	138
070	对牛弹琴	140
071	滥竽充数	142

072	邯郸学步	144
073	东施效颦	146
074	螳螂捕蝉，黄雀在后	148
075	手不释卷	150
076	四面楚歌	152
077	围魏救赵	154
078	以貌取人	156
079	指鹿为马	158
080	呕心沥血	160
081	出奇制胜	162
082	兔死狗烹	164
083	孺子可教	166
084	不入虎穴，焉得虎子	168
085	画龙点睛	170
086	磨杵成针	172
087	半途而废	174
088	太公钓鱼愿者上钩	176
089	抱薪救火	178
090	按图索骥	180
091	南辕北辙	182
092	朝三暮四	184
093	塞翁失马，安知祸福	186
094	五十步笑百步	188
095	鹬蚌相争，渔翁得利	190
096	负荆请罪	192
097	完璧归赵	194
098	一字千金	196
099	纸上谈兵	198
100	破釜沉舟	200
101	开诚布公	202
102	狗尾续貂	204
103	玩物丧志	206
104	不为五斗米折腰	208
105	兼听则明，偏听则暗	210
106	黄粱一梦	212
107	江郎才尽	214
108	望洋兴叹	216
109	夜郎自大	218
110	此地无银三百两	220



小学教材中的成语故事

主编：李生滨

编者：马 颖 高秉义 于 伟 李 洁 张 明 汪忠彭

迟丽娅 王大伟 段玉洁 田晶晶 李 楠 马晓丹

李玉翔 徐 敏 孙玲玉 关丽洁



大连理工大学出版社
DALIAN UNIVERSITY OF TECHNOLOGY PRESS

001

画蛇添足

词语档案

楚有祠者，赐其舍人卮酒。舍人相谓曰：“数人饮之不足，一人饮之有余；请画地为蛇，先成者饮酒。”一人蛇先成，引酒且饮之，乃左手持卮，右手画蛇，曰：“吾能为之足。”未成，一人之蛇成，夺其卮曰：“蛇固无足，子安能为之。”

——《战国策·齐策二》

古时候，楚国有一家人，在祭祀祖宗之后，便把祭祀用的一壶酒，赏给手下的办事人员喝。参加祭祀的人不少，这壶酒如果大家都喝是不够的，若是让一个人喝，那一定能喝个痛快。这一壶酒到底给谁喝呢？

这时有人建议：每个人在地上画一条蛇，谁画得又快又好，就把这壶酒给他喝。大家都认为这个办法好，

都同意这样做。于是，大家在地上画起蛇来。

有个人画得很快，一转眼就画好了，他端起酒壶刚想喝。回头看别人，其他人还没画好呢，心里想：他们画得真慢。于是，他想显示一下自己的本领，便左手提着酒壶，右手拿了一根树枝，给蛇画起脚来，还洋洋得意地说：“你们画得好慢啊！我再给蛇画几只脚恐怕也比你们画得快！”

正在他一边画蛇脚，一边说话的时候，另外一个人已经画好了。

那个人马上把酒壶从他手里夺过去，说：“你见过蛇吗？蛇是没有脚的，你为什么要给它添上脚呢？第一个画好蛇的人不是你，而是我！”

那个人说罢就仰起头来，咕咚咕咚地把酒喝下去了。

解 释： 用来形容做多余的事不但无益，反而有害。

用 法： 作谓语、定语、宾语。

造 句： 这也是一个事实，任何人都不能画蛇添足。

近义词： 多此一举

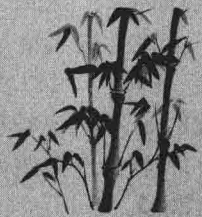
反义词： 画龙点睛、恰到好处、恰如其分

成语笑话： 画蛇添足，就是人为地“制造”畸形。

启

示

这个画蛇添足的人，不仅骄傲，而且愚蠢，以至于弄巧成拙，到口的酒反被别人喝了。喝不成酒事小，错误做法，给人们造成的混乱事大，不仅害人而且害己。这个故事的意义是深刻的，在现实生活中“画蛇添足”的教训，值得我们吸取。



002

画饼充饥

词语档案



选举莫取有名，名如画地作饼，不可啖也。

——《三国志·魏志·卢毓传》

三国时，魏国有个人叫卢毓。他十岁就成了孤儿，两个哥哥又先后去世了。他辛勤地劳作，靠微薄的收入养活着寡嫂和侄儿，日子过得很艰难。后来卢毓做了官。他为官清正，任职三年多，提了不少好建议，魏文帝很信任他，由于他为皇帝出了许多好主意，因此，受到朝廷的器重，升为侍中中书郎。

有一次，魏文帝对卢毓说：“国家能不能得到有才能的人，关键就在你了。选拔人才，不要选那些有名声的，名气不过是在地上画的一个饼，是不能吃的。”卢毓回答说：“名声不可能衡量一个人的才能，但是，可以发现一般的人才。那些修养高，行为好，而有名的人，我们是不应该歧视他们的。我认为要对他们进行考核，看他们是否真有才学。现在废除了考试，全靠名誉提升或降职，所以真伪难辨，虚实混淆。”

魏文帝采纳了卢毓的意见，下令制定考试法。

解 释：画个饼来解除饥饿。比喻用空想来安慰自己。

用 法：作主语、谓语、宾语。

造 句：由于没有钱买吃的东西，我只能画饼充饥了。

近义词：望梅止渴、无济于事

反义词：名副其实

成语对联：上联：心中有鬼目中无人；

下联：画饼充饥望梅止渴

启

示

“画饼充饥”告诉我们凡事要有行动，光有想象没有实际行动是不能干成任何事的，更不能用欺骗的方法自欺欺人。有些人在现实生活中用画饼充饥的方法来安慰自己，相信面包会有的，一切都会有的。同学们应该知道如果你不为获得面包做出自己的努力，面包会从天下掉下来吗？因此，这种画饼充饥的做法是不可取的。



003

拔苗助长

词语档案



宋人有闵其苗之不长而揠之者，
茫茫然归，谓其人曰：“今日病矣，
予助苗长矣。”其子趋而往视之，苗
则槁矣。

——《孟子·公孙丑上》

古时候宋国有个急性子的人，日夜盼望他家稻田里的禾苗快些长大，快点成熟。他看到自己家田里的禾苗长得太慢，心里很着急，于是就天天到田边去看。一天、两天、三天，禾苗好像一点儿也没有长高。他在田边焦急地转来转去，自言自语地说：“我得想办法帮助它们快点长。”

有一天，他想出了一个帮助禾苗长高的方法：这个方法，使他异常兴奋，他早早地来到田地，把每棵禾苗都从土里拔高了一些。

“好累啊！还好这一天没白辛苦。田里的禾苗都长高了一些。”

当他疲惫不堪地回到家里时，对家里的人说：“今天可把我累坏了！我一下子让禾苗长高了许多！”

他的儿子听他这么说，连忙跑到田里去看。糟糕得很，田里的禾苗个个都低垂着头，已经开始枯萎了。于是，生气地说：“禾苗是要慢慢长的，不能像他想的那样长得那么快。”

解 释： 比喻违反事物发展的客观规律，急于求成。

用 法： 作谓语、宾语、定语。

造 句： 他还是个孩子呀，可别拔苗助长哟！

近义词： 揠苗助长、急功近利

反义词： 循序渐进

歇后语： 拔苗助长——急于求成

启

示

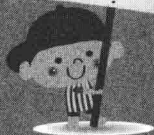
“拔苗助长”是人们常用的一个成语，告诉我们自然界和人类社会都有它们发展、变化的客观规律。这些规律不以人们的意志为转移。人们只能认识它、利用它，不能违背它，改变它。违反了客观规律，光凭自己的主观意愿去办事，尽管用心是好的，其结果必然碰壁，把事情办坏。我们应该以此为戒。



004

井底之蛙

词语档案



“井蛙不可以语于海者，拘于虚也。”

——《庄子·秋水》

有一只青蛙长年住在一口枯井里。

有一天，它吃饱了，蹲在井栏上闲得无聊，忽然看见不远处有一只大海龟在散步。青蛙赶紧扯开嗓门喊了起来：“喂，海龟兄，请过来！”海龟爬到枯井边。青蛙立刻打开了话匣子：“今天我请你参观一下我的居室吧。你大概从来也没见过这样宽敞的住所吧？”

海龟探头往井里瞅瞅，只见井底积了一汪长满绿苔的泥水，还闻到一股扑鼻的臭味，海龟皱了皱眉头。青蛙继续吹嘘：“住在这儿，舒服极了！傍晚可以跳到井栏上乘凉；深夜可以钻到井壁的窟窿里睡觉；泡在水里，可以游泳；跳到泥里，可以打滚。那些小虫子哪一个能比得上我呢！”青蛙唾沫星儿四溅，越说越得意：“瞧，这口井，都属于我一个人，我爱怎么样就怎么样。”

海龟问青蛙：“你听说过大海吗？”青蛙摇摇头。海龟说：“大海茫茫一片，无边无际。用千里不能形容它的辽阔，用万丈不能说明

它的深度。青蛙弟，我就生活在大海中。比起你这一眼枯井，哪个天地更开阔，哪个乐趣更大呢？”青蛙一听傻了，鼓着眼睛，半天合不拢嘴。

解 释：井底的蛙只能看到井口那么大的一块天。比喻见识狭窄的人。

用 法：偏正式；作主语、宾语、定语。

造 句：有些人像井底之蛙一样，却还要装出很有学问的样子。

近义词：一孔之见、坐井观天

反义词：见多识广

谜 语：甘做井底之蛙（打一四字礼貌用语）

启

示

这则寓言告诫人们，千万不要因一孔之见，便洋洋自得；不要因一得之功，而沾沾自喜。如果一个人把自己看到的一个角落当做整个世界，把自己知道的一点点知识看做人类全部文化的话，那他就会跟枯井里的青蛙一样，成为孤陋寡闻、夜郎自大和安于现状的人。



谜底：久仰大名

005

闻鸡起舞

词语档案

(逖)与司空刘琨俱为司州主簿，情好绸缪，共被同寝。中夜闻鸡鸣，蹴琨觉曰：“此非恶声也。”

——《晋书·祖逖传》

晋朝的时候，有位青年名叫祖逖，他有一个极好的朋友名叫刘琨。两人平时同住一室，互相鼓励，刻苦学习，努力研究学问，将来有机会好为国家效劳。

一天凌晨，大地一片沉静，突然响起了一阵鸡鸣声，祖逖被惊醒了，把刘琨轻轻叫醒：“你听，鸡啼的声音多清脆悦耳，它引吭

高歌，不是要唤醒有为的青年发愤图强吗？别人都说半夜听见鸡叫不吉利，我偏不这样想，咱们干脆以后听见鸡叫就起床读书吧！”

“是呀！我们不能贪睡了！”刘琨也跟着披衣下床。

两人走到院子里，感到阵阵寒意，战栗得安不下心来读书：“我们舞剑吧，舞剑既可以锻炼身体，又可借以取暖！”祖逖这样提议道，于是两个人就在曙光将露前舞起剑来。越舞越有精神，越舞越有气力，直到东方既白为止。

他们就这样，每天听到鸡叫就起床舞剑，春去冬来，寒来暑往，从不间断。

解 释：听到鸡叫就起来舞剑，后比喻有志报国的人及时奋起。

用 法：作谓语、定语。

造 句：如果我们在学习上能够闻鸡起舞，一定会取得好成绩。

近义词：孜孜不倦、废寝忘食、锲而不舍、持之以恒

反义词：苟且偷安、自暴自弃

谜 语：闻鸡起舞（打一成语）

启

示

祖逖和刘琨成功的事实告诉我们，想要成就事业，就要努力。不努力奋斗，就不可能成就事业。我们现在的学习也是一样，只有勤奋努力才能取得好的成绩，否则，就不会取得优异的成绩。“宝剑锋从磨砺出，梅花香自苦寒来”，讲的就是这个道理。愿大家以祖逖为榜样，在学习上来不得半点投机取巧。



谜底：急于求成

006

一诺千金

词语档案



得黄金百斤，不如得季布一诺。

——《史记·季布栾布列传》

秦朝末年，有一个叫季布的人，此人性情耿直，为人讲义气。只要他答应过的事情，无论有多大困难，他都要设法办到。

楚汉相争时，季布是项羽的部下，曾几次献策，让刘邦的军队吃了败仗，刘邦当了皇帝后，想起这事，就气恨不已，下令通缉季布。

大家都钦佩季布的为人，都在暗中帮助他。季布化妆后到一家姓朱的人家当佣工。朱家明知他是季布，仍收留了他，后来，朱家又找刘邦的老朋友替季布说情。刘邦在朋友的劝说下撤消了对季布的通缉令，还封季布做了官。

季布有一个同乡叫曹邱生，专爱结交有权势的官员，听说季布做了大官，他就去见季布。见了季布又是打躬，又是作揖，并吹捧说：“楚地到处流传着‘得黄金千两，不如得季布一诺’的话，您怎么能有这样好的名声呢？我们既是同乡，我又到处宣传你的好名声，你为什么不愿意见我呢？”季布听了曹邱生的话，心里顿时高兴起来，把他当作贵客招待，还送给他一笔厚礼。