

案头画范

人民美术出版社

中国画技法丛书

许勇画马

X U Y O N G H U A M A



案头画范

人民美術出版社

许勇画马

X U Y O N G H U A M A

中国画技法丛书



图书在版编目(CIP)数据

许勇画马/许勇编绘. —北京:人民美术出版社, 2008.6
(案头画范)
ISBN 978-7-102-04289-3

I. 许… II. 许… III. 马—翎毛走兽画—技法(美术) IV.
J212.28

中国版本图书馆CIP数据核字(2008)第083132号

中国画技法丛书

案头画范·许勇画马

出版者 人民美术出版社

(北京北总布胡同32号 电话:65122584)

<http://www.renmei.com.cn>

编 绘 许 勇

责任编辑 吉 祥

装帧设计 杨会来

版式设计 吉 祥

制版印刷 北京百花彩印有限公司

经 销 新华书店总店北京发行所

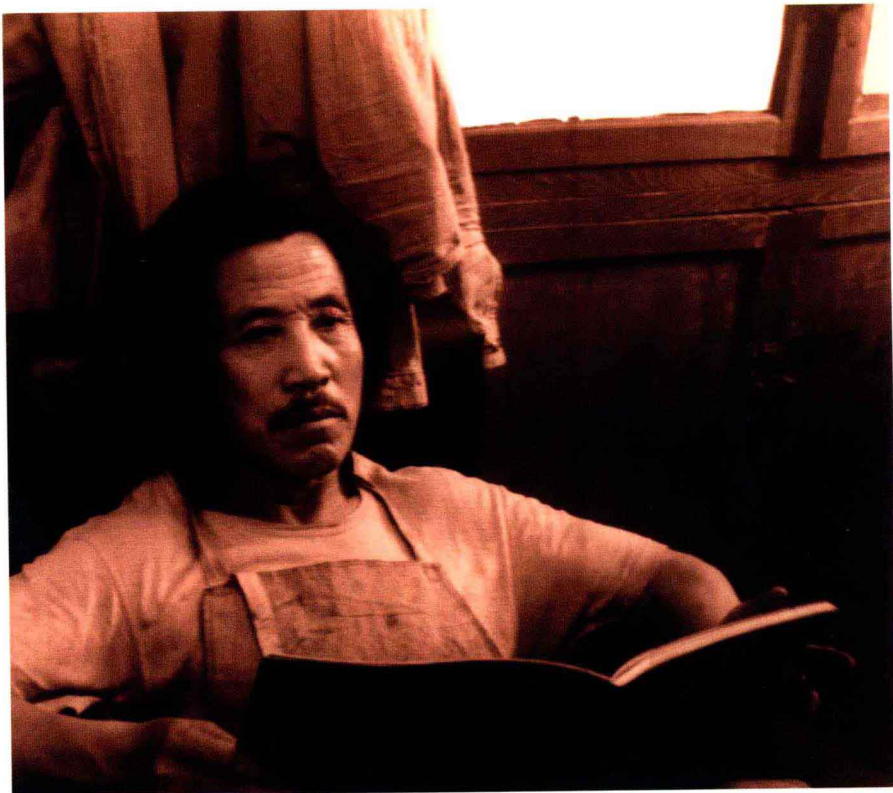
版次 2008年6月第1版 第1次印刷

开本 889毫米×1194毫米 1/12 印张:6

印数 5000册

ISBN 978-7-102-04289-3

定价 32.00元



作者简介

许勇 1933年生于山东省青岛市。1956年毕业于东北美专并留校任教。现为鲁迅美术学院教授、硕士研究生导师。终生享受中华人民共和国国务院颁发的政府特殊贡献津贴。

主要绘画作品:

20世纪50年代有:《郑成功收复台湾》、《戚继光平倭图》、《金田起义》等。

20世纪60年代有:《群众歌手》、《义和团民》、《送公粮》、《春天的道路》等。

20世纪70年代有:《千里送京娘》、《昭君出塞》、《白求恩在中国》(连环画合作)

20世纪80年代有:《成吉思汗的后代》、《出场》、《都仑江》、《巴特尔》、《前三名》、《路》、《奶》、《琪琪格》、《长平之战》、《嘎达梅林》(连环画合作)等。

20世纪90年代有:《骏马悲歌》、《草原十骏》、《雨中》、《月下十骏》、《义勇军进行曲》、《回到拉萨》、《瑞雪丰年》、《西藏春早》、《五虎上将》等。

2000年后有:《辛丑义和团民祭》、《二小放牛郎》、《十送红军》等。

主要著作:

《马和艺术》、《动物速写集》、《速写》、《女性人体美与造型艺术》、《画马集》、《许勇画集》、《马的绘画技法》、《素描人体》、《中国近代现代名家画集——许勇》、《名家水墨——辛丑义和团民祭》等。

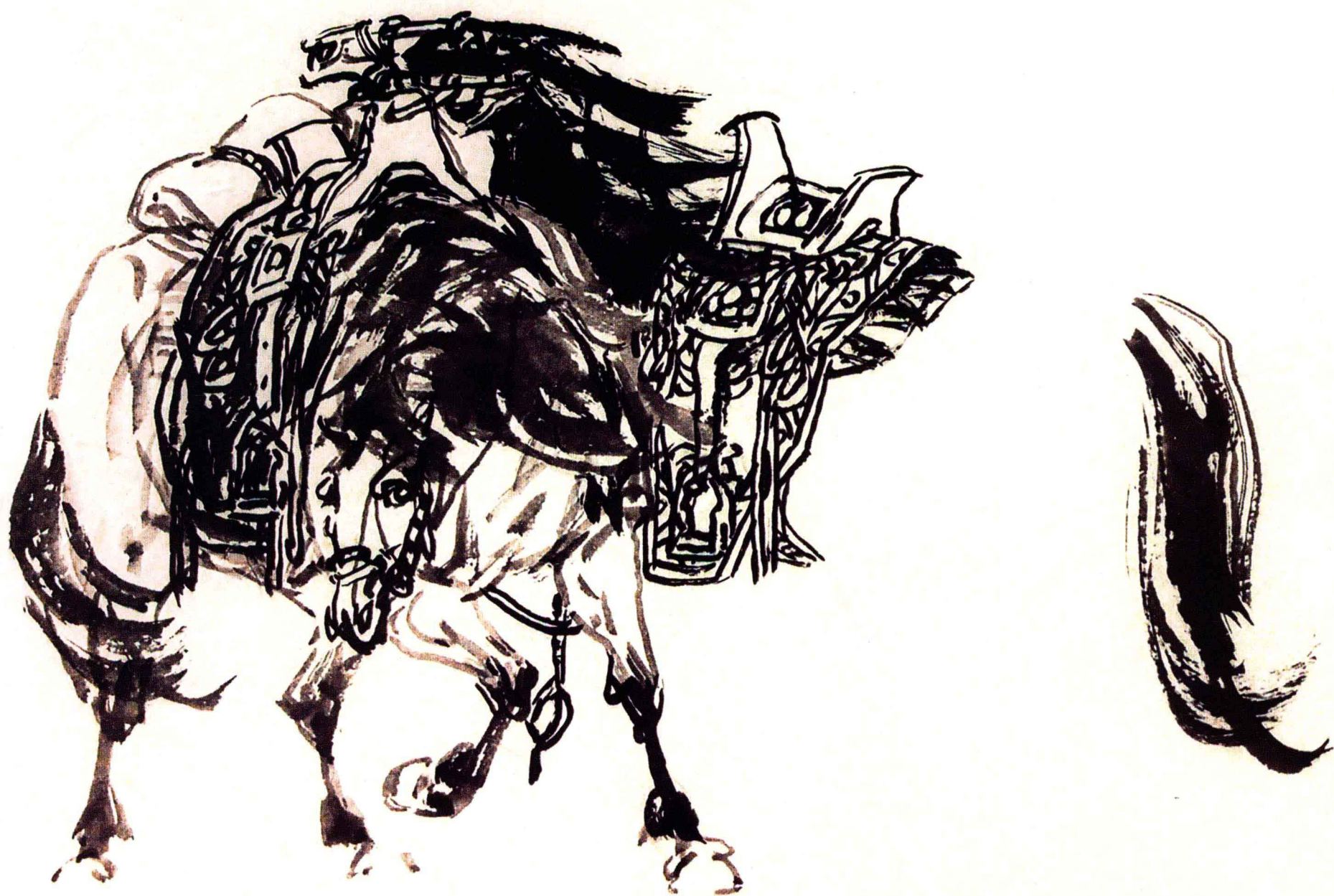


一、鞍马画法

1. 先画前边的花马，由鬃开始逐渐画出，马鬃用侧锋画，马头用中锋勾勒。要画出马的眼神。

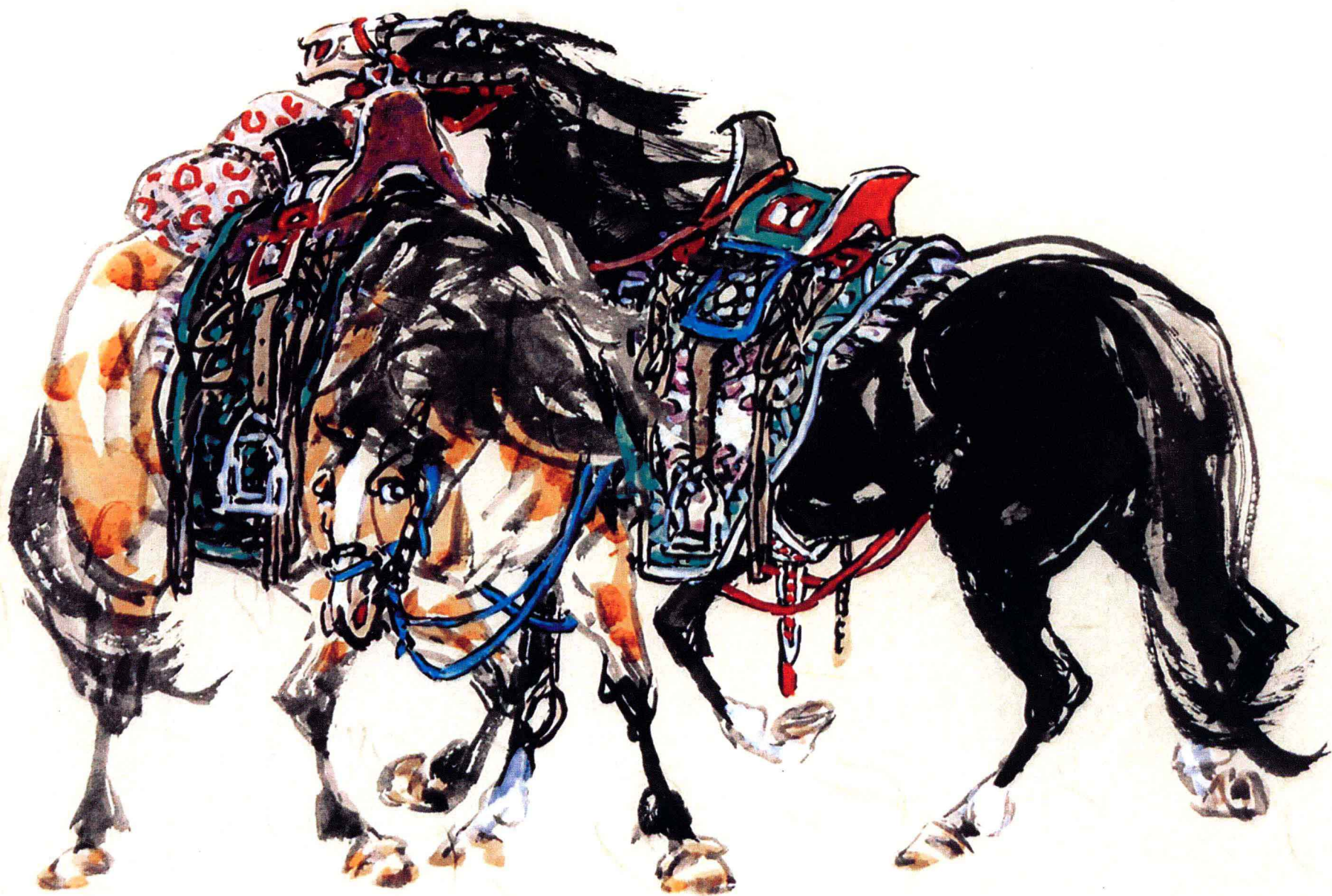


2. 画后边的黑马，要注意前后重叠和前大后小的透视关系。两匹马一正一侧，一低首含蓄，一昂首嘶鸣，动作上要有变化。浅色马的马身用淡墨，但马膝盖和马腿用重墨画出。

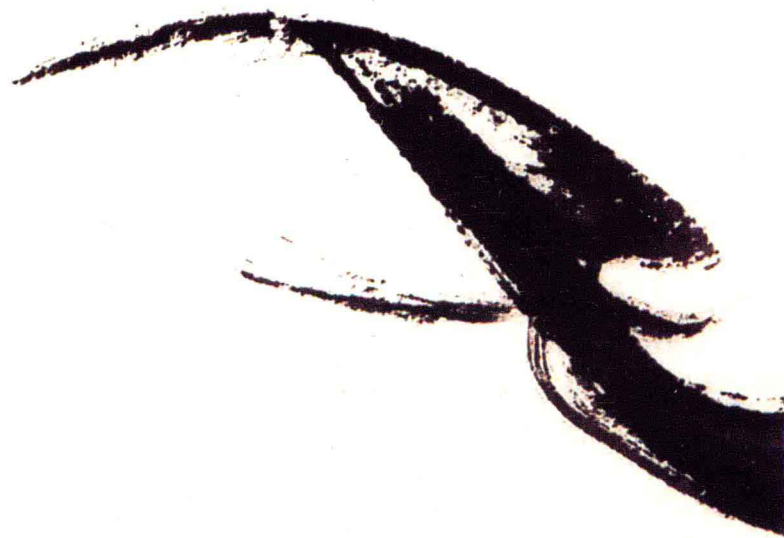


3. 由马尾着手，完成黑马的全部，注意前后两匹马腿的穿插和疏密组织关系。注意要利用马鞍用线的繁密来衬托马身的疏朗。

情原 44
戊子年新春 許東 寫於
盛京 記



4. 马鞍、马缰绳的着色用朱砂、石青、石绿、金色等重彩，其它部位用植物色淡彩画出。根据画面需要题款、盖章。此画笔墨清新明快，色彩富丽斑斓，从而表现一种饱满、充实、积极向上的盛世气魄。



二、奔马画法

1. 从飘逸的马鬃、马尾下笔。注意用笔要错落有致，潇洒灵动，犹如花鸟画中的画兰之法。



2. 用勾勒和泼墨交替的笔法画出头、颈、胸、腹、臀等部位，用笔要连贯、流畅。注意马运动的形体，把握好动态的整体性。



3. 用生动的骨法用笔表现运动的腿、蹄，注意骨骼关节部位的形体结构要准确，用笔要肯定、爽快。

神駿圖



4. 为活跃画面气氛，后马施以赭墨淡彩，马的斑点点法类似于山水画中的点苔法。此画用笔要爽快，不要拖泥带水，体会骏马昂扬奔腾的动感。用墨注意一重一淡的对比效果，前马浓重，重写意泼墨，辅以线条勾勒，后马基本用线条依形勾勒而出。前后两马墨色对比拉开，力求形象清晰，距离分明。



三、雨中马画法

1. 先在纸上以矾水或丙烯水画出风雨效果，多用侧锋扫出，接着由前边的马头开始画起。注意要将马鬃画出不同于马身的蓬松感，也要画出被雨淋湿的下垂感。



2. 用浓墨布置好小马的位置、形体和动态，要注意小马活泼的特点，合理设计动态。小马的马头要和大马有呼应关系。



3. 后面的大黑马用墨要比前面的小马干而且要重，是整个画面最重的部分。要画出大马的健壮与小马形成力量对比。



4. 着色完成时要用加墨的淡色渲染马身。而后，用大一些的笔饱蘸淡墨以泼墨法画出后面的背景，要注意和主体的协调关系，适可而止。此画构图上要注意画面黑白灰的分布以及大马与小马之间的呼应，不仅仅是笔墨上的，在动态、表情上也要极力表现出在风雨中大小马的天伦深情。



待發圖

夏三筆

許

畫

待发图

高原雄鹰



高原雄鹰
许肇夏



高原雄鹰