



南京博物院  
学人丛书  
南京博物院  
编

# 赵青芳文集

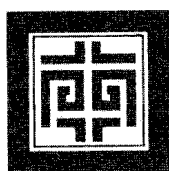
考古卷

南京博物院学人丛书

# 赵青芳文集

## 考古卷

南京博物院 编



文物出版社

封面设计：刘 远

责任印制：梁秋卉

责任编辑：周艳明 李 东

### 图书在版编目(CIP)数据

赵青芳文集·考古卷 / 南京博物院编. —北京：文物出版社，2012.5

(南京博物院学人丛书)

ISBN 978 - 7 - 5010 - 3445 - 1

I. ①赵… II. ①南… III. ①文物工作—中国—文集  
②博物馆—工作—中国—文集 ③考古—中国—文集  
IV. ①K870.4 - 53 ②G269.2 - 53

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2012) 第 080635 号

## 赵青芳文集·考古卷

南京博物院 编

\*

文物出版社出版发行

北京市东直门内北小街2号楼

<http://www.wenwu.com>

E-mail: [web@wenwu.com](mailto:web@wenwu.com)

北京京都六环印刷厂印刷

新华书店经销

889×1194 1/16 印张：16.25

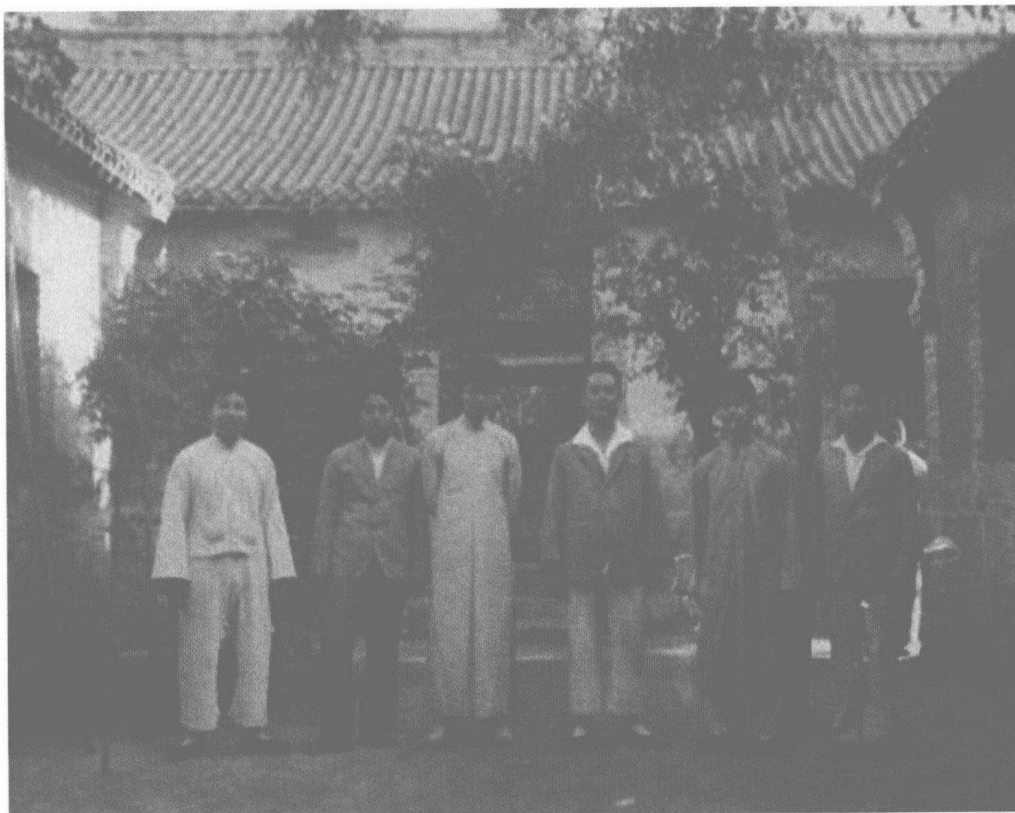
2012年5月第1版 2012年5月第1次印刷

ISBN 978 - 7 - 5010 - 3445 - 1 定价：160.00 元





赵青芳像



1935 年在河南汲县山彪镇（右一为赵青芳，右三为郭宝钧，右四为王湘，右五为韩维周）



1949 年，举办“中国西南部及南部少数民族文物展览”，国立中央博物院筹备处工作人员合影（后排右二为赵青芳）



1950年3月9日，南京博物院成立典禮，全院同仁合影（第二排右二為趙青芳）



1955年春節支援鄭州考古發掘合影（第二排左三為趙青芳）



1957年1月，赵青芳（右一）与曾昭燏院长（右二）一起接待苏联专家



1957年11月，赵青芳（左三）在北阴阳营遗址第三次发掘现场

1960 年，赵青芳任江苏文物工作队苏州分队队长时在苏州越城上方山



1964 年徐州邳县刘林遗址第二次发掘时，工作人员与前来鉴定出土遗骨的复旦大学生物系三位教授合影（后排右二为赵青芳）



1975 年 6 月，赵青芳在南京博物院陈列室（左边为青莲岗人塑像）（美籍华人考古学家张光直先生摄）





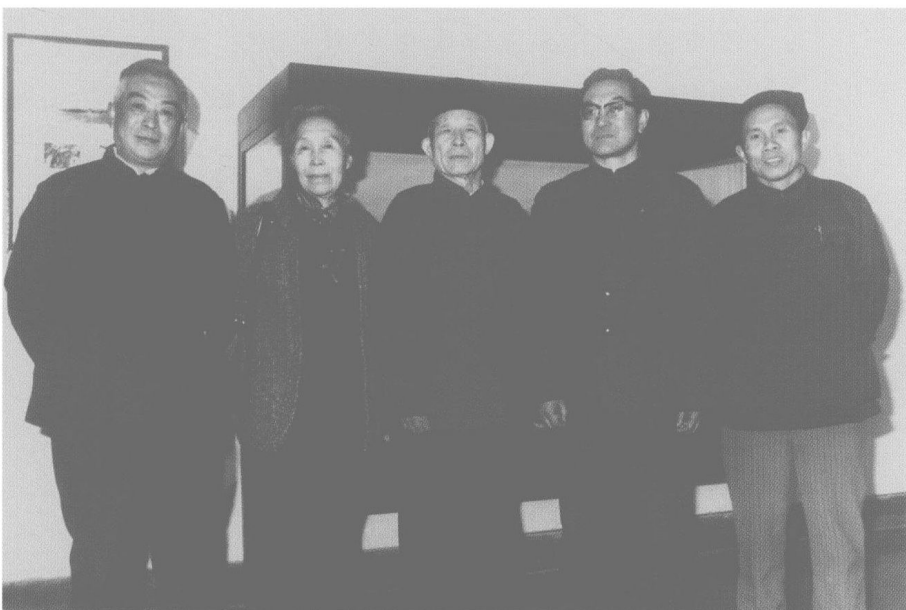
1980年9月，赵青芳（前排右五）当选为江苏省考古学会理事长，江苏省博物馆学会、考古学会成立大会合影



1981年6月，赵青芳（右）参加随展组赴日访问，在伊势丹美术馆举行的展览开幕式上致辞



1981年6月,赵青芳(前排蹲者)  
在日本考古发掘现场



1983年3月,赵青芳(中)陪  
同文物出版社社长高履芳(左二)  
参观南京博物院陈列室展览

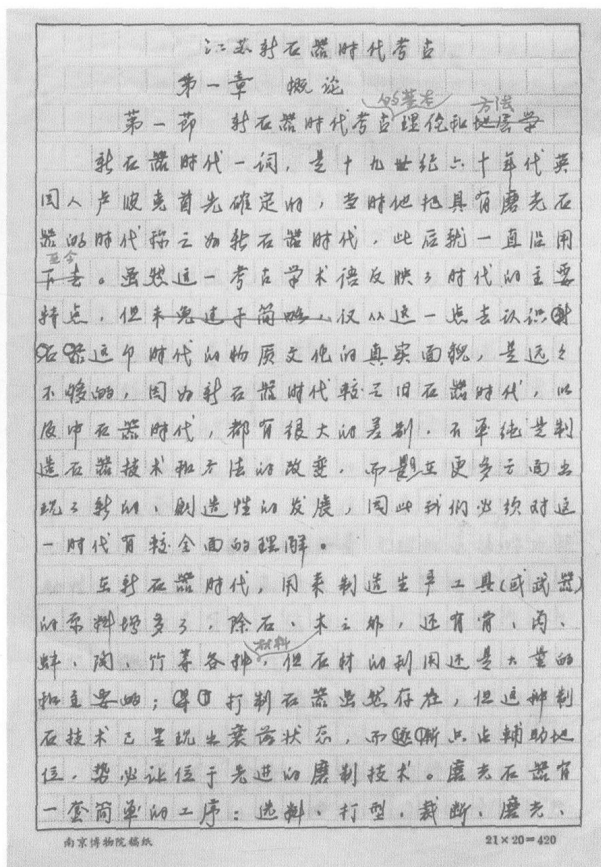


1986年9月,赵青芳(左一)  
出席中国考古学会第六次年会,  
在辽宁博物馆休息室



1986年12月6日，赵青芳在江苏文博三十年工作会议上讲话

《江苏新石器时代考古》  
讲义手稿



1991年5月，赵青芳（右五）陪同谭旦同先生（左一）参观

## 凡 例

(一) 为了传承先辈学者的治学精神,介绍当代学者的研究成果和治学方法,也为了激励青年学人的学术热情,探索一条新时期可持续的学术途径,南京博物院决定编辑《南京博物院学人丛书》,陆续出版我院学人的学术论著,以集中展示我院的整体学术面貌和科研水准。

(二) 学人丛书以个人文集的形式推出,定名“XX 文集”,每集 40 万字左右。对于著述量较多的文集,则又根据内容分成若干专辑,冠以“XX 卷”,如“考古卷”、“博物馆卷”、“文物科技卷”等。

(三) 学人丛书以严谨审慎的态度认真遴选,尤其注重著述的学科意义和学术史价值,原则上只收录已公开发表的学术论文,不能体现作者学术水平的杂谈、小品、通讯等一般不予收录。

(四) 学人丛书各卷编排一般以内容题材和发表时间并行的原则编定次序,以见专题性和时代性。

(五) 大凡学术著述多受作者所处时代环境之制约,征引、论断未必尽善。诸如此类,学人丛书一般未予匡正,以存历史原貌,使之真实地再现每位作者撰述时的时代气氛和思想脉络。对于入选论文,在文末以按语的方式附简单说明,主要介绍写作背景、发表或出版等情况,基本不做主观评价。

(六) 学人丛书一般改正原稿中的个别错字,删除衍文,包括古今字、异体字、纪年、数字、标点等,一律按国家语言文字工作委员会颁布之标准体处理,而少量的未刊稿则酌情进行细微的文字处理。

(七) 各卷前刊主编撰写的总序一篇,阐明学人丛书编纂缘起和意义等,以便读者对该丛书获致一轮廓性的了解。同时,设有前言或序(作者自序或由直系亲属决定的他序)。在体例上,每卷卷首配有若干照片、手迹等,卷末附有编后记,而论文所附插图、照片、线图等基本采用原有样式以保持论文原貌。

(八) 学人丛书编辑委员会本着务实、有效的原则,分别由专人担任每卷的责任整理者,在主编主持下分工合作,共襄其役。丛书的整体设计和最后定稿均由主编全权负责。

《南京博物院学人丛书》编辑委员会

2009 年 8 月

# 总序

南京博物院坐落于六朝古都的江南胜地，其前身是国立中央博物院筹备处，1933年由时任国立中央研究院院长的蔡元培先生倡议成立，是当时全国唯一仿照欧美现代博物馆建设的综合性博物馆。原拟建“人文”、“工艺”、“自然”三馆，后因时局关系，仅建“人文馆”，即现在的南京博物院主体建筑仿辽式大殿。建院之初，就明确提出“提倡科学研究，辅助公众教育，以适当之陈列展览，图智识之增进”的宗旨，为博物院的筹建和发展奠定了理论基础。故院长曾昭燏先生在《博物馆》中明确提出，“研究为博物馆主要功用之一”，这一观念至今对南京博物院的业务工作产生着积极而持久的影响。

建院70余年来，尊重科学研究的优良传统在南京博物院一直传承着，并不断发扬光大。建院之初，这里汇聚了一大批享誉海内外的著名学者，如叶恭绰、傅斯年、胡适、李济、吴金鼎、马长寿、王介忱、李霖灿、曾昭燏、王振铎、赵青芳等，即便在烽火弥漫的抗日战争期间，在十分艰苦的生活工作条件下，他们也不忘自己的职责，进行卓有成效的科研工作，为民族文化的传承保存了可贵的薪火，也为南京博物院后来的科研人员树立了榜样。

1937年8月，中央博物院奉命带院藏文物向西南迁移，研究人员则在艰辛条件下开展田野考古和民族民俗调查工作。20世纪三四十年代，吴金鼎、曾昭燏、王介忱在云南苍洱地区进行考古调查和发掘；李济、吴金鼎、王介忱、冯汉骥、曾昭燏、夏鼐、陈明达、赵青芳等发掘四川彭山汉代崖墓，收集了大批汉代文物资料；以马长寿、凌纯声为团长的川康民族调查团在西南地区进行了历史遗迹、民族服饰、手工业、语言和象形文字、动植物的调查，采集了大量的少数民族文物；中央博物院与中央研究院史语所等联合组建了西北科学考察团，在敦煌、玉门关等地进行科学考察，并发掘了甘肃宁定阳洼湾齐家文化墓地等。在此期间，中央博物院在研究的基础上整理编写了《博物馆》、《远东石器浅说》、《云南苍洱境考古报告》、《屛些标音文字字典》、《屛些象形文字字典》等一系列学术著作。这些代表性论著，知识建构博大精深，社会学方法论应用得当，新学科新知识光芒闪烁，其学术开创意义和精神价值，足可视为经典。

1949年10月，随着新中国的成立，我院进入新的发展阶段。1950年3月，前中央博物院正式更名为南京博物院。南京博物院继承了前中央博物院前辈学人的治学精神和学术理念，坚持循序渐进地开展学术研究工作。随后开展了江苏南京南唐二陵发掘、六朝陵墓调查，以及山东沂南汉画像墓、安徽寿县春秋时代蔡侯墓等考古发掘工作，还奉

命派人到郑州协助发掘商代城址，都取得了良好科研成果。同时，先后在江苏境内发掘了淮安青莲岗、无锡仙蠡墩、南京北阴阳营、邳县刘林和大墩子等重要遗址，发掘了丹徒烟墩山“宜侯矢簋”墓、南京东晋砖印壁画“竹林七贤及荣启期”墓、东晋王氏家族墓地王兴之与王献之墓等重要墓葬，并对江苏境内的淮河、太湖、洪泽湖、射阳湖流域和宁镇山脉进行了大规模的考古调查。随之提出的“青莲岗文化”和“湖熟文化”的命名，将江苏考古纳入系统研究范畴，为后来的江苏考古学文化区系类型研究开启先河。

自1978年中国实行改革开放政策的30余年来，南京博物院在积极倡导创新精神的同时，秉承前中央博物院学人“博大精深”之精神理念，注重将社会教育与学术研究交融贯通，形成了“兼容创新”和“与时俱进”的学术风气，迎来了学术研究的美好春天，在博物馆学、考古学、历史学、民族民俗学，以及古代建筑、艺术文物、文博科技、陈列展览等相关领域均取得了不斐成绩，并呈现了以老专家引领、中青年骨干为中坚力量的梯队式研究群体，其治学之道、研究之法亦与前中央博物院前辈学人的传统息息相通。

现今南京博物院是一所拥有42万余件各类藏品，20万余册中外专业图书的大型综合性博物馆，集探索、发现、典藏、保护、研究、教育、服务于一体，具有举办各种展览、开展科学研究的深厚基础，在学术方面已经拥有比较深厚的历史积淀和鲜明的综合性特色。近年来，南京博物院将科学研究与服务公众作为工作的两极。立足科研，努力提升学术水平，逐步提高工作能力，最大程度地扩大学术声誉和影响力，为公益性博物馆的发展提供基础和动力；努力将博物馆的科研成果转化为现实生产力，服务于文物遗产的保护和利用，服务于社会公众教育，成为南京博物院长远发展的基本方针和工作目标。

今天，随着博物馆事业的快速发展，我们清晰地认识到，开展科研工作公益性博物馆发展的基础和动力，要提高对科研工作重要性的认识，有的放矢、循序渐进地开展工作。首先，要认识到科学研究是生产力，是博物馆实现社会价值的重要手段。要从发展生产力的高度认识博物馆科研工作的重要性，认识到我们的职责是利用古代文化及其研究成果来推动和促进当地经济社会的和谐发展。通过博物馆的研究成果，使社会认识到，古代文化遗产是一个地区、一个民族、一个国家的象征，具有精神上的巨大作用，发展博物馆事业，也直接或间接地发展了社会生产力；通过博物馆的科研发明和技术创造，让社会认可文物保护技术的重大作用，它不仅可以使文物坚固、延年，并保持美感，更让公众在欣赏文物的过程中认识、理解并尊重了其中“过去的辉煌”和“今天的创造”。其次，要促进科研成果的转化和推广。科研成果只有进行有效转化，才能真正成为现实生产力，更好地发挥科研成果服务社会的功能；积极促进科研成果的推广，可以为文物保护力量比较薄弱的地区提供技术支撑；科研成果的研究和推广，可以培养、锻炼一批既具有理论研究水平，又有实践能力的队伍。第三，要明确科研的内容和重点。南京博物院作为大型综合性博物馆，能够在国际国内博物馆界有一定地位和影响，

积极的科学研究无疑是重要条件。全院有一支专业素质好、知识水平高的业务队伍，他们探索古远历史，研究地域文化，保护物质遗产，服务社会公众。科研的内容和重点主要围绕服务社会发展、服务江苏文博事业、服务公众文化享受的目标来进行。具体而言，主要围绕研究江苏文明史发展的考古发掘研究、文物保管及科学保护、文物展示及公众服务、文物利用及社会作用的发挥等内容来进行。其中在考古发掘研究方面，70 余年的考古收获成果，基本可以勾划出江苏历史发展的轮廓概貌，弥补了文献记载之不足。在文物科学保护方面，共有获奖科技成果 20 多项，在文物保护实践中都得到了广泛的应用。在文物展示及服务公众方面，在完成了南京博物院艺术馆陈列，还开展了文博系统人文社会科学重点课题研究，并帮助多家博物馆进行展览设计与布展。在利用文物发挥社会作用方面，多方组织精品展览服务各地公众。同时积极利用科研技术，保护地面文物建筑，启动“身边的博物馆”走进农村基层的数字化博物馆项目，致力于将博物馆与公众的距离拉得更近。

回首往昔，我们欣喜地看到，南京博物院 70 余年的科研成就硕果累累；筹划今朝，深感我们仍需砥砺精神，不断求索，以更好的业绩促更大的发展。为了集中展示并检阅南京博物院在学术研究方面的综合性成果，并藉此体现服务与研究相结合的学术导向和科研特色，我院组织编辑出版《南京博物院学人丛书》，通过整理与学习前辈学人的学术成就与传承脉络，介绍当代学者的研究成果和治学方法，使之作为系统的历史文献资料保存下来，并成为后人获得知识、方法与灵感的重要源泉。同时，真诚希望我院青年学人能得以站在前人肩膀上，坚持良好的学术风气，促进科研工作的不断开展，探索一条新时期可持续发展的学术途径。在我看来，《南京博物院学人丛书》是一种精神资源，在叙述和阐释的过程中，不仅仅是对历史文化积淀的整理，也是对南京博物院学术精神的弘扬。我们有理由相信，无论从文献价值还是从学术传承着眼，作为一项系统的文化工程，《南京博物院学人丛书》随着时间的推移必将会显示出嘉惠后人的永恒价值，成为激励后来者不断前进的动力。

南京博物院院长 龚 良

2009 年 9 月 1 日

## 前 言

2012 年是中国著名的考古学家，江苏考古事业的奠基人之一，原南京博物院副院长赵青芳先生诞辰 100 周年。我们编辑出版《赵青芳文集》藉以表达对先生的崇敬和怀念之情。

赵青芳，字香山，别号乡珊。1912 年 10 月 10 日出生于河南省南阳市，早年就读于洛阳师范学校，从事教育事业。1932 年参加中央研究院与河南省政府联合成立的河南古迹研究会工作，开始了他的考古生涯。在军阀混战、土匪猖獗的年代里，先生置生命危险于不顾，先后参加了由中央研究院史语所著名考古学家郭宝钧先生主持的一系列重要的考古发掘和调查，其中有 1932 年河南浚县辛村西周卫国古墓发掘，1934 年河南西部考古调查和发掘，1935 年河南北部考古调查及汲县山彪镇与辉县琉璃阁战国时代古墓发掘，1936 年洛阳地区考古调查及商丘永城县造律台、黑孤堆龙山文化遗址考古发掘等工作。在长期的野外考古发掘工作中，先生打下了扎实的考古学基础，积累了丰富的经验。1937 年初，先生从河南古迹研究会调任国立中央博物院筹备处工作，又参加了时任筹备处总干事长郭宝钧先生主持的自筹备处成立以来第一次用自己经费组织的河南辉县琉璃阁战国时代古墓第二次大规模的发掘。这些著名的大规模的发掘工作，为国立中央博物院筹备处的文物收藏作了原始的积累，为早期的中国考古学研究提供了重要的资料。

1937 年，赵青芳先生满怀爱国热忱，为保护国家珍贵文物，与国立中央博物院筹备处的同事一起，辗转奔波于我国大西南地区。从重庆沙坪坝、昆明龙泉镇附近的起凤庵，到川西南溪李庄，先生与文物相依为命，与郭宝钧、王振铎、曾昭燏、王介忱、夏鼐、李霖灿、谭旦侗、高去寻等共事。八年颠沛流离，虽关山万里，远离故土亲人，但仍恪守使命。这期间，先生还参加了由中央博物院、中央研究院史语所、中国营造学社等三家机构联合组成的川康古迹考察团，至川西进行野外考古调查；参加了由吴金鼎先生主持的彭山县汉代古墓发掘；赴牧马山地区执行汉墓发掘任务……

新中国成立初期，赵青芳先生曾先后担任过南京博物院群工部主任、陈列部主任，后任考古部主任、南京博物院副院长，直接主持江苏考古工作长达 25 年，对江苏考古事业作出了巨大的贡献。先生先后主持了淮安青莲岗、淮阴地区、射阳湖地区、新海连地区、苏州地区考古调查和新沂花厅村、丹徒烟墩山、郑州二里岗商代遗址和周代墓葬、南京北阴阳营、安徽寿县战国蔡侯墓、苏州越城遗址、吴江梅堰遗址、涟水三里墩