

原
版
影
印

郝氏爾雅義疏

文瑞樓發行

爾雅郭注義疏中之四

棲霞郝懿行學

釋天弟八

天者說文云顛也至高無上从一大釋名云天豫司竟冀以舌腹言之天顯也在上

高顯也青徐以舌頭言之天坦也坦然高而遠也釋文引春秋說題辭云天之言鎮也居高理下爲人經緯故其字一大以鎮之也又引禮統云天之爲言鎮也神也陳也珍也施生爲本運轉精神功效列陳其道可珍重也此篇所釋四時祥災歲陽歲名月陽月名風雨星名皆天所運轉列陳而爲敬授庶徵之本故以次詮釋其祭名以下蓋附見焉翟氏灝爾雅補郭云祭名與講武旌旗三章俱非天類謂當更有釋禮篇與釋樂篇相隨此其殘文孫氏志祖陞錄非之今無取焉

穹蒼蒼天也

天形穹隆其色蒼蒼因名云

春爲蒼天

萬物蒼蒼然生

夏爲昊

天

言氣

秋爲旻天

旻猶愍也愍萬物彫落

冬爲上天

言時無事在臨下而已

穹蒼者詩桑柔傳用爾雅以詩言穹蒼故以蒼天釋之正義引李巡曰古時人質仰視天形穹隆而高其色蒼蒼然故曰穹蒼郭義與李同○春夏秋冬天異名者釋名云春日蒼天陽氣始發色蒼蒼也夏日昊天其氣布散灑灑也秋日旻天旻閔也物就枯落可閔傷也冬日上天天其氣上騰與地絕也詩黍離傳元氣廣大則稱昊天仁覆閔下則稱旻天自上升鑒則稱上天據遠視之蒼蒼然則稱蒼天正義引李巡曰春萬物始生其色蒼蒼故曰蒼天夏萬物盛壯其氣昊大故曰昊天秋萬物成熟皆有文章故曰旻天冬陰氣在上萬物伏藏故曰上天御覽廿四引孫炎云冬天藏物物伏於下天清於上其義與李巡同白虎通四時篇旣言春日蒼天夏日昊天云云又引爾雅一說與此不同黍離正義引異義天號今尙書歐陽說春日昊天夏日蒼天爾雅亦云書堯典正義引鄭讀爾雅云春爲昊天夏爲蒼天說文云春爲昇天元

氣昇昇以日介廣雅亦云東方昇天皆本尙書歐陽說也然則許鄭及張揖所據爾雅春昊夏蒼郭與李巡作春蒼夏昊可知爾雅古有二本卽白虎通所言是也然此皆循文訓義未爲觀其會通若通而論之則堯命羲和而云欽若昊天非必夏也魯誅孔子而曰閔天不弔非必秋也上言彼黍離離下言悠悠蒼天其非春可知矣方言有苑者柳卽云上天甚神觀其非冬亦明矣爾雅略釋其義讀者勿泥其詞也可

四時

題上事也白虎通云時者期也陰陽消息之期也四時天異名何天尊各據其盛者

爲名也春秋物變盛冬夏氣變盛釋名云四時四方各一時時期也物之生歿各應節期而止也按御覽十七引釋名作爾雅又曰時空也司空主地各主一方物之生歿據此所引蓋爾雅舊注也又據白虎通四時天異名云云則知四時二字本爾雅舊題祥災以下義亦同焉

春爲青陽

氣清而溫陽

夏爲朱明

氣赤而光明

秋爲白藏

氣白而收藏

冬爲玄英

氣黑而清英

四氣和謂之玉燭

道光

說文云青東方色也陽高明也釋名云陽揚也氣在外發揚也朱明者御覽廿一引孫炎云夏氣赤而光明郭與孫同卽此一條可知郭注俱本孫炎也四氣和者史記樂書索隱引孫炎云四氣之和四時之化玉燭者釋文引李巡云人君德美如玉而明若燭刑疏引尸子仁意篇述太平之事云燭於玉燭四時和正光照此之謂玉燭

春爲發生夏爲長贏秋爲收成冬爲安寧

此亦四時之別號尸子皆

以爲太

四時和爲通正

道平暢也

謂之景風

所以致景風

發生長贏者釋文引李巡云萬物各發生長也贏本或作贏四時和爲通正者類聚一及文選新刻漏銘

注並引爾雅作四氣和爲通正尸子論衡亦云然也
景風者法苑珠林引李巡曰景風太平之風也尸子
作永風仁意篇云其風春爲發生夏爲長羸秋爲方
盛冬爲安靜四氣和爲通正此之謂永風按爾雅
輿地論衡作景星是應篇云爾雅釋四時章曰春爲
發生夏爲長羸秋爲收成冬爲安寧四氣和爲景星
夫如爾雅之言景星乃四時氣和之名也恐非著天
之大星然則論衡所據爾雅本作謂之景星而以爲
非大星推此則知景風
之義亦當如論衡所說

甘雨時降萬物以嘉

莫不謂之醴泉

所以出醴泉

甘雨時降者類聚二引尸子曰神農氏治天下欲雨
則雨五日爲行雨旬爲穀雨旬五日爲時雨正四時
之制萬物咸利故謂之神呂覽季春孟夏二紀並云
甘雨至三旬與尸子義合是蓋自古以來相傳甘雨
時降之期會也邢疏引尸子仁意篇云甘雨時降萬
物以嘉高者不少下者不多此之謂醴泉君治篇云

舜南面而治天下太平燭於玉燭息於永風會
於膏火飲於醴泉是又本爾雅而推廣其義也論衡
是應篇云爾雅言甘露時降萬物以嘉謂之醴泉醴
泉乃謂甘露也今儒者說之謂泉從地中出其味甘
若醴故曰醴泉又言甘露其味甚甜未可然也雨濟
而陰一者謂之甘雨非謂雨水之味甘也推此以論
甘露必謂其降下時適潤養萬物未必露味甘也王
充此論足解陋儒之惑今按爾雅此章題之曰祥祥
者善也夫天地順而四時當民有德而五穀昌此之
謂大當祥莫祥於是矣自世儒喜談緯候侈言符命
封禪名書符瑞箸志爾雅此篇將以杜絕謬妄玉燭
景風甘雨醴泉雖依其名而無取其實蓋以四時光
照卽爲玉燭四氣和正卽爲景風甘澍應期卽爲醴
泉所以破讖緯之陋說標禎祥之本名將欲人君敬
天勤民以致陰陽和而年穀豐也郭氏未達斯旨其
注景風醴泉猶以致出爲言頗復近惑緯書遠乖雅
訓宜據尸子王充
之論訂正其失焉

祥

穀不熟爲饑

五穀不成

蔬不熟爲饑

凡草菜可食者通名爲蔬

果不熟爲

荒

果木子

仍饑爲稔

連歲不熟左傳曰今又稔饑

穀者說文云續也百穀之總名饑者說文及詩傳用爾雅雨無正正義引李巡曰五穀不熟曰饑穀梁襄廿四年傳云一穀不升謂之饑二穀不升謂之饑三穀不升謂之饑四穀不升謂之荒五穀不升謂之大饑又謂之大侵按此但據穀言荒饑亦在其內實則五者皆謂饑也又五穀亦無定名周禮疾醫注五穀麻黍稷麥豆據月令爲說也職方注五種稻黍稷麥菽素問金匱真言篇說五穀與職方注同經典多從之○蔬者經典多作疏大宰注云疏材草木根實可食者引爾雅亦作疏魯語云能燠百穀百蔬韋昭注草實曰蔬按草菜通名故李巡曰可食之菜皆不熟爲饑說文及毛傳用爾雅依穀梁說三穀不升爲饑

是穀蔬通名故曲禮云稻曰嘉蔬鄭注稻菰蔬之屬也。果者說文云木實也。在木曰果在地曰蓏按蓏草菜之屬卽蔬之類與果異也。荒者說文作𦵏云虛無倉也。諡法云凶年無穀曰穰又云穰虛也是穰荒義同穀梁四穀不升爲荒與諡法並據穀言者穀與果蔬實相表裏凡穀不熟之年果蔬亦多不蕃也。又周易言百果魯語言百蔬與詩書言百穀皆舉大數而言實亦通名故初學記廿七引楊泉物理論云梁稻菰三穀各二十種爲六十蔬果之實助穀各二十凡爲百穀是則穀爲大名蔬果亦穀之類故不熟同謂之災。仍者釋詁云因也。荐者釋言云再也。左氏僖十三年正義引李巡云連歲不熟曰荐爾雅釋文荐李本作薦是薦荐通詩饑饉薦臻傳薦重也。又按爾雅此篇題之曰災易鄭注害物曰災春秋書火爲災爾雅以饑爲災左傳晉荐饑下云天災流行是亦以饑爲災與爾雅合

災

太歲在甲曰闕逢在乙曰旃蒙在丙曰柔兆在丁曰強
圉在戊曰箸雍在己曰屠維在庚曰上章在辛曰重光
在壬曰玄默在癸曰昭陽

甲者說文云位東方之孟陽氣萌動从木戴孚甲之
象釋名云甲孚也萬物解孚甲而生也闕逢者一切
經音義十七引李巡曰言萬物鋒芒欲出擁遏未通
故曰闕逢淮南天文篇云寅在甲曰闕逢高誘注與
李巡同史記厯書作焉逢。乙者說文云象春艸木
冤曲而出陰氣尚彊其出乙乙也釋名云乙軋也自
抽軋而出也旃蒙者天文篇云卯在乙曰旃蒙高注
言萬物過蒙甲而出故曰旃蒙也厯書作端蒙。丙
者說文云位南方萬物成炳然釋名云丙炳也物生
炳然皆著見也柔兆者一切經音義引李巡曰言萬
物皆垂枝布葉故曰柔兆也孫炎曰萬物柔婉有條
兆也天文篇云辰在丙曰柔兆高注與李巡同厯書

作游兆徐廣曰一作游桃。丁者說文云夏時萬物皆丁實釋名云丁壯也物體皆丁壯也強圉者李巡曰言萬物皆剛盛未通故曰強圉孫炎曰萬物皮孚堅者也天文篇云已在丁曰強圉高注言萬物剛盛今按四月陽氣已盛故曰剛盛李云未通非也高注得之麻書作彊梧。戊者說文云中宮也釋名云戊茂也物皆茂盛也天文篇云午在戊曰箸離高注言位在中央萬物繁養四方故曰箸離也釋文箸孫直略反又陟慮反靡字又作雍箸靡本或作祝黎按麻書戊作徒維已作祝犁與爾雅異釋文蓋本此而誤。己者說文云中宮也象萬物辟藏詘形也釋名云己紀也皆有定形可紀識也屠維者天文篇云未在己曰屠維高注言萬物各成其性故曰屠維屠別維離也麻書作祝犁。庚者說文云位西方象秋時萬物庚庚有實也釋名云庚更也庚堅強貌也上章者天文篇云申在庚曰上章高注言陰氣上升萬物畢生故曰上章也麻書作商橫。辛者說文云秋時萬物成而孰金剛味辛辛痛卽泣出釋名云辛新也物

初新者皆收成也重光者天文篇云酉在辛曰重光
高注言萬物就成熟其光煌煌故曰重光也厯書作
昭陽。王者說文云位北方也象人裹妊之形釋名
云王妊也陰陽交物懷妊也至于而萌也玄默者天
文篇云戌在壬曰玄默高注言歲終包任萬物故曰
玄默也按玄默言物終而幽翳也厯書作橫艾。癸
者說文云冬時水土平可揆度也釋名云癸揆也揆
度而生乃出土也昭陽者天文篇云亥在癸曰昭陽
高注言陽氣始萌萬物含
生故曰昭陽厯書作尙章

歲陽

太歲在寅曰攝提格在卯曰單闕在辰曰執徐在巳曰
大荒落任午曰敦牂在未曰協洽在申曰涒灘在酉曰
作噩在戌曰閭茂在亥曰大淵獻在子曰困敦在丑曰

赤奮若

寅者說文云贖也正月陽氣動去黃泉欲上出陰尙
彊象一不達贖寅于下也釋名云寅演也演生物也
攝提格者史記天官書索隱引李巡云言萬物承陽
起故曰攝提格格起也開元占經廿三引孫炎云陽
攝持攜萬物使之至上按攝提星名屬東方亢宿分
指四時從寅起也故鄭注是類謀云攝提招紀天元
甲寅之歲又離騷云攝提貞于孟陬不言格者省文
○卯者說文云冒也二月萬物冒地而出史記律書
云卯之爲言茂也言萬物茂也單闕者天官書索隱
引李巡云陽氣推萬物而起故曰單闕單盡也闕止
也蠡蠲蠲釋教屈原賈生傳索隱引孫炎本作蟬焉
蟬猶伸也占經引孫炎作蟬猶伸也闕壅之物乎此
盡伸也○辰者說文云震也三月陽氣動雷電振民
農時也釋名云辰伸也物皆伸舒而出也執徐者釋
文引李巡云執蟄也徐舒也言蟄物皆敷舒而出故
曰執徐也占經引孫炎云句者必達蟄伏之物盡敷

舒也淮南天文篇注同李巡。已者說文云已也四月陽氣已出陰氣已藏萬物見成文章釋名云已也也陽氣畢布已也大荒落者占經引李巡云言萬物皆熾茂而大出霍然落落故曰荒落孫炎云物長大荒蕪落莫也麻書作大芒落天官書作大荒駱堂邑令費鳳碑云歲俗于大荒不言落者省文。午者說文云午也五月陰氣午逆陽冒地而出律書云午者陰陽交故曰午敦牂者占經引李巡云言萬物皆茂壯猗那其枝故曰敦牂敦茂也牂壯也史記索隱引孫炎云敦盛也牂壯也言萬物盛壯也天文篇注同李孫。未者說文云味也六月滋味也釋名云未味也日中則昃向幽昧也協洽者占經引李巡云言陰陽化生萬物和合故曰協洽協和也洽合也孫炎云物生和洽含英秀也。申者說文云神也七月陰氣成體自申束釋名云申身也物皆成其身體各申束之使備成也渚者說文云食已而復吐之引爾雅曰太歲在申曰渚灘一切經音義十七引李巡曰言萬物皆循修其精氣故曰渚灘渚灘單盡也孫炎曰渚灘

萬物吐秀傾垂之貌也。天文篇注：渚大灘修也。言萬物皆修其精氣也。呂覽序意篇注：義同。又云：渚灘誇人短舌，不能言爲渚灘也。按渚灘，雙聲兼疊韻。諸家各以意說釋文，灘本或作攤。漢孔廟禮器碑作渚，歎。○酉者，說文云：就也。釋名云：秀也。秀者，物皆成也。作噩者，釋文云：噩本或作罍。史記索隱引李巡云：作噩皆物芒枝起之貌。占經引李巡云：在酉言萬物墜落，故曰作噩。作索也。鄂茂也。黼黻，黼作落，妖散，隳難。本譌巡。孫炎云：作鄂者，物落而枝起之貌。然則李孫竝以作爲起鄂爲落。漢書天文志：鄂作諮。○戌者，說文云：滅也。九月陽氣微，萬物畢成。陽下入地也。釋名云：戌恤也。物當收斂，矜恤之也。亦言脫也。落也。閭茂者，占經引李巡云：言萬物皆蔽冒，故曰閭。茂，閭蔽也。茂冒也。黼妖，諷鷄，駟，偏，驕，矜，本譌。孫炎云：霜閭茂物使俱落也。是李孫竝以閭爲掩。漢書及淮南俱作掩。○亥者，說文云：荻也。十月微陽起，接盛陰。釋名云：亥核也。收藏百物，核取其好惡，眞僞也。亦言物成皆堅核也。大淵獻者，占經引李巡云：言萬物落於亥大。

小淡藏屈近陽故曰淵獻淵藏也獻近也按近當作
遊遊遊孫炎云淵淡也大獻萬物于淡謂蓋藏之于
外也。子者說文云十一月陽氣動萬物滋釋名云
子孳也陽氣始萌孳生於下也困敦者占經引李巡
云在子言陽氣皆混沌也言萬物初萌混沌於黃泉之
引孫炎云困敦混沌也言萬物初萌混沌於黃泉之
下也按敦音頓亦通作頓說文敘云困頓之年。丑
者說文云紐也十二月萬物動用事釋名云丑紐也
寒氣自屈紐也赤奮若者麻書正義引李巡云陽氣
奮迅萬物而起無不若其性故曰赤奮若赤陽色奮
迅也若順也嶺嶺嶺天天占經引孫炎云物
萌色赤奮動順其心而氣始芽也赤奮若麻書作汭
漢

歲陰

今本無此二字然十干既題歲陽則十二

支當題歲陰故淮南天文篇云太陰在寅
歲名曰攝提格太陰在卯歲名曰單閼云云俱
本爾雅爲說史記麻書索隱引爾雅釋天云歲

陽者甲乙丙丁戊己庚辛壬癸十干是也歲陰者子丑寅卯辰巳午未申酉戌亥十二支是也歲陽在甲云焉逢謂歲干也歲陰在寅云攝提格謂歲支也據索隱所引是古本有歲陰二字之證今依臧氏爾雅漢注補

載歲也夏曰歲

取歲星行一次

商曰祀

取四時一終

周曰年

取禾熟唐

虞曰載

取物終更始

此釋年歲之名所以代必異名者書堯典正義引李巡云各自紀事示不相襲也載歲也者左氏昭七年正義引李巡曰載一歲莫不覆載也孫炎曰四時一終曰歲取歲星行一次也說文云歲木星也越歷二十八宿宣徧陰陽十二月一次然則夏曰歲者主于占星紀事夏小正云初歲祭耒是也○祀者說文云祭無己也書正義引孫炎曰祀取四時祭祀一訖也然則商曰祀者商人尙鬼以祀爲重書洪範惟十有