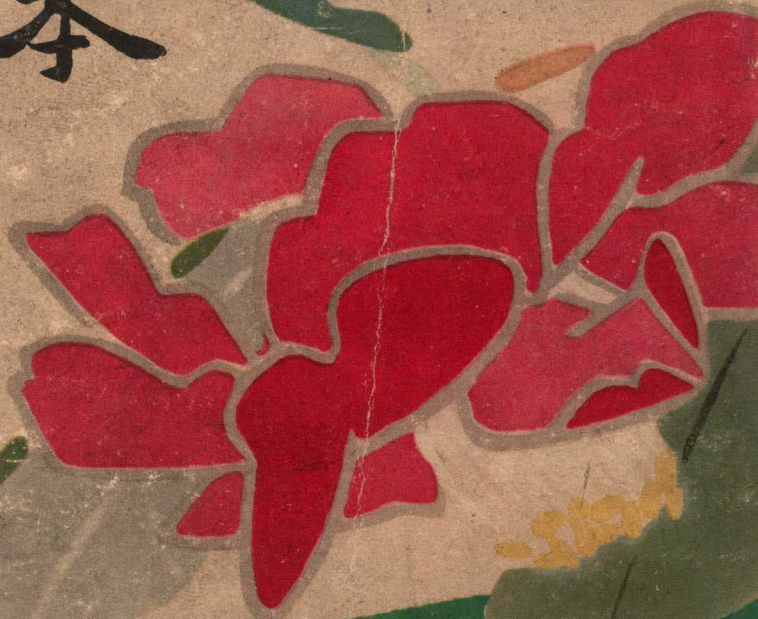


日本



局光觀際國省道鐵本日

日本鐵道省國際觀光局 (BOARD OF TOURIST INDUSTRY) Japanese Government Railways

現已在下列地點開設辦事處，竭力從事於日本滿洲國及中華民國觀光事業之改善與發展。

日本鐵道省國際觀光局	}	北京東城新開路三十八號
北京辦事處		
日本鐵道省國際觀光局	}	上海黃浦灘路二十四號 日本橫濱正金銀行樓上
上海事務所		

日本國際觀光局 (JAPAN TOURIST BUREAU)

已在下列日本滿洲國及中華民國主要都市，開設問事處，以國內國外旅行之接洽及車票船票等之代售為主要事業，即請各界人士照顧是荷。（關於日本主要都市問事處請參看大都市及觀光地紀略）

本 部 問 事 處

東京市麹町區丸之內一丁目

滿洲國

安奉大	東天連	大和橋二丁目 車站前，浜花通大和飯店內，城內小西門裡大街門牌二九號 伊勢町五四號，連鎖街榮町三三號，播磨町大和飯店內， 常盤町三越百貨店內，監部通三四號，大連車站內
新吉哈齊滿錦承山其	吉林濟哈爾濱里縣德關海他	車站前，大同大街三中井百貨店內 大馬路一三九號 中央大街七八號，新京街大和飯店內，傅家甸正陽大街 正陽大街三九八號 三道街尼基進飯店內 錦華區大和街二（車站前） 南營子大街 南關中街七四號之二（車站前）
北天張大青濟上南杭其	京津口同島南海京州他	鞍山，佳木斯，金州，撫順，牡丹江， 四平街，圖們，磐化，延吉，營口 崇文門大街三九號，王府井大街二 日本租界旭街一二號 橋東五四號 大東街一一二 堂邑路二八號 大馬路五〇七號 四川路一一〇號，北四川路一三二四號 中山路一號之一 新民路二區三二五號

中華民國

芝罘，太原，厚和，開封，龍口，保定，石門，徐州，塘沽，漢口，蘇州

序 文

溯自日本明治維新以來，舉國上下，即傾注全力於教育之普遍及泰西文化之攝取，及今七十餘年，諸制度之刷新及擴充，均已臻至開花結實之時代矣。故世界各國，對日本如斯之進步與發展，莫不抱驚奇欽佩之念。於此時爲企求友邦國民諸賢，對日本之文化，歷史，商業，產業，交通，景勝，及其他一般國勢之理解認識起見，特將上述各項擇其精華，彙編成冊，供諸友邦諸賢，用期理解日本之國勢。然倉卒成書，簡陋之處，在所難免，茲後當盡力之所及，務求詳盡，期一覽而無遺，諸公其稍俟時日可耳。

復次日本與友邦中華民國及滿洲國，具有一衣帶水之關係，倘隣邦諸君，堪得撥冗親臨日本一遊，藉作實地之觀光，則日本舉國々民，當翹首以望。當此春花秋月之時，正吾人旅行觀光之日，友邦諸君子，盍興乎來。

昭和十六年四月

日本鐵道省國際觀光局

要目

○國勢概觀……………一

一、領土，人口，氣候……………	一
二、略史……………	三
三、日本國民性……………	二
四、政治……………	三
五、財政……………	五
六、宗教……………	六
七、教育……………	七
八、產業……………	二〇
(一) 農業……………	二〇
(二) 水產業……………	二二
(三) 鑛業……………	二四
(四) 林業……………	二四
(五) 工業……………	二五

要目

(六) 電氣及瓦斯事業……………二六

九、商業……………二六

一〇、美術，工藝……………二六

一一、競技……………二六

一二、交通，通信機關……………二六

(一) 火車，電車……………二六

(二) 公路運送……………二六

(三) 航海運……………二六

(四) 航空……………二六

(五) 通信……………二六

○觀光指南……………二六

四季之魅力……………二六

國立公園……………二六

溫泉……………二六

一

鐵道運輸施設	四
旅客須知事項	四
一、到日本之經路	四
二、護照	四
三、海關	四
四、通用貨幣	四
五、要塞地帶	四
六、旅館	五
七、飯店	五
八、旅行斡旋業者	五
九、列車，輪船，汽車等價目	五
(另付郵件價目)	五
(一) 輪船	五
(二) 火車	五
(三) 日本國有鐵道客票價目	五
(四) 臺灣鐵道客票價目	五

(五) 朝鮮鐵道客票價目	五
(六) 快車加價	五
(七) 臥車床位費	五
(八) 通行稅	五
(九) 汽車費	五
(十) 市街電車價目	五
(十一) 郵便，電話，電報價目	五
大都市及觀光地紀略	六
一、日本本土	六
長崎	六
雲仙	六
唐津	六
鹿兒島，霧島	六
宮崎	六
熊本，阿蘇	六
別府	六
福岡	六

要目

門司	下關	宮島、廣島	瀬戸内海	四國	岡山	姫路	神戸	大阪	京都	奈良	松江	天橋立	敦賀	名古屋	山田	静岡	富士五湖	
三	六	九	〇	七	二	三	三	三	七	七	六	九	九	九	八	三	三	三

熱海	箱根	鎌倉	逗子	横濱	東京	輕井澤	中部山岳國立公園	金澤	新潟	日光	水戸	仙臺	松島	盛岡	秋田	山形	十和田湖
三	四	五	五	六	六	〇	一	二	三	三	五	五	六	六	七	七	七

要目

臺南	阿里山	嘉義	新高山	日月潭	臺北	基隆	四、臺灣	豐原	三、樺太	阿寒	大雪山	登別溫泉	旭川	札幌	小樽	函館	二、北海道
.....
一〇八	一〇八	一〇八	一〇七	一〇七	一〇六	一〇六	一〇五	一〇四	一〇四	一〇三	一〇三	一〇一	一〇一	一〇〇	九九	九八	九八

清津	元山	金剛山	東萊溫泉	釜山	慶州	大邱	仁川	京城	開城	平壤	新義州	五、朝鮮	臺東	東海岸	高雄
.....
一一六	一一五	一一四	一一四	一一三	一一三	一一三	一一二	一一一	一一一	一一〇	一一〇	一一〇	一一〇	一〇九	一〇九

國勢概觀

一 領土，人口，氣候

日本國沿於亞細亞大陸之東岸，自東北至西南面積長約五千公里。即合自寒帶千島（北緯五十度五十五分）至亞熱帶臺灣（北緯二十一度四十六分）之幾多大小島嶼及朝鮮半島而成。其中樺太（南部），北海道，本州，四國，九州，臺灣等六大島爲島之大者，千島列島（位於北海道之東北）及琉球列島（竝列於九州臺灣間）爲列島，除此等列島之外尚有無數小島。上列島嶼中，北海道，本州，四國，九州及琉球，稱爲日本本土。

日本面積爲六十七萬五千三百六十五方公里，合計關東州租界地及南洋委任統治地帶，其總面積共爲六十八萬一千方公里。

日本之人口總數，據昭和五年（民國十九年）之國勢調查，爲九千五百萬人，次至昭和十年（民國二十四年），增至九千七百六十九萬人至昭和十五年（民國二十九年）竟突破一萬々人。明治

五年時（清同治十一年），人口推定數為三千四百八十萬人，其後至昭和十五年，約七十年間，日本之總人口約增加三倍。現世界人口總數為二十萬々，日本人口佔其百分之五（面積佔百分之零五），故日本人口密度較世界平均數多至十倍左右。

日本本土面積共計三十八萬二千五百方公里，人口為七千一百萬人。日本本土之氣候較於同緯度所在諸國之氣候為溫暖。尤其在日本本土中之太平洋岸受暖流之影響，比日本海岸地方氣候尚溫暖。平均溫度在最暑期八月為八十二度，在最寒期一月為三十五度。

樺太（南部係日本領土），面積有三萬六千方公里，人口亦達三十三萬人，東方接於歐候率沽海，西岸隔開島海峽，遙對西比利亞。

又臺灣面積為三萬五千九百方公里，人口亦達五百四十萬，雖屬亞熱帶地域，因雨量多且有海風，故夏期尚不為熱。

朝鮮面積與本州面積略等，為二十二萬方公里左右，人口亦有二千三百六十萬，南部氣候溫暖，北部極為寒冷，與滿洲地方相同。關東州係遼東半島之南部，為自大連旅順等處，至普蘭店之地帶。

二 略 史

建國與皇威之伸暢 遠在神代時有伊弉諾尊及伊弉冉尊二神經營淡路，四國，隱岐，九州，壹岐，對馬，佐渡及本州之大八州國，其子天照大神，德高慈深，分與百姓水陸良田，教以稼穡，養蠶，及紡織等事，百姓深浴其恩。大神又爲使其子孫永久統治我國起見，派皇孫瓊杵尊君臨本土，授八坂瓊曲玉，八咫鏡，天叢雲劍（稱三種神器），且賜以神勅，至爲莊重，茲是萬世一系天壤無窮之皇統遂發端於此。神勅曰「豐葦原千五百秋之瑞穗國，是吾子孫可王之地也，宜爾皇孫就而治焉，行矣，寶祚之隆當與天壤無窮者矣」。於是瓊杵尊捧三種神器，降臨日向（九州）即後至曾孫神武天皇，乃在此地統治全國，後神武天皇爲平定東部之賊遂起兵就東征之途，歷千險排萬難，至大和國橿原（現在之奈良附近），創建皇宮，舉辦即位之大典，神武天皇遂登基爲日本第一代之天皇，以此年爲紀元（西曆紀元前六百六十年，周惠王十六年）距現在有二千六百〇一年。即位之日係二月十一日，至今即以此日爲紀元節，定爲四大節之一。上列之三種神器，子孫代傳，以證皇位。

自神武天皇至第十一代垂仁天皇（皇紀七三〇年），在大和國統治日本。至第十二代景行天皇，

平定九州之熊襲及關東（現時之東京地方）之蝦夷兩賊。會朝鮮新羅支援熊襲，至十四代仲哀天皇（皇紀八五五年至八六〇年）乃進兵於朝鮮新羅，神功皇后並親率將兵遠征，平定新羅。至後百濟高麗兩國亦從屬我國，皇威振於海外。此時自朝鮮來於我國之人士頗衆，大陸方面之佛教及文化亦多傳來。此即第二十九代欽明天皇時，佛教並傳自百濟之事，時維皇紀一千二百十二年（爲梁元帝之時代）也。至第三十三代推古天皇時，其甥聖德太子攝政，深究學問，並開日本與中國之通路，派遣留學生至中國，採用中國之文物，制定十七條憲法，顯示政治道德上之標準於一般官民，又明示君臣之大義。太子深信佛教，多建寺院，從此佛教弘通全國，建築，彫刻，繪畫及其他美術工藝均非常進步。聖德太子所建寺院中，大和法隆寺爲最著名，其遺跡，現尙多存在，因當時之美術，宗教，建築，全國之精髓，俱集於此寺中，故內外之佛教家，文學者，歷史家，畫家，彫刻家，建築家等均以此爲研究資料之貴重所在。且不但爲我國最古之建築物，更爲世界最古之木造建築物也。

奈良時代（皇紀一三七〇年至一四五四年爲唐玄宗至德宗之時代）至此時代，日本古有之文化與外來文學美術及其他遂融合一起，及紀元一千三百七十年奠都於奈良，多數建築家，美術家輩

出，各種美術建築物，遂極發達，乃完成壯麗無比之奈良大都。

奈良係自紀元一千三百七十年至一千四百四十四年之首都，極爲繁華。世界著名之奈良大佛（高五十三尺五寸）及奉安大佛之東大寺均爲奈良時代所造。全球著名之萬葉集亦係於此時代所著作者。

平安時代（紀元一四五四年至一八四五年即爲自唐朝德宗至宋朝孝宗時代）桓武天皇（紀元一四四一年—一四六六年）英邁絕倫爲刷新人心起見，乃於紀元一四四四年，遷都於平安京（爲現在之京都），平安京在山城，山清水秀，交通至便。自此時至明治遷都，貧都於此者，凡一千七十餘年，亦可謂日本文化淵源之地也。

奈良時代文化，以創造建設爲主，平安時代，則爲平和完成之期，在政治方面，藤原一族爲其主班，顯官，要職悉出其手，朝臣之生活及風俗日臻華美，此外佛教文學仍爲興盛，日本特有之平假名及片假名，亦係於此時代所創作者。

武家政治之勃興 至七十二代白河天皇（紀元一七三二年至一七四六年即爲宋朝神宗時代），藤原氏之勢力，日見衰微。白河天皇爲壓制藤原氏之勢力，讓位於太子自爲法皇聽政，起用平氏及

源氏，及平清盛出，平氏乃俄然得勢，平定反軍，於是朝中顯官要爵悉歸平氏之手中。至後平氏衰微，源氏代之，掌理行政。

鎌倉幕府及北條執權時代（紀元一八四五年至一九九三年即爲自宋朝孝宗至元朝順帝之時代）平氏滅亡後，源氏代之，漸次擡頭，源賴朝奉命，任征夷大將軍，開幕府於鎌倉，及其死後，外戚北條時政大振威權，爾後數代掌理行政。紀元一九四一年有弘安之役，北條時宗執權，元朝忽必烈，來襲九州，我國舉國一致必死抗戰，以當外敵。洽自夜半，賴神風之助，遂歸日本軍之大勝。其後日本在北條執權下，恢復和平，百姓樂業。至第十四代北條高時（紀元一九七六年至一九九三年即爲元朝順帝之時代）布苛政，民心離反，物情騷然，忠臣奮起於各地。至後醍醐天皇時（紀元一九七八年至一九九八年元朝仁宗至順帝之時代），楠木正成，新田義貞等起兵，打倒北條氏，政權再歸朝廷，所謂建武中興是也。

室町時代（紀元二〇五二年至二二四八年即自明朝太宗至神宗之時代）足利尊氏任將軍，置幕府於京都，以後十六代爲足利氏時代，而其間戰亂相次，政情不安最甚，其中以應仁之亂爲最。

應仁之亂，於京都抗爭，亘十一年間（紀元二二二七年至二二三七年即明朝憲宗時代），幕府以下

著名之神社佛閣，多罹兵火，歸於烏有，於如此混亂之時代，而美術工藝却異常進步，當時將軍所建之三層樓別墅金閣寺及銀閣寺等，華麗無比，現尚存。明兆，能阿彌，雪舟，正信等畫匠亦多於此時代輩出，能樂，謠曲，茶之湯，香道等項頗爲進步，此等文藝畢竟均爲足利時代之特點。

安土桃山時代（紀元二二二八年—二二六〇年即爲自明朝穆宗至神宗之時代）足利末期百年間，群雄割據於國內，化爲戰國時代，其中三十年間稱桃山時代，爲平定統一，交戰於各地。於是所謂三英雄者乃崛起於此時，即織田信長（紀元二一九四年至二二四二年明朝世宗至神宗之時代）豐臣秀吉（紀元二一九六年至二二五八年明朝世宗至神宗）德川家康（紀元二二〇二年至二二七六年明朝世宗至神宗）是也。

織田信長，爲足利末期之將軍，足利義昭歿後，平定京都及其附近所在之武將，其勢力漸次及於全國，然不久爲其臣明智光秀所殺。嗣後蓋世之英傑豐臣秀吉（信長之臣下）承其遺業，十一日而亡光秀，完成統一全國之大業，遂被任關白，更樹立進出於大陸之計畫，先出兵朝鮮，然中道而募。繼之德川家康乃號令於天下。

江戶時代（紀元二二六〇年至二五二七年明朝世宗至清朝穆宗之時代），代豐臣秀吉之德川家康平定與其對抗之諸將，於是德川家康遂被任爲征夷大將軍，此爲第一代之德川將軍，其本據置於江戶（爲現在之東京）。爾後二百六十五年間，所謂德川將軍政治時代，即係此時，其體制完全係武家政治，統治綦嚴。第二代將軍秀忠，傾注全力，創建日光東照宮（德川家康之塋域）。第三代將軍家光（紀元二二二八年至二三一年即自明朝神宗至清朝世祖之時代）禁信奉基督教，紀元二千二百零九年時，基督教傳入日本，漸次擴充其勢力，而其布教因有政治陰謀及侵略國土之意圖，乃嚴禁其佈教。與外洋之交通，亦因是種關係，除中國人及荷蘭人外，一切外人，均嚴禁其入國，實行鎖國政策。

江戶時代，天下太平，萬民樂業，至元祿年間（紀元二三三四年至二三六四年即清朝聖祖時代）風俗習尚隨文藝之發展日趨華美，商賈農工人等之習尚至爲豪華，男女競服裝之美，除名冠宇內之文士近松門左衛門之外，其他如詩人，美術家，工藝師等人材，亦頗極一時之盛，演伎歌舞伎亦於此時，方蒙世人之愛好，進步極爲顯著。

嗣至紀元二千五百十三年（即清朝文宗時代），美國水師提督航至浦賀，要求交易，鎖國之夢忽

破，宇內騷然，翌年德川幕府亦與美國締結通商條約，其後更與荷蘭，英國，法國，俄國締結和約，此時尊王攘夷論擡頭，第十五代將軍慶喜，乃於紀元二五二七年（清穆宗時代）向明治天皇，奏請大政奉還，天皇亦嘉納此旨，於是遂見王政之復古，明治天皇乃由京都駕移東京，定東京爲國都。

自明治時代至現代 明治天皇於紀元二千五百二十七年（清穆宗時代）踐祚皇位，即以此年爲明治元年，（是年皇齡爲十六歲），於紫宸殿引見文武百官，祭祀天神地祇，向國民宣佈新政之方針，有所謂五條誓文（一）廣興會議宜決萬機於公論，（二）上下一心宜盛行經倫，（三）官武一途以至庶民，各遂其志，勿惰人心，（四）打破舊來之陋習宜基於天地之公道，（五）求智識於世界以振起皇基。天皇亦傾注全力，實行廢藩置縣及其他之改革行政，釐定學制，除樹立義務教育之外，並發佈徵兵令，確立國民皆兵制度。至明治二十二年（紀元二五四九年即清德宗時代）於國體上，制定發佈皇室典範及大日本憲法，翌年開催第一回帝國議會。明治二十七年（紀元二五五四年亦爲清德宗時代），由朝鮮問題發端，與清國失和，結果於翌年二十八年日本戰勝，遂結束日清戰爭。日本與諸外國之條約，多係德川幕府所締結，有損日本之威嚴與權益，就中以領事裁判權及關稅制限等條項爲

最，諸外國亦鑑於日本憲法之頒佈，及其他制度之確立，日清戰役大勝等之事實，同意改正對日之不平等條約，於是日本之國際地位，亦益顯昂揚。

至明治三十七八年（清德宗時代）日本與俄國戰於滿洲，再博大勝，得加入世界列強，明治四十三年（清宣統時代）因韓國皇帝之要請，併合韓國。

明治天皇完成千古未曾有之偉業，至明治四十五年（紀元二五七二年民國元年）駕崩。

大正天皇繼承皇位，大正三年（紀元二五七四年即民國三年）歐洲大戰勃發，日本加入聯合國方面，佈告對德宣戰，占領青島及南洋之德國領土，後因媾和條約，委任統治南洋所在之德國領土，大正四年（紀元二五七五年民國四年）與中國交涉，除關東州租界年限延長之外並確認山東省，南滿洲及東部內蒙古之權益。又大正八年（民國八年）成立凡爾賽條約，恢復世界和平，日本列為世界五大強國之一，國威大昂，為國際聯盟重要加盟國之一。大正十五年（民國十五年）紀元二千五百八十六年大正天皇崩，今上天皇即位，即百二十四代天皇也，年號改稱昭和。昭和六年（民國二十二年）滿洲事變勃發，翌年上海事變亦起，同年遂見滿洲國之建國，昭和八年（民國二十二年）日本鑑於四圍之情勢，乃決然退出國聯。昭和十二年（民國二十六年）七月，發生