

Zhangwang

张望

张望 著

人物速写 临摹范本



山东美术出版社

张望

张望 著

人物速写
临摹范本

山东美术出版社

图书在版编目 (C I P) 数据

张望人物速写临摹范本 / 张望著. — 济南: 山东
美术出版社, 2010.12
ISBN 978-7-5330-3336-1

I. ①张... II. ①张... III. ①人物画—速写—技法 (美术)—高等学校—入学考试—自学参考资料 IV. ①J214

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2010) 第 238421 号

写在前面

人物速写既是一种美术创作形式,也是一门重要的基础训练课程。它的作用在于培养绘画艺术的学习者敏锐的观察能力以及迅速捕捉形象的表现技能,这是一个学习绘画的人必须具备的最基本的能力之一。因此人物速写不仅在美术院校的专业课教学中占有重要地位,更是美术高考的基本内容之一。而绘画艺术的学习,除了在老师的指导下对优秀作品认真临摹,并将临摹学习到的技巧用之于写生之外,没有任何捷径可走。正是基于此,我们委托山东师范大学美术学院张望教授编写此书。

张望教授是我国著名的当代水墨人物画家,在人物速写写生方面有着丰富的教学经验,他的人物速写作品早已在美术教育领域得到了广泛的社会认同。本书所选范画针对性强,实用价值大,对人物速写的临摹与学习,无疑具有很好的实用价值与启迪价值。

山东美术出版社

责任编辑: 徐 昱
装帧设计: 郭希伟

出版发行: 山东美术出版社
济南市胜利大街 39 号 (邮编: 250001)
<http://www.sdmspub.com>
E-mail:sdmscbs@163.com
电话: (0531) 82098268 传真: (0531) 82066185
山东美术出版社发行部
济南市胜利大街 39 号 (邮编: 250001)
电话: (0531) 86193019 86193028

制版印刷: 山东新华印刷厂
开 本: 787 × 1092 毫米 8 开 5 印张
版 次: 2010 年 12 月第 1 版 2010 年 12 月第 1 次印刷
印 数: 1—5000 册
定 价: 18.00 元



























