

MI
XIAN
LAN
SHENG

密县揽胜

主 编 冯 海 于明义

河南人民出版社

宝县揽胜

主 编 冯 辉 于明义

河 南 人 民 出 版 社

1993 · 郑州

豫新登字 01 号

密 县 揽 胜

主 编 冯 辉 于明义

责任编辑 刘彦杰

河南人民出版社出版发行(郑州市农业路 73 号)

河南第一新华印刷厂印刷 河南省新华书店经销

32 开本 850×1168 毫米 1/32 印张 9.75 插页 18 字数 250 千字

1993 年 3 月第 1 版 1993 年第 1 次印刷 印数 1-1500

ISBN7-215-02434-2/K·393 定价 19.00 元

主编

冯 辉
于明义

副主编

张爱卿
高力升
魏殿臣

序

周正秋

编一本《密县揽胜》，是由我提议的，大家都很赞同。

改革开放以来，密县发生了巨大的变化。首先是密县人民的聪明、智慧和创造力得以充分地发挥、施展和解放；同时作为一个历史悠久、文化灿烂、山河秀丽、宝藏丰富的文明古县，其特有的人文优势、产业优势、自然优势也愈来愈得以弘扬、开发和拓展。然而密县各项建设事业要取得更高效益和更快速度的发展，则不可能在一种自我循环、自我封闭的结构中得以实现。改革开放十几年来密县取得的成就表明：外地需要密县，密县更需要外地；密县只有面向全国乃至世界，全国乃至世界才能认识密县、走进密县。在这方面，我们需要做很多富有成效的工作。

编纂这么一本书，就是想使外地了解密县、认识密县。这本书可以说是整个密县全貌的一个浓缩。当然，我们有从古至今各种版本的县志和部门志，这些志书卷帙浩繁，洋洋大观，千头万绪，至为

详备。惜乎携阅不便，且断限较早，近十年来之密县新貌仅见端绪，未及大观。因而，就需要一本便携的、择要简约的、观之赏心悦目且略备导引之用的书。

此书的编者动了一番脑筋，他们的编纂思路我觉得章法新颖、取舍适当。

既想认识密县，就想知道密县的来龙去脉。开头必观《历史篇》；来密造访，县境方圆一千多平方公里，孰为胜处？则《胜景篇》恰作游览指南；为实业家计，举凡了解密县地上地下各类资源、各类农工商实业与产品者，均可参阅《资源与建设篇》；欲知近几年密县社会面貌、文明程度，《社会发展篇》即有展示；而《人文篇》集萃密县各行名人、历代诗文、传统艺术及著名小吃。至此，对密县之了解已臻于立体。佐以图片多幅，即使随便翻翻，也能收到直观临见之效。

今天的密县也总是历史中的密县。密县更精彩、更辉煌的前景还在后面。唐朝诗人杨巨源有一首《城东早春》的诗：“诗家清景在新春，绿柳才黄半未匀。若待上林花似锦，出门俱是看花人。”说的是要善于捕捉到“绿柳才黄”的春的讯息，才算是走在时间前面的人。我们应该大力弘扬这种进取精神。我作为一个有幸主持密县工作的人，希望密县各行各业都要把眼界和思路更开放一些，同外部世界的联系和合作更密切一些。同时也希望外地的朋友更多地了解密县、熟悉密县，进入密县。我相信，密县将在改革开放的历史潮流中越来越赢得世人的注目。

《密县揽胜》出版，我理应写几句，算是序。

一九九二年十月

浮戏山日出





仿汉牌坊



北密新路



新县城英姿

景观·磨菇



景观·寿星



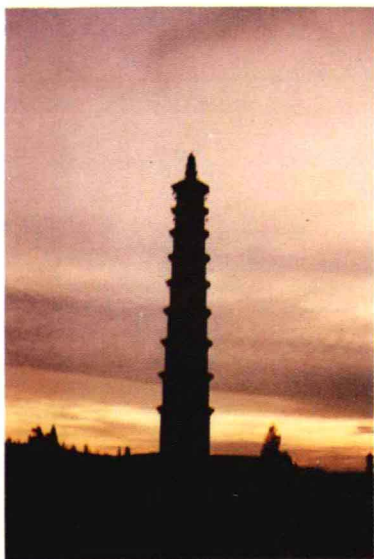
雕塑·泉



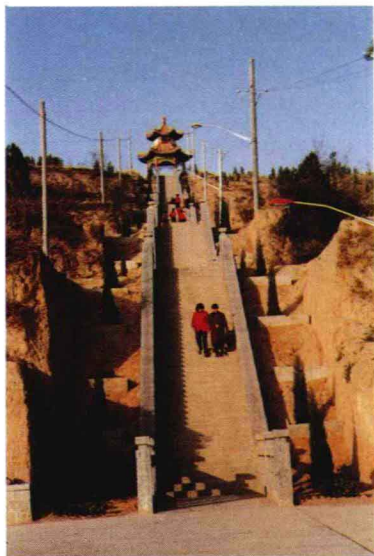
浮雕·汉风——乐赋舞



青屏山·屏峰塔



石台阶·青峰阁



新县城夜景·星河



目次

1	序	周建秋
1	密县概说	
7	历史篇	
9	一 上古神话时代	
	旧石器时代(9)新石器时代(10)	
	黄帝活动遗址(13)祝融氏之墟(15)	
16	二 先秦时期的密国、郕国	
	诸侯伐郑围新密(17)萧鱼会盟	
	伐郑国(18)西周分封国——密、郕	
	(19)《诗经》中的郕国风貌(22)郑庄	
	小霸(25)	
28	三 汉魏隋唐时期的密县	
	西汉刘邦置密县(28)泱泱汉风	
	——打虎亭汉墓(30)后士郭汉墓中	
	的汉代壁画(33)汉代画像砖艺术	
	(34)十五名刹超化寺(37)香峪寺与	
	北魏造像龕(38)隋迁密城法桥堡	
	(39)	
39	四 宋元明清时期的密县	
	密县瓷窑业的兴衰(40)养钱池	
	北宋铸币地(43)洪山庙与中药材	
	(43)法海寺与玉石塔(44)欧阳修隐	
	居大侯庄(46)北宋名人冯京(47)徐	

霞客游密县(48)李自成两攻密县城
(51)李自成拜见靳於中(54)清代诗
人钱九韶(56)

57 五 民国、抗日战争和民主革命时期 的密县

张书印与密县农民运动(58)刘
堂庙的革命活动(60)中共密县地委
(62)密县抗日革命根据地(66)

70 胜景篇

70 一 神仙洞风景区

神仙洞(71)落鹤涧(72)兰崖山
(72)天门池(73)乳头峰(73)香峪寺
(73)石窟造像(74)香炉山(74)鬼谷
(74)石经峪(75)战国长城(75)古寨
堡群(75)古亢第一株(76)皮定均工
作旧址(76)

76 二 轩辕黄帝宫风景区

轩辕黄帝宫(77)力牧台(79)仓
王庄(79)龙轩桥(80)老场岗(80)养
马庄(80)石羊庄(81)《风后八阵图》
(81)武定湖(82)

82 三 汉墓风景区

打虎亭汉墓(83)后士郭壁画墓
(85)

85

四 香山风景区

香山与香山庙(85)白龙庙(86)
天爷洞(87)破荆山(88)杨岭塔(88)

88

五 具茨山风景区

密国故城(89)大鸿山(89)摘星楼(90)石牛山(90)大隗山(90)窑沟瓷窑遗址(91)洪山庙(91)修德观(92)

92

六 超化寺风景区

超化寺(92)超化寺塔(93)超化寨(94)金花泉(94)滴沥泉(94)羲沟北岗文化遗址(95)密南抗日民主政府旧址(95)杏树岗烈士陵园(96)

96

七 古郛国风景区

郛国故城(96)曲梁故城(97)郑庄公墓(97)冯京墓(98)溱洧交流(98)响水潭(99)

99

八 摩旗山风景区

摩旗山(99)黄帝岭(100)贞石亭(101)光林寺(101)鸡络坞(101)圣水峪(102)冰泉、温泉、牛尾巴泉(102)陈氏宗祠(103)刘堂庙革命旧址(103)

105

资源与建设篇

105	密县新农业
105	一 密县农业的发展
107	二 水利——“农业的命脉”
	李湾水库(108)曲梁水库(109)
	张湾水库(109)宏伟的“东方红”干渠
	(110)“五代井”(111)
113	三 密县名产及传说
	金银花(113)桑杈(116)寒羊
	(119)超化大蒜(124)
127	四 乡村新貌
	下王村(127)窑沟村(128)大隗
	村(129)赵寨村(131)西街村(132)新
	寨村(133)甘寨村(134)
135	密县矿藏与开发
135	一 煤炭资源与开发利用
	郑州矿务局(137)地方国营
	超化煤矿(138)地方国营曲梁煤
	矿(139)河南省密县任岗煤矿
	(140)
	附录:
	白居易教民采煤冶陶的传
	说(141)
143	二 铝矾土矿的开发利用
	密县国营耐火材料厂(143)

	密县第二耐火材料厂(144)郑州振中 电熔耐火材料厂(146)密县第三耐火 材料厂(147)
148	三 密县翠玉 密县玉雕厂(149)密县工艺美术 工业公司(151) 附录： 绿翠和玉郎——密县翠玉的传 说(152)
155	密县新兴工业
155	一 化工 密县化肥总公司(155)密县化工 厂(156)密县新源化工厂(157)郑州 交通蓄电池厂(158)密县仙丹化学厂 (159)
159	二 造纸 “造纸之乡”——大隗镇(160)密 县第一造纸厂(161)密县卷烟纸厂 (162)
163	三 电力工业 密县电力工业的发展(163) 密县电厂(166)
167	四 水泥工业 河南省七里岗水泥厂(167)密县

	水泥厂(168)
169	五 其他工业
	中州轴承厂(169)密县塑料总厂 (169)密县宇庙鞋厂(170)
172	新县城现代建设
172	一 新县城英姿
175	二 四通八达的交通网络
178	三 人民邮电事业
179	四 繁荣的商业市场
	屏峰商场(179)五交化大楼 (180)商业大楼(181)上海商场(181) 新亚商场(182)田园商场(183)医药 公司(184)石油公司(184)
185	五 宾客之家——青屏宾馆
187	社会发展篇
187	一 法制建设
	“全国优秀公安局”——密县公 安局(187)密县人民检察院(188)密 县人民法院(189)密县司法局(190)
191	二 教育与科技
	振兴中的密县教育事业(191)密县 一中(195)密县二中(196)密县县直第 一初中(197)密县职业技术教育中心

	(198)密县科技(199)
202	三 卫生与体育
	发展中的医疗卫生事业(202)密县 人民医院(205)密县体育(207)
209	四 文化与宣传
	文化事业新貌(209)文艺创作研 究与《三月雪》、《金银花》杂志(213) “豫剧之乡”(215)密县图书馆(218) 青屏剧院(219)密县宣传工作(220)
223	人文篇
223	一 名人小传
	卓茂(223)侯霸(224)靳於中 (226)钱九韶(228)杨炳堃(230)樊朝 璿(232)杨万辉(232)王化堂(233)杜 鹿鸣(233)李克诚(234)张书印(235) 郑建中(236)任新智(239)樊百全 (240)谷德振(243)燕长庚(245)丁 琳(246)马太来(246)尚寅宾(247)张 振犁(247)理明亚(248)李绪庆(248) 侯振庭(249)郭青峰(250)王东旭 (250)牛秉彝(250)靳选之(251)
251	二 历代诗文选
251	诗 选