

主 编
赵 丰 樊昌生
钱小萍 吴顺清

Studies of
Textile
and
Weaving
Technology
(7th-3rd centuries BCE)

成是贝锦

——东周纺织织造技术研究

上海古籍出版社



成是贝锦

——东周纺织织造技术研究

主 编

赵 丰

钱小萍

樊昌生

吴顺清

Studies of
Textile
and
Weaving
Technology
(7th-3rd centuries BCE)

上海古籍出版社

图书在版编目(CIP)数据

成是贝锦：东周纺织织造技术研究 / 赵丰等主编.
— 上海：上海古籍出版社，2012.11
ISBN 978-7-5325-6601-3

I. ①成… II. ①赵… III. ①纺织工艺 — 研究 — 中国
— 东周时代 IV. ①TS1-092

中国版本图书馆CIP数据核字（2012）第177331号

本书由上海文化发展基金会图书出版专项基金资助

成 是 贝 锦

—— 东周纺织织造技术研究

赵 丰 樊昌生 钱小萍 吴顺清 主编

上海世纪出版股份有限公司 出版、发行
上 海 古 籍 出 版 社
(上海瑞金二路272号 邮政编码200020)

- (1) 网址：www.guji.com.cn
- (2) E-mail：guji1@guji.com.cn
- (3) 易文网网址：www.ewen.cc

上海世纪出版股份有限公司发行中心发行经销
上海崇明裕安印刷有限公司印刷

开本787×1092 1/16 印张9.25 插页10 字数150,000

2012年11月第1版 2012年11月第1次印刷

印数：1—1,100

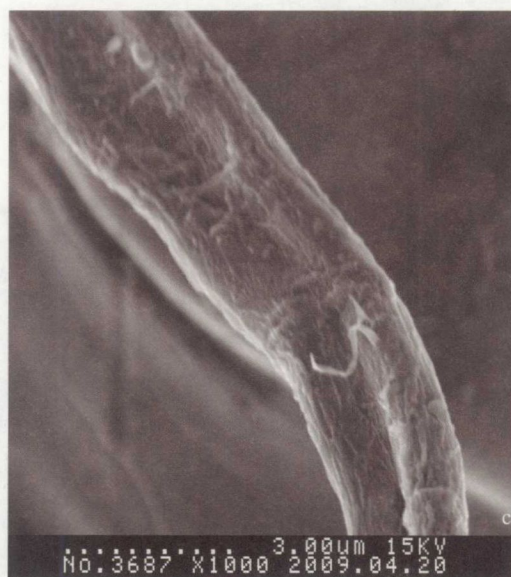
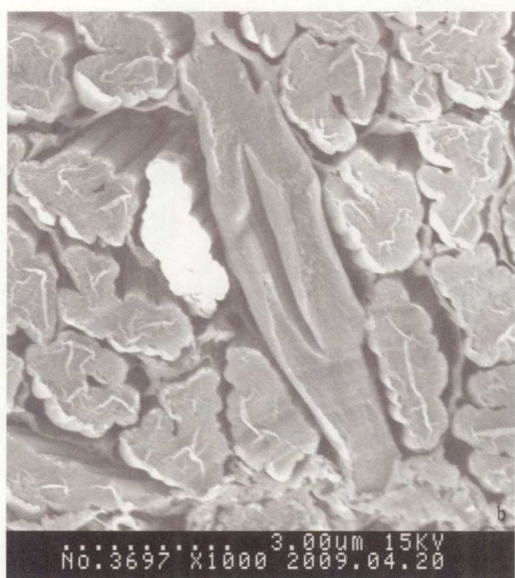
ISBN 978-7-5325-6601-3

K·1620 定价：68.00元

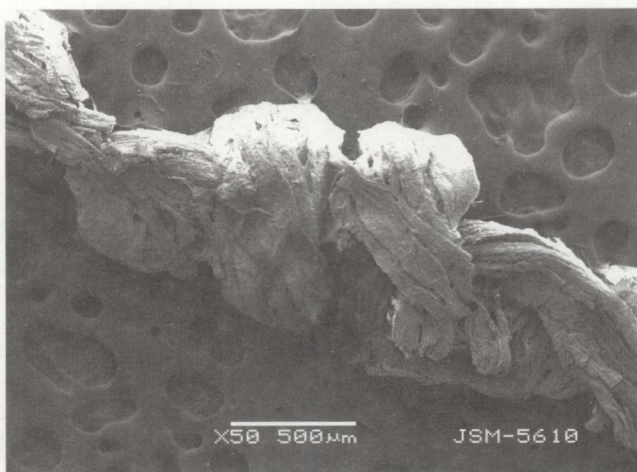
如发生质量问题，读者可向工厂调换



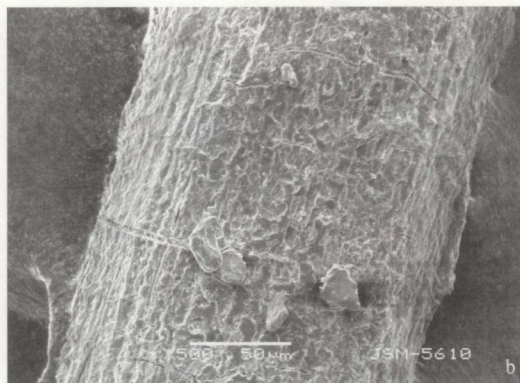
彩图1 弦, №079-JZ



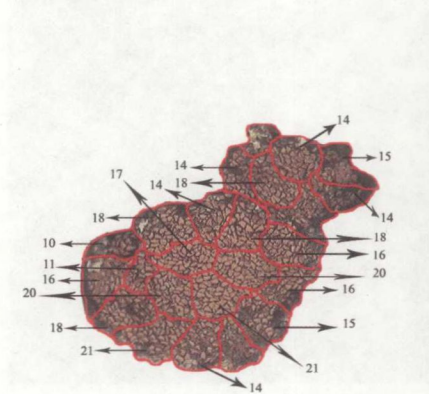
彩图2 №005-JA-(G6-S001)的横截面
(a)、横截面电镜(b)和纵向电镜
(c)照片



彩图3 绩接点



彩图4 №063-JLD-(M2: 419)的横截面(a)和纵向电镜(b)照片



彩图5 丝弦(№078-JZ)的纴丝茧粒数



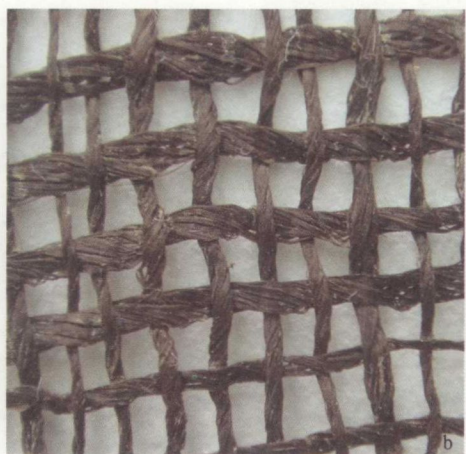
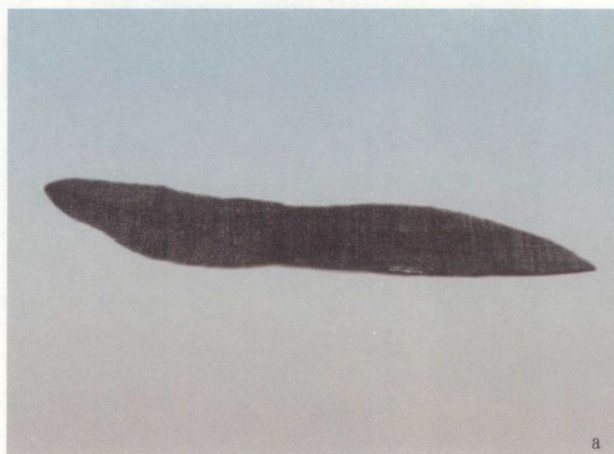
彩图6 江西靖安大墓出土条形几何纹锦



彩图7 湖北马山出土的风鸟龟几何纹锦图案复原图



彩图8 湖南左家塘楚墓出土朱条暗花对龙对凤锦



彩图9 江西靖安楚墓出土的以棕榈叶为原料的方孔纱(a)和局部图(b)



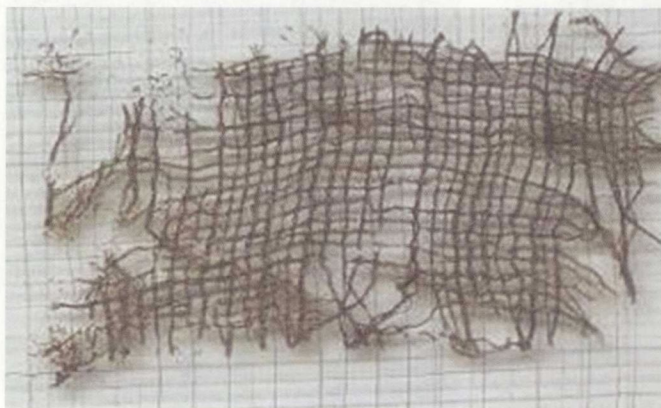
彩图10 贵溪崖墓提综杆二实物照片



彩图11 靖安大墓G4复原织机实物照片



彩图12 贵溪崖墓织机复原实物照片



彩图13 方孔纱



彩图14 方孔纱原件



彩图15 凤鸟兔几何纹锦完整意匠图



彩图16 多综多踞提花机



彩图17 凤鸟兔几何纹锦复制品



彩图18 中国丝绸博物馆藏对龙对凤纹锦



彩图19 省踞式多综提花机上的铁圈和活套



彩图20 分耙式整经



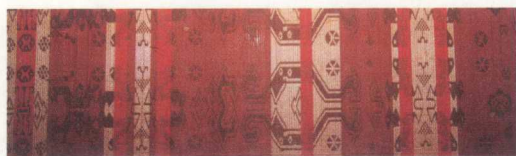
彩图21 经丝上浆



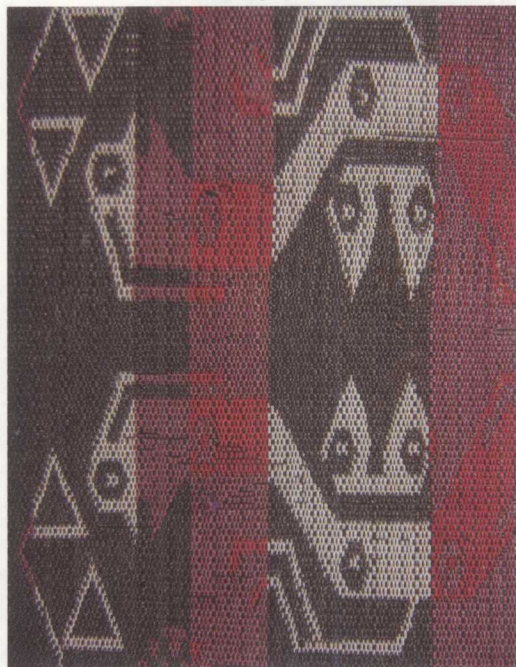
彩图22 装造



彩图23 用于对龙对凤纹锦复制
的省蹶式多综提花机



a: 复制品



b: 复制品局部(正面)

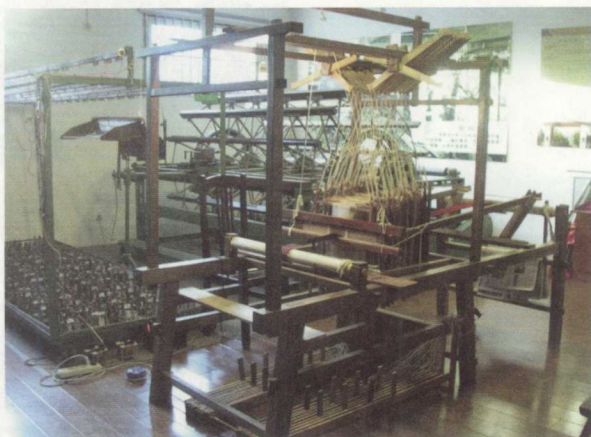


c: 复制品局部(反面)

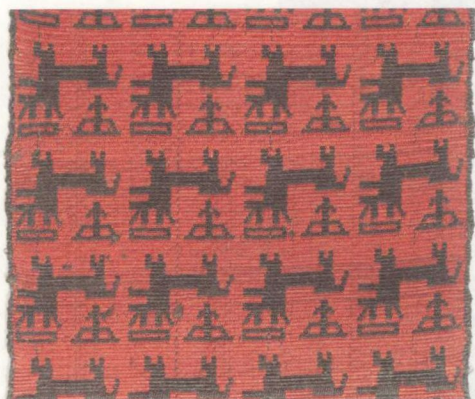
彩图24 对龙对凤纹锦复制品



彩图25 G26出土狩猎纹锦



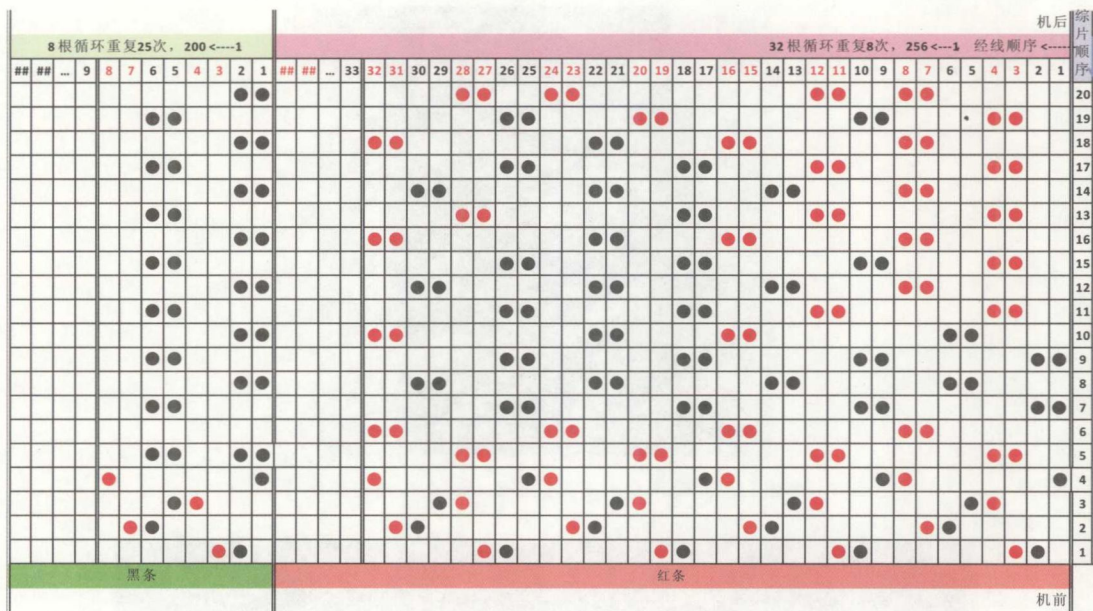
彩图26 专门用于织制狩猎纹锦的丁桥织机



彩图27 狩猎纹锦绦复制品



彩图28 完整红条的条形几何纹锦



彩图29 条形几何纹锦纹样图



彩图30 条形几何纹锦复制品



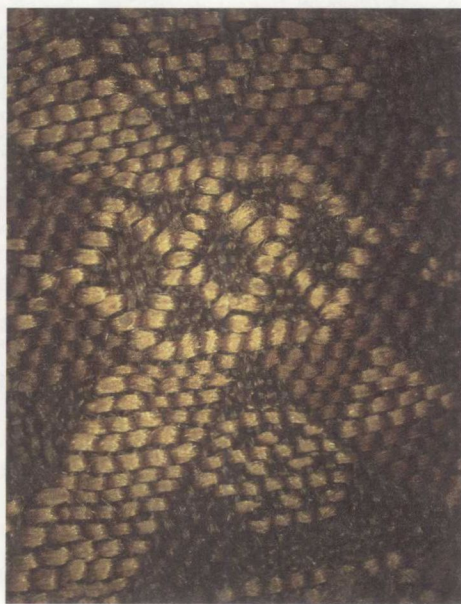
彩图31 条形几何纹锦文物原件



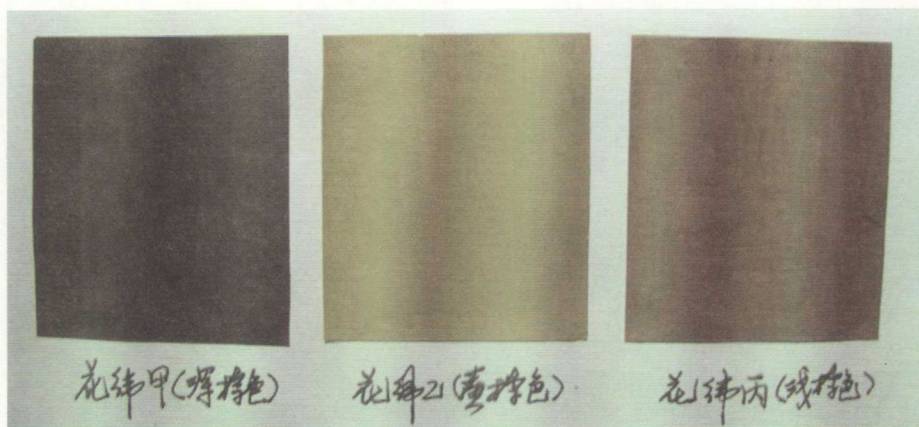
彩图32 江西靖安东周大墓出土的斜向绞编组带实物



彩图33 湖北江陵马山楚墓出土的龙凤纹绦实物



彩图34 放大50倍的织物局部图



彩图35 六边形纹绦花纬色彩记录



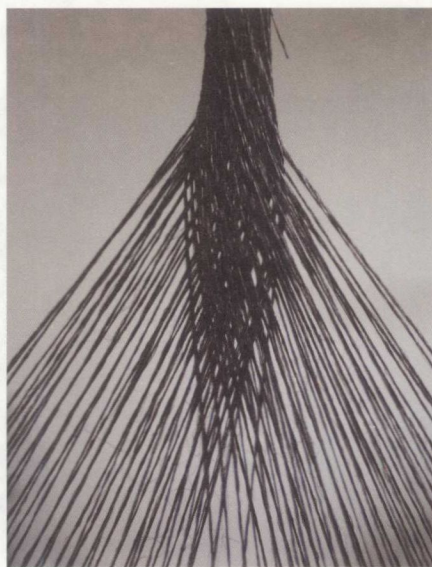
彩图36 织造场景



彩图37 绦带脱离衣服的宽度



彩图38 立体编织中空组带



彩图39 编织的形态



彩图40 湖南长沙左家塘楚墓出土的有墨书“女五氏”和朱印的织锦



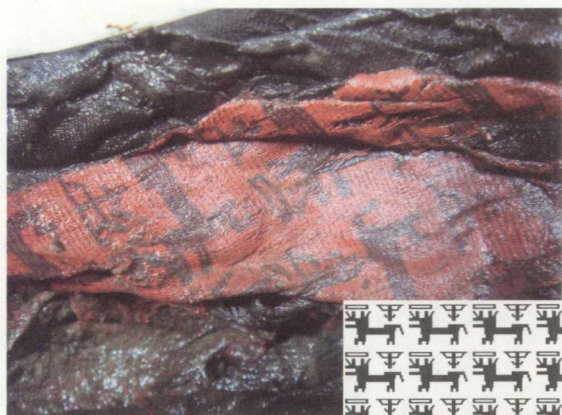
彩图41 Cooper Hewitt设计博物馆收藏的散点几何纹锦手套



彩图42 湖北江陵马山楚墓出土的E型大菱形纹锦



彩图43 湖北江陵马山楚墓出土的田猎纹绦



彩图44 江西靖安大墓出土的狩猎纹锦绦



彩图45 新疆天山阿拉沟出土的凤鸟纹刺绣

前 言

《东周纺织织造技术挖掘与展示——以出土纺织品为例》是指南针计划重点试点项目，于2009年间实施，由中国丝绸博物馆为主承担，江西省文物考古研究所、苏州丝绸博物馆、东华大学、浙江理工大学、苏州钱小萍古丝绸复制研究所、荆州博物馆、荆州文物保护中心等七家单位参加，以江西靖安东周墓和湖北马山一号楚墓出土纺织品为主要研究对象，分别开展了纺织纤维的鉴别、纺织品文物及纺织工具调查、江西靖安李洲坳东周墓出土部分纺织品及纺织文物鉴定、原始织机的研究与复原、纺织文物的复原、东周纺织织造技术综合研究、东周纺织织造技术专题陈列及相关展示。

为了使项目研究范围较为集中，这里所指东周指春秋战国时期（770BC~221BC），其空间主要指中原地区，暂不包括同一时期的新疆等边远地区。在这一时期中，我国的纺织生产技术得到了迅速的提高，纺织品种也更加丰富多样，成为中国纺织史上的重要发展时期。东周时期纺织品最为集中的出土有湖北荆州马山一号楚墓和最近江西靖安发现的东周时期大墓，墓中均出土了大量的丝织品和编织物，特别是其中出土的丝织品十分精细，品种繁多，包括当时组织结构最为复杂的经锦、罗、绮和构思巧妙的编织物，后者还出土了原始的纺织机具，反映了我国古代劳动人民的高度智慧和织作技巧，为我们研究东周时期的纺织品生产提供了宝贵的资料。

本研究取得了一系列成果：通过纤维鉴别和织物调查，发现了应用于纺织生产中一些新的纤维种类和组织结构；首次以出土纺织机具为原型，真实客观地复原出两种与出土纺织品织造技术相适应的东周平素织机；最大限度地研究了织物和织机之间的适应性问题，并成功复制了4件织锦，其中包括靖安大墓出土的经密达240根/cm的狩猎纹锦；首次对东周时期的编织物进行了较为系统的复原研究，并复制成功了中空斜编组带；同时通过纪录片、动画、展览、数据库、科普读物、学术会议、出版物等形式，将东周纺织织造技术进行全方位的展示。