

湄潭县茶叶志

贵州省湄潭县茶产业发展中心 编

湄潭县茶叶志

贵州省湄潭县茶产业发展中心 编

内部资料 免费赠阅

湄潭县茶叶志

编 纂 贵州省湄潭县茶产业发展中心

印 刷 遵义康达彩色印务有限公司

开 本 787×1092 1/16

印 张 15

印 数 500

字 数 140 千字

版 次 2012 年 6 月第 1 版第 1 次印刷

黔新出 2012 年一次性内资准字（遵义市 2012）第 17 号

版权所有·翻印必究

湄潭县茶叶志编纂委员会

顾	问	周开迅	张其生	汪桓武		
主	任	田维祥				
副	主	钱顺余	何义龙			
成	员	匡模	罗召	周天涯	廖家鸿	陈正芳
		张顺福	王涛			

湄潭县茶叶志编辑部

主	编	田维祥			
副	主	曹前军	张宪忠	傅治淮	
编	辑	张宪忠			
校	对	黄坤利			
图	片	张宪忠			
图	片	茶产业发展中心	县外宣中心	张宪忠	
		曹裕强	金继强等		

湄潭县茶叶志评审组

组	长	周开迅				
副	组	张建明				
成	员	曹前军	郭福豪	张宪忠	傅治淮	胡静

序

清平立景，盛世修志；历时数载，聚贤集智，几易其稿，终成斯志。

湄潭，山清水秀，物产丰富，民风淳朴。从义泉、夷州、民国中央实验茶场到生机盎然的今天，一片片嫩绿的茶叶在历史长河中，始终飘荡着诱人的清香。湄潭茶史，可圈可点；湄潭茶人，可歌可泣。

是茶，使一个小小的县城，备受茶界关注，成为当之无愧的黔茶第一县；是茶，汇集了张天福、刘淦芝、李联标、徐国桢等全国重量级的茶学大师，其科研机构从抗日战争时期延续至今；是茶，吸引昔日浙大教授，激发创作灵感，吟出一曲中国现代茶业史上的绝唱；是茶，激励邑人艰苦创业，漂洋过海，大振湄邑之名声；是茶，见证48万民众迈入致富之康庄大道之可喜历程。

感谢方志办曹前军、傅治淮、张宪忠几位老师，是他们不辞辛劳，放弃假日休息，查阅众多资料，昼夜伏案，秉笔直书，志稿得以形成；感谢张宪忠、黄坤利老师，反复认真校对，精心编辑排版，使出版之志书精益求精，获得全县优秀部门志之称。

以史为鉴，知千秋盛衰更替；以人为鉴，明万代是非得失；以茶为鉴，晓社会发展进步。展卷细读，知湄邑茶史之厚重，明茶人高尚之情操。愿斯志存史、资政、育人之功能得以彰显，为世人有益之地情资料。是为序。

湄潭县茶产业发展中心主任

刁维祥

2011年12月10日

凡 例

一、《湄潭县茶叶志》(以下简称本志),以马列主义、毛泽东思想、邓小平理论和“三个代表”重要思想、社会主义科学发展观为指导;坚持以人为本,构建和谐社会;本着“详今略古”、“求实存真”的原则,如实记录湄潭县茶叶事业发展的历史。着重记述中共十一届三中全会以来湄潭茶叶事业的发展概况,力求达到思想性、科学性、资料性的统一。

二、本志时限。上不断限,下限止于2007年12月31日。对下限时间后湄潭茶叶事业的重大事宜,可以延伸至本志出版印刷前。

三、本志结构。列章、节、目,分门类定章,以事类定节、目,力求层次清楚,记事清晰。

四、本志体例。采用编年体和记事本末体相结合,首立概述、大事记为志之纲,以志为主体,以图、表、传辅助充实,后缀附录,为志之尾。

五、本志资料。来源于现存档案,经筛选后采用,做到资料真实可靠。引文忠实于原文,语言文字力求简洁、朴实、严谨、规范。

六、本志纪年。按“不属于公元纪年的一律采用汉字”的规定,对中华人民共和国成立前的纪年(人物记述除外),一律用汉字加阿拉伯数字的公元纪年括注;中华人民共和国建立后采用阿拉伯数字的公元纪年。

七、本志称谓。人物一般直书其名,不加政治性定语。

八、本志人物。以“生不立传”的修志原则,对湄潭茶业事业做出突出贡献的在世的人物,采取人物简介的方式入志。

目 录

概 述.....	1
大 事 记.....	10

第一章 自然环境

第一节 地质地貌.....	19
第二节 气 候.....	21
第三节 水 文.....	22
第四节 土 壤.....	23

第二章 机 构

第一节 机构沿革.....	30
第二节 职 能.....	32
第三节 内设机构.....	33
第四节 党群组织.....	36
第五节 人事管理.....	37
第六节 社团组织.....	38

第三章 茶叶科研生产单位

第一节 民国中央实验茶场.....	40
第二节 贵州省茶叶科学研究所.....	41
第三节 贵州省湄潭茶场.....	43
第四节 茶叶企业.....	44

第四章 科学研究

第一节	科研成果·····	49
第二节	成果应用·····	55

第五章 茶 园

第一节	茶园建设·····	60
第二节	茶树品种·····	64
第三节	无公害茶园·····	66

第六章 茶叶品牌

第一节	茶叶产品 茶叶品牌·····	69
第二节	茶叶市场与营销·····	74

第七章 茶叶名镇名村

第一节	茶叶名镇·····	78
第二节	茶叶名村·····	81

第八章 名茶与名人

第一节	各级领导与湄潭茶业·····	85
第二节	浙大师生与茶乡湄潭·····	88
第三节	专家学者与茶乡湄潭·····	92

第九章 茶事活动

第一节	名茶两会·····	95
第二节	“4·28”茶艺节 ·····	96
第三节	西南茶城挂牌仪式·····	97
第四节	“5·18”茶艺节 ·····	98

第十章 茶文化 茶旅游

第一节 茶礼茶俗.....	100
第二节 茶道茶艺.....	104
第三节 茶歌茶调.....	105
第四节 采茶花灯.....	107
第五节 茶诗茶词.....	110
第六节 茶文化研究.....	117
第七节 茶 旅 游.....	118

人 物

人物传略.....	121
人物简介.....	125

附 录

一 政策文件.....	130
二 文化理论.....	165
三 调查研究.....	178

概 述

一

湄潭，因湄江河环绕县城，于城南与湄水河二水颠倒合流，弯环如眉，汇为深渊而得名。地处贵州高原北部，遵义地区东南。东与凤冈、余庆县毗邻，南与瓮安县连界，西与遵义、绥阳县接壤，北与正安县相望。地跨北纬 $27^{\circ}20'18'' \sim 28^{\circ}12'30''$ ，东经 $107^{\circ}15'36'' \sim 107^{\circ}41'08''$ 。南北长96.5千米，东西宽29.5千米。建县于明万历二十九年（1601年），现属遵义市辖县，县城所在地湄江镇。

县域国土总面积1844.90平方千米，平均海拔900米，耕地面积达47.70万亩，森林覆盖率达56.50%，水域面积1884.53公顷。全县辖9镇6乡，138个村（居）委会，3129个村民小组，总人口47.8万人。

境地属亚热带高原季风湿润气候，“冬无严寒，夏无酷暑”，四季分明，雨热同季。年平均气温 15°C ，极端最高气温 37.40°C ，极端最低气温 -7.80°C 。年降雨量为1100mm $\sim$ 1200mm，年均日照数为1163小时，全年无霜期284天。

湄潭为典型的内陆农业县，是久负盛名的鱼米之乡，素有“烟县、酒乡、茶城、粮仓”之称。先后被中共中央、国务院和国家有关部委命名为“全国农村土地改革实验区”、“国家农业综合开发粮油高新科技示范区”、“国家级生态示范区”、“全国三绿工程茶业示范县”、“全国无公害茶叶生产基地县”等。

二

唐开元元年（760年）底，茶圣陆羽完成了世界上第一部茶叶专著《茶经》，其书中所载：“黔中生思州、播州、费州、夷州……往往得之，其味极佳。”

湄潭原名义泉（以带山泉为名）。隋大业十一年（615 年）招慰置义泉县，隶属夷州，州治于义泉，属明阳郡。后分别更名牢州、义州、智州，州治仍设于义泉。

贞观十六年（642 年）废牢州复夷州；天宝元年（742 年）夷州改称义泉郡；乾元元年（758 年）义泉郡复称夷州，州治迁绥阳，义泉仍为夷州所治。

元时，湄潭境内始设锡乐长官司和容山长官司。元世祖至元二十八年（1291 年）锡乐平为播州安抚司所领。“容山长官司韩氏。容山长官司，在宣慰使东二百二十里，元为容山长官司，明因之。播人韩志聪，洪武间征普定有功，受长官，世袭。”（《遵义府志·卷三十一·土官》）在《播州传》中有“容山长官韩宣”的记载。明洪武五年（1372 年），贵州地属四川行省，朱元璋将其地一分为二，以贵、播宣慰使分别治理。播州宣慰使领安抚司二：草塘、黄平；领长官司六：播州、余庆、白泥、容山、真州（今正安、道真境地）、重安（今瓮安境地）。

明万历二十九年（1601 年）平播建县，湄潭划属平越府，隶贵州。其县名沿袭至今，城区内设义泉镇（1992 年改为湄江镇）。

按清康熙《湄潭县志》载：“东西相距七十八里，南北相距四百二十里。”地理的区划，以抵乌江流域江界河的山梁向北延伸 420 里，其一带山梁为湖广入川的关隘。史书上有明洪武十四年（1381 年）奢香开容山驿道的记载，当年翻越山岭的驿道至今完好，其驿道亦是旧时境内茶叶运至播州茶仓的茶马古道。《水西文史》载有奢香子阿溪陇弟《太学归来》中有“草海名洋披星走，湄山香茶载月行”的诗句，“湄山”即指湄潭之茶山。

隋、唐、宋、元时期的夷州，尽管几易州治，却均在其康熙时湄潭版图的南北四百二十里的区域之内，《中国古地名》一书中所提及的“夷州，治所于绥阳”，就在其间。直至民国四年（1915 年）才由湄潭、凤冈方面商议后拨隶凤冈。

今湄潭境地，曾是历史夷州的治所，唐代茶圣陆羽在《茶经》中所提及的“黔中生思州、播州、费州、夷州……”的夷州，即湄潭境地。

三

湄潭产茶历史悠久，为盛产茶叶的古夷州境地。

北宋·乐史《太平寰宇》载：“夷州土产茶……”也有专家指出：“中国是茶的故乡，种茶、制茶、饮茶均起源于中国。茶原产于以大娄山为中心的云贵高原，后传入蜀。周武王伐纣时，西南诸夷从征，蜀人将茶带入中原地区。”

洪武五年（1372年），播州杨铿归顺明王朝，并“贡方物”，其方物即以马匹、茶叶为主的土特产。洪武十七年（1384年）设容山长官司治理湄潭境地，治所设于文家场（今黄家坝镇官堰村）。容山长官司韩、张二氏每年必须将本地所产之茶叶交播州茶仓，作为播州宣慰使司向朝廷进贡的“方物”。明《太祖洪武实录》254卷2页载：洪武三十七年（1397年）“命户部于四川成都、重庆、保宁三府及播州宣慰使司置茶仓四所贮茶，以待客商纳米中买及与西番商仍易马，各设官以掌之”。洪武十年（1377年），宣慰使司杨铿受命在播州建茶仓，同时大力发展茶业，一方面向朝廷进贡，一方面销往全国而发展播州地方经济。

《湄潭县志》（清康熙二十六年知县杨玉柱续修）载：“湄潭，山川明秀，田土沃饶，与蜀为近，气候平和，虽寒不严，虽暑不酷，山泽间悉就开垦。山坡上土多石少，气候无殊于平地。”湄潭西部一带山梁为大娄山余脉，境地的土质、气候宜茶树生长。

康熙二十六年（1687年）春，湄潭县令杨玉柱与文士韩应时等同僚游湄水桥，见湄景“彩球高结，鱼虾争戏”，美景如画，触景生情，遂吟出“两岸踏歌声，士女采茶工且艳”的诗句。

《湄潭县志》又载：“平灵台，县北四十里，在马蝗箐。悬崖四面，攀陡甚难。上皆茂林，其竹可以为纸，谓平灵纸。顶上方广十里，茶树千丛，清泉醇秀。”“茶树千丛”即湄潭境地早有野生茶树群。

湄潭的先民为土著人，明万历二十九年（1601年）平播设流，境地的土著人因战争而遭“杀戮数千，臭闻十里”，“四牌、七牌之苗遂无遗种”！使湄潭的人口急剧下降。今湄潭人的祖先均系移民，以江西、湖广、四川为主。

移民的到来，促进了古茶区茶业的发展。乾隆年间，清廷敕封的“威武大将军”——镇远府镇台曹仲，解组后迁湄潭永兴定居，种植大片茶园，至今其地名仍叫“茶园”。

距湄潭县城西4千米的山脉，为大娄山余脉，是茶树原产地的主要地区。在湄潭兴隆镇境内的云贵山（亦称银柜山）等地还生长着古茶树。

湄潭在历史上的数次战争期间，多为宁静的后方，成为名人侠士的归隐地。明朝遗臣钱邦芑、南明兵部尚书程源、云贵总督范鏞等因时局的变迁而纷纷隐居湄潭。在湄江河的江渚上——琴洲，他们“扫叶烹茗，啸歌自适，流连忘返”。同治十三年（1874年），进士安盘金，在游湄潭清虚洞（今观音洞）时，留下了“诗笺扫苔石，茶鼎听松风”的诗句。

清光绪二十五年（1899年），知县吴宗周主纂之《湄潭县志》在“凡例”中提示：“物产，湄较他邑为备，除五谷外，以山丝家丝为大宗。又产茶、漆、辣、桔、桐椹各物，民间均沾其利。”在湄潭清代的文献中，将茶列入土特产之首，并“质细味佳，所产最盛”。

《贵州通志·风土志》（1948年）载：“贵定云雾山茶有名，惜产量太少，得之极不易。石阡、湄潭眉尖茶皆为贡品。”湄潭茶不仅产量大，质量好，而且为贡品。

四

1937年，抗日战争爆发，中国半壁江山沦陷，沿海一带进出口商贸受阻，国家财力急剧下降。民国政府在后方打开一条通往国外的商贸通道——滇缅公路，将后方的丝绸、茶叶出口，以换枪炮充实前方军需。1939年，民国政府经济部中央农业实验所（以下简称中农所）和中国茶叶总公司（以下简称中茶公司）联合派遣王淘（中农所人事课长）、张天福（技士、金陵大学学士）、李联标（技士、金陵大学学士）、朱源林（技士、浙江森林专科学校学士）等茶叶特作专家于1939年4月在考察了四川、云南之后，又赴贵州安顺、平坝、贵阳、惠水、瓮安、遵义、湄潭等茶区考察。考察组初选安顺、平坝交界的天龙镇，筹建时却遇竹木等建材匮乏。时任贵州省主席吴鼎昌战前是民国政府实业

部（后更名为经济部）部长，他熟知湄潭山清水秀，物产丰富，竹木茂密；民风淳朴，社会秩序稳定；历史上为眉尖贡茶产地，交通上邻近筑渝公路，工作联系比较方便。建议中央实验茶场建在湄潭。在吴鼎昌的大力推荐下，考察组最后选定湄潭，创建了中国首个中央实验茶场。前方战火纷飞，在后方美丽的小城——湄潭，一时间荟萃了 40 多位国内茶叶、昆虫、农艺、农经、森林等专家。国民政府委派中农所技正、昆虫学家、留美博士刘淦芝为首任场长。

中央实验茶场落户湄潭，进行茶叶生产和出口，以换枪炮充实前方抗战之需。这不仅为古老的茶区注入了新的活力，而且掀开了贵州乃至中国近代茶叶生产的历史新篇章。

1940 年，浙江大学西迁湄潭，大批教育科学技术精英咸集于此，刘淦芝兼任浙大农学院教授，浙江大学与民国中央实验茶场的汇合，使湄潭茶经济茶文化得到更进一步的升华。

五

1949 年 11 月 26 日，湄潭县人民政府宣告成立，中央实验茶场由贵州省人民政府接管，几经更名，最终为“贵州省茶叶科学研究所”和“贵州省湄潭茶场”，始终领引着湄潭县乃至贵州全省的茶业不断发展。

湄潭县人民政府成立后，古老的茶区焕发青春，茶叶生产进入了快速发展的历史阶段。20 世纪 50 年代初至 70 年代末，为适应国家对外贸易之需要，在大力发展农村多种经营、支援国家建设、增加群众收入、改善人民生活的思想指导下，全县有计划有规模地发展社队茶场（集体所有制）。先后在洗马、团林、清江、随阳山、茅坝、永兴、流河渡、兴隆、云贵山、金花、协育、凤凰山等地开辟 1 万余亩新茶园，兴建 10 多座红碎茶初制厂。从而使湄潭的茶叶生产结构由国营、集体、私人三种形式构成。在全国外贸、供销、农业三部联合召开的茶叶工作会议上，把湄潭列为全国年产茶 5 万担的产茶大县。

六

20 世纪 90 年代，中共湄潭县委、湄潭县人民政府把茶叶生产作为全县重

要的产业支柱来抓，对发展“粮、油、烟、茶、果、蔬、药”作出了战略规划。

21 世纪初，县委、县政府坚持“生态立县、特色兴县、产业强县、旅游活县”的发展战略，坚持“南烟北茶”的产业布局和“适度规模，整体推进，相对集中”的原则，全县重点建设 70 个优质茶叶生产基地，着力打造五条茶叶产业带，规模种植茶园 18 万亩。经过多年努力，至 2011 年，全县茶园已达 35 万亩，有茶叶专业村 32 个、重点村 48 个，涉及茶农 6 万多户 25 万余人，47 家茶叶企业及 300 余家个体工商户、加工大户，从而全面提高湄潭茶业的产业化经营水平和龙头企业的市场竞争力。

湄潭茶叶品质优，名牌多，主要有湄江茶、遵义毛峰、湄潭翠芽、遵义红、贵州针、兰馨、栗香等 30 余个品牌。

在贵州茶叶第一县的现代茶产业发展历程中，县委、县政府审时度势，实施名茶精品工程，全力打造“湄潭翠芽”品牌，通过贵州省技术质量监督局颁布了《湄潭翠芽茶》地方标准。2005 年 6 月 14 日，贵州省质量技术监督局 43 号《贵州省标准发布通告》发布《湄潭翠芽茶》为贵州省地方标准。《湄潭县翠芽茶》的标准编号为 DB52/478—2005。该标准自 2005 年 7 月 1 日起实施。该标准从产地、鲜叶、产品要求，检验方法，标识等作了严格详尽的要求。县委、县政府还制定了《“湄潭翠芽”公用品牌推介方案》，采取政府牵头、部门承办、企业参与、财政补贴的办法，有计划、有步骤地组团到全国大中城市和湄潭茶主销区，开展宣传推介活动，举办湄潭茶业研讨会、品茶会；鼓励企业参加国内外茶叶展示展销交易会，主办广告、宣传、推介活动；培育“委托代理商”队伍，借船出海；建立湄潭茶信息网，大力开展网上销售；支持企业和经营大户到大中城市建立经营网点，开设专卖店，进入超市大市场，构建湄潭茶叶营销网络。《“湄潭翠芽”公用品牌推介方案》规定，无论任何企业，只要按标准执行，谁都可以有偿使用“湄潭翠芽”这个品牌。

与此同时，以湄潭县茶业协会为主体，制定《“湄潭翠芽”管理制度》，严把“湄潭翠芽”品牌关，规范企业使用“湄潭翠芽”品牌行为，引导企业按标准组织加工，完善工艺、推广机制、统一规格、提升品质，实现“湄潭翠芽”

生产标准化、规模化、机械化、清洁化。

湄潭现有 100 余支茶产品曾获得过省级以上名优茶称号，为实施品牌战略奠定了厚实的基础。“湄潭翠芽”被评为“贵州省三大名茶”，全县举大力推介“湄潭翠芽”产品，近年在参加“中茶杯”、“中绿杯”和国际名茶评比活动中，连续荣获金奖。

湄潭茶叶的营销经历了由传统的茶农、商贩自主销售到由外贸、供销社经营再到茶农、企业、茶商自主销售完全市场化的历史过程。为了适应市场化的发展态势，县委、县政府组织建设了西南茶城，同时鼓励和支持部分茶叶企业和茶商在全国知名的茶叶专业市场开设“湄潭翠芽”专卖店。相关乡镇党委、政府组织修建了以金花茶青市场为代表的茶青市场。目前，占地 345 亩的中国茶城综合市场正在建设中。

2005 年 8 月 25 日，湄潭、凤冈、余庆与省茶研所联合，在湄潭成立了“中国西部茶海特色经济联合体”。

是年 11 月，在国家有关部门的“茶产业地方贡献奖”评选中，湄潭从全国上百个县中脱颖而出，在获奖 12 个县中，湄潭在西部地区获奖的两个县中排名第一。

七

中国茶诗，源远流长，为世界文明的重要组成部分。历代诗人以茶寄情，以茶遣兴，以茶交友，以茶联谊，创造了绚丽多彩的茶诗，脍炙人口。自唐代以来，众多著名诗人、文学家、学者，如李白、杜甫、白居易、卢仝、皮日休、陆龟蒙、杜牧、欧阳修、苏轼、范仲淹、梅尧臣、黄庭坚、杨万里、陆游、高启、徐渭、黄宗羲、郑板桥等，都创作了许多精典的茶诗。就连唐代的唐玄宗、宋代昏庸的宋徽宗都有茶诗传世。清代的康熙皇帝和乾隆皇帝，都是文治武功卓著的“圣君”、“明君”，对中国茶道、中国的茶艺情有独钟，他们都堪称茶道专家和茶艺大师。尤其是乾隆皇帝，在接待外国使节或庆贺重要节日，都要钦点王公大臣能诗善歌者，共品佳茗，共赏茶艺，酬唱歌吟，故有不少茶诗传世。

湄潭的茶诗，兴起于抗日战争时期。中央实验茶场场长、浙江大学农学院教授刘淦芝博士，工余闲暇，常邀约一些著名教授到茶场品茗吟诗。刘淦芝与教育家江问渔、苏步青、王季梁、祝廉先、胡哲敷、张鸿谟、郑晓仓等著名教授成立了浙江大学“湄江吟社”。“湄江吟社”于1943年2月至10月共集会8次，共创作200余首诗作，其中茶诗60余首。“九君子”爱茶，他们一杯佳茗在手，闻其香，观其色，细啜其味，于静雅淡泊之间，灵感升华，低吟浅唱，以茶寄情。他们的茶诗，可谓字字珠玑，皆成名篇。其中《试新茶》和《湄潭茶场八景》，皆为中国现代茶文化瑰丽的篇章。

八

湄潭是礼仪之邦。邑人好客，以茶为礼，以茶交友。

湄潭文化底蕴厚重，一片翠芽，一杯香茶，都蕴藏着文化的因子。

湄潭对于茶道茶艺的普遍关注始于20世纪90年代，一批有识之士潜心研究创作表演茶道茶艺，各种研究论文或道德文章常见诸于专业学术刊物或其他报刊，各种茶艺表演也常见于茶艺馆和茶文化盛会。不少作品在省内外各种赛事中获得种种殊荣。

湄潭人善饮茶。因此，县境内茶馆比比皆是，凡是集镇，无处不有茶馆。民国年间，湄潭的茶馆以永兴场为最多，时有茶馆15家，比县城12家还要多3家。永兴场1街8巷，店铺林立，茶馆分布于8巷1街。

世界著名理论物理学家、诺贝尔物理学奖得主、美国哥伦比亚大学教授李政道曾就读于西迁至湄潭的浙江大学。他享誉世界后，仍不忘湄潭永兴茶馆。

20世纪90年代，湄潭茶楼兴起于县城。茶楼装修豪华、典雅，文化品位较高，消受价格亦较高，却备受消费者青睐。

2011年，全县有规模上档次茶馆茶楼200多家。

九

进入21世纪，茶叶已经成为湄潭县的产业支柱，已成为全县人民的主要精神文化生活内容之一。发掘研究发展茶文化，对于促进湄潭茶经济的发展和