

故宫珍藏歷代名家墨迹

清朱耷十三札册

故宫博物院编
紫禁城出版社

朱耷十三札册

图书在版编目 (C I P) 数据

清朱耷十三札册 / (清) 朱耷书; 故宫博物院编、王连起主编. —北京: 紫禁城出版社, 2008.8
(故宫珍藏历代名家墨迹)
ISBN 978-7-80047-763-8

I . 清… II . ①朱…②故… III . 楷书-法书-中国-清代
IV . J292.26

中国版本图书馆CIP数据核字 (2008) 第130544号

故宫珍藏歷代名家墨迹

清朱耷十三札册

總策劃 王亞民

主編 王連起

副主編 趙國英 傅紅展

圖片提供 故宮博物院資料信息中心

責任編輯 趙國英 章之

裝幀設計 顧咏梅 劉遠

責任印制 馬靜波

出版發行 紫禁城出版社

地址 北京市東城區景山前街4號

電話 010-8511 7378 010-8511 7596

傳真 010-6512 9479

郵編 100009

製版印刷 北京聖彩虹製版印刷有限公司

開本 八開

印張 5

版次 二〇〇八年八月第一版第一次

書號 ISBN 978-7-80047-763-8

定價 39.00元

作者小傳

朱奎（公元一六二八——一七〇五年），字雪個，又字個山，號刃菴，晚號八大山人，又別號人屋、驢屋驢、驢漢等等。明江西弋陽王奠壘七世孫，原名統縉，明亡爲僧。工書法，楷書師鍾繇，行草早學董其昌，晚年自成面目。尤善畫。小傳詳見《國朝畫徵錄》、《青門剩稿》等書。

評說

《手札十三通冊》集八大山人信札十三通，又稱《十三札冊》。每札均有屬名「八大山人」。從書法風格及落款形式，應爲晚年之作。此冊書法，揮灑自如，行草相間，無拘滯之感。由於爲致書友人，全無拘束，緣紙走筆，縱橫馳騁，了無挂礙，深得書法之情趣。

文物號：新00068983

作品名：十三札冊

作者：朱奎

時代：清

尺寸：縱二四·六厘米

橫一五·一厘米（不等）

質地：紙本



八
女
人
行
書
真
蹟

李致和藏

尚使促駕如此之重重疊疊上瑤臺也 可勝榮幸 翊晨趨承轉致意介老玉郎爲望 四月既望復上
鹿村先生 八大山人頓首

尚使促駕如此之重重疊疊上
瑤臺也 可勝榮幸

翊晨趨

承轉致意
玉郎爲望
鹿村先生

四月既望復上

笑坡



迂地放寬乃爾拜上澹公
鳥一聲酒一盃佳句也要人
續玉郎在座可會得之
出沒此南屏裏書畫有文
也付謝
鹿邨先生
四月廿八日
美之



迂地放寬乃爾 拜上澹公 黃鳥一聲酒一盃 佳句也 要人續 玉郎在座 可會得 山人出沒此南
屏裏 畫未有文也 附謝 四月廿八日 鹿邨先生 八大山有頓首

畫二奉令宗兄 過高有可易者否 外字一副 祈轉致之 但未知行期何日耳 承賜已合醬 深
 謝 六月二日 復上 鹿邨 八大山人頓首

由二奉
 宗兄過高有可易者否外字一副
 轉致之但未知行期何日耳
 物之合醬
 謝
 六月二日
 復上




牛未沒耳 驢若向北
 鹿村主人嚼得梅花
 何以謝我鼎也
 昔有貴人招飲飯牛老人與八大山人
 辭着履 寧無畫几席

牛未沒耳 驢若向北 鹿村主人嚼得梅花 何以謝我鼎也 昨有貴人招飲飯牛老人與八大山人 辭着履 寧無畫几席

耶 山人尊酒片肉之歲 卒於此耶 遇老人為道恨他不少 且莫為貴人道 奉別來將一月 右手不倦 賞臣者倦矣 但可為知己道 十二月十三日 八大山人頓首

耶之尊酒片肉之歲
卒於此耶 遇老人為道恨他
不少且莫為貴人道 奉別來將一月
右手不倦 賞臣者倦矣 但可為知己道
十二月十三日 八大山人頓首

短札長賤費討論石城府第故王孫牛驢隱語殊奇特中有與之舊淚痕

庚午大寒前日遊悔廬主人題



隻手少甦廚中便也粒

知己處搏掇得二金也

奉

謁方々及此宛々參苓白朮

僅此耶凡方易多死

雙手少甦
僅止此耶

廚中便尔乏粒
凡夫只知死之易

知己處轉掇得二否

前着重侄奉謁

可道及此

究之參苓白朮可用



而未知生之難也
亦是奇事 并聞

言之可爲於邑

上鹿邨先生

八大山人頓首

是月夢漁兄遠自常德寄參五錢

而未知生之難也 言之可爲

於邑 上

鹿邨先生

受如

是月夢漁兄遠自常德寄參五錢

言之可爲於邑



瓶碎分張未敢期也

先意是

承時登為愧

適為友人塗抹為一副西花王也

大是懵懂取之波子者於即

高名漢道此賜同錄五夜失曉

對菱花

方丈今為

四月廿一



瓶碎分張 未敢期也 先意是承 拜登為愧 適為友人抹塗得一副 西花王也 大是懵懂 題

云 婆子春秋節 臺灣道 路賒 聞難三五夜 失曉對菱花 方丈定當之 四月廿一 八大山人

頓首

窮變得意處
轉致之

唯是重喜重優

垂愛為愧

廿六日復上鹿邨先生

八大山人頓首

眷西堂

聯

可

窮在得意處

重喜重優

垂愛為愧

廿六日復上

鹿邨先生

眷西堂

聯



斗方卷一側一圖

上列後圖於書向已今現

敬閣沙筆在朝紐醜拙者誰

邪辱 南大情物者補偏

外志習之為求心惟

伯仲等存之 子作有印子之到為

西老社翁先 美也 一月廿日



斗方八卷 一側一圖上 別後周旋收問 至今相見敞閣 涉筆連朝紐醜 拊掌者誰耶 辱惠
大慚 嗣當補偏外忝鷗 茲一為求正 惟伯仲筦存之 尊作可用印子寄到為望 西老社翁先
生 八大山人頓首 一月廿日

二俱國珍
山人頓首

見遺惟寶貝之
七月八日

將何以爲報

既望既雨踵謝既處

方丈一絕領到

西老年翁

八大

二俱國珍

見遺惟寶貝之將何以爲

報既望既雨踵

謝既處方丈一絕領到

西老年翁

七月八日

謝既處

