

小山詞

小 山 詞

中華民國廿五年八月再版

定價國幣三角五分
實售國幣一 角

版 權 所 有
翻 印 必 究

編 校 者 賀 揚 靈

出 版 者 大 光 書 局

發 行 人 陳 苻 蓀

印 刷 者 大 光 書 局 印 刷 所

總發行所 上海大光書局

上海牯嶺路六十四號 電話九三四五七

小山詞

細目

臨江仙(八調)

蝶戀花(十五調)

鷓鴣天(十九調)

生查子(十三調)

南鄉子(七調)

清平樂(十八調)

玉樓春(二十一調)

減字木蘭花(三調)

洞仙歌(一調)

菩薩蠻(九調)

阮郎歸(五調)

浣溪沙(二十調)

六么令(三調)

更漏子(六調)

御街行(二調)

浪淘沙(四調)

訴衷情(八調)

碧牡丹(一調)

望仙樓(一調)

行香子(一調)

點絳脣(五調)

少年遊(五調)

虞美人(九調)

採桑子(二十六調)

踏莎行(四調)

留春令(三調)

清商怨(一調)

長相思(一調)

醉落魄(四調)

西江月(二調)

武陵春(三調)

解佩令(一調)

泛清波摘遍(一調)

歸田樂(一調)

河滿子(二調)

于飛樂(一調)

愁倚欄令(三調)

破陣子(一調)

好女兒(二調)

兩同心(一調)

滿庭芳(一調)

風入松(二調)

秋蕊香(二調)

思遠人(一調)

鳳孤飛(一調)

慶春時(二調)

喜團圓(一調)

憶悶令(一調)

梁州令(一調)

燕歸來(一調)

附 錄

談談小晏和他的詞

——賀揚靈

小山詞

臨江仙

一

鬪草堦前初見，穿針樓上曾逢。羅裙香露玉釵風。靚粧眉沁綠，羞豔粉生紅。流水便隨春遠，行雲終與誰同？酒醒長恨錦屏空。相尋夢裏路，飛雨落花中！

二

身外閒愁空滿，眼中歡事常稀。明年應賦送君

詩。細從今夜數，相會幾多時!? 淺酒欲邀誰
勸? 深情唯有君知。東溪春近好同歸。柳垂江上
影，梅謝雪中枝。

三

淡水三年歡意，危絃幾夜離情。曉霜紅葉舞歸
程。客情今古道，秋夢短長亭。綠酒尊前清
淚，陽關疊裏離聲，少陵詩思舊才名。雲鴻相約
處，煙霧九重城。

四

淺淺餘寒春半，雪銷蕙草初長。煙迷柳岸舊池
塘。風吹梅蕊閉，雨細杏花香。月墮枝頭慳
意，從前虛夢高唐。覺來何處放思量! 如今不是
夢，真箇到伊行。

五

長愛碧闌干影，芙蓉秋水開時。臉紅凝露學嬌

啼。霞觴薰冷豔，雲髻裊纖枝。煙雨依前時候，霜叢如舊芳菲。與誰同醉采香歸？去年花下客，今似蝶分飛！

六

旖旎仙花解語，輕盈春柳能眠。玉樓深處綺窗前。夢回芳草夜，歌罷落梅天。沉水濃薰繡被，流霞淺酌金船。綠嬌紅小正堪憐！莫如雲易散，須似月頻圓。

七

夢後樓臺高鎖，酒醒簾幕低垂。去年春恨却來時。落花人獨立，微雨燕雙飛。記得小蘋初見，兩重心字羅衣。琵琶絃上說相思。當時明月在，曾照彩雲歸。

八

東野亡來無麗句，于君去後少交親。追思往事好

沾巾！白頭王建在，猶見詠詩人。學道深山空自老，留名千載不干身。酒筵歌席莫辭頻。爭如南陌上，占取一年春。

蝶戀花

一

卷絮風頭寒欲盡；墜粉飄紅，日日香成陣。新酒又添殘酒困，今春不減前春恨！蝶去鶯飛無處問。隔水高樓，望斷雙魚信！惱亂層波橫一寸，斜陽只與黃昏近！

二

初撚霜紈生悵望；隔葉鶯聲，似學秦娥唱。午睡醒來慵一晌，雙紋翠簟鋪寒浪。雨罷蘋風吹碧漲；脉脉荷花，淚臉紅相向。斜貼綠雲新月上，鸞環正是愁眉樣。

三

庭院碧苔紅葉徧；金菊開時，已近登高宴。日日
露荷凋綠扇，粉塘煙水澄如練。試倚涼風醒酒
面；雁字來時，恰向層樓見。幾點護霜雲影轉，
離家蘆管吹秋怨？！

四

喜鵲橋成催鳳駕；天爲歡遲，乞與初涼夜。乞巧
雙蛾加意畫，玉鈎斜倚西南掛。分鈿擘釵涼
葉下，香袖凭肩，誰記當時話？！路隔銀河猶可
借，世間離恨何年罷！！

五

碧草池塘春又晚；小葉風嬌，尙學娥粧淺。雙燕
來時還念遠，珠簾綉戶楊花滿。綠柱頻移絃易
斷；細看秦箏，正似人情短。一曲啼烏心緒亂，
紅顏暗與流年換！

六

碾玉釵頭雙鳳小；倒暈工夫，畫得宮眉巧。嫩麴
口口羣勝口，鴛鴦繡字春衫好。三月露桃春意
早；細看花枝，人面爭多少？水調聲長歌未了，
掌中盃盡東池曉。

七

醉別西樓醒不記；春夢秋雲，聚散真容易！斜月
半窗還少睡，畫屏閒展吳山翠。衣上酒痕詩裏
字；點點行行，總是淒涼意！紅燭自憐無好計，
夜寒空替人垂淚！

八

欲減羅衣寒未去；不卷珠簾，人在深深處。殘杏
枝頭花幾許？啼紅正恨清明雨！盡日沉香燭一
縷；宿酒醒遲，惱破春情緒。遠信還因歸燕誤，
小屏風上西江路。

九

千葉早梅誇百媚；笑面凌寒，內樣粧先試。月臉冰肌香細膩，風流新稱東君意。一稔年光春有味；江北江南，更有誰相比？橫玉聲中吹滿地，好枝長恨無人寄！

十

金剪刀頭芳意動，綵葢開時，不怕朝寒重。晴雪半消花鬢鬆，曉妝呵盡香酥凍。十二樓中雙翠鳳；綉綉歌聲，記得江南弄。醉舞春風誰可笑，秦雲已有鴛屏夢。

十一

天豔秋蓮生綠浦；紅臉青腰，舊識凌波女。照影弄粧嬌欲語，西風豈是繁華主。可恨良辰天不與；纔過斜陽，又值黃昏雨。朝落暮開空自許，竟無人解知心苦！

十二

碧落秋風吹玉樹；翠節紅旌，晚過銀河路。休笑
星機停弄杼，鳳帷已在雲深處。樓上金鍼穿繡
縷；誰管天邊，隔歲分飛苦？試等夜闌尋別緒，
淚痕千點羅衣露！

十三

碧玉高樓臨水住；紅杏開時，花底曾相遇。一曲
陽春春已暮，曉鶯聲斷朝雲去。遠水來從樓下
路；過盡流波，未得魚中素。月細風尖垂柳渡，
夢魂長在分襟處。

十四

夢入江南煙水路；行盡江南，不與離人遇。睡裏
銷魂無說處，覺來惆悵銷魂誤！欲盡此情書尺
素；浮雁沉魚，終了無憑據。却倚鯤絃無別緒，
斷腸移破秦箏柱！

十五

黃菊開時傷聚散；曾記花前，共說深深願。重見
金英人未見，相思一夜天涯遠！ 羅袖同心閒結
徧；帶易成雙，人恨成雙晚！欲寫彩箋書別怨，
淚痕早已先書滿！

鷓鴣天

一

彩袖慙慙捧玉鍾，當年拚却醉顏紅。舞低楊葉樓
心月，歌盡桃花扇影風。 從別後，憶相逢，幾
回魂夢與君同。今宵剩把銀缸照，猶恐相逢是夢
中！

二

一醉醒來春又殘，野棠梨雨淚闌干。玉笙聲裏鶯
空怨，羅幙香中燕未還。 終易散，且長閒，莫

教離恨損朱顏。誰堪共展鴛鴦錦？同過西樓此夜寒。

三

梅蕊新粧桂葉眉，小蓮風韻出瑤池。雲隨綠水歌聲轉，雪繞紅綃舞袖垂。傷別易，恨歡遲，惜無紅錦爲裁詩。行人莫便銷魂去，漢渚星橋尚有期。

四

守得蓮開結伴遊，約開萍葉上蘭舟。來時浦口雲隨棹，採罷江邊月滿樓。花不語，水空流，年年判得爲花愁！明朝萬一西風勁，爭向朱顏不奈秋！

五

鬪鴨池南夜不歸，酒闌紈扇有新涼。雲隨碧玉歌聲轉，雪繞紅綃舞袖回。今感舊，欲沾衣，可

憐人似水東西！回頭滿眼淒涼事，秋月春風豈得知！？

六

當日佳期鵲誤傳，至今猶作斷腸仙。橋成漢渚星波外，人在鸞歌鳳舞前。歡盡夜，別經年，別多歡少奈何天！情知此會無長計，只尺涼蟾亦未圓。

七

題破香箋小研紅，詩多遠寄舊相逢。西樓酒面垂垂雪，南苑春衫細細風。花不盡，柳無窮，別來歡事少人同。憑誰問取歸雲信？今在巫山第幾峯。

八

清潁尊前酒滿衣，十年風月舊相知。憑誰細話當時事？腸斷山長水遠詩！金鳳闕，玉龍墀，看

君來換錦袍時。姮娥已有慇懃約，留著蟾宮第一枝。

九

醉拍春衫惜舊香，天將離恨惱疎狂。年年陌上生秋草，日日樓中到夕陽。雲渺渺，水茫茫，征人歸路許多長！相思本是無憑語，莫向花箋費淚行！

十

小令尊前見玉簫，銀燈一曲太妖嬈。歌中醉倒誰能恨？唱罷歸來酒未消！春悄悄，夜迢迢，碧雲天共楚宮腰。夢魂慣得無拘檢，又踏楊花過謝橋。

十一

楚女腰肢越女顛，粉圓雙蕊髻中開。朱絃曲怨愁春盡，淥酒盃寒記夜來。新擲果，舊分釵，冶

遊音信隔章臺。花間錦字空頻寄，月底金鞍竟未回。

十二

十里樓臺倚翠微，百花深處杜鵑啼。慙勤自與行人語，不似流鶯取次飛。驚夢覺，弄晴時，聲聲只道不如歸！天涯豈是無歸意？爭奈歸期未可期！

十三

陌上濛濛殘絮飛，杜鵑花裏杜鵑啼。年年底事不歸去，怨月愁煙長爲誰？！梅雨細，曉風微，倚樓人聽欲沾衣。故園三度羣花謝，曼倩天涯猶未歸！

十四

曉日迎長歲歲同，太平簫鼓間歌鍾。雲高未有前村雪，梅小初開昨夜風。羅幙翠，錦筵紅，鏡