



敦煌沙

赵之洵 ● 著

甘肃文化出版社

甘肃少数民族文学丛书



敦煌沙

赵之洵。著

甘肃文化出版社

甘肃少数民族文学丛书



淮阴师院图书馆 1484534



图书在版编目(CIP)数据

敦煌沙 / 赵之润著. —兰州: 甘肃文化出版社, 2008.12

(甘肃少数民族文学丛书)

ISBN 978-7-80714-645-2

I . 敦… II . 赵… III . ①诗歌 - 作品集 - 中国 - 当代
②歌剧 - 剧本 - 作品集 - 中国 - 当代 IV . I217.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 202899 号

甘肃少数民族文学丛书

敦煌沙

赵之润 著

责任编辑 / 周桂珍

封面设计 / 弋 舟

出版发行 / 甘肃文化出版社

地 址 / 兰州市城关区曹家巷 1 号

邮政编码 / 730030

电 话 / 0931-8454870

网 址 / www.gswenhua.cn

经 销 / 新华书店

印 刷 / 天水新华印刷厂

厂 址 / 天水市秦州区赤峪路 109 号

开 本 / 880×1230 毫米 32 开

字 数 / 1844 千

印 张 / 73.5

版 次 / 2008 年 12 月第 1 版

印 次 / 2008 年 12 月第 1 次

印 数 / 1-1000

书 号 / ISBN 978-7-80714-645-2

定 价 / 150.00 元(全 10 册)

如发现印装错误, 请与印刷厂联系调换

1484534

目 录

敦煌	001
秋草长天	002
敦煌沙	003
小店	004
依傍阳关	006
渥洼池	007
榆林窟	009
大佛寺	010
汉代长城	011
新月	012
月牙泉	013
红柳	014
李广杏	015
驼铃	016
阳关	017
积薪	018
将军手	029
疏勒河	020
丝路旧驿	021



芦草井子	022
莫高窟的婚宴	023
宕泉河礼赞	025
怀毕克	027
藏经洞	029
玉门关	031
河仓城	032
鸣沙山	034
五同树	035
致胡杨林	036
残月	038
故人	039
新月	040
落叶	041
天水古意(三首)	042
南郭古树	042
伏羲庙	042
净土寺	043
丝路花雨	044
箜篌引	056
敦煌掇珠	068
象牙佛	086
后记	097

敦 煌

群山雪白，大地沙黄，
高塔巍峨，铁马鸣唱，
你把艺术亮给世界，
你把灿烂朝着太阳。
敦煌，百代圣洁的敦煌，
啊，一条绚丽的长廊：
飞天仙女抖开横空的飘带，
三危神山闪出净土的光芒。
你是我们民族的不朽骄傲，
你是我们中华的坚实脊梁！
琵琶反弹，箜篌竖响，
天衣飘举，环佩叮当，
我们用生命将你膜拜，
我们用豪情将你颂扬，
敦煌，百代圣洁的敦煌，
啊，一座智慧的殿堂：
遗书宝卷蕴藏历史的风烟，
壁画彩塑展现祖先的辉煌。
继往开来发扬光大，
雄奇的神采万古流芳！

秋草长天

——唱给敦煌学人

西山嘉峪关，
一腔热血，无悔无憾。
投身莫高窟，
经年雨雪，两鬓霜寒。
青灯长卷，
神游于历史的滚滚烽烟。
彩笔画板，
徜徉在满壁风动之间。
苦水解渴，
沙粒佐餐，
工棚安家，
枕笔达旦。
著就一部部惊世力作，
绘成一幅幅锦绣画卷。
半生痴心，
如沙漠秋草，
剪不断治学的缠绵。
一世高风，
如戈壁长天，
荡不尽的正气浩然。

敦 煌 沙

曾经和大海为伴，
难忘那浪的亲吻，
纵然和海分手，
也不变水的波纹。

风来，漫天呼啸，
是海的涛音。
雨来，四处奔涌，
有海的神韵。

一旦长渠加身，
顿时焕发青春，
化为绿洲、化为茂林，
捧出五谷、捧出金银。

敦煌沙呵，
大海的恋人，
我赞美你土地的丰腴，
更赞美你灵爱的坚贞。

小 店

小店设在路边，
门扉虚掩，
像只灵敏的耳朵，
倾听来往车喧。
小店设在路边，
炊烟飘卷，
像只热情的手臂，
邀你歇脚打尖。
一碗大茶，
冲去全身尘土。
两碗长饭，
暖化满襟风寒。
遇到洪水拦路，
或是大雪封山，
服务员扫好土炕，
铺给你一夜香甜。
甘青路上，
店多不觉道远，
屋舍虽然低矮，
情意却比天宽。

藏、回、蒙、汉，
进门就是亲眷，
给旅客以大家庭的温暖，
是它索要的价钱。

依傍阳关

依傍阳关，
遐思无限。
想起那些开边的戍卒，
想起那些被贬的谪官。
沙漠干旱，
人生更其干旱。
然而，正是经由阳关，
张骞睦邻了西域，
玄奘取回了天竺的经卷，
马可·波罗领略了东方的神秘，
左宗棠捍卫了中华的尊严。
干旱中的红柳，
是生命不屈的信念。
每当季风吹来，
沙漠里便有热情的火焰。
依傍阳关，
阳关是人与自然的胜利搏战。
依傍阳关，
阳关有葡萄和沙枣酿就的诗篇。

渥 洼 池

一脉大水，
浮起了雪山、红柳与黄沙，
来往的车尘，是溅开的浪花。
好一个渥洼池呵，
历经世代的干旱，
依然这样浩渺、博大。
盖地的碧波，
漫天的雾纱，
让我的思绪，
如白鹤腾上往昔的烟霞。
我钦佩那聪明的驰刑士，
靠一团人形的泥巴，
以逸待劳，
捉住了飘忽无踪的天马。
从此，壮了汉国的军威，
从此，固了边塞的篱笆，
从此，一个马踏飞燕的铜塑，
塑造着强国富民的童话。
渥洼池呵，
沙漠里的一个神迹，

历史上的一幅巨画，
大西北的一枝奇葩。

——歌颂敦煌莫高窟
和敦煌学的诗文集

王永年诗集

王永年著于敦煌
1986年夏月

王永年诗集由甘肃省作家协会、敦煌市文联、敦煌市图书馆联合编印。王永年，男，1937年生，甘肃敦煌人。现为甘肃省作家协会会员，敦煌市文联副主席，敦煌市作家协会主席，敦煌市图书馆馆长。著有《敦煌之恋》、《敦煌情思》、《敦煌行吟》等诗集。

王永年诗集由甘肃省作家协会、敦煌市文联、敦煌市图书馆联合编印。王永年，男，1937年生，甘肃敦煌人。现为甘肃省作家协会会员，敦煌市文联副主席，敦煌市作家协会主席，敦煌市图书馆馆长。著有《敦煌之恋》、《敦煌情思》、《敦煌行吟》等诗集。

榆 林 窟

神奇的地方，
不被人注意的角落，
只有走到跟前，
才能发现那巨大的沟壑。
陡立的峭岩上，
暗廊穿堂着古老的佛国，
岁月过去一千多年了，
肌肤与服彩还这样多姿多色。
25 窟的击鼓菩萨，
连脚趾都拍打着天堂之乐，
3 窟的水月观音，
恬静得叫人不忍小声轻咳。
一座艺术的圣殿，
一泓天界的湖泊，
本该让更多的信徒朝拜，
本该享受繁盛的香火。
可为什么要藏在地下，
饱经永世的清冷与寂寞？
也许从古到今，一切纯真和至美，
都在狭窄的夹缝中生活。

大 佛 寺

大殿上横卧，
大世间壁立。
用千年的沉梦，
唤万代的感悟。

汉代长城

笔直地贯穿在大漠，
像一支刚硬的铜戈，
烈日下那发光的沙粒，
是不是它锋刃的闪烁？

新月

新月一钩，
像敦煌壁画里仙女的箜篌。
颤动的月光是颤动的旋律，
一声声，
倾诉着我的离愁。
我的知音，
在雪山的那头。
新月一弯，
像敦煌壁画里迎宾的彩船。
颤动的月光是颤动的风帆，
一阵阵，
涨满了我的思念。
我的友人，
在瀚海的那边。