



目录

CONTENTS

导读:360° 看西班牙

002-032

1 西班牙人文: 快乐读西班牙/002-014

历史/002
文化/008
人口/008
宗教/008
艺术/009
节日/010
民俗/013

2 西班牙自然: 惊艳看西班牙/015-017

地理/015
气候/015
环境/016
时区/016

3 旅游亮点: 西班牙TOP榜/018-031

西班牙不可不看10大景点/018
西班牙最值得一游的10大名城/021
西班牙的8大著名人物/025



西班牙旅行行前准备

033-080

1 如何作好行前准备/034-046

西班牙旅行不可不知的那些事/034
行前做好预算/038
畅游西班牙是一门学问/039
带好证件排除后顾之忧/040
兑换货币有讲究/043
行李准备要妥当/044

2 西班牙旅行的必备功课/047-060

西班牙美味一网打尽/047
西班牙住宿跟我来/050
行在西班牙不犯愁/051

西班牙购物全知道/055

西班牙有哪些娱乐方式/057

3 西班牙旅行应急攻略/061-071

异国他乡也能自在通信/061
东西遗失我有办法/063
有意外应该这样解决/064
西班牙旅行应急语言/067

4 畅游西班牙的3种玩法/072-075

4日精华游/072
5日经典游/073
7日深度游/074



5 西班牙及周边国家的2种玩法/076-079

西班牙、葡萄牙6天游/076

西班牙、法国7天游/077

Part1: 马德里旅游圈

081-128

1 马德里市内景点/082-105

普拉多博物馆/082

马德里皇宫/083

太阳门广场/084

欧洲之门/085

雷蒂罗公园/085

田园之家/086

丽池公园/087

拉斯温塔斯斗牛场/088

提森·波涅米萨博物馆/088

索菲亚王妃艺术中心/089

皇家赤足女子修道院/090

圣费尔南多皇家美术艺术馆/090

阿尔卡拉门/091

马约尔广场/092

圣伊西德罗教堂/092

索罗利亚博物馆/093

格兰维亚大道/094

同时可以游览/095

专题：跟随堂·吉珂德的脚步去旅行101

2 马德里周边景点/106-121

阿维拉/106

托莱多/107

罗马大渡槽/108

塞哥维亚大教堂/108

阿尔卡萨城堡/109

圣伊尔德丰索宫/110

托莱多大教堂/110

阿兰胡埃斯王宫/111

埃尔·埃斯科里亚修道院/112

莱昂/113

布尔戈斯/113

塞万提斯故居博物馆/114

瓜达卢佩修道院/114

同时可以游览116

3 马德里旅游资讯/122-128

自助游必须掌握的交通/122

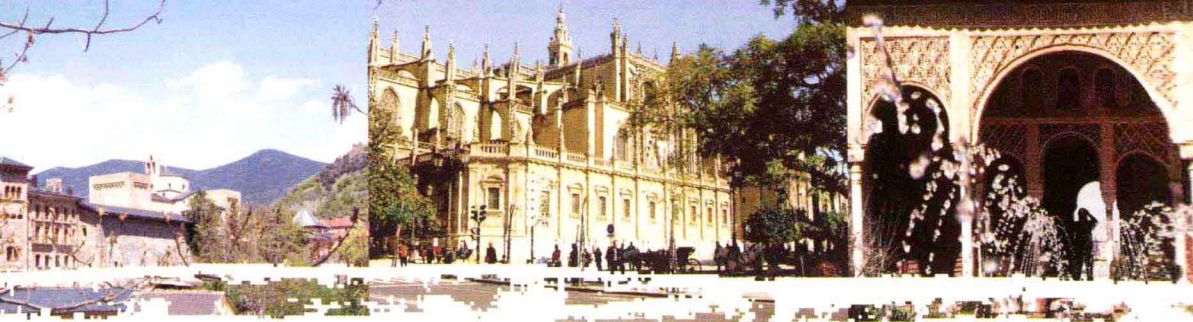
驴友力荐的住宿地/124

饕餮一族新发现/125

淘宝达人爱去的街店/126

消夜族恋恋不舍的地方/127





Part2: 巴塞罗那旅游圈

129-166

1 巴塞罗那市内景点/130-151

- 巴塞罗那现代艺术博物馆 /130
- 皇家广场/130
- 城堡公园/131
- 奥林匹克体育场/132
- 圣家族大教堂/133
- 巴特罗之家/134
- 米拉之家/134
- 高迪其他建筑/135
- 弗雷德里克·马雷美术馆/137
- 加泰罗尼亚音乐宫/137
- 毕加索博物馆/138
- 加泰罗尼亚国家艺术博物馆/139
- 西班牙村/139
- 米罗基金会博物馆/140
- 安东尼·塔皮埃斯基金会博物馆/140
- 神圣和平医院/141

同时可以游览/142

专题: 巴塞罗那文化之旅/144

专题: 纳瓦拉奔牛节/149

2 巴塞罗那周边景点/152-157

- 锡切斯/15 2
- 蒙特塞拉特/152
- 圆形竞技场/153
- 赫罗纳大教堂/154
- 达利博物馆/154
- 拉塞乌·德乌赫尔/155
- 同时可以游览/156



3 巴塞罗那旅游资讯/158-166

- 自助游必须掌握的交通/158
- 驴友力荐的住宿地/160
- 饕餮一族新发现/161
- 淘宝达人爱去的街店/163
- 消夜族恋恋不舍的地方/164

Part3: 瓦伦西亚旅游圈

167-182

1 瓦伦西亚市内景点/168-174

- 瓦伦西亚大教堂 /168

瓦伦西亚丝绸交易厅/168

火祭博物馆/169



同时可以游览/170

专题：瓦伦西亚——西班牙红酒的主力军/171

专题：瓦伦西亚番茄大战/173

2 瓦伦西亚周边景点/175-179

佩尼斯科拉 /175

圣巴巴拉城堡/176

阿尔穆德娜王宫/176

贝利韦尔城堡/177

皮拉尔和米罗基金会/178

伊维萨岛/178

同时可以游览/179

3 瓦伦西亚旅游资讯/180-182

自助游必须掌握的交通/180

驴友力荐的住宿地/181

饕餮一族新发现/181

淘宝达人爱去的街店/182

消夜族恋恋不舍的地方/182

Part4: 塞维利亚旅游圈

183-204



1 塞维利亚市内景点/184-188

大教堂和风向标塔 /184

古王宫/185

西印度群岛档案馆/185

彼拉多官邸/186

同时可以游览/187

2 塞维利亚周边景点/189-198

卡莫纳/189

加的斯/189

阿罕布拉宫/190

萨克罗蒙特/191

宫廷礼拜堂/191

格拉纳达大教堂/192

卡尔特会修道院/193

曼努埃尔·德·法利亚博物馆之家/193

马拉加大教堂/194

同时可以游览/195

3 塞维利亚旅游资讯/199-204

自助游必须掌握的交通/199

驴友力荐的住宿地/200

饕餮一族新发现/201

淘宝达人爱去的街店/203

消夜族恋恋不舍的地方/204



Part5: 萨拉曼卡旅游圈

205-222

1 萨拉曼卡市内景点/206-210

马约尔广场/206

萨拉曼卡大学/207

新旧大教堂/208

圣埃斯特万修道院/208

新艺术和装饰艺术博物馆/209

同时可以游览/209

2 萨拉曼卡周边景点/211-217

布尔戈斯大教堂/211

圣特雷莎修道院/212

国家雕塑博物馆/213

巴利亚多利德博物馆/213

阿斯托加/214

同时可以游览/214

3 萨拉曼卡旅游资讯/218-222

自助游必须掌握的交通/218

驴友力荐的住宿地/219

饕餮一族新发现/219

淘宝达人爱去的街店/220

消夜族恋恋不舍的地方/221



Part6: 科尔多瓦旅游圈

223-234

1 科尔多瓦市内景点/224-227

科尔多瓦清真寺/224

犹太人区/225

幼马广场/226

同时可以游览/226

2 科尔多瓦周边景点/228-230

阿萨阿拉城/228

萨尔瓦多教堂/228

同时可以游览/229

3 科尔多瓦旅游资讯/231-234

自助游必须掌握的交通/231

驴友力荐的住宿地/232

饕餮一族新发现/233

淘宝达人爱去的街店/233

消夜族恋恋不舍的地方/234





Part7: 萨拉戈萨旅游圈

235-244

1 萨拉戈萨市内景点/236-238

皮拉尔圣母教堂/236

大教堂/237

同时可以游览/238

2 萨拉戈萨周边景点/239-241

特鲁埃尔大教堂/239

圣佩德罗教堂/239

潘普洛纳大教堂/240

纳瓦拉博物馆/240

同时可以游览/241

3 萨拉戈萨旅游资讯/242-244

自助游必须掌握的交通/242

驴友力荐的住宿地/242

饕餮一族新发现/243

淘宝达人爱去的街店/244

消夜族恋恋不舍的地方/244



Part8: 圣地亚哥旅游圈

245-256

1 圣地亚哥市内景点/246-248

圣地亚哥大教堂/246

金塔纳广场/247

林荫大道公园/248

圣地亚哥朝圣之旅/248

2 圣地亚哥周边景点/249-253

穆奥斯/249

要塞古城堡/249

奥维耶多大教堂/250

同时可以游览/251



3 圣地亚哥旅游资讯/254-256

自助游必须掌握的交通/254

驴友力荐的住宿地/255

饕餮一族新发现/255

淘宝达人爱去的街店/256

消夜族恋恋不舍的地方/256

Part9: 维多利亚旅游圈

257-268

1 维多利亚市内景点/258-259

福涅尔纸牌博物馆/258

考古学博物馆/259

同时可以游览/259

2 维多利亚周边景点/260-267

埃尔萨迪内罗/260

古根海姆博物馆/260

毕尔巴鄂美术馆/261

巴斯克博物馆/262

同时可以游览/262

专题: 探访西、法边境的比利牛斯山/265

3 维多利亚旅游资讯/268

自助游必须掌握的交通/268

驴友力荐的住宿地/268



附录

269-275

中国驻西班牙使领馆一览/269

西班牙驻中国使领馆一览/269

最实用的西班牙语分类列表/270

西班牙世界遗产名录/275



导读：360°看西班牙

1 西班牙人文：快乐读西班牙/002

2 西班牙自然：惊艳看西班牙/015

3 旅游亮点：西班牙TOP榜/018





西班牙名片

所属洲：欧洲

首都：马德里

国歌：皇家进行曲

主要城市：巴塞罗那、瓦伦西亚、塞维利亚

时区：UTC+1（夏时制：UTC+2）

官方语言：西班牙语

国际电话区号：+34

国庆日：10月12日

通用货币：欧元

道路通行：靠右驾驶

1

西班牙人文：快乐读西班牙

历史

早期历史

西班牙最初的历史可追溯至远古时代，其境内阿塔普尔卡山出土的化石证明，120万年前，便有人类在这里活动了。经过漫长的历史演变，在3.5万年前，现代人种中的克罗马农人从比利牛斯山进入了今天的西班牙境内。到了公元前15世纪的时候，生活在西班牙阿尔米拉洞窟的人们掌握了先进的岩画技术。在后来几个世纪中，腓尼基人、希腊人和迦太基人在地中海沿岸定居下来，并建立商业据点。公元前11世纪，腓尼基人在靠近塔特苏斯的地方建立了商业据点加的斯。公元前9世纪，第一批希腊殖民地在西班牙的地中海沿岸建立。公元前6世纪，迦太基人抵达西班牙，与希腊人和罗马人争夺西地中海的控制权。罗马人进入当时的西班牙时遇见了伊比利亚人。两个种族在接触的过程当中产生了混合的、别具特色的文化，同时也产生了凯尔特伊比利亚人。公元前181~前133年，罗马共和国军团和凯尔特伊比利亚人部落之间发生了西班牙战争。

罗马时代的西班牙

罗马共和国晚期统治下的西班牙分为远西班牙和近西班牙；罗马帝国时期，西班牙则分为东北部的塔拉哥纳西班牙行省、南部的贝提卡西班牙行省和西南部的路西塔尼亚。凯尔特人和伊比利亚人都被罗马化了，当地的首领进入了罗马的贵族阶层。罗马人在发展原有城市的同时又兴建了一批城市，如萨拉戈萨、梅里达、瓦伦西亚、莱昂和巴达霍斯。在罗马统治下，半岛的经济也在快速发展。西班牙为罗马提供了粮食、橄榄油、葡萄酒和金属等。公元4世纪，日耳曼部落入侵西班牙。公元5世纪，西哥特人征服了西班牙，西哥特王国最终控制了西班牙大部分区域。

西哥特人统治时期的西班牙

406年冬，汪达尔人、苏维汇人和阿兰人入侵了帝国的边界。3年后，他们跨过比利牛斯山进入西班牙，瓜分了半岛西部。在这之后，西哥特人洗劫了罗马并于412年到达法国，建立



了图卢兹的西哥特王国，逐渐将他们的影响力扩展到了西班牙。汪达尔人和阿兰人被迫迁至北非。西哥特王国将首都迁至西班牙的托莱多，在雷奥韦吉尔德的统治下进入了发展的黄金时期。值得一提的是，西班牙从未发生明显的、可被观察到的古典文化的衰退，反而在西哥特王国统治的大部分时间里，对于延续自同一体系的法律法规表现出了独有的尊重。587年，托莱多的西哥特国王雷卡多改信天主教，结束了国内关于阿里乌斯教派的争端，并以此为契机统一了国内的宗教信仰。在西班牙，西哥特人从近古时代继承了一整套的封建制度：在南方，以罗马的庄园制度为基础；在北方，分封土地给各诸侯。西哥特人的统治并不像罗马帝国所建立的官僚制度一样，他们更倾向于维持温和的野蛮人统治——毫不关心国内局势和经济发展，只为个人利益着想。西班牙的农村有一定程度的繁荣，西哥特人对于他们的人民和国家在公共福利、社会稳定和基础设施建设上的贡献是微不足道的。这就导致了他们将要垮台，于是，当8世纪摩尔人到来的时候，他们的统治就岌岌可危了。随后的700多年，西班牙进入了收复失地运动中（驱逐入侵者的战争）。

西班牙王国

随着收复失地运动的进行，基督教诸王国和公国的势力不断增强。15世纪，卡斯蒂利亚王国和阿拉贡王国成为了最强大的国家，而且两国的统治者与葡萄牙、法国和其他邻近国家展开了政治联姻。1474年，亨利四世去世，引发了争夺王位继承权的斗争，争夺者包括葡萄牙和法国所支持的乔安娜·贝尔特兰尼佳以及阿拉贡王国和卡斯蒂利亚国内贵族所支持的伊莎贝拉一世。伊莎贝拉和斐迪南被称为“基督教君主”，他们于1469年在巴利亚多利德结婚，实行王国共治并最终建立了西班牙王国。他们不仅见证了收复失地运动的最后一个阶段，还征服了加纳利群岛，发

布了阿兰布拉诏书将犹太人驱逐出了西班牙，还支持克里斯托弗·哥伦布的探险。伊莎贝拉通过她的5个孩子的战略性联姻保证了西班牙长期的政治稳定。直到13世纪，阿拉贡和卡斯蒂利亚还是极少两个对宗教少数派保持宽容的基督教国家。14世纪犹太人的境况直转急下，1391年大规模屠杀达到高潮。接下来的一个世纪，20万人的西班牙犹太人有一半都信了基督教。

西班牙殖民帝国

西班牙殖民帝国是近现代历史上第一个全球性帝国，也是世界历史上规模最大的殖民帝国之一。16世纪，西班牙和葡萄牙是欧洲进行环球探险、殖民扩张的先锋。当时，西班牙和美洲大陆之间的跨大西洋商路和途径菲律宾的东亚与墨西哥之间的跨太平洋商路非常繁荣。西班牙征服了阿兹特克文明、印加文明和玛雅文明，将北美洲和南美洲的土地纳入版图。16和17世纪，西班牙文化也处于其黄金时代。16世纪20年代，西班牙人在墨西哥的瓜纳华托发现了银矿，然后在墨西哥的萨卡特卡斯和秘鲁的波托西发现了银矿，此时的西班牙正需要大量的白银，于是这两个地方的白银被急剧开采，运载白银的船队也忙于往返大西洋两岸，重新带动了西班牙的经济。尽管从17世纪40年代开始，西班牙的军事力量和经济实力就开始衰退，但是从1580年西班牙帝国和葡萄牙帝国合并开始到19世纪其失去美洲殖民地期间，它都是世界上最大的帝国。





哈布斯堡王室统治时期的西班牙

西班牙殖民帝国在哈布斯堡王室统治时期达到顶峰，随后又陷入衰退。在罗马帝国的皇帝查理五世，西班牙国王查理一世治下的西班牙帝国在欧洲的领土达到最大。1516年，查理五世继承了西班牙王位，西班牙卷入了欧洲的王朝斗争之中，查理五世去世之前将哈布斯堡的庞大遗产分为西班牙及其在地中海和海外的财产与神圣罗马帝国两部分，这次财产划分是对即将即位的腓力二世的巨大挑战。16世纪60年代，西班牙躲过了欧洲其他地区的宗教冲突，保全了罗马天主教，并试图加强对尼

德兰的控制，不过却导致这里的动荡不安，财政消耗很多。尽管存在很多问题，但是16世纪中期开始不断从美洲流入的白银、西班牙步兵和海军的声名都使西班牙仍能保持在欧洲的主导地位。1580年，西班牙和葡萄牙合并为伊比利亚联盟，两个大帝国的资源都整合到了西班牙国王的统治下。16~19世纪，约有100~125万欧洲人被北非海盗捕获，作为奴隶卖至北非和奥斯曼帝国等地，海盗问题困扰着西班牙。1596~1602年的塞尔维亚大瘟疫导致60~70万人死亡，约占当时西班牙人口的10%。17世纪的另一场大瘟疫导致了约125万人死亡。腓力二世

●西班牙马德里皇家圣耶罗米教堂



于1598年去世，他的儿子腓力三世继承王位。在他统治期间与荷兰签订了10年停战协定，随后又卷入欧洲范围的30年战争中。腓力四世于1621年继承王位。1640年，中欧的战事很多，葡萄牙和加泰罗尼亚地区发生了叛乱。为了保持国内稳定，西班牙放弃了葡萄牙。在腓力四世的智障儿子卡洛斯二世统治期间，西班牙最终失去在欧洲的领导地位。卡洛斯二世死后，因为哈布斯堡王朝在西班牙没有了后代，西班牙王位继承战争开始，各国都蠢蠢欲动。法国国王路易十四最终赢得了战争，波旁王朝获得了西班牙的控制权，但是作为妥协，法国与西班牙及其欧洲领土没有合并。

波旁王朝统治下的西班牙

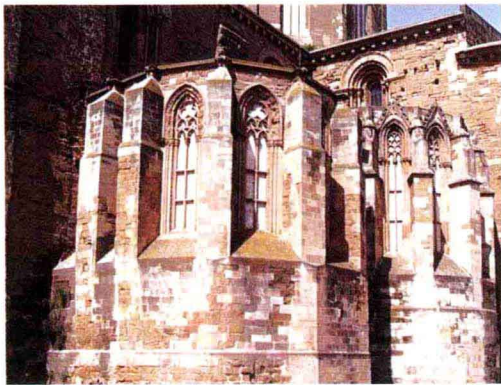
法国王室的腓力五世是西班牙波旁王朝的第一位国王，在1715年签署的Decreto de Nueva Planta法案中，终结了原来西班牙帝国的各王国的权力和特权，统一在卡斯蒂利亚的法令之下。西班牙总议会更乐意接受国王的旨意。西班牙在文化、政治上成为了专制主义法国的追随者。后来，波旁王朝的斐迪南五世和查理三世统治着西班牙。在查理三世的统治下，西班牙开始实行开明专制，这为西班牙带来了繁荣。尽管与法国输掉了对抗英国的7年战争，但是在美国独立战争中西班牙却夺回了失去的大部分领土，国际地位也得到了改善。可惜的是，查理三世的改革精神在查理四世的统治时期荡然无存。在曼努埃尔·德·戈多伊的操纵下，查理四世废除了查理三世时期很多的改革政策。查理四世优柔寡断，后来又拒绝加入拿破仑一世的大陆封锁体系，法军于1808年入侵西班牙，最终触发西班牙独立战争。哈布斯堡王室腐朽的统治导致西班牙17世纪后半叶衰落，18世纪，西班牙虽然取得了实质性的发展但是它已经远远地落在了英国和法国的后面。

西班牙独立战争时期

西班牙在拿破仑战争的初期是法国的敌人，但是西班牙军队的战败却使查理五世与法国结盟。在1805年决定性的特拉法加海战中，法西联合舰队的主力被消灭殆尽，这样的事情使西班牙国王重新考虑与法国的结盟。于是西班牙退出大陆封锁体系，后来法国入侵西班牙并废黜了查理四世。西班牙民众抵抗了法军入侵，声明支持查理四世的儿子斐迪南七世。最初，殖民地议会宣布支持斐迪南，希望马德里获得更大的自治权。1812年，加的斯议会创立了第一部现代西班牙宪法——1812年西班牙宪法。约瑟夫·波拿巴被拿破仑在马德里扶立为西班牙国王。1813年，在维多利亚战役中，法军被击败。第二年，斐迪南又一次被册立为西班牙国王。

19世纪西班牙

西班牙独立后，西班牙议会已经宣誓恪守1812年宪法，但是斐迪南七世回到西班牙后，拒绝向宪法宣誓，并继续以权力专制主义的方式进行统治。西班牙本土接受了斐迪南这样的决定，但西班牙帝国的新世界部分表现了反对的态度。于是，革命爆发了。西班牙由于之前与法国作战和国家重建而濒于破产，被迫于1819年将位于美洲的殖民地佛罗里达以500万美元卖给了美国。1820年，一支被派往殖民地的远征军在拉斐尔·德尔列戈领导下于加的斯发动起义，斐迪南被迫接受了1812年宪法。自由派统治了3年时间后西班牙内战爆发了，法国介入了这场战争。法国用强大的军事力量摧垮了自由派政府，斐迪南重掌权力。接下来的10年内，西班牙局势动荡不安。因为斐迪南只有一名女性继承人，他颁布了1830年国事诏书，让他的女儿伊莎贝拉继承王位，破灭了卡洛斯王子的希望。卡洛斯王子逃到了葡萄牙。斐迪南死后，年仅3岁的伊莎贝拉登基成为西



班牙女王，引发第一次卡洛斯战争。卡洛斯率军侵入西班牙，并获得了西班牙保守派的支持；伊莎贝拉的母亲——玛利亚·克里斯蒂娜则被推举为摄政。后来，卡洛斯任命巴斯克总督托马斯·德·祖玛拉卡里格为总司令。1939年，《范盖拉协议》结束了第一次卡洛斯战争。埃斯帕特罗由于在战争中的表现成为了战争英雄，被称为“西班牙的保护者”。玛利亚·克里斯蒂娜让埃斯帕特罗代替她成为了摄政。埃斯帕特罗在1843年被温和派的拉蒙·马利亚·纳维茨·坎波斯推翻，第二次卡洛斯战争于1846年在加泰罗尼亚爆发，由于缺乏组织，1849年卡洛斯派被镇压。成年后的伊莎贝拉积极参与政府运作。1856年，她试图建立一个置于莱昂帕多·奥唐奈尔领导之下的跨国联盟——伊比利亚联盟，但是计划最终宣告失败。1860年，伊莎贝拉发动了针对摩洛哥的战争，并取得胜利。这场战争提升了伊莎贝拉的威望。1866年，胡安·普里姆领导的一次叛乱被镇压。西班牙人民对伊莎贝拉的统治日渐不满。1868年，爆发了光荣革命，伊莎贝拉被放逐至巴黎。以后的两年西班牙又爆发了革命，陷入了无政府状态。1870年，西班牙议会宣布西班牙将会拥有一位新的国王。利奥波德亲王成了王位候选人，普法战争开始。最后，意大

利萨伏依王朝王子阿马德奥亲王成了西班牙国王，第二年加冕。

西班牙第一共和国时期

在希达果事件之后，阿马德奥公开宣称西班牙人民是不可治理的，并且辞职离开。王位虚悬时期，激进派和共和党人宣布成立西班牙共和国。然而，共和国马上就面临着危机四伏的局面，卡洛斯派是其中最直接的威胁，他们在1872年发动了一次大规模的暴动；与此同时，第一国际号召发动社会主义革命。

复辟时期的西班牙

前女王伊莎贝拉仍然在世，但是她意识到了自己可能会再次引起国内的分裂，1870年她放弃了王位转而支持她的儿子阿方索，阿方索正式加冕为阿方索十二世。西班牙第一共和国的骚乱局面之后，西班牙人更乐于接受波旁王朝的统治。共和军在马丁内兹·坎波斯准将的带领下于1874~1875年向阿方索效忠。共和派政府被解散，1874年新年前夕，阿方索任命安东尼奥·卡诺瓦斯·德尔·卡斯蒂洛为首相。在阿方索十二世统治期间，西班牙的政局得到改善，经济也得到部分恢复。1885年，阿方索去世；卡诺瓦斯·德尔·卡斯蒂洛于1897年被刺杀，政局再次动荡。1898年的美西战争，西班牙则失去了它在新世界的最后一块殖民地。1899年，西班牙将其在太平洋上仅剩的几个岛屿——北马里亚纳群岛、加罗林群岛和帕劳卖给德国。1925~1927年，在法国协助下，西班牙收复了摩洛哥。1931年4月，市政选举，城市居民投票给了共和派政党。国王没有退位便逃离西班牙，共和国随之建立。

西班牙第二共和国时期

在西班牙第二共和国时期，妇女首次获得了普选投票权。由尼赛托·阿卡拉-扎莫拉和曼努埃尔·阿扎那领导的中左翼联盟组建了共和国的

第一届政府。1934年10月，爆发了大规模工人武装起义，最后被CEDA政府强力镇压下去。西班牙全境引发了大规模政治运动，无政府主义、保守主义、法西斯主义和卡洛斯派复燃，长枪党也已经出现。

西班牙内战时期

20世纪30年代，西班牙政坛呈两极分化的局面。左翼热衷于阶级斗争、土地革命、推行地区自治和打击教会以及保皇党势力。右翼政党对所有议题都持反对意见。1936年，人民阵线中的左翼联盟获得选举胜利。但是由于左翼所主导的联盟却被两方面的力量削弱了：一方面是以无政府主义的全国工人联盟和伊比利亚无政府主义联盟为代表的革命团体；另一方面是以长枪党和卡洛斯派为代表的反民主的极右翼团体。共和民主制下，各个政治派别之间从未达成一致意见和相互信任。最终，国家陷入内战。1936年7月17日，弗朗西斯科·佛朗哥率领摩洛哥的殖民地军队攻入西班牙本土。各地的部队都被调动起来接管政府机构。佛朗哥想要立即夺取权力，但是遭到马德里、巴塞罗那、巴伦西亚和巴斯克自治区等地区共和党人的抵抗，西班牙面临一场漫长的内战。1938年7~11月的埃布罗河战役以共和派最终失败告终，巴塞罗那在1939年初落入民族主义者手中。1939年3月，共和派的其余阵地全线崩溃，马德里最终陷落。战后的1939~1943年，共和派遭到监禁。许多共和派遭到流放，直到佛朗哥时期结束后才回到国内。

佛朗哥独裁时期

西班牙在“一战”和“二战”中保持中立，内战期间遭受了战火之苦。佛朗哥执政期间，西班牙在经济和文化上基本与外部隔绝，随着经济的复苏，它迈出追赶其邻国的步伐。20世纪60年代，西班牙开始对直布罗陀地区施加限制措施，最终于1969年关闭了国境线，到1985年重新开放。

西班牙在摩洛哥的统治于1967年宣告终结，西班牙也逐渐地放弃了非洲的殖民地。1968年，西班牙同意几内亚独立成为赤道几内亚。1969年，又将位于摩洛哥内的飞地伊夫尼转交给摩洛哥。佛朗哥统治后期开始实行经济和政治自由化，催生了西班牙的繁荣。1975年11月20日，佛朗哥逝世，胡安·卡洛斯一世掌权。佛朗哥逝世前几个月，西班牙的政府陷入了瘫痪，摩洛哥国王哈桑二世从中获益，他发动了“绿色进军”，迫使西班牙放弃了最后一块殖民地——西撒哈拉。

1975年以后的西班牙

西班牙向民主或新波旁王朝的过渡开始于1975年11月20日佛朗哥去世，到1982年10月28日社会主义的西班牙工人社会党在选举中获得胜利结束。1978~1982年间，西班牙的政府由民主中间派联盟组建。1981年，虽然23-F政变未遂，但是随着政治气候的变化，西班牙社会也发生了彻底的改变。

现代西班牙

1982~1996年，社会民主主义的西班牙工人社会党执掌政权，费利佩·冈萨雷斯任首相。1986年，西班牙加入欧洲经济共同体。1982和1992年，西班牙举办了世界杯足球赛、巴塞罗那奥运会和世界博览会。1996年，何塞·玛丽亚·阿斯纳尔出任首相。1999年1月1日，西班牙





加入欧元区。现在，西班牙是一个君主立宪制国家，由17个行政区组成。

文化

西班牙是一个有着多元文化的国家，各地区族群有其各自不同的文化和认同。西班牙民风奔放热情，当地人喜爱斗牛，并且热衷跳佛拉明戈舞。西班牙还是吉他之乡，近代古典吉他的发源与兴盛就来自西班牙。

斗牛文化

“只要西班牙民族存在一天，斗牛就不会消失”，由此可见斗牛文化对于西班牙的重要性。西班牙的斗牛传统可以追溯到两千多年前，在过去的几个世纪里，斗牛文化曾为戏剧、音乐和绘画提供了无数灵感。现今，斗牛文化已是西班牙的国粹，西班牙文化的标签。西班牙每年都会举行斗牛活动。这一古老的，甚至有些野蛮的活动之所以能够经久不衰，受到观众的喜爱，不仅因为它精彩的表演，高超的技艺，更在于它是西班牙民族精神的代表。

足球文化

提到西班牙，不可不提它的“形象大使”——足球。球迷们都知道西班牙有两支最具代表性的球队——巴塞罗那和皇家马德里。在西班牙人的眼中，足球不仅仅是一项运动，更是一种文化，是生活的一部分。据统计，西班牙全国仅巴塞罗那的球迷们常去的酒吧就有1500多家，每逢比赛之日，球迷们就会聚集在酒吧看比赛转播，为自己喜欢的球队呐喊助威。这种对于足球深深的认同感，潜移默化地影响着人们的生活，带给人们快乐与启迪。

饮食文化

西班牙的饮食文化最具代表性的特点就是多元化，西班牙的美食在融合了临近欧洲国家，如法国、意大利等国美食特点的基础上，形成了

自己的美食特色，并构成了独特的西班牙烹饪艺术。西班牙美食的地方性色彩非常浓厚，国家内不同地区的食物都存在着很大的差异。当地人多以米、面制品为主食，最出名的就是海鲜饭，而副食则主要是海鲜、牛肉、羊肉、猪肉、肉制品、鸡肉等。

人口

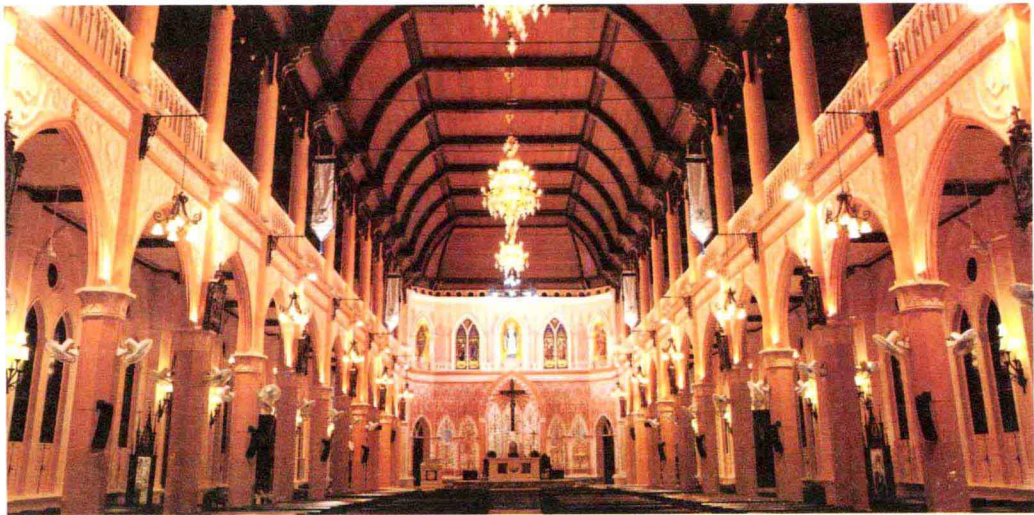
西班牙总人口大约为4600万，主要民族是卡斯蒂利亚人，占总人数的70%以上。加泰罗尼亚人、加利西亚人和巴斯克人是西班牙20个少数民族中最重要的3个。加泰罗尼亚人主要住在西班牙东北部，少数加泰罗尼亚人住在阿拉贡地区；加利西亚人住在西北部的加利西亚地区；巴斯克人分布在比利牛斯山的西侧，沿坎塔布连山麓和比斯开湾沿岸居住。

马德里、巴塞罗那和瓦伦西亚是西班牙最大的3个城市，除瓦伦西亚外，前两座城市人口都在500万以上。占全国面积2/3的内陆，人口却只有全国的1/3。沿海一带的比斯开每平方千米大约有263人，巴塞罗那更达284人。在阿斯图里亚斯、巴斯克、加泰罗尼亚等一些工业区，甚至每平方千米超过500人。而在特鲁埃尔、索里亚和拉曼恰人烟稀少的地区每平方千米只有9人。

西班牙人口有一个严重的问题：人口趋向老龄化。随着生活水平的提高，西班牙的人口平均寿命在1980年就已经达到76岁。婚龄男女结婚率只有5%左右。西班牙的离婚率也较低，只有0.5%。大量海外移民造成了西班牙人口的低增长率。

宗教

西班牙自罗马人统治时期起就确立了天主教国家的地位，西班牙人中天主教徒人数最多，可占到94%，其余则是新教徒、犹太教徒和伊斯兰



教徒。其境内共有11个教区，其中以托莱多教区为最大，也是最重要的一个。天主教对西班牙人的日常生活也有着很重要的影响。他们一生中最重要的时刻，如出生后的洗礼，第一次领圣餐，婚礼和死后的葬礼都是在教堂度过的。

艺术

西班牙是个艺术的王国，这里不仅有奔放的斗牛活动、震撼人心的足球，更有激烈的舞蹈、特色的建筑、灿烂的油画。历史上的西班牙曾为世界带来了毕加索、达利、布努埃尔、塔比艾斯、蒙塔达斯……他们曾创造了人类历史上最辉煌的成就。感受西班牙的艺术，就是与这些大师们交流，感悟西班牙的灵魂。

绘画

西班牙的历史上曾出现过不少有名的画家，其中最具有代表性的4位大师级画家就是委拉斯贵兹、戈雅、达利和毕加索。生于16世纪末至17世纪的委拉斯贵兹是一位宫廷画家，他曾为皇室画了大量的肖像画和历史画，在其作品中最为有名的就是《教皇伊诺森西奥十世》，这幅画甚至连教皇本人都惊叹道“实在是太像了。”戈雅在西

班牙绘画史上的主要贡献是他结束了绘画现代史，并开创了当代绘画史的新纪元，其最有名的作品是《卡洛斯四世一家》，在这幅画中他以真实的笔触描绘了国王一家人的丑态。戈雅的作品可在马德里普拉多美术馆内的戈雅专室内看到。

达利往往是作为20世纪最伟大的超现实主义画家及版画家而为人们记住，并与毕加索、马蒂斯一起被认为是20世纪最有代表性的三个画家，他对超现实主义及20世纪的艺术做出了重要贡献，代表作品是《永恒的记忆》《内战的预感》。著名的西班牙画家毕加索则是现代派绘画的主要代表人物，他一生中曾创作了1800多幅油画，7万多件素描，另外还有版画、雕塑和陶瓷制品。他的作品及风格深刻影响了现代的西方艺术，其代表作品有《亚维农的少女》《格尔尼卡》等。

音乐与舞蹈

西班牙的音乐因受多种文化的影响而体现出丰富多彩的特点，其不少民间舞曲体裁，如“恰空”、“萨拉班德”、“凡丹戈”、“博莱罗”等都被欧洲艺术音乐吸收采用。西班牙对音乐、艺术的发展极为重视，国家舞台与音乐艺术委员