

品读传统精粹 畅享国学智慧

让青少年受益一生的 谜语故事

·内容经典 妙趣横生·文辞优美 语言精练·
·视角独特 寓教于乐·

龚学刚◎编著

谜语曲折别致、变化多端，故事引人入胜、耐人寻味。本书中的诸多谜语故事内容丰富、语言幽默，既有情趣，又能启迪智慧、指导人生。

北京工业大学出版社



让青少年受益一生的 谜语故事

龚学刚◎编著

北京工业大学出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

让青少年受益一生的谜语故事 / 龚学刚编著, —
北京: 北京工业大学出版社, 2013.5
ISBN 978-7-5639-3482-9
I . ①让… II . ①龚… III . ①谜语—中国—青年读物 ②谜语—中国—少年读物 IV . ① I 277.8

中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第066808号

让青少年受益一生的谜语故事

编 著: 龚学刚

责任编辑: 陶国庆

封面设计: 尚世视觉

出版发行: 北京工业大学出版社

(北京市朝阳区平乐园100号 100124)

010-67391722 (传真) bgdcbs@sinwa.com

出 版 人: 郝 勇

经 销 单位: 全国各地新华书店

承印单位: 北京集惠印刷有限责任公司

开 本: 787 mm×1092 mm 1/16

印 张: 18.5

字 数: 285 千字

版 次: 2013年5月第1版

印 次: 2013年5月第1次印刷

标准书号: ISBN 978-7-5639-3482-9

定 价: 29.80元

版权所有 翻印必究

(如发现印装质量问题, 请寄本社发行部调换 010-67391106)

前　　言

小时候，家里人常常出谜语让我们猜，谜语被猜中时，出谜者和猜谜者都很欣喜，猜中者被夸奖很聪明，会感到十分自豪。这是长辈考察孩童智力的常用手段之一。谜语作为一种益智游戏，为人们的童年生活增添了八分乐趣、两分回忆。

童年时猜过的一些谜语至今还记得：“一点一横长，口字在中央，大口张着嘴，小口里面藏。”灯光下，听长辈一字一句地口述谜语，必要时指点迷津，我等在豁然开朗时有种满足的味道，相对于当时的物质贫乏，内心的满足有着莫大的幸福感，虽然当时橘黄色的煤油灯灯光尚不及5W白炽灯。长大后，花花世界里有些人给自己出难题，却少了那些简单又逗趣的谜语。而那些口口相传的谜语伴随着一代代人的成长长盛不衰，历久弥新。

谜语是我国民间特有的一种文化产物，有着悠久的历史。据文字记载，早在黄帝时代语言就有了曲折隐喻的现象，《弹歌》就是其代表。春秋时期，谜语就已经盛行。那时候的谜语的名字叫“隐语”和“廋辞”。不仅是民间流行隐语，有些君王也十分喜好隐语，以楚庄王、齐威王为代表。战国后期，又出现了赋体隐语，以荀子的《附论篇》为代表。在赋体盛行的汉朝又流行一种叫“射覆”的猜谜游戏，以汉武帝和东方朔为代表。至魏晋南北朝时期，谜语得到了新的发展，以苏瑾回文诗为代表。两宋时期，灯谜诞生了，甚至还出现了一批专业从

事谜语的社团。元明清时期，谜语仍是盛行不衰，已然出现了一些专著，专门辑录谜语，以供人们猜玩。本书与那些专著相似，辑录了大量谜语故事，旨在将这一古老的文化传统继续发扬。

谜语在国人日常生活中有着不可替代的作用，它富有趣味性，能够启迪智慧，引人深思。谜语是国人思想解放和知识沉淀的文化成果，也是国人的丰富的创造力的表现之一，千百年来不断发展壮大，延续至今。

谜语分为事物谜和文义谜两大类，又分为字谜、物谜、诗谜、灯谜、哑谜等多种形式。人们称猜射事物的谜语为事物谜，称以文义作谜底者为文义谜。前者多为民间谜语，后者专指“灯谜”。按风格来讲，又有主流、民间、典雅、通俗之分。

谜语作为一种文字游戏，如今已经涵盖了生活的各个方面，反映了人们热爱生活、热爱学习的精神风貌，谜语的极致则已经成为了一种密码。本书面向广大青少年读者，具有丰富的趣味性和可读性。本书叙述一个个精彩的谜语故事，将谜语文化植入青少年读者的心中。本书的作者一边向读者出谜，一边介绍那些与谜语相关的故事，开拓读者眼界，丰富读者想象，发动读者求知欲，锻炼读者思维，让读者在阅读的过程中收获更多的知识，同时分享更大的乐趣。

现代社会高速发展，简体字已经普及，很多古老的字谜和物谜都已经悄然消失，新一代的孩子又有了新一代的谜语。然而那些古老的谜语仍将继续流传下来，只因它有着中华民族文化的基因。



目 录

| | | |
|------------------|-----------------|----|
| | 主妇妙语答女婿..... | 18 |
| 第一章 才女巧对篇 | 酸秀才住店受冻..... | 20 |
| | 薛涛妙语对刺史..... | 22 |
| 淑女制谜遇郎君..... | 薛涛妙语答高骈..... | 23 |
| 猜谜识物得俏货..... | 婢女解谜帮管仲..... | 24 |
| 苏姐解谜难县令..... | 婢女设谜谏齐王..... | 25 |
| 小姐制谜考秀才..... | 采桑娘子难子贡..... | 26 |
| 张姑娘题诗表意..... | 洗衣妇巧借东西..... | 27 |
| 父女共吟算盘谜..... | 卓文君以诗责夫..... | 28 |
| 庄姬巧妙劝君王..... | 刘三娘破谜受赞..... | 30 |
| 姑娘赋诗思双亲..... | 洪升新婚答新娘 | 31 |
| 丫鬟难倒老先生..... | 送果感悟负心郎 | 33 |
| 主妇制谜换篾器..... | 娥眉猜谜胜须眉..... | 33 |
| 李清照设谜求扇..... | 丈夫破谜求谅解..... | 35 |
| 武则天破谜镇反..... | 一女三男谜联谜..... | 36 |
| 梁红玉对句驱贼..... | 瞿佑吟诗探才女..... | 38 |
| 女词人闺房逗趣..... | 店主认“真” 难子路..... | 39 |

第二章 才华初露篇

| | | | |
|---------|----|------------------|----|
| 卖茶少年难秀才 | 42 | 白居易偶遇伯乐 | 64 |
| 曹孟德咏鸟考子 | 43 | 爷爷出谜孙子猜 | 65 |
| 幼子破老父哑谜 | 44 | 曹植百步斗牛诗 | 66 |
| 牧童用哑谜指路 | 44 | 庞昱破谜喜拜师 | 67 |
| 小学童巧破诗谜 | 45 | 小童唱谜得师父 | 68 |
| 文天祥寻父受考 | 46 | 项羽解字保桂树 | 69 |
| 罗贯中回谜拜师 | 47 | 项橐智答孔夫子 | 70 |
| 三子吟诗吃花生 | 49 | 子路出谜考孔子 | 71 |
| 小顽童猜谜入学 | 50 | 猜谜取物以待客 | 72 |
| 牧童破谜羞秀才 | 51 | 解缙巧答曹尚书 | 73 |
| 林嫂巧答对县令 | 52 | 为井争斗为哪般 | 74 |
| 顽童谜难铁拐李 | 53 | 第三章 日常逗趣篇 | |
| 黄仲则被窝作诗 | 54 | 佛印制谜考才子 | 78 |
| 小才童施谜反击 | 55 | 黄庭坚挥毫破谜 | 79 |
| 寸纸写就万字文 | 56 | 杜老爹以“田”为大 | 80 |
| 李白猜谜受称赞 | 57 | 以谜对谜买东西 | 81 |
| 小才童猜谜拜师 | 58 | 女佣巧说“泡去哉” | 81 |
| 几个儒生抢祭品 | 59 | 织布女解谜送布 | 82 |
| 王冕借谜讽地主 | 60 | 先生要吃什么菜 | 84 |
| 三书童猜谜买物 | 61 | 唐寅宴上改名字 | 85 |
| 小神童猜谜待客 | 62 | 什么东西装满屋 | 86 |
| 沈石田吟诗收徒 | 63 | 李秀才劈竹借粮 | 87 |
| | | 珊瑚鞭打海棠花 | 88 |



| | | | |
|-------------------|-----|---------------|-----|
| 三秀才吟诗猜姓..... | 89 | 秀才隐语借篦子..... | 116 |
| 苏东坡改“研”为“砂” | 90 | 解缙报喜笑众人..... | 117 |
| 三兄弟麦田续诗..... | 91 | 才子破谜尝甜瓜..... | 118 |
| 令狐绹品茶解诗..... | 92 | 辛弃疾猜谜学武 | 119 |
| 老木匠施谜收徒..... | 94 | 得病求医考药谜..... | 120 |
| 东方朔智猜射覆 | 95 | 秀才出谜戒儿赌..... | 121 |
| 园中猜字点花魁 | 96 | 懒汉寻找摇钱树..... | 122 |
| 一点细雨洒轻舟..... | 97 | 一粒瓜子当赠品..... | 123 |
| 苏东坡与三白饭..... | 98 | 菜馆悬谜招客人..... | 124 |
| 店主破谜送“内人” | 99 | 三国迷巧遇知音..... | 125 |
| 小气鬼互相请客..... | 100 | 破谜进门享口福..... | 126 |
| 三兄弟答题拜师..... | 101 | 茶棚里猜谜结友..... | 127 |
| 探花郎巧对娶妻..... | 102 | 要钱不要脸的人..... | 128 |
| 智取玉雕成佳婿..... | 104 | 丈夫画谜捎家书..... | 129 |
| 张升还乡显德风..... | 105 | 秦观出谜逗丫鬟..... | 130 |
| 曹雪芹猜谜做菜..... | 106 | 沈恭破谜帮和尚..... | 131 |
| 赵船翁出谜考子..... | 107 | 孝文帝出谜悬赏..... | 132 |
| 书生破谜夺玉人 | 108 | 乾隆谜联隐寿龄..... | 133 |
| 老头出谜招女婿..... | 108 | 取经路上猜谜语..... | 134 |
| 怀素和尚考徒弟..... | 109 | 王勃逛街赞楹联..... | 135 |
| 半夜怕猫又怕虎..... | 110 | 三个女儿请郎中..... | 136 |
| 周宣解梦皆应验..... | 111 | 半山园饮酒猜谜..... | 137 |
| 温峤猜谜娶娇妻..... | 112 | 白居易雪天送礼..... | 138 |
| 康熙私访遇贤才..... | 114 | 无可奈何花落去..... | 139 |
| 王二说谜买荔枝..... | 115 | 唐伯虎破谜得伞..... | 140 |

| | | | |
|---------------|-----|----------------|-----|
| 绿水湾头问老僧..... | 141 | 儿媳妇巧救公公..... | 166 |
| 李才巧骂笑面虎..... | 142 | 刘墉巧辩解“夫”字..... | 167 |
| 姬昌占卜遇飞熊..... | 143 | 婆婆媳妇谁的错..... | 168 |
| 一方素帕寄相思..... | 144 | 宋献策京城卖画..... | 169 |
| 玄宗吟谜考浩然 | 145 | 郑成功哑谜招贤..... | 170 |
| 祝枝山猜谜索画..... | 146 | 吴育观画辨真假..... | 171 |
| 凤凰何少鸟何多..... | 147 | 丫鬟破谜寻少爷..... | 173 |
| 皇帝登基征年号..... | 148 | 四字吓退匈奴兵..... | 174 |
| 杨慎破译千古谜..... | 149 | 高宗猜谜立太子..... | 175 |
| 心字为何少一点..... | 150 | 工匠施谜劝大臣..... | 176 |
| 金圣叹名字由来..... | 151 | 尽在留侯一借间..... | 177 |
| 梦山僧人巧圆梦..... | 152 | 秀才巧服狂武夫..... | 178 |
| 王安石游山制谜..... | 153 | 冯梦龙即兴制谜..... | 179 |
| | | 小太监智夺兵权..... | 180 |
| | | 店主作谜揽生意..... | 181 |
| | | 才子设谜助酒家..... | 183 |
| 漏字书信救人命..... | 156 | 纪晓岚猜谜得憩..... | 184 |
| 魏文侯送衣招子..... | 156 | 纪晓岚漏字成谜..... | 185 |
| 县太爷破谜抓凶..... | 157 | | |
| 诸葛亮丢帽却敌..... | 159 | | |
| 刘伯温巧救工匠..... | 160 | | |
| 皇后暗救刘伯温..... | 161 | 李白醉酒取名字..... | 188 |
| 一幅画作砭时弊..... | 162 | 徐文长园门破谜..... | 189 |
| 唐伯虎制谜送客..... | 163 | “夫妇”恰好成一对..... | 190 |
| 王士禛险交白卷..... | 165 | 陶渊明解谜劝女..... | 190 |

第四章 机智谋略篇

| | |
|--------------|-----|
| 漏字书信救人命..... | 156 |
| 魏文侯送衣招子..... | 156 |
| 县太爷破谜抓凶..... | 157 |
| 诸葛亮丢帽却敌..... | 159 |
| 刘伯温巧救工匠..... | 160 |
| 皇后暗救刘伯温..... | 161 |
| 一幅画作砭时弊..... | 162 |
| 唐伯虎制谜送客..... | 163 |
| 王士禛险交白卷..... | 165 |

第五章 文士抖才篇

| | |
|----------------|-----|
| 李白醉酒取名字..... | 188 |
| 徐文长园门破谜..... | 189 |
| “夫妇”恰好成一对..... | 190 |
| 陶渊明解谜劝女..... | 190 |

| | | | |
|--------------|-----|--------------|-----|
| 八月廿三约居易..... | 191 | 伍子胥以谜回谜..... | 212 |
| 中医门首挂谜联..... | 192 | 金龙诗画赞丽人..... | 213 |
| 秀才隐语讽贪官..... | 193 | 嘉靖吟诗遇贤才..... | 214 |
| 谜联巧骂昏考官..... | 193 | 汪龙后堂破哑谜..... | 215 |
| 老人难倒酸秀才..... | 194 | 三才子赋诗吃酒..... | 216 |
| 纪晓岚诗讥庸臣..... | 195 | 千首万阙不离情..... | 217 |
| 太监解谜受赏赐..... | 196 | 匾上四笔有乾坤..... | 218 |
| 商人叫卖字谜画..... | 196 | 吴殿邦解谜写福..... | 218 |
| 项羽长叹隐字谜..... | 197 | 吴敬梓哑谜表意..... | 219 |
| 鲁慧对谜改设计..... | 198 | 书生破谜得良马..... | 220 |
| 李白出谜点酒菜..... | 199 | 天干地支作堂号..... | 221 |
| 孔文举以诗明志..... | 200 | 康熙五台山寻父..... | 222 |
| 一则谜联娶词人..... | 201 | 水边猛虎也是谜..... | 223 |
| 袁舜臣诗谜喻志..... | 202 | 两学生猜谜进城..... | 223 |
| 板桥吟诗应顽童..... | 203 | 黄周星酬落汤鸡..... | 224 |
| 秦观赋词恋小妹..... | 204 | 骆宾王制谜邀友..... | 225 |
| 一顶白帽换少傅..... | 205 | 苏东坡借鱼解谜..... | 226 |
| 刘伯温喜赞学生..... | 206 | 皇帝出谜选驸马..... | 228 |
| 秀才破谜捉凶犯..... | 207 | 颇具韵味筷子谜..... | 229 |
| 穿鞋戴帽索茶叶..... | 208 | 口字谜面何其多..... | 229 |
| 仅回一字有趣味..... | 208 | 落第秀才变先生..... | 231 |
| 巧指匾额讽画家..... | 209 | 三人出字谜点戏..... | 232 |
| 曹操设谜择佳婿..... | 209 | 一语双关添雅兴..... | 233 |
| 杜甫论药斗地痞..... | 210 | 曹杨共猜曹娥碑..... | 233 |
| 范仲淹应对猜谜..... | 211 | 考官谜试汤显祖..... | 235 |

| | | | |
|------------------|-----|---------|-----|
| 才子吟诗猜特产 | 236 | 蜡烛燃尽是绰号 | 260 |
| 异曲同工的谜语 | 237 | 老翁题谜笑贪官 | 261 |
| 曹著回谜胜对手 | 238 | 老秀才猜谜喝酒 | 262 |
| 孔子猜谜得智慧 | 238 | 肖光际谜戏知府 | 264 |
| 纪晓岚谜难乾隆 | 240 | 比宝珠更有价值 | 265 |
| 太守纳谏得民心 | 241 | 老先生逼死女儿 | 266 |
| 陆游出谜诫儿子 | 242 | 柳公权戒躁成名 | 267 |
| 燕窝牛犊皆是谜 | 243 | 公子演讲得大匾 | 268 |
| 曹操题字嫌门阔 | 244 | 孔雀名花雨竹屏 | 269 |
| 杨修猜谜分吃酥 | 245 | 板桥题字讽盐商 | 270 |
| 司马光试谜荐才 | 246 | 莲叶托桃讽慈禧 | 271 |
| | | 狄青出谜讽众僧 | 272 |
| 第六章 挪揄讽刺篇 | | 名士题匾戏赃官 | 273 |
| | | 题诗怒骂势利僧 | 274 |
| 祝枝山谜讽拙文 | 250 | 童谣诅咒董卓死 | 275 |
| 李时珍药方戏官 | 250 | 庙祝揭谜笑奸商 | 276 |
| 李正题字骂和尚 | 251 | 高爽借鼓发怨气 | 277 |
| 寿联藏谜讽县令 | 253 | 一则谜联遭横祸 | 278 |
| 玉祥作诗嘲秀才 | 254 | 叶简释弓箭报喜 | 279 |
| 乌鳖本来同一色 | 255 | 唐伯虎扇面隐语 | 280 |
| 一张药方催回家 | 256 | 施公作诗嘲秀才 | 281 |
| 书生狂妄遭惨败 | 257 | 纪晓岚题匾刺奸 | 282 |
| 李白醋店讽县令 | 258 | | |



第一章

才女巧对篇

淑女制谜遇郎君

有个书香人家，只有一个宝贝千金。姑娘自幼勤学好问，精诗词，通音律，尤爱吟诗作对。眨眼间，姑娘已经十八岁，出落得越发水灵标致了，登门求婚者络绎不绝。

姑娘的父母将女儿视为掌上明珠，别的择婿条件没有，只要女儿觉得满意就行。面对众多求婚者，姑娘竟然没看中一个。为了能找到一位才高八斗的如意郎君，姑娘写了马致远的一首散曲《天净沙》：

枯藤老树昏鸦，小桥流水人家，古道西风瘦马，夕阳西下，断肠人在天涯。

这家人将此散曲高悬于大门之上，要求射七言唐诗一句，射中者即可托媒人前来议婚。多少花花公子、少年学子徘徊门前，反复吟咏猜答，却没有一个人能猜出来。

几天之后，一位进京赶考的书生路过大门，看到了这张高悬于大门上的招婿诗谜，便从包袱中拿出一张素纸，写上了崔颢《黄鹤楼》中的一句“日暮乡关何处是”，交给仆人传递给姑娘。姑娘一看，不禁莞尔一笑，正合自己的心意，不日便议好大婚之事，两人结成秦晋之好。

猜谜识物得倘货

有一年夏天，天气炎热异常，偏偏雨水又多。岳阳城一位杂货铺的老板天天跑来跑去地进一些走俏的货，留下妻子照看店铺。

有一天傍晚时分，杂货铺老板娘像平日里一样来到码头等候丈夫归来。宽广的水面上没有其他船只往来，只停着一艘大货船。

这位老板娘探头问道：“船上都载了些什么货物啊？”

船上的货主见是一女子询问，便打趣道：“习习清风！”

谁料老板娘十分欢喜地说：“是扇子吗，有多少？我都要了。”

没等货主反应过来，她又问道：“船上还有些什么啊？”

货主在船头笑了笑，答道：“我这船上还载着这种货：远看像座亭，近看没窗棂，上边直流水，下边有人行。”

老板娘心想最近雨水颇多，这货倒也紧俏，便道：“你这雨伞有多少，我要多少。”

见老板娘如此聪明，货主大感兴趣，主动地问道：“我这还有其他货物，你还要不要？”

“什么货？”老板娘问道。

“此货又圆又扁腹中空，有面镜子在当中，皇帝用它要低头，抹脸搓手又鞠躬。”货主答道。

老板娘想了想，说道：“是脸盆吗？我也要了。还有什么好货？”

货主又出一谜，说道：“铁打一只船，不推不动弹，开船就起雾，船过水就干。”

老板娘一时想不出来，看见货主托起衣服的下摆来回摸了两下，老板

娘立马说道：“原来是熨斗啊，这地方真是少见，这个我也要了。”

货主遇到这样的大主顾，十分高兴，连声道谢：“小弟初来贵地，满载了一船货物正愁不好卖，特此设谜寻个识货之人，不料大姐全数猜对。我这一船货物你要买多少就拿多少吧！”

老板娘得了一船走俏货，也是高兴万分，招呼道：“敢问客人贵姓？”

货主道：“免贵姓‘够不着’！”

老板娘施礼道：“高先生，你稍等，我现在叫人过来卸货，等一会儿再请你来我店里做客。”

货主还施一礼道：“就此坐等。”

老板娘收了这一船紧俏货，趁着好时节全卖了出去，开开心心地赚了一笔。杂货铺老板回来听说此事也是十分高兴，逢人便夸自己的妻子。闻讯而来的客户越来越多，小铺的生意也是蒸蒸日上，越来越好。

苏姐解谜难县令

很久之前，泰山脚下有一个小饭店，饭店老板娘人称苏姐，她做的饭菜可口，人又聪慧漂亮，把一个小饭店经营得红红火火。来过泰山的没有人不知道她家饭店，即使不来吃饭，也要来瞧一瞧苏姐的风采。

有一天，泰安县的县令休假，跑到泰山游玩，听说了苏姐的名声，一心想会会这位传说中的女子，看她到底有多厉害，能不能把饱读诗书的自己难倒。县令很自信，他迫不及待地想见苏姐一面。

县令的轿子停在苏姐饭店门口，县令一身平民打扮出现在苏姐面前。他和仆人走进饭店找了张桌子坐了下来，苏姐端来茶水热情地招呼他们。

主仆两人既不说话，也不拿菜单，只是掏出笔墨纸砚摆开。县令在纸上写了几行字，便让仆人交给了苏姐，并吩咐道：“你若是能做出这些菜来，老爷必有重赏！”

苏姐接过纸一看，只见上面写着一首唐诗：“两个黄鹂鸣翠柳，一行白鹭上青天。窗含西岭千秋雪，门泊东吴万里船。”苏姐只看了一眼，便将纸搁下，向客人说道：“两位贵客想要吃杜工部的绝句可得破费点儿了。这些雅菜着实是难寻，小店一般不提供这些菜品。”

县令说：“只管做来，一两银子一个菜，做对了全拿走，做错了我便拆了你这破店。”

苏姐嫣然一笑，说：“您稍等，您要的菜马上就来。”

县令挥手让她退下，自己当窗而坐，仆人束手立在一旁，正欲闭目养神，只听得那头叫道：“上菜了：两个黄鹂鸣翠柳！”

县令认真一看，只见苏姐端上一盘菜来，盘子上两个鸡蛋夹着一个葱，蛋黄蛋白分明，青葱去头，正合诗句之意，不由得点头称赞道：“雅菜，果然是雅菜！”仆人随即摸出一两银子放在桌上。

过了片刻，苏姐又端上一盘菜，说道：“客人，您要的‘一行白鹭上青天’也来了。”

县令和仆人伸长脖子一看，盘里摆放着一排白丝，一尝才知道是由咸蛋白切成的。县令正在思考能不能把两盘菜的蛋凑成一个蛋的时候，那边又传来苏姐的声音，原来第三道菜也出锅了。这回苏姐没有拿盘子，而是端上了一碗白米饭，笑吟吟地把碗放在窗户前，这便是县令要的“窗含西岭千秋雪”。县令心想：我这三两银子花得真有点儿冤，平日里吃山珍海味都够，这咸蛋加大葱真是坑人，且看她再上个什么菜。

县令心里想着，手头便拿起筷子，说：“还有一道菜呢？我都等不及了！”

苏姐道：“门泊东吴万里船已经做好了，您请看。”

县令低头一看，不知几时店小二已经将第四道菜端了上来，盘里依旧没有任何美味珍馐，只有两个空蛋壳在满满一盘的白开水里漂着。

县令这回再也说不出想吃之类的话了，气得脖子发红，好端端的四两银子就这样打了水漂，虽然心如刀割般痛苦，嘴里却叫唤道：“雅菜、雅菜，真个儿是四盘雅菜！”说罢，留下银子，领着仆人打道回府了。

小姐制谜考秀才

明朝天顺年间，一位王员外家中有位久居深闺的千金小姐，芳龄十八，长得如出水芙蓉一般，清雅脱俗、楚楚动人，且善诗文。

王员外意欲将小姐许配给一个德才兼备的君子。登门求婚者络绎不绝，然而小姐没相中一个。因为小姐不仅喜欢吟诗作对，而且也擅长猜谜制谜，她制的许多谜语一时竟然无人能猜出。仰慕她的人一个个昂首阔步而来，垂头丧气而归。

有一天，一位读书人慕名上门求亲。小姐见他长相不俗、落落大方、谈吐幽默，芳心萌动，便轻启朱唇说出谜语：

“下朱楼奴只好焚香去卜卦，天欲明还不见人儿归家。想玉郎全无一点儿实心话，罢、罢、罢，欲罢不能罢！吾只得把口哑。论交情原本不差，皂谣歌遭了许多不白话。分离时心中如刀割，鳩鸟儿一去不回家。”

书生乍听之下，也觉得此谜不易破解。他冷静地低头沉思一番，便知小姐谜语趣味十足，每句话猜一个字，就将谜底一一说给小姐听。

小姐见书生果然聪明，破解了自己的谜语，心中大喜，娇羞地答应了书生的求婚。

原来小姐的谜语每个句子中都暗含一个数字，连起来便是“一、二、