

# 中国电影年鉴



CHINA  
FILM  
YEARBOOK

2000

CHINA  
FILM  
YERBOOK



2000

中国电影年鉴

中国申影年鉴社编纂

电影出版社出版

## 中国电影年鉴(2000)

编辑:中国电影年鉴社

出版:中国电影出版社

地址:北京北三环东路 22 号

邮编:100013 电话:(010)64272635

印刷:北京市鑫丰华彩印有限公司

图片制版印刷:中国电影出版社印刷厂

刊号 ISSN 1005—0280  
CN 11—3133/J

定价:128 元

## 《中国电影年鉴》主办单位

中国电影家协会

国家广播电影电视总局电影事业管理局

中国电影集团公司

## 《中国电影年鉴》编辑委员会

主任委员 赵 实

副主任委员 刘建中 李国民 童 刚

委 员 (以姓氏笔画为序)

王凤生 邓兴器 朱永德 杨步亭

陈景亮 郑振环 张兆龙 张思涛

赵国光 翁 立 阎晓明 程季华

韩三平

## 《中国电影年鉴》工作人员名单

主 编 张兆龙

特邀编审 马 锐

编辑部副主任 李 倩

责任编辑 张兆龙 马 锐 李 倩 贾 健

特邀编辑 王少明 曹允迪 张松林

助理编辑 程青松

通讯编辑 (以姓氏笔画为序)

沈基宇 陈朝玉 薛桂枝

装帧设计 张乃萱

版面设计 金 戈

彩页设计 张乃萱

图片资料 本刊资料部

总目翻译 姚俊德

繁榮影視音樂藝術  
從進精神文明建設

江澤民

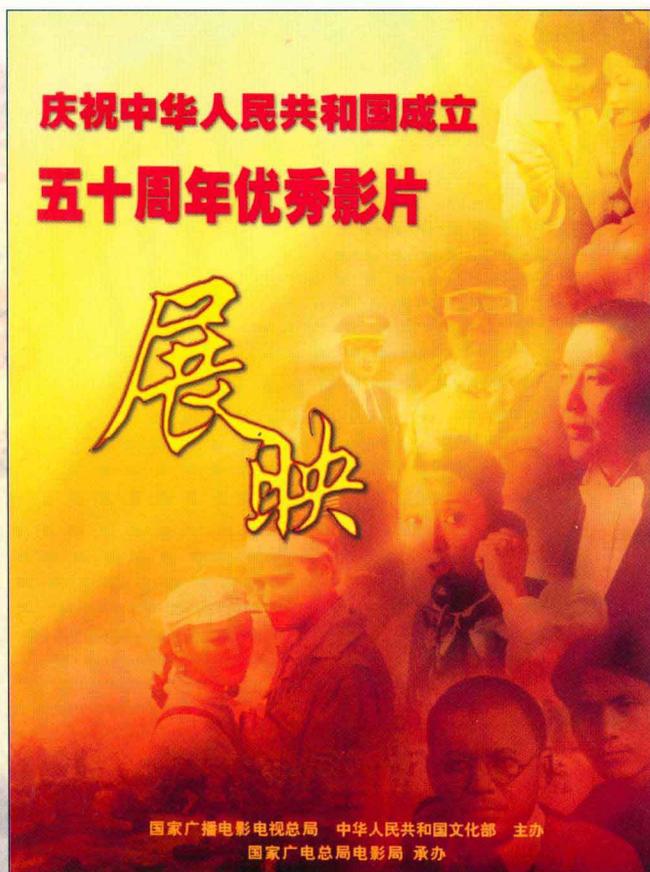
一九九九年三月十八日

江泽民同志给中国电影乐团成立五十周年题词

# 庆祝新中国成立五十周年

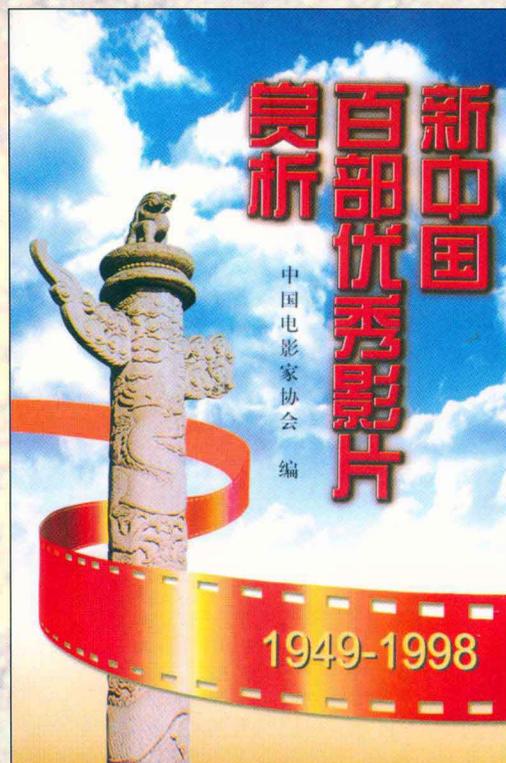


由中宣部等六单位联合组织编选的大型音像出版物《新中国舞台影视艺术精品选系列光盘》出版。(年资)



由国家广电总局、文化部主办，国家广电总局电影局承办的“庆祝中华人民共和国成立50周年优秀影片展映”活动于1999年8月20日至10月9日在全国举行。(年资)

中国电影家协会编辑的《新中国百部优秀影片赏析》出版。(年资)





中国电影资料馆在京举行“新中国电影50年研讨会”。(中国电影资料馆供稿)



中国电影资料馆在京举行“新中国电影50年艺术展”。(中国电影资料馆供稿)



第八届中国金鸡百花电影节在沈阳举行“新中国电影50年学术研讨会”。(陈多绯供稿)

# 电影文



以国家广电总局副局长赵实为团长的中国电影代表团访问美国，参加中国电影展。（栾国志供稿）



中国影协主席谢铁骊率中国影协代表团访问台湾。（年资）



电影局副局长兼中国电影研究所所长杨步亭为中日合拍的巨幕影片《长江》拍摄成功访问日本。（栾国志供稿）



以中国影协主席谢铁骊为团长的中国电影文学代表团赴日本参加第十四届中日电影文学研讨会。（金燕供稿）

# 化交流



电影局局长、中国影协副主席刘建中率团赴德国，参加中国电影展活动。（栾国志供稿）



中国影协常务副主席李国民率团访问俄罗斯。（李国民供稿）



以中国影协副主席李前宽为团长的中国电影代表团访问菲律宾，参加中国电影周活动。（姚世权供稿）



中国儿童少年电影学会会长陈锦倬率团赴美，参加休士顿中国儿童电影节。（林阿绵供稿）



张艺谋导演的影片《一个都不能少》获第五十六届威尼斯国际电影节大奖——金狮奖。（新华社供稿）

# 电影评奖 电影节



1999年度中国电影华表奖颁奖典礼在京举行。(李妍供稿)



第九届中国金鸡百花电影节在南宁市举行。图为颁奖典礼。(俞小一供稿)



第四届上海国际电影节在沪举行。图为国外来宾在金爵杯下签名。(罍蜜供稿)



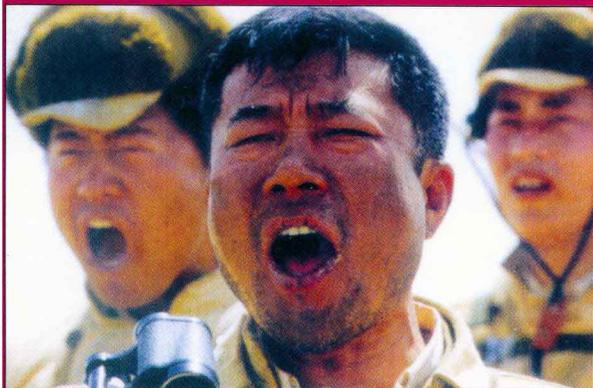
第八届中国电影“童牛奖”评奖活动。(小鸡供稿)



第六届北京大学生电影节4月17日在京开幕。图为剪彩仪式。(谭政供稿)

华表奖·金鸡奖·百花奖

# 获奖影片选



《横空出世》



《生死抉择》



《我的父亲母亲》



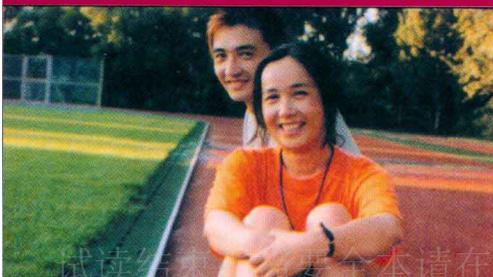
《国歌》



《黄河绝恋》



《大进军——大战宁沪杭》



《女帅男兵》



# 华表奖·金鸡奖·百花奖 获奖影片选



《赛龙夺



《我的1919》



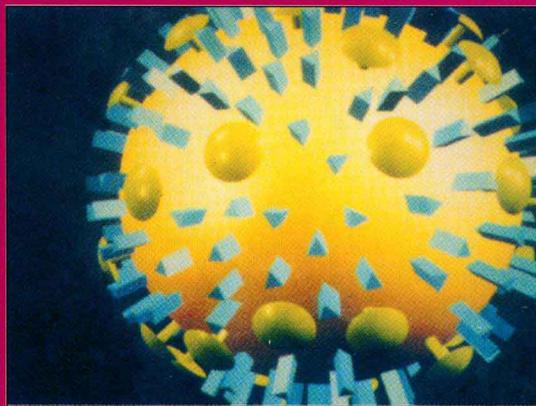
《冲天飞豹》



《简易无土栽培》



《会唱歌的土



《征服病毒



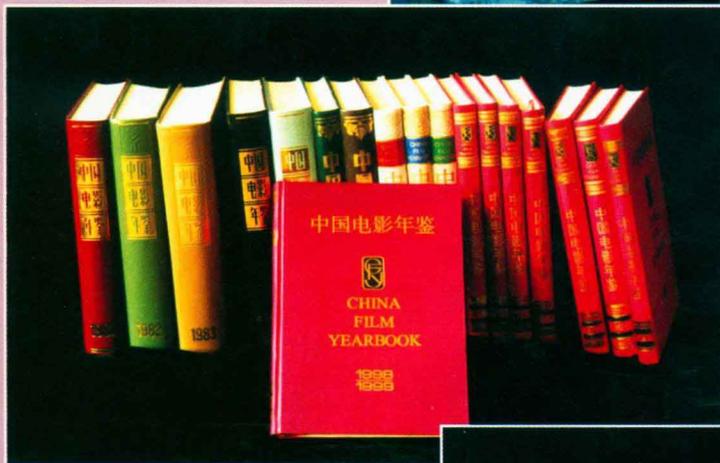
# 「中国电影年鉴」 创刊二十周年



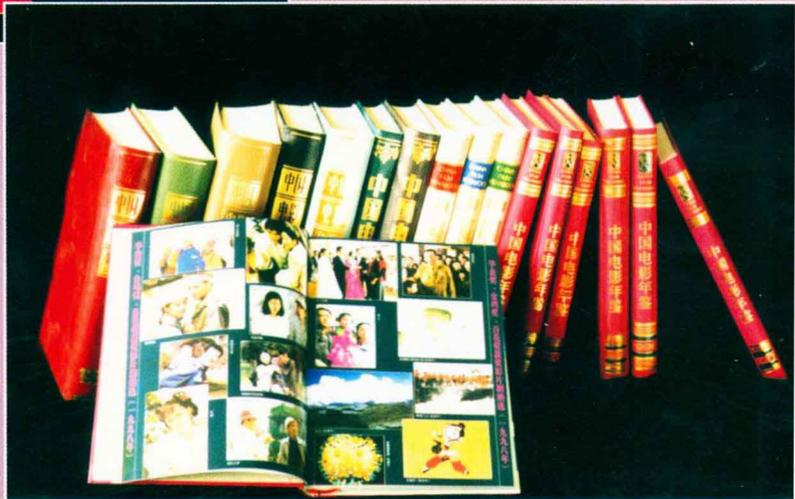
本刊历任主编：程季华（中）、苏云（左）、张兆龙（右）



本刊编辑部全体同仁。



历年出版的《中国电影年鉴》  
(上、右)。



(本栏图片由年资供稿)

# 中国电影年鉴

## CHINA FILM YEARBOOK

### 2000

## 目 录

### 1. 庆祝建国五十周年

- 创作更多优秀作品 迎接建国五十周年  
..... 丁关根(1)
- 中国电影界向建国五十周年献礼 ..... (3)

### 2. 电影文件选编

- 文化部 国家广播电影电视总局关于开  
展打击走私影片活动的通知 ..... (5)
- 文化部文化市场司 国家广播电影电视  
总局电影事业管理局关于打击走私影  
片表彰奖励办法 ..... (6)
- 国家广播电影电视总局电影事业管理局  
关于加强国产影片著作权保护的通知 ..... (6)
- 国家广播电影电视总局电影事业管理局  
关于加强影片片名管理的通知 ..... (7)

### 3. 全国故事片厂厂长、 发行公司经理工作会议

- 1999年中国电影的跨世纪使命 ..... 赵 实(9)
- 以优异的成绩向新中国成立五十周年献  
礼 ..... 刘建中(15)
- 1999年全国电影制片厂厂长、发行公司  
经理工作会议综述 ..... (20)

### 4. 故事片

- 一年好景君须记 最是橙黄橘绿时 ..... 王庚年(23)

### ——就当前中国电影发展态势答 《当代电影》记者问

- 中国电影:展望新世纪..... 倪 震(28)
- 《我的父亲母亲》创作谈 .....  
..... 受访:张艺谋 访问:张 卫(30)
- 我拍《横空出世》 ..... 陈国星(34)
- 拍《国歌》的初衷 ..... 吴子牛(36)
- 振衣千仞冈 濯足万里流 ..... 黄健中(38)
- 我拍影片《我的1919》
- 《大战宁沪杭》导演创作感言 .....  
..... 韦 廉 石 伟 和小江(41)
- 《紧急迫降》导演张建亚访问记 .....  
..... 受访:张建亚 访问:倪 震(46)
- 简 讯·
- 第十四届全国电影文学工作会议综述 ..... (50)
- 上影集团推出改革新举措 ..... (51)
- 1999年故事片简介(99部)..... (52)

### 5. 科教片

- 1999年科教影片创作生产概述 ..... 龙 华(85)
- 中国农影五十年的回顾 ..... (86)
- 《简易无土栽培》创作感想 ..... 凤 鸣(88)
- 让科教片富有魅力 ..... 忻迎一(89)
- 科教电影的摄影技巧与画面风格 ..... 李伟民(91)
- 简 讯·
- 全国短片工作座谈会在合肥举行 ..... (93)
- 1999年科学教育片目录 ..... (94)

## 6. 纪录片

- 开拓进取 奉献精品……………新影(99)  
——新影1999年创作情况概述  
一部特别的电影……………赵平洋(100)  
——《中国1949》编导阐述  
激情如火 理性如水……………陈光忠(102)  
——《中国1949》感言  
写在胶片上的历史……………傅红星(104)  
——谈新中国文献纪录片的创作  
谈纪录片创作……………赵燕(111)  
1999年纪录片目录……………(114)

## 7. 美术片

- 联手走向新世纪……………张松林(117)  
——中国动画学会'99年会主题报告  
新的机遇 新的挑战 新的辉煌……………金国平(119)  
影院动画片《宝莲灯》艺术小结……………常光希(122)  
《宝莲灯》创作和市场获得双成功……………丁大波(124)  
《猫咪小贝》三题……………曹小卉(125)  
1999年美术片目录……………(127)

## 8. 电视电影

- 电视电影:新的增长点……………阎晓明(129)  
开拓艺术审美的新亮点……………黄式宪(131)  
——关于电视电影的断想  
新世纪中国电影的新增长点……………  
……………《当代电影》记者(134)  
——电视电影研讨会综述  
1999年电视电影简介……………(139)

## 9. 电影发行放映

- 在低迷中奋争的中国电影市场……………倪强华(145)  
风雨兼程的1999……………张颖(147)  
——进口影片市场综述  
1999年国产片三大展映活动……………(150)  
《电影艺术》编辑部统计 1999年国产影片排行榜  
……………(150)  
1999年引进的分账影片目录……………(151)  
1999年35mm外国影片发行拷贝数……………(151)  
1999年35mm香港影片发行拷贝数……………(151)  
国产片意识与拼搏意识……………毛羽(152)  
——中国电影市场当下状态与发展趋势  
势随想  
迫在眉睫的危机……………郭曲波(155)  
——预测“入世”对中国电影的巨大冲击  
击与改变  
21世纪农民还需要电影吗?…杨源毛羽(158)  
'99上海电影市场述评……………方玉强(161)

- '99杭州电影市场回眸……………韩斌(163)  
顺风使船 水到船到……………紫禁城(164)  
——'99贺岁片《不见不散》发行运营  
感悟录  
中国第一条“超大银幕院线”怎样诞生?……………  
……………萧尔斯(166)  
世纪之交的中国电影:惶惑与自信相叠印……………  
……………王金跃(168)  
——第六届北京大学生电影节调查报告  
·简讯·

- 全国农村电影工作会议在长沙召开……………(170)  
文化部、广电总局携手治理电影市场……………(170)  
中国城市影院发展协会99年会在成都  
都召开……………(171)  
中国电影集团公司举行第四届“北京  
放映”……………(172)  
电影《黄河绝恋》实行捆绑式运作收效  
显著……………(172)

## 10. 电影理论 电影评论

- 中国电影理论研究……………罗艺军(173)  
——20世纪回眸  
外国电影理论与改革开放后的中国  
电影……………郑雪来(178)  
现代性文化批评和中国电影理论……………远婴(185)  
——八九十年代电影理论发展主潮  
守望新生代……………倪震(190)  
两个矛盾的观感……………郑洞天(193)  
对年轻导演们的三点看法……………谢飞(194)  
映入新世纪的青春影像……………《电影艺术》编辑部(196)  
——记“青年电影作品研讨会”  
电影批评的批评……………(198)  
电影批评的批评之思考……………周星(198)  
批评的职业化趋势……………尹鸿(200)  
——从“资本”本位向消费者本位的  
转变  
中国电影批评的几种状态……………张会军(201)  
无怨无悔的承诺……………戴光晰(202)  
——谈影片《横空出世》  
大气舒展 韵味不足……………吕益都(203)  
——谈《我的父亲母亲》  
历史的辉煌乐章……………洪群(205)  
——评影片《国歌》  
《我的1919》剧作评析……………胡克(207)  
突出重围……………张东(210)  
——《大进军——大战宁沪杭》观片  
笔记  
灾难与救助:主流电影文化的典型样本……………  
……………尹鸿(214)

- 《黄河绝恋》:一次成功的商业突围 ..... 何建平(217)  
《漂亮妈妈》点一盏心灯 ..... 汪方华(219)

## 11. 电影史

- 1999年电影史研究述评 ..... 马 锐(221)  
不断探索、创新的50年 ..... 陈 播(225)  
——关于新中国电影的回顾与思考  
新中国电影50年 ..... 梅 朵(233)  
新中国农村电影的多维空间 ..... 贾磊磊(237)  
新中国战争片形态演变 ..... 张 东(242)  
在曲折的路上前行 ..... 苏叔阳(246)  
——对二十年来电影文学状况的浅识  
二十年光影回顾 ..... 郑国恩(249)  
风雨十七年 ..... 狄 翟(254)  
——访徐桑楚  
《创新独白》的前前后后 ..... 秦裕权(259)  
不会消逝的身影 ..... 苏叔阳(262)  
——悼汪洋

## 12. 电影科技

- 推进我国电影的数字化 做好各项电影  
技术工作 ..... 鲍林岳(271)  
网络与影视 ..... 孙树云(277)  
数字电视广播的新纪元与对电影作用的  
新认识 ..... 何晶莹(279)  
·简 讯·  
99全国电影技术工作暨电影专业委员  
会会议在太原举行 ..... (281)  
中日合拍IMAX影片《长江》获得成功 ... (282)  
电影科研所建立数字电影制作室 ..... (283)  
全国广播电视系统标准化工作会议暨  
全国广播电视标准化技术委员会第  
一次会议在京召开 ..... (284)  
电影技术六项国家标准审定会在京召  
开 ..... (284)  
第五届全国影视节目声音学会奖评选  
结束 ..... (285)  
1999年度电影技术鉴定项目一览表 ..... (286)

## 13. 电影文化交流

- 广电总局电影局1999年对外交流工作概  
述 ..... 栾国志(287)  
中国电影家协会1999年对外交流概况  
..... 华 颂(288)  
1999年国产影片在国际电影节获奖一览 ..... (289)  
中国电影热映美国 座无虚席好评如潮  
..... 范如川(290)  
21届莫斯科电影节见闻 ..... 栾国志(292)  
中国电影在希腊 ..... 晓 双(292)

- 中国电影代表团访菲小记 ..... 石 泉(293)  
大洋两岸传友情 ..... 林阿绵(294)  
——休斯顿市中国儿童电影节综述  
海峡两岸电影半世纪 ..... 迅 迁(295)  
——谢晋、李行影展  
温哥华的中国电影节 ..... 常 虹(296)

## 14. 电影评奖

- 1999年度中国电影华表奖  
获奖名单 ..... (297)  
入围名单 ..... (298)  
评选委员会名单 ..... (298)  
第二十届中国电影金鸡奖  
获奖及提名名单 ..... (299)  
评选委员会名单 ..... (300)  
评奖侧记 ..... 谭 政(300)  
第二十三届大众电影百花奖  
获奖名单 ..... (304)  
第九届中国金鸡百花电影节在南宁举行 .....  
..... 晓 青(304)  
华表奖、金鸡奖、百花奖获奖人员简介 ..... (305)  
第三届夏衍电影文学奖 ..... (311)  
第四届上海国际电影节 ..... (311)  
第七届中国电影表演艺术学会“学会奖” ..... (312)  
第六届北京大学生电影节 ..... (312)

## 15. 电影机构

- 全国电影单位名录 ..... (313)  
电影机构简介  
中国电影集团公司 ..... (320)  
长影集团有限责任公司 ..... (320)  
上海动画影视集团公司 ..... (321)  
寻求中国电影事业发展的新途径 ..... 金忠强(322)  
——写在中国电影集团公司成立前夕  
中国电影家协会成立五十周年 ..... (323)  
北京电影制片厂成立五十周年 ..... (324)  
上海电影制片厂成立五十周年 ..... (324)

## 16. 电影图书

- 全国电影图书目录(1999) ..... (325)  
全国电影图书目录(1998补遗) ..... (331)

## 17. 追思录

- 1999年逝世的电影工作者 ..... (335)  
毛 羽 封 顺 鲁 军 亚 马  
黄东萍 史 原 凌子风 茂 路  
许松林 任 干 葛 德 石 灵  
孙昌一 梁 彦 赵 明 徐志仁  
严 励 丁达明 江雨声 唐远之