

# 春秋战国的那些段子

历史在左，段子在右

尹杰◎著



厚重严肃的正史背后  
富于烟火气的  
生命和人性  
欲望和搏杀  
野心和童真

趣说

春秋战国

有料

英雄铁马金戈

白缎子

诉尽千古离歌

黑缎子

幸有段子

蓝缎子

红缎子

黄缎子

春秋战国

不枯燥

石油工业出版社

历史在左，段子在右

# 春秋战国的那些段子

尹杰◎著

石油工业出版社

## 图书在版编目 (CIP) 数据

春秋战国的那些段子 / 尹杰著 .  
北京：石油工业出版社，2013.1  
(历史在左，段子在右)  
ISBN 978 - 7 - 5021 - 9302 - 7

- I. 春…
- II. 尹…
- III. 中国历史-春秋战国时代-通俗读物
- IV. K225.09

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2012) 第 236826 号

## 历史在左，段子在右

出版发行：石油工业出版社

(北京安定门外安华里 2 区 1 号 100011)

网址：[www.petropub.com.cn](http://www.petropub.com.cn)

编辑部：(010) 64523558 发行部：(010) 64523603

经 销：全国新华书店

印 刷：北京晨旭印刷厂

---

2013 年 1 月第 1 版 2013 年 1 月第 1 次印刷

880×1230 毫米 开本：1/32 印张：5.5

字数：110 千字

---

定价：18.00 元

(如出现印装质量问题，我社发行部负责调换)

版权所有，翻印必究

---



## 历史是一面镜子

春秋战国，是一个令人魂牵梦绕的时期，其时奴隶社会正在瓦解，封建社会渐次形成，政治变革最为活跃，各种思想风起云涌，各色人物纷纷登场，其大开大合的态势，其包容开放的理念，百代而下，莫能过之。

我翻阅着关于春秋战国的一些典籍。十年前我通读了《东周列国志》、《史记》和《战国策》，于是，我把时光开始回溯，回溯到十年前，回溯到两千八百年前，感受那熙熙攘攘的人群，穿梭在名与利、生与死、是与非、美与丑、苦与甜之间，时哭，时笑，时扼腕而叹息，时击节而称快。

对于自己，我不敢使用伟岸、英武这样高妙的词来形容，但骨子里绝对算得上是一个爷们儿，有着粗犷的性格和不羁的思想。然而，读春秋，品战国，泪水总是不期而至。譬如，读到公子寿，名虽曰“寿”，却不得善终，面对着昏聩的父亲和丧心病狂的兄弟，公子寿被同父异母的哥哥急子忠厚善良的品行深深打动，甘愿为兄赴死黄泉！轻舟载客频哀月，大义盈怀不顾身，惜哉！譬如，读到介子推，患难时割股为炊，功成时不图回报，宁可母子烧死于绵山，也不肯出仕而邀功请赏！只今禁火悲寒食，胜却年年挂纸钱，伤哉！譬如读到伍子胥一夜白头，屈原抱石投江……



对于自己，我不敢使用心如止水、参透风月的词来形容，但面对纷繁的世事，大多已然淡定如清风，洒脱似明月，然而，读春秋，品战国，心情总是跌宕起伏。譬如，读到秦穆公，面对着百里奚这个用五张羊皮换来的垂垂老矣的放牛老汉，听一席话而委国政，其胸襟何其阔哉，其眼光何其远哉！譬如，读到赵惠文王，用人不拘一格，蔺相如出身很贱，是赵宦者令缪贤舍人，他用了；廉颇性格很二，动不动跟领导拧眉毛、吹胡子，他用了；赵奢工作很杂，是个不起眼的税务干部，他也用了，一句话，任人唯贤、唯才是举。这让多少人眼红、耳热、心发痒，恨不相逢，情何以堪！譬如，读到齐桓公重用箭伤自己的管仲，终成春秋首霸；齐景公重用身材矮小的晏婴，一时齐国独尊；秦孝公重用年轻气盛的商鞅，奠定大秦伟业……

当然，读春秋战国，感动、感慨之余，也有一些思考。晋献公立骊姬，引五世之乱；齐桓公用“三贵”，霸业后继无人；秦武王逞匹夫之勇，英年而歿；吴夫差不听忠言，强国遂亡。历史是一面镜子，能照得失、成败、荣辱、祸福，愿每一个幸运的人，读到这本小书，都能在嬉笑怒骂中读出历史智慧、品出人生况味。如此，幸甚至哉！

尹杰

2012.8



# 目 录

【吐槽】——羡慕嫉妒恨，空虚寂寞冷

【爷们】——男人对自己狠一点

【报应】——出来混，迟早是要还的

【炮灰】——一手是洗具，一手是杯具

【世道】——江湖险恶，不行就撤

【圈套】——岁月是一把杀猪刀

【巧舌】——忽悠，接着忽悠



【有爱】——是爱情，还是欲望

【有料】——潜力股，总会飚红

【死党】——为朋友两肋插刀

【心动】——一念起，万水千山

【策略】——阳谋高手是这样炼成的

【纠结】——不要迷恋哥，哥只是传说

【八卦】——很傻很天真



【胸怀】——做人要厚道，素质很重要

【意会】——这事不能说得太细

【直播】——不管你信不信，反正我信了

【心态】——要么忍，要么残忍

# 【吐槽】

## ——羡慕嫉妒恨，空虚寂寞冷

周平王是天子，郑庄公是周朝的左卿士，兼郑国的国君。但是这个郑庄公经常不去周的朝堂上班，所谓占着茅坑不拉屎，一个月上不了三天班，光在家里忙自己的私活。周平王本来就和郑庄公尿不到一壶，见他如此不把自己放在眼里，就对虢公忌父发飙了：郑庄公好歹是个国家干部，只管家事不管国事算神马事？上班打牌玩游戏斗地主倒也罢了，现在竟然旷工！王宫是公共厕所吗？想来就来想走就走！

周桓王听说郑庄公假天子之名伐宋，立刻发飙将庄公仅有的“左卿士”荣誉称号给扒了。庄公赌气，此后五年都没去拜会老大。周天子终于拍案而起，传檄四方，共讨郑国！周桓王对郑庄公实在是忍无可忍，无需再忍。可惜的是，传檄到了四方，来的只有陈、蔡、卫三国。周桓王晕菜：人心散了，队伍不好带了。



鲁隐公这人特别有童心，四十多岁了，还会偶尔发拽。历史记载，他在王宫里住着烦了，非要到棠地去观鱼。棠地在宋鲁两国的边境线上，看什么鱼啊。再说当时是冬天，河里都是冰，怎么看鱼？大臣们就劝他，说别去了，天儿太冷了，别感冒了。鲁隐公说我不怕感冒，我有感康呢。大臣们又说，这大冬天，天寒地冻的，鱼都在冰底下，去了也看不见。鲁隐公说，我有办法，让渔人把冰凿开，再以网捕之，不就能看到鱼了吗。大臣吐槽：天要下雨，娘要嫁人，老板您要看鱼，那就去吧。

长勺之战，捧红了一个人，他就是曹刿。鲁庄公派人来喊他的时候，他正在拼命灌水。听到有人喊他去王宫吃饭，他便嚷道，我可是素食主义者，他们那些肉食主义者喊我干啥。不过去了之后，看见满桌的鱼啊、肉啊，哈喇子立刻就流了下来。人们就告诉他，这鱼是素鱼，这肉是素肉，他说是吗，那我就不客气了。吃完之后，他对鲁庄公说，不就是小白吗，我 Hold 住。大战开始，齐一鼓二鼓三鼓地冲锋，曹刿坚壁不出。等到齐兵累了，他才喊一声，兄弟们，冲啊，打仗好比吃肉，如果天天吃，一定吃不出香来，如果一直不吃，忽然吃一次，就会感觉特香。大家立刻被雷倒。

秦晋韩原大战时，晋惠公的车子出了点事故。本来晋惠



公驾驶着他那得意的小驷马，一路穿插迂回，意气风发，可是一不小心车子开进了一摊烂泥里，轮子深深陷住，实在动不了了，可爱的小驷无论怎么尥蹶子也拉不出来。晋惠公急了，命令驾驶员赶快倒车。驾驶员一挥鞭子，请注意，倒车，请注意，倒车。可是这可恨的小驷，像严重失足的青年一样，怎么使劲也拔不出自己的泥脚。晋惠公喊：给力！给力！可是小驷太不靠谱，就是不出来。于是，晋惠公成了秦国的俘虏。

晋灵公修了一座花园叫桃园；那叫一个气派，桃园里还修了个戏台子，经常请一些明星来走穴，引得一些老百姓前来观看。晋灵公就拿个弹弓，说平时射鸟，哥们儿今天射人，于是和屠岸贾打赌说，如果谁射中人的眼睛，就算获胜；如果谁射中人的肩膀，不输不赢；如果射不到人，就罚酒一大杯。于是两个人就在台上开始拿弹弓射人，悲催的这些老百姓，有人被射中眼睛，瞎了；有人被射掉耳朵，聋了。

晋灵公对杀人的兴趣是一点点培养起来的，先是用人杀人，后来就用狗杀了。他专门养了一条猛犬，简直就是条狼，身高三尺，色如红炭，能解人意，叫做灵獒。类似现在的藏獒。灵獒的专职饲养员享受中大夫待遇。晋灵公周边的人，稍微伺候不周，就被狗当场扑倒咬死，变成狗食。



夏姬被后世称为最美丽妖娆的“性感女神”。她的名气不在中国四大美人之下。按照历史的记载和后人的演绎，夏姬曾与三个国君有染，故被称为“三代王后”；她因先后嫁了七次，被称为“七为夫人”；因为有九个男人死于她的采补之术，又称“九为寡妇”。当年息夫人被楚王带回楚国，三年没有说一句话，楚王问她为何如此，她说一个女人嫁了两个丈夫，还说什么呢。如果息夫人知道了夏姬的故事，会不会给她一个嘴巴？

卫献公请孙林父、宁殖吃午餐。两人早早地打好领带、穿好西服在宫门口等候，结果 12 点过了，1 点、2 点、3 点……直到下午 5 点还不见服务员来喊。两人饿得前心贴后背的，肚子里一直唱着《爱情买卖》。于是两人就给服务员小费让他领着来找卫献公。卫献公正在射箭，问，有事吗。两位说，你不说请哥们儿吃饭吗？晋献公说，我光顾着玩鸟，把请你们吃饭这事给忘了。下次吧，好吧。孙林父、宁殖立刻晕倒。

卫灵公特别喜欢一个男孩，叫弥子瑕，有一天，弥子瑕得到消息，说他老娘得了重病，弥子瑕一着急，连招呼都不打一声，就开着卫灵公的宝马出了宫，去探望老娘。私用君王的马车，按当时的法律是要砍掉双腿的。得知消息的卫灵公非但不怒，反而大声赞叹道，这孩子多么孝顺啊！又有一次，弥子瑕陪伴卫灵公游园，园中桃树果实累累，红绿相间，



正是蜜桃初熟时。弥子瑕摘下一个桃子，吃了一口，把剩下的顺手递给了灵公，卫灵公几口便将桃子吃下肚，还洋洋得意地说，弥子瑕是怕桃子不够熟，所以先替哥们儿尝尝是否酸涩，乃是关心哥们儿的表现。后世便把分桃当做男同的代名词。

楚灵王有一个癖好，特别喜爱细腰。正所谓“楚腰纤细掌中轻”。于是郢都城里刮起了细腰风。不仅是妃子要细腰，大臣们也要细腰，腰粗的大臣，楚灵王看一眼就想吐，可想而知还能给他批条子吗？大臣们一天只吃一顿饭。各种减肥方法也都出来了。有瑜伽减肥法，抽脂减肥法，药物减肥法，游泳减肥法，等等。臣子们都减肥减得虚弱无力，倚着东西才能站住，扶着东西才能起立。每次暴风过后，都有一些人把腰吹折了。

齐景公是个老顽童，常哄自己小儿子嬉戏。齐景公嘴里叼着绳子，学做牛，让小儿子牵着走。儿子一不小心跌倒，齐景公的门牙全部拉掉，大家就夸赞说，真是俯首甘为孺子牛啊。晋景公还找人定做了一双很酷的鞋，鞋带是黄金做的，上边嵌银，连缀以珠宝，鞋孔是上乘的玉石，鞋长一尺，美不胜收。他穿着这双大鞋上朝，因为太重，只能抬起脚却迈不开步。

齐吴通好，吴向齐求亲，愿结婚姻之好。齐景公膝下只有一幼女少姜没有出嫁，不敢违吴好意，只得把少姜送去。



少姜年幼，不懂得夫妻之乐，与吴太子成婚之后，日夜哭泣。太子波百般抚慰，也无济于事。没过多久，少姜就因心情抑郁，得病去世了。太子波因“宿幼门”，被人背后指指点点。少姜死后，更是无脸出门，竟也抑郁而亡。

眼看大权在握、封侯拜将，却因为自己娶了一个齐国的老婆而鸡飞蛋打，吴起实在是很急很难过。吴起没想到自己当初找对象一个不小心给自己的仕途找来了麻烦，人生实在是难以预测，吴起娶了齐国的女人，齐国就来攻打鲁国，而吴起偏偏就在鲁国，偏偏鲁国又没有比吴起更合适的人当将军。一系列的偶然最后产生了一个必然，立志当名将的吴起亲手杀了自己的老婆，以血腥的实际行动表明了忠心和决心。当一脸坚毅神情的吴起捧着自己老婆血淋淋的脑袋出现在鲁穆公面前的时候，鲁穆公顿时就吓傻了。

屈原可能是个同性恋，他爱的是楚王，失意悲伤是因为楚王变心……第一个提出屈原是同性恋的不是腐女或同志，而是国学家孙次舟，他的观点得到了著名文学家朱自清和闻一多的公开支持。屈原在多篇文章中，都表达了自己的想法，他把楚王比作老公，而把自己比作老婆。楚王对屈原很不满，这点事咱俩知道不就完了，你写书里大家不就都知道啦。一气之下，把屈原给贬了。

惠施听说，魏国的相位出现空缺。他立刻收拾行李，离



开学术的象牙塔到魏国去谋求发展。由于激动，惠施一不小心掉到了水里。书呆子的窘迫形象总能为劳动人民带来欢乐，船夫很乐意在一旁欣赏惠施的狼狈相，不过最后还是用竹竿把他从水中捞了出来。惠施爬上小船后，船夫问他，你干什么这么慌慌张张？惠施说，魏国缺少政府首脑，我急着去填补这个空缺。船夫一阵好笑，说，我看你脑子进水了吧，你在船上都玩不明白，怎么能够玩明白国家大事？惠施昂起滴水的头颅，带着百分之一百的严肃道，准确地说，是我的肺泡进水了。你是划船的，我跟你不一样。我是搞政治的，我主要靠忽悠。

秦宣太后芈八子是一个了不起的女人，她是中国第一个垂帘听政的女人，“太后”这一称谓就是从她开始。最碉堡的是，秦宣太后以秦王外藩姬妾的身份，统治秦国 41 年，虽然最后被儿子收回了权力，但威风犹在，照样在王宫里豢养男宠，临了还想把心爱的男宠带去阴间殉葬，儿子不敢说一个“不”字。她的一生充满戏剧性，比武则天、慈禧活得更精彩、更痛快，可谓是妇女性解放的先锋。

赵武灵王曾经在梦里梦见一位姑娘在弹琴歌唱，姿色美艳，嗓音凄婉。在一个饭局上，赵王把这个梦讲了，说很想见到这个姑娘。一个叫吴广的大臣听后，忙回家把自己的女儿孟姚献了出来。赵王见了，果然像梦中人。于是他马上纳孟姚为妃，后生子赵何。由于孟姚长相美丽，很受赵武灵王



的宠幸，须臾不能离开。孟姚身上人性丑恶的一面开始膨胀，她逮着机会就向赵王说王后和太子的坏话，内容非常恶毒，比如讲王后十分淫荡啦，太子非常不孝顺啦，等等。在沙场上大智大勇的赵武灵王，在女人面前却表现得极其弱智，公元前299年，就是赵军攻破中山国都城灵寿的那一年，赵武灵王把夫人赵惠后给废了，将宠妃孟姚提拔成为王后。同时，他又做出了一件毫无先例、惊世骇俗的改革举措，将王位直接传给了十几岁的幼子赵何，是为赵惠文王，而他自己号称“主父”，在年富力强之时，退居二线。



## ——男人对自己狠一点

在一次多国联合救援齐国的军事行动中，郑国的世公子忽表现出色，赢得了齐僖公的青睐，他为自己的女儿向公子忽求婚。齐是富饶的大国，这当然是很多人求之不得的事情，正像当时陪同公子忽一起到齐国的大夫祭仲指出的，一定要娶她！什么叫人才，光自己行不行，还得有人说你行；有人说你行还不行，得说你行的人那个人行才算行。说白了，个人能力重要，后台更重要。国君内宠很多，你如果没有强有力的外援，将不能确保继承人的地位。面对这个巨大的诱惑，公子忽却拒绝了。公子忽说，我是找老婆，又不是找丈母爹！坚决不要！哎，还是年轻啊！

秦穆公几次攻打晋国，均未成功。秦穆公就说，诸将不给力啊。于是，秦穆公亲自出马，非要啃啃晋国这根硬骨头。在渡过黄河之后，他命令士兵焚毁渡船，自断后路，以示不成功便成仁的决心。全体将士默默地执行了这一命令。