

漫画技法经典

77例

美少女篇



77 BASES OF CLASSIC MANGA TECHNIQUES

C·C动漫社 著

漫画技法经典77例

③

美少女篇

C·C动漫社 著



中国水利水电出版社
www.waterpub.com.cn

图书在版编目(CIP)数据

漫画技法经典77例. 3, 美少女篇 / C·C动漫社著
— 北京: 中国水利水电出版社, 2012. 7
ISBN 978-7-5084-9698-6

I. ①漫… II. ①C… III. ①漫画—人物画—绘画技法 IV. ①J218.2

中国版本图书馆CIP数据核字(2012)第082999号

书 名: 漫画技法经典77例3——美少女篇

作 者: C·C动漫社 著

出版发行: 中国水利水电出版社(北京市海淀区玉渊潭南路1号D座 100038)

网址: www.waterpub.com.cn

E-mail: sales@waterpub.com.cn

电话: (010) 68367658(发行部)

企 划: 北京亿卷征图文化传媒有限公司

电话: (010) 82960410、82960409

E-mail: sales_bookexplorer@163.com

经 售: 全国各地新华书店和相关出版物销售网点

印 刷: 北京机工印刷厂

规 格: 187mmx260mm 16开本 19印张 210千字

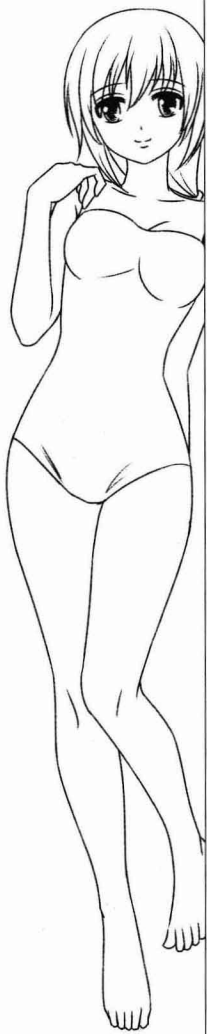
版 次: 2012年7月第1版 2012年7月第1次印刷

定 价: 45.00元

凡购买我社的图书, 如有缺页、倒页、脱页的, 本社发行部负责调换

版权所有·侵权必究

前言



在漫画里，美少女角色永远是最受人欢迎、最醒目的亮点。她们外表精致迷人、体态优雅、性格活泼，再加上漂亮的服装配饰和富有个性的动作，总能让人眼前一亮，过目不忘。

本书从以上几个角度出发，精心筛选出77个经典案例，深入细致地讲解塑造美少女角色的必备元素。将枯燥的理论知识融入到绘画实践中去，通过大量的案例让你真正学会如何塑造一个万人迷的美少女角色。

本书深入浅出，从美少女的头部、身材、姿态动作、服装道具到美少女角色的整体形象设计，准备了大量的案例流程图。配有详细的讲解，更是点出了新手容易犯的小错误，让你跟着高手轻松学习如何绘制出动人的美少女漫画。

目前市面上讲解漫画技法类的图书较多，国内漫画爱好者大多只能靠自我摸索进行漫画技艺的磨练。本书就针对这一点，推陈出新，以例举具体的案例为主线，直观解说漫画绘制的方法，使读者在对经典案例的学习过程中，能够举一反三，触类旁通，在经典的基础上发展出自己的个性，形成具有个人特色的绘画风格，从而走出一条属于自己的漫画之路。

这是一本将知识融入实例的初学者用书，但对于已经具有一定基础的漫画爱好者也有夯实基础，发现新知的作用。下面就让我们借助本书插上梦想的翅膀在漫画的海洋中尽情遨游吧！

目录

Contents



前言

第1章

漫画中的美少女

1.1 漫画美少女的概述	10
1.1.1 漫画中不同类型的美少女	10
1.1.2 美少女漫画的分类	11
1.2 漫画中美少女的特征	12

第2章

头部是塑造美少女的重点

2.1 绘制美少女头部的的基本方法	14
2.1.1 美少女面部的要点	14
2.1.2 美少女发型的要点	16
2.1.3 美少女表情的要点	19
2.2 美少女头部的绘制案例	20
① 正面	20
② 半侧面	23
③ 正侧面	26
④ 仰视	29
⑤ 俯视	32
2.3 美少女脸型的绘制案例	35
⑥ 圆脸美少女	35
⑦ 方脸美少女	38
⑧ 尖脸美少女	41
⑨ 长脸美少女	44
2.4 美少女发型的绘制案例	47
⑩ 飘逸的长发	47

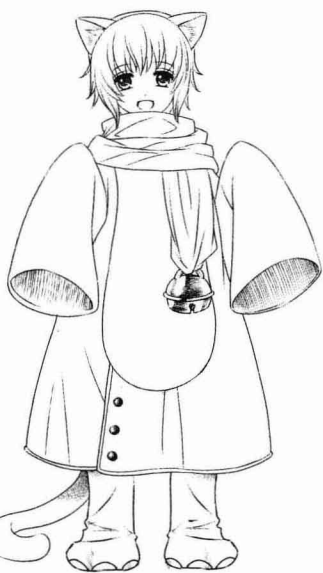


11	多变的中长发	50
12	帅气的短发	53
13	华丽的长卷发	55
14	经典的中长卷发	58
15	厚实的短卷发	61
16	清爽的束发	64
17	文静的编发	67
18	成熟的盘发	70
2.5 美少女表情的绘制案例		73
19	开心	73
20	悲伤	76
21	生气	79
22	吃惊	82
23	慌张	85
24	撒娇	88

第 3 章

打造美少女的曼妙身材

3.1 绘制美少女身体的基本方法		92
3.1.1	漫画美少女身体的基本特征	92
3.1.2	不同头身比的美少女	94
3.1.3	不同体型的美少女	95
3.2 不同头身比的美少女绘制案例		96
25	颀长突出的9头身	96
26	高挑性感的8头身	98
27	标准经典的7头身	100
28	乖巧可爱的6头身	102
29	精致娇小的5头身	104
3.3 不同身材的美少女绘制案例		106
30	瘦弱身材	106
31	标准身材	109
32	性感身材	112



第4章

完美体现美少女的姿态和动作

4.1 绘制美少女动作的基本方法 116

4.1.1 绘制美少女动作的三大要点 116

4.1.2 漫画美少女动作的特征 118

4.2 漫画美少女的基本动作姿势 119

33 站姿 119

34 坐姿 122

35 走路 125

36 跑步 128

37 跳跃 132

38 蹲姿 134

39 躺姿 137

40 跪姿 140

41 摔倒 143

42 倚靠 146

第5章

服装让美少女的形象更饱满

5.1 绘制美少女服装的基础知识 150

5.1.1 服装对于美少女的重要性 150

5.1.2 美少女服装的基本类型 151

5.1.3 美少女服装的褶皱与材质表现 152

5.2 日常服装的绘制案例 154

43 可爱型服装 154

44 休闲型服装 158

45 时尚型服装 162

46 热辣型服装 168

5.3 制服的绘制案例 172

47 水手服 172

48 白领西装 176

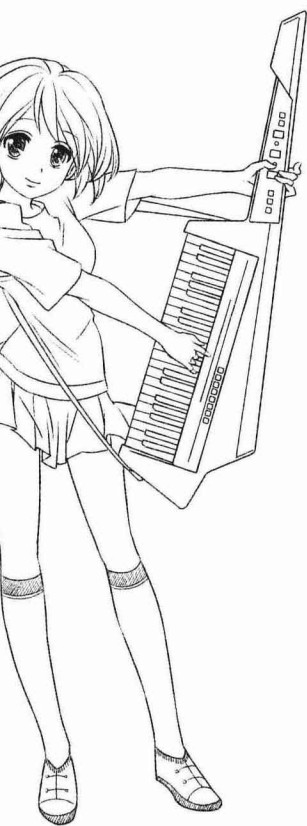


5.1 正式服装的绘制案例	179
49 晚礼服	179
50 婚纱	185
5.5 萌系服装的绘制案例	190
51 端庄女仆装	190
52 可爱动物装	194
53 节日派对装	197
54 哥特萝莉装	200
5.6 民族服装的绘制案例	205
55 旗袍	205
56 和服	208
57 贵妇装	211
5.7 魔幻服装的绘制案例	216
58 女巫装	216
59 精灵装	220
60 战士装	224

第 6 章

增加美少女个性和魅力的道具

6.1 绘制美少女常用道具的基本要点	230
6.1.1 美少女常用道具的特点	230
6.1.2 利用几何体分解法绘制道具	231
6.1.3 画出道具的立体感与质感	232
6.2 美少女常用道具的绘制案例	233
61 首饰	233
62 皮包	235
63 乐器	237
64 餐具	239
65 数码产品	242





第 7 章

创造不同类型的美少女

7.1 不同类型美少女的造型特征 246

7.1.1 不同类型美少女的外形差异 246

7.1.2 不同类型美少女的动作姿态 249

7.1.3 不同类型美少女的服饰变化 251

7.2 不同类型美少女的绘制案例 253

66	萝莉型美少女 253
67	御姐型美少女 257
68	强势型美少女 260
69	弱气型美少女 266
70	活泼型美少女 270
71	内向型美少女 274
72	叛逆型美少女 277
73	温柔型美少女 281
74	可爱型美少女 285
75	严肃型美少女 291
76	运动型美少女 295
77	千金型美少女 299

漫画技法经典77例

③

美少女篇

C·C动漫社 著



中国水利水电出版社
www.waterpub.com.cn

图书在版编目(CIP)数据

漫画技法经典77例. 3, 美少女篇 / C·C动漫社著
— 北京: 中国水利水电出版社, 2012. 7
ISBN 978-7-5084-9698-6

I. ①漫… II. ①C… III. ①漫画—人物画—绘画技法 IV. ①J218.2

中国版本图书馆CIP数据核字(2012)第082999号

书 名: 漫画技法经典77例3——美少女篇
作 者: C·C动漫社 著

出版发行: 中国水利水电出版社(北京市海淀区玉渊潭南路1号D座 100038)
网址: www.waterpub.com.cn
E-mail: sales@waterpub.com.cn
电话: (010) 68367658(发行部)

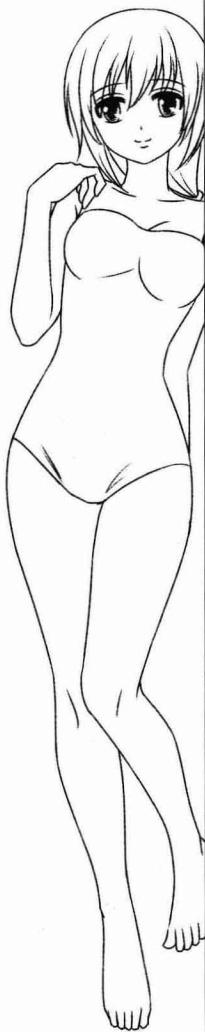
企 划: 北京亿卷征图文化传媒有限公司
电话: (010) 82960410、82960409
E-mail: sales_bookexplorer@163.com

经 售: 全国各地新华书店和相关出版物销售网点

印 刷: 北京机工印刷厂
规 格: 187mmx260mm 16开本 19印张 210千字
版 次: 2012年7月第1版 2012年7月第1次印刷
定 价: 45.00元

凡购买我社的图书, 如有缺页、倒页、脱页的, 本社发行部负责调换
版权所有·侵权必究

前言



在漫画里，美少女角色永远是最受人欢迎、最醒目的亮点。她们外表精致迷人、体态优雅、性格活泼，再加上漂亮的服装配饰和富有个性的动作，总能让人眼前一亮，过目不忘。

本书从以上几个角度出发，精心筛选出77个经典案例，深入细致地讲解塑造美少女角色的必备元素。将枯燥的理论知识融入到绘画实践中去，通过大量的案例让你真正学会如何塑造一个万人迷的美少女角色。

本书深入浅出，从美少女的头部、身材、姿态动作、服装道具到美少女角色的整体形象设计，准备了大量的案例流程图。配有详细的讲解，更是点出了新手容易犯的小错误，让你跟着高手轻松学习如何绘制出动人的美少女漫画。

目前市面上讲解漫画技法类的图书较多，国内漫画爱好者大多只能靠自我摸索进行漫画技艺的磨练。本书就针对这一点，推陈出新，以例举具体的案例为主线，直观解说漫画绘制的方法，使读者在对经典案例的学习过程中，能够举一反三，触类旁通，在经典的基础上发展出自己的个性，形成具有个人特色的绘画风格，从而走出一条属于自己的漫画之路。

这是一本将知识融入实例的初学者用书，但对于已经具有一定基础的漫画爱好者也有夯实基础，发现新知的作用。下面就让我们借助本书插上梦想的翅膀在漫画的海洋中尽情遨游吧！

目录

Contents



前言

第1章

漫画中的美少女

1.1 漫画美少女的概述	10
1.1.1 漫画中不同类型的美少女	10
1.1.2 美少女漫画的分类	11
1.2 漫画中美少女的特征	12

第2章

头部是塑造美少女的重点

2.1 绘制美少女头部的的基本方法	14
2.1.1 美少女面部的要点	14
2.1.2 美少女发型的要点	16
2.1.3 美少女表情的要点	19
2.2 美少女头部的绘制案例	20
① 正面	20
② 半侧面	23
③ 正侧面	26
④ 仰视	29
⑤ 俯视	32
2.3 美少女脸型的绘制案例	35
⑥ 圆脸美少女	35
⑦ 方脸美少女	38
⑧ 尖脸美少女	41
⑨ 长脸美少女	44
2.4 美少女发型的绘制案例	47
⑩ 飘逸的长发	47



- 11 多变的中长发 50
- 12 帅气的短发 53
- 13 华丽的长卷发 55
- 14 经典的中长卷发 58
- 15 厚实的短卷发 61
- 16 清爽的束发 64
- 17 文静的编发 67
- 18 成熟的盘发 70

2.5 美少女表情的绘制案例 73

- 19 开心 73
- 20 悲伤 76
- 21 生气 79
- 22 吃惊 82
- 23 慌张 85
- 24 撒娇 88



第3章

打造美少女的曼妙身材

3.1 绘制美少女身体的基本方法 92

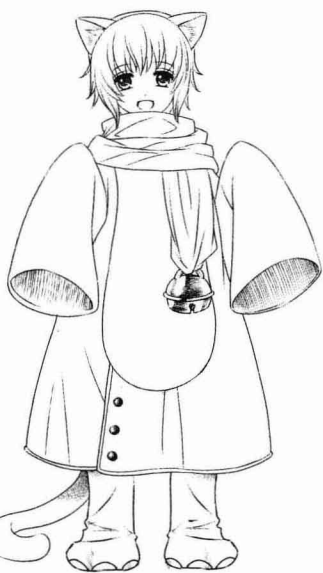
- 3.1.1 漫画美少女身体的基本特征 92
- 3.1.2 不同头身比的美少女 94
- 3.1.3 不同体型的美少女 95

3.2 不同头身比的美少女绘制案例 96

- 25 颀长突出的9头身 96
- 26 高挑性感的8头身 98
- 27 标准经典的7头身 100
- 28 乖巧可爱的6头身 102
- 29 精致娇小的5头身 104

3.3 不同身材的美少女绘制案例 106

- 30 瘦弱身材 106
- 31 标准身材 109
- 32 性感身材 112



第4章

完美体现美少女的姿态和动作

4.1 绘制美少女动作的基本方法 116

4.1.1 绘制美少女动作的三大要点 116

4.1.2 漫画美少女动作的特征 118

4.2 漫画美少女的基本动作姿势 119

33 站姿 119

34 坐姿 122

35 走路 125

36 跑步 128

37 跳跃 132

38 蹲姿 134

39 躺姿 137

40 跪姿 140

41 摔倒 143

42 倚靠 146

第5章

服装让美少女的形象更饱满

5.1 绘制美少女服装的基础知识 150

5.1.1 服装对于美少女的重要性 150

5.1.2 美少女服装的基本类型 151

5.1.3 美少女服装的褶皱与材质表现 152

5.2 日常服装的绘制案例 154

43 可爱型服装 154

44 休闲型服装 158

45 时尚型服装 162

46 热辣型服装 168

5.3 制服的绘制案例 172

47 水手服 172

48 白领西装 176



5.4 正式服装的绘制案例179

- 49 晚礼服..... 179
- 50 婚纱..... 185

5.5 萌系服装的绘制案例190

- 51 端庄女仆装 190
- 52 可爱动物装 194
- 53 节日派对装 197
- 54 哥特萝莉装 200

5.6 民族服装的绘制案例 205

- 55 旗袍..... 205
- 56 和服..... 208
- 57 贵妇装..... 211

5.7 魔幻服装的绘制案例216

- 58 女巫装..... 216
- 59 精灵装..... 220
- 60 战士装..... 224

第 6 章

增加美少女个性和魅力的道具

6.1 绘制美少女常用道具的基本要点.....230

- 6.1.1 美少女常用道具的特点..... 230
- 6.1.2 利用几何体分解法绘制道具..... 231
- 6.1.3 画出道具的立体感与质感..... 232

6.2 美少女常用道具的绘制案例233

- 61 首饰..... 233
- 62 皮包..... 235
- 63 乐器..... 237
- 64 餐具..... 239
- 65 数码产品..... 242





第 7 章

创造不同类型的美少女

7.1 不同类型美少女的造型特征 246

7.1.1 不同类型美少女的外形差异 246

7.1.2 不同类型美少女的动作姿态 249

7.1.3 不同类型美少女的服饰变化 251

7.2 不同类型美少女的绘制案例 253

66	萝莉型美少女 253
67	御姐型美少女 257
68	强势型美少女 260
69	弱气型美少女 266
70	活泼型美少女 270
71	内向型美少女 274
72	叛逆型美少女 277
73	温柔型美少女 281
74	可爱型美少女 285
75	严肃型美少女 291
76	运动型美少女 295
77	千金型美少女 299