

THE **CHINESE**
CIVILIZATION

话 说

战乱不断的 中华文明

南宋

◎主编：李默



广东旅游出版社

话说中华文明

THE CHINESE CIVILIZATION

广东旅游出版社



战乱不断的 南宋

学术顾问：李学勤 罗哲文 俞伟超 曾宪通 彭卿云

李默一主编

中华文明是人类历史上最伟大的文明之一，是人类文明发展的主要构成。中华文明丰富、深刻、辉煌、博大，在人类文明中的骨干作用和领导作用人所共知。在人类文明的发源时期，中华文明就是四大古文明之一，是地球上文化的策源地之一。



图书在版编目(CIP)数据

战乱不断的南宋 / 李默主编. —广州: 广东旅游出版社,
2013. 1

ISBN 978-7-80766-450-5

I. ①战… II. ①李… III. ①中国历史-南宋 IV.
①K245

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2012)第 291273 号

战乱不断的南宋

总 策 划: 李 默

版式设计: 腾飞文化

封面设计: 盛世书香工作室

责任编辑: 蔡子凤

责任技编: 刘振华

出版发行: 广东旅游出版社

(广州市越秀区先烈中路 76 号中侨大厦 22 楼 D

邮编: 510600)

印 刷: 北京一鑫印务有限责任公司

(北京市顺义区北务镇政府西 200 米)

开 本: 695×940mm 16 开

印 张: 10

字 数: 105 千字

版 次: 2013 年 1 月第 1 版第 1 次印刷

印 数: 1-5000

定 价: 29.80 元

[版权所有 侵权必究]

广东旅游出版社图书网

www. tourpress. cn

出版者识

《话说中华文明》是一部全景式图文并茂记录中国文明历史的大书。出版者穷数年之力，会集各方力量——专家、学者、编辑、学术顾问们，在浩如烟海的历史档案、资料、著作中，探珍问宝，追寻中华文明在悠悠历史长河中的灿烂之光。此书的出版，凝聚了编撰者的心血，学术顾问们的智慧。尤其是李学勤先生，亲自动笔写下了序言，更增加了本书沉甸甸的分量。

中华文明的历史充满了辉煌与苦难，成就和挫折。它的历史无处不在，决定着我们中国人今天的思想和感情。当今的中国和中国人是中华文明的历史造就的，是中华文明的历史的延伸，也是它的一个组成部分，中华文明的历史之河奔流到现在。

中华文明是人类历史上最伟大的文明之一，是人类文明发展的主要构成。中华文明丰富、深刻、辉煌、博大，在人类文明中的骨干作用和领导作用人所共知。在人类文明的发源时期，中国就是四大古国之一，是地球上文化的策源地之一。在人类文明的早期，中华文明成为文明在东方的支柱，公元前后 200 年间，人类的汉帝国与罗马帝国这两只铁手攫住了地球。在欧洲进入中世纪的时候，中华文明更成为人类文明最主要的领导，它的文明统治东亚，传遍世界。进入近代，中华文明处于自身的重压和西方的欺凌下，但中国人民的斗争史和奋起精神是人类文明历史中不可缺少的一页。

五千年的中华文明为人类贡献出了从思想家孔子到科学技术的四大发明、从唐诗宋词到长城运河的伟大创造，贡献出了从诸子百家到宋明理学，从商周铜器到明清文学的深刻内涵，也贡献出了从五霸七强到三国纷争、从文景之治到十大武功的辉煌历史。中华文明的历史绚烂多彩，在人类文明的历史长河中永放光芒。

中华文明也是人类历史上最独特的文明，没有哪一个文明像中华文明这样持久，这样统一一致。世界上其他文明不但互相交错，其创造者也都与高加索体质的人种有关，它们是姐妹文明。在人类历史中，只有中华文明才是独特的，它的创造者是中国土地上的中国人民，与其他任何地方的人民都没有关系，它的文化是统一一致的文化，可以不依赖于其他任何文明而生存，但中华文明也绝不是封闭的，它接受他人的文化，也承担自己对于人类的责任。

人类进入新世纪，中国的社会经济发展令世人瞩目。人们对于世界未来的政治和经济结构的估计无不以东亚和太平洋为中心，而尤以中国为重点。

经济起飞只是当代中国的一个方面，中国的精神文明的建设尤为刻不容缓。如果中国要自觉地发展中华文明，要有意识地使中国的发展具有世界意义，就必须发展强有力的精

神文化，这样才能使中华文明的发展进入一个新的阶段，才能形成中国和中华文明的全面现代化。

而中国的精神文化的发展植根于中华文明的伟大传统之中。进入近代之后，在西方文化的冲击下，对于中国文化的价值产生大量的情绪化和激烈冲突的论调。“五四”运动打倒孔家店的口号具有冲破封建束缚的时代意义，对中国文化的发展有不容否认的正面意义，与文化虚无主义是完全不同的。文化虚无主义者否定中国传统文化，在现代化的旗帜下主张全盘西化；而复古主义则沉迷于中国文化的古董，走进反进步、反科学的泥潭。

历史的发展则超越了所有这些论点，产生这些论调的一百多年来的中国近代史已经结束。历史要求中国发展，要求中国走在全世界发展的前列。西化论和复古论都已过时，历史已经要求世界超越西方，中国可以承担起世界的命运，而中国的现实和世界的历史都说明，中国的使命在于它的发展前进，而非倒退。

中华文明走出迷惘的时代，我们这一代处在一个伟大而具有挑战的历史阶段。

总结历史、展望未来，这就是《话说中华文明》的意义和使命。我们创作《话说中华文明》，力求总结和回顾中华文明的全貌，在内容和形式上都开创一个新的局面。在内容结构上，既具有一定的深度，又具有相当的广博性，既有严谨、准确的学术价值，又有活泼、流畅的可读性。我们在本丛书内容纳了中华文明的各个方面，使它综合了大规模学术著作的系统性、严密性和普及读物的全面性、简易性，它既可作为大型工具书检索中华文明的各个成分，又可作为通俗的读物进行浏览。

我们从上世纪90年代初起就开始思考中华文明的历史和现实问题，并逐渐形成了编著《话说中华文明》的设想。在开展这项庞大的文化工程之始，我们就聘请了国内权威学者李学勤、罗哲文、俞伟超、曾宪通、彭卿云诸先生担任学术顾问，他们对计划作了充分讨论，并审阅了大量初稿。我们聘请了广州、香港地区的社会科学学者、大学教师、研究生以及我社编辑人员几十人担任稿件的撰写工作。

通过创作这部书，我们深深地感受到了中华文明的博大精深，也感受到了它的内在缺陷。中华文明具有辉煌的时期，也有苦难的年代，有它灿烂的成就，也有其不足的方面。中华文明在自身中能够吸取充分的经验和教训，就能够使自身健康壮大，成长发展。

通过创作这部书，我们也深深感受到了出版事业的使命和重任。我们希望这部书能受到广大读者的喜爱，起到它所应当起的作用。为中华文明的反省、前进和奋起作一点贡献。



李学勤



目 录

- 宋高宗变革兵制 / 002
宋建水军 / 006
杨万里论易 / 008
宋琴派出现 / 009
宋高宗即位改元建炎南宋开始 / 012
宋泽保卫东京 / 012
宋各地军民抗金 / 014
宋发生苗刘之变 / 016
钟相起义 / 017
秦桧南归 / 017
李唐绘画承前启后 / 019
宋桌椅成为主导 / 022
折扇再次传入宋 / 023
韩世宗黄天荡大败金军 / 023
岳飞等平乱 / 026
岳飞开始北伐 / 028
宋商业街形成 / 030
岳飞作《满江红》 / 031
韩世忠大破金兵 / 033
宋金开始议和 / 035





金佛殿兼采辽宋 / 036

《麟台故事》记录北宋藏书制度 / 039

郑樵会通诸史 / 040

宋建立总制司 / 042

张浚抚师淮上 / 043

刘豫南侵 / 045

南宋建都临安 / 046

永嘉学派讲事功 / 047

陈与义推崇杜诗 / 049

刘锜大败金兵于顺昌 / 051

高宗下诏岳飞被迫班师 / 052

南宋官窑与五大名窑齐名 / 054

覆烧、火照工艺发明 / 058

南宋突火枪开始使用 / 059

宋屯驻军兴起 / 059

苏州城街巷制兴起 / 064

中国新娘开始坐花轿 / 065

宋大败金于淮西 / 069

吴玠击败金兵 / 070

岳飞被害 / 070

韩世忠、张俊、岳飞被夺兵权 / 074

宋金绍兴议和成 / 075

宋金置榷场贸易 / 077

善化寺大殿建成 / 078

宋开凿转轮经藏窟 / 079

宋脉学发展 / 081

吕本中作《江西诗社宗派图》 / 082

刘德仁创大道教 / 083

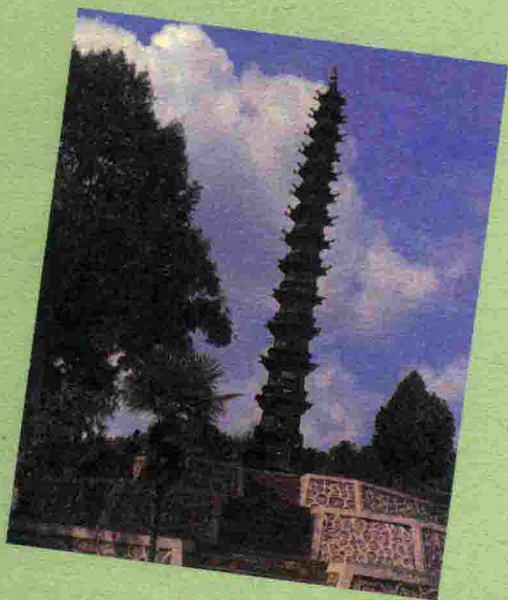
宋税绢数大增 / 087

叶梦得去世 / 088





- 宋禁私史诽谤朝政 / 088
建安书业鼎盛 / 089
陈旉著《农书》 / 090
吴棫创古音学 / 092
《东京梦华录》怀念旧都 / 094
张元素创脏腑辨证说 / 096
宋考察喀斯特地形 / 098
宋广泛流行导引术 / 099
安平桥建成 / 103
米友仁善画江南 / 104
韩世忠去世 / 105
《郡斋读书志》成书 / 106
犁耕取代锄耕 / 106
宋公私多铸钱 / 109
宋禁杀人祭鬼 / 109
秦桧病死 / 110
李焘续作《百官表》 / 111
闽学创立 / 111
宋舞队活跃于民间 / 114
全真教兴起 / 117
《关尹子》流传 / 120
范成大作《四时田园杂兴》 / 121
虞允文败金兵于采石 / 123
海战兴起 / 124
中国创造火箭 / 126
耿京起义 / 128
宋整顿会子 / 129
宋孝宗即位 / 131
张浚主持北伐不成 / 133
隆兴和议既成 / 134





宋开两浙、江东田 / 136

宋代建筑布局精致 / 139

宋塔流行 / 141

辽佛殿继承唐风格 / 147

宋德寿宫舞谱流传 / 149

《韵镜》出现 / 150





南宋





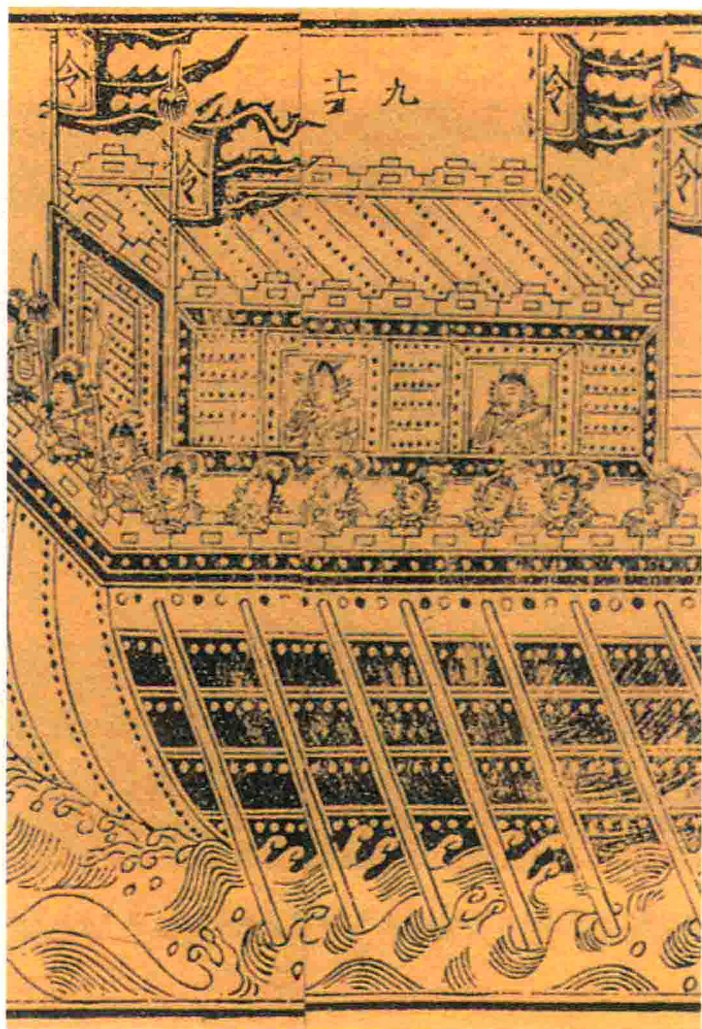
宋高宗变革兵制

20

宋高宗建炎年间(1127~1130),南宋兵制有了变革,与北宋兵制有所不同。

靖康元年(1126),康王赵构被钦宗任命为兵马大元帅,所辖兵力只有1万人,分前、右、左、中、后五军,这是南宋重新组编军队之始。康王即位之后,由汪伯彦和宗泽分别率领的两支队伍,成为南宋重新组军的骨干力量。李纲任相后,曾提出一个重新“团结新军”的方案,未能付诸实施,但是,却表明原有北宋禁兵的各种番号和编制,已无恢复的可能与必要。高宗建炎年间,作为南宋军的主力,大致有三支,一是御营军,二是宗泽的东京留守司军,三是陕西军。

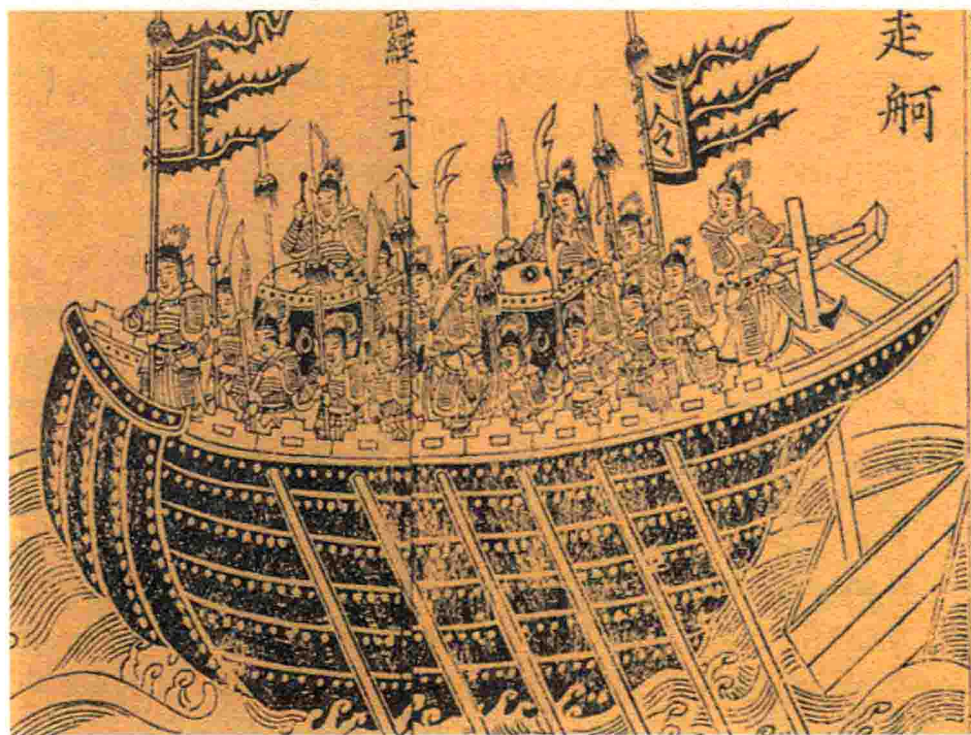
高宗即位之后,就闲置了北宋的枢密院和三衙,另外设置御营司,由宰相和执政兼任御营使和副使,其下设都统制,统管御营军。御营军初分为五军,后分而为三:刘充世的御营副使军,韩世忠的御前左军和张俊的御前右军。这三支部队实际上独立成军,御营司直属部队并不多,权限大为削弱。建炎四年(1130),南宋朝廷取消事实上已无实权的御营司,将御前军、御营军分别改为神武军、神武副军,统归枢密院领导,从而恢复了北宋枢密院管军旧体制。宗泽的东京留守军号称百万,是建炎初年南宋的主要抗金力量,而吴玠率领的川陕军在抗金战争中力量也不断发展壮大。建炎年间,战乱连绵,兵无定制,除上述诸军外,还有独立的镇抚司军。宋廷曾出于权宜之计,任命了二三十名镇抚使,但到后来其建制全部取消。



《武经总要》中的斗艦。斗艦船舷有女墙，墙下开孔，可蔽身放箭，是攻守兼备的战艦。



《临萧照璃应图卷》绘赵构从磁州北回，渡河时刚上岸冰即拆裂，高宗幸免于难。



《武经总要》中的走舸。走舸是轻便高速的战船，来去如飞，用作突然攻击。



宋建水军



南宋水师的规模和数量都大大超过了北宋，水军在南宋已成为与陆军并重的一个重要军种，对维持南宋半壁河山的统治，发挥了重要作用。

宋高宗即位之后，宰相李纲就提出了在沿江各要地设立水军、教习水战的建议，但由于一些人的阻挠，此计划未能付诸实行。此后，为了镇压杨么起义军，宋廷被迫大量打造战船装备部队，使水军数量增加。岳飞收编了起义军中大批擅长水战之人，以及战船千余艘，其中包括几十艘作为主力舰的大车船，岳飞部水军迅速扩大。此外，刘充世部有水军 5000 余人，张俊军虽未设水军，也拥有大小战船 380 余艘。绍兴四年（1134），宋廷曾下令，要求临安、平江、镇江、秀、常、江阴、太军、池、洪、兴国、鄂、岳、潭等州军“各置水军，以五百人为额，并以横江为名”。但这项诏令未能付诸实施，直到次年，张俊收编原杨么起义军周伦等部后，才拼凑成横江水军 10 个指挥，约 5000 人。宋廷还曾设置沿海制置使司，专门负责海防，其所属的水军，舟船数百，士卒逾万，由副使马扩负责“阅习水军战舰”（《建炎以来系年要录》）。孝宗以后，宋廷在沿淮、沿江和沿海陆续设置了 20 余支水军，分布在各重要州军，以防御金军的南侵。其中主要有：鄂州（今湖北武汉）都统司水军，平江府许浦水军，殿前司浙江水军，庆元府（今属浙江）定海县沿海制置使司水军。后两支水军均有 1 万人，平江府许浦水军最多时达 1.4 万人，是南宋最大的一支水军。

到南宋中后期，沿江、沿淮和沿海各重要的府州军，大都设有规模不等的水军。宋廷尤其重视长江下游至两浙路沿海的水军。对于水军的统辖体制，各个时期也不尽相同。如宋孝宗时，一度以知建康府兼沿江水军制置使，统领沿江及沿海 15 州水军。而大多数情况下，都由各地制置司、安抚司及水军司自行管理。



南宋初的《雪溪行旅图》，描绘了隆冬季节一队牛车跋涉的情景。



南宋凭借着水军优势，能够抵御金、元军的南侵，得以立足江南，偏安一隅。如绍兴末年金军南下，遭到宋水军拦截，失败而回。宋元战争中，南宋也是依仗水军与蒙古军抗衡了一段时日。后来，随着其优势的丧失，南宋的末日就来到了。

杨万里论易



南宋初年，著名诗人、学者杨万里以满腔的爱国热情忧国忧民，提出了较为系统的“兴国在人”的社会政治观点。继承古代唯物主义思想传统，用“元气”说改造了周敦颐的《太极图易记》，并与程朱理学相对垒。他的学术著作有《诚斋易传》、《庸言》、《天问天对解》等。

杨万里继承和发扬了前人“气”的宇宙观，在他的《天问天对解》中，对屈原的《天问》和柳宗元的《天对》中关于宇宙起源和天体演化等根本问题作了通俗的解释，阐明了他的朴素唯物主义宇宙观。他认为，宇宙天地是混沌的“元气”自然形成的，没有神秘的造物主主宰，宇宙万物的变化、构成，都是它自身对立面之间相互作用的结果。他还充分肯定柳宗元的宇宙无限思想，认为天体无边无际，没有所谓偏僻角落。他用物质性的“元气”解说人和生命，引发出无神论观点，并反对天人合一和天人感应的神学思想。他继承发扬了柳宗元《天对》的思想传统，与朱熹对《天对》的非难和对《天问》的解释相对立。

杨万里在宇宙观上的最大贡献，是他唯物主义地改造了周敦颐的《太极图易说》的客观唯心主义的宇宙生成论。他针对周敦颐的“无极”为“虚无”，根据“元气”学说进行了自己的阐述，具体入微地表达了阴阳二气在构成宇宙万物中的神妙作用，去掉了周敦颐的“虚无”含义。他在“道”和“气”的关系问题上，也和程颐的思想相对，对所谓只有精神性的“道”或“理”才是永恒存在的观点进行了抨击，他指出，只有物质才是不灭的，并认为，有了天地然后才有自然万物和人类社会，有了人类才出现君臣上下，并产生