

中国古代文学作品选

第一册

武汉市教师进参学院语文教研室编

目 录

一、神 话

女娲补天..... (2)

夸父逐日..... (3)

精卫填海..... (4)

后羿射日..... (5)

黄帝擒蚩尤..... (7)

共工触不周山..... (8)

鲧禹治水..... (9)

附：鲁迅论神话..... (10)

关于《山海经》..... (11)

二、诗 经

关雎..... (13)

汉广..... (14)

谷风..... (16)

静女..... (20)

相鼠..... (21)

氓.....	(22)
黍离.....	(26)
君子于役.....	(27)
风雨.....	(28)
淇水.....	(29)
伐檀.....	(31)
硕鼠.....	(32)
蒹葭.....	(34)
无衣.....	(35)
七月.....	(36)
东山.....	(43)
采薇.....	(46)
正月.....	(49)
生民.....	(56)
丰年.....	(61)

三、史传散文

《尚 书》

无逸.....	(63)
秦誓.....	(72)

《左 传》

郑伯克段于鄢.....	(78)
曹刿论战.....	(86)
晋公子重耳之亡.....	(90)
秦晋崤之战.....	(108)

晋楚城濮之战.....	(119)
子产不毁乡校.....	(138)
《晏子春秋》	
晏子使楚.....	(141)
《国语》	
召公谏厉王弭谤.....	(146)
勾践灭吴.....	(150)
《战国策》	
邹忌讽齐王纳谏.....	(164)
冯谖客孟尝君.....	(168)
江乙对楚宣王.....	(178)
触龙说赵太后.....	(179)
赵威后问齐使.....	(186)

四、诸子散文

《论语》	
楚狂接舆章.....	(191)
长沮桀溺章.....	(192)
子路从而后章.....	(194)
子路曾晰冉有公西华侍坐章.....	(195)
小子何莫学夫诗.....	(200)
语录十四则.....	(201)
《墨子》	
非攻.....	(207)
公输.....	(210)

《孙 子》

谋攻.....(216)

《孟 子》

齐桓晋文之事.....(221)

天时不如地利.....(233)

齐人有一妻一妾章.....(235)

奕秋章.....(237)

《庄 子》

逍遥沈.....(240)

胠箠.....(257)

《列 子》

愚公移山.....(266)

人有亡铁者.....(270)

《荀 子》

劝学.....(271)

天论.....(276)

《韩非子》

五蠹.....(289)

扁鹊见蔡桓公.....(315)

郑人买履.....(317)

矛盾.....(318)

《礼 记》

苛政猛于虎.....(321)

学记三则.....(322)

《吕氏春秋》

去私.....(326)

察今.....(327)

李 斯

谏逐客书.....(332)

五、楚 辞

屈 原

离骚.....(340)

湘君.....(373)

国殇.....(378)

涉江.....(382)

哀郢.....(387)

桔颂.....(393)

附：《史记·屈原贾生列传》(节录).....(397)

宋 玉

风赋.....(400)

一、神 话

马克思在《政治经济学批判·导言》里说：“任何神话都是用想象和借助想象以征服自然力，把自然力加以想象化；因而，随着这些自然力之实际上被支配，神话也就消失了。”

神话是远古人类的集体口头创作。它的产生有着深厚的生活基础。上古人类在改造自然的斗争中，对于幻变不定的自然现象和社会现象，得不到科学的解释，往往引起主观的幻想。他们按照自己对自然的理解和要求，创造了神话。

神话乃是人类力量和意志的一种夸大了的、理想化的、英化化和神化了的反映。

我国远古神话传说没有系统完整的专书，只是在一些古籍如《山海经》、《淮南子》等书中保存了一些段片。这些段片经过封建统治阶级文人选择采用，很多已被涂上了唯心主义和封建道德思想色彩。

女 媧 补 天

往古之时，四极废^①，九州裂^②，天不兼覆，地不周载。火熒焱^③而不灭，水浩洋而不息。猛兽食颛民^④，鸷鸟攫老弱。于是女媧^⑤炼五色石以补苍天。断鳌足以立四极^⑥，杀黑龙以济冀州^⑦，积芦灰以止淫水^⑧。苍天补，四极正，淫水涸，冀州平，狡虫死，颛民生。

此则选自《淮南子·览冥训》。

①四极废：四极，四方。上古人认为天的四面的尽头，都有柱子撑着。废，指柱子毁折。

②九州裂：古代把中国的版图分为九州。裂，塌陷崩裂。

③熒焱（音烂燕）：大火延烧的样子。

④颛民：善良的人民。

⑤女媧（音洼）：《说文》：“媧，古之神圣女，化育万物者也。”王逸《楚辞章句》“天问”注：“女媧人头蛇身。”

⑥断鳌足以立四极：鳌，大龟。立，支撑。

⑦济冀州：济，拯救。冀州，九州之一，位于九州之中，即中原地带。

⑧淫水：大水。

俗说天地开辟，未有人民。女娲抟①黄土作人，剧务②，力不暇供，乃引绳絙③于泥中，举以为人。

此则选自《太平御览》卷七十八引《风俗通义》。

①抟（音团）：捏弄。

②剧务：事情太繁重。

③絙（音耕）：粗绳子。

夸父逐日

夸父①与日逐走，入日②。渴，欲得饮，饮于河、渭③；河、渭不足，北饮大泽④。未至，道渴而死。弃其杖，化为邓林⑤。

此则选自《山海经·海外北经》。

①夸父：人名，据后人考证，可能是一个种族的名称。

②入日：赶上日头。

③河、渭：河，黄河；渭，渭水，在陕西。

④大泽：大湖，传说纵横千里，在雁门山北。

⑤邓林：地名，在大别山附近，今河南、湖北、安徽交界处。

大荒之中，有山名曰成都载天。有人，珥①两黄蛇，把两黄蛇，名曰夸父。……夸父不量力，欲追日景②，逮之于禺谷③。将饮河而不足也，将走大泽，未至，死于此。

此则选自《山海经·大荒北经》

①珥：耳环。这里作动词用。

②景：同影字。

③逮之于禺谷：在禺谷追上了日头。逮（音带），及、到。禺谷，神话里日没的地方。

精卫填海

发鸠之山①，其上多柘木②，有鸟焉。其状如鸟，文首③，白喙④，赤足，名曰

“精卫”⑤，其鸣自诰⑥。是炎帝⑦之少女，名曰女娃。女娃沈于东海，溺而不返，故为“精卫”。常衔西山之木石，以堙⑧于东海。

此则选自《山海经·北山经》。

①发鸠之山：旧说在山西长（音掌）子县西。

②柘（音这）木：柘树，桑的一种。

③文首：头上有花纹。

④喙（音惠）：鸟嘴。

⑤精卫：鸟名。一名誓鸟，一名冤禽，又名志鸟，俗称帝女雀。（见六朝人纂辑的《述异记》。）

⑥诰（音肖）：呼叫。这种鸟叫的声音为“精卫”，因此说它的鸣声是自己呼叫自己。

⑦炎帝：相传就是教人种植五谷的神农。

⑧堙（音因）：填塞。

后羿射日

逮至尧之时，十日并出，焦禾稼，杀草木，而民无所食。猰貐①、凿齿②、九婴③、大风④、封豨⑤、修蛇⑥，皆为民

害。尧乃使羿诛凿齿于畴华^⑦之野，杀九婴于凶水^⑧之上，缴^⑨大风于青邱之泽^⑩，上射十日而下杀猼訑，断修蛇于洞庭，禽^⑪封豨于桑林^⑫。万民皆喜，置尧以为天子。

此则选自《淮南子·本经训》。《山海经·海内经》说，羿是帝俊派到地上来拯救人类的天神。

①猼訑（音亚语）：怪兽名，形状丑恶可怕，走得很快，能吃人，叫声象婴儿哭啼。

②凿齿：怪兽名，齿长三尺，形如凿子，露在下巴外面，能操持戈盾等武器。

③九婴：一种长着九个脑袋的水火怪物，能喷水吐火。

④大风：一种凶猛的大鸟，飞时伴有大风，能毁坏人的住屋。

⑤封豨（音希）：大野猪。

⑥修蛇：长蛇。据载能吞大象。

⑦畴华：南方大泽名。

⑧凶水：北方水名。

⑨缴（音酌）：系在箭上的绳。这里作动词用，用箭射的意思。

⑩青邱：泽名，在东方。

⑪禽：同擒。

⑫桑林：地名。传说商汤曾在这里求雨。

黄 帝 擒 蚩 尤

蚩尤^①作兵，伐黄帝^②。黄帝乃令应龙^③攻之冀州之野。应龙蓄水，蚩尤请风伯雨师^④，纵大风雨。黄帝乃下天女曰“魃”^⑤。雨止，遂杀蚩尤。

此则选自《山海经·大荒北经》。

①蚩尤：人名，实际上可能是一个氏族的名称。古书记载，蚩尤兄弟七八十人，长相和生活都很奇怪。“并兽身人语，铜头铁额，食沙、石子”。打起仗来“以角抵人，人不能向”。

②黄帝：上古帝号，传说姓公孙，名轩辕，原是“有熊”国君。灭蚩尤后被诸侯尊为帝。司马迁作《史记》，是从黄帝写起的。

③应龙：有翅膀的神龙，据《山海经》记载，应龙住在凶犁的土邱山。

④风伯雨师：风神、雨神。

⑤魃（音跋）：据《山海经》说，魃是黄帝的女儿。战胜蚩尤之后，魃不能再上天，“所居不雨”，被后人称作旱神。

黄帝与蚩尤战于涿鹿^①之野。蚩尤作大雾，弥三日^②，军人皆惑。乃令风后^③法斗机^④作指南车^⑤以别四方，遂擒蚩尤。

此则选自虞喜《志林》。

①涿鹿：今河北省涿鹿县。

②弥三日：歪歪过了三天。

③风后：黄帝臣。

④法斗机：取法北斗星的斗杓随季节转移方向的情况。

⑤指南车：据《宋史·舆服志》：指南车……上有仙人，车虽转而手常南指。黄帝造指南车事始见于《春秋元命苞》。

共工触不周山

共工氏与颛顼^①争为帝，怒而触不周之山^②，折天柱，绝地维^③。故天倾西北，日月星辰就焉；地不满东南，故百川水潦^④归焉。

此则选自《列子·汤问》。《淮南子·天文训》也有相同的记载，文字大同小异。

①颛顼（音旭）：黄帝孙。

②不周山：《淮南子》高诱注：“不周山在西北也。”

《山海经·大荒西经》：“大荒之隅，有山而不合，名曰不周。”《水经注》说，不周山是葱岭、于阗二水的界限，当即今之昆仑山脉。

③维：纲维。网上的大绳。

④潦：音义同“涝”。

鲧禹治水

洪水滔天，鲧①窃帝②之息壤③以堙洪水，不待帝命；帝令祝融④杀鲧于羽郊。鲧复生禹，帝乃命禹卒布土⑤以定九州。

此则选自《山海经·海内经》

①鲧（音滚）：禹的父亲。

②帝：天帝，上帝。

③息壤：传说中的一种神土，这种神土自己生长不仃，所以能堵塞洪水。息，蓄息。

④祝融：火神。

⑤卒：最后，终于。布，同敷，铺填。

禹治鸿水①，通辕辕山②，化为熊。谓涂山氏曰③：“欲饷④，闻鼓声乃来。”禹

跳石，误中鼓。涂山氏往，见禹方作熊，惭而去。至嵩高山^⑤下，化为石。方生启^⑥，禹曰，“归我子^⑦！”石破北方而启生。

此则选自《汉书》武帝本纪元封元年颜师古注所引《淮南子》。（今《淮南子》无此文）

①鸿水：即洪水。

②轘（音换）辕：山名，在河南偃师县东南，山路险阻，凡十二曲，打通这座山是困难的，禹化为熊，大概是他这样便于用力开山。

③涂山氏：禹的妻子。

④饷：送饭。

⑤嵩高山：即嵩山，在河南。

⑥启：禹的儿子。启是“开”的意思。这里是说“启”是石头裂开出生的，所以叫做“启”。

⑦归我子：还我儿子来。

附 录

鲁迅论神话

昔者初民，见天地万物，变异不常，其诸现象，又出于人力所能以上，则自造众说以解释之：凡所解释，今谓之神话。神话大抵以一“神格”为中枢，又推诿为叙说，

而于所叙说之神，之事，又从而信仰敬畏之，于是歌颂其威灵，致美于坛庙，久而愈进，文物遂繁。故神话不特为宗教之萌芽，美术所由起，且实为文章之渊源。惟神话虽生文章，而诗人则为神话之仇敌，盖当歌颂记叙之际，每不免有所粉饰，失其本来，是以神话虽托诗歌以光大，以存苗，然亦因之而改易，而销歇也。（《中国小说史略》第二篇：《神话与传说》）

关于《山海经》

《山海经》十八卷：是书，或称夏禹撰，或称伯益撰，其中乃有帝启、周文王及秦汉地名，则妄不待辨。然司马迁已称之，则亦周秦以来古书也。其注为晋郭璞作。

“隋志”以来皆列地理之首，然侈谈神怪，百无一真，是直小说之祖耳。（《四库全书简明目录》卷十四子部小说家类）