



陳聲明文集

王新民題



陈声明◎著

CHEN
SHENG
MING
WEN
JI

团结出版社

陈声明◎著

陈声明文集

本书收录作者创作的诗词、随笔、杂文和小说等作品，从不同侧面反映了社会的发展历程。

团结出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

陈声明文集 / 陈声明著. — 北京 : 团结出版社, 2012.8

(西江月文库 / 张艾子, 马佶主编)

ISBN 978-7-5126-1239-6

I . ①陈... II . ①陈... III. ①中国文学 - 当代文学 - 作品综合集
IV. ①I217.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2012) 第 195789 号

出 版: 团结出版社

(北京市东城区东皇城根南街 84 号 邮编: 100006)

电 话: (010) 65228880 65244790 [总编室]

网 址: www.tjpress.com

E-mail: 65244790@163.com

经 销: 全国新华书店

印 刷: 山东省审计厅劳动服务公司

装 订: 山东省审计厅劳动服务公司

开 本: 880×1230 毫米 1/32

印 张: 78

字 数: 1800 千字

版 次: 2012 年 9 月 第 1 版

印 次: 2012 年 9 月 第 1 次印刷

书 号: ISBN 978-7-5126-1239-6 / I.722

定 价: 180.00 元 (全 9 册)

(版权所属, 盗版必究)



①2001年2月，与于海（左一：国家体委教授）、翟泰丰（左二：中宣部常务副部长兼中国作家协会党组书记）、张文彬（右二：国家文物局局长）、杜慎庭（右一：天长镇文物保护员）合影，摄于皆山书院前。

②1971年11月26日，障城公社高中第一班全体师生合影，摄于革命圣地西柏坡。

③2007年4月4日，障城公社高中第一班部分师生聚会石家庄。



③

④2002年5月7日，山西大学百年校庆，部分老同学与靳极仓教授（中坐者）合影，摄于山西大学。





供我上中学的远族曾祖父陈树屏，1962年（76岁）照于天津。



2005年秋，与陈树屏之子陈同文祖父、祖母在北京陈宅合影



2000年7月，与弟夫妇和堂弟夫妇合影，摄于井陉一中自家客厅。



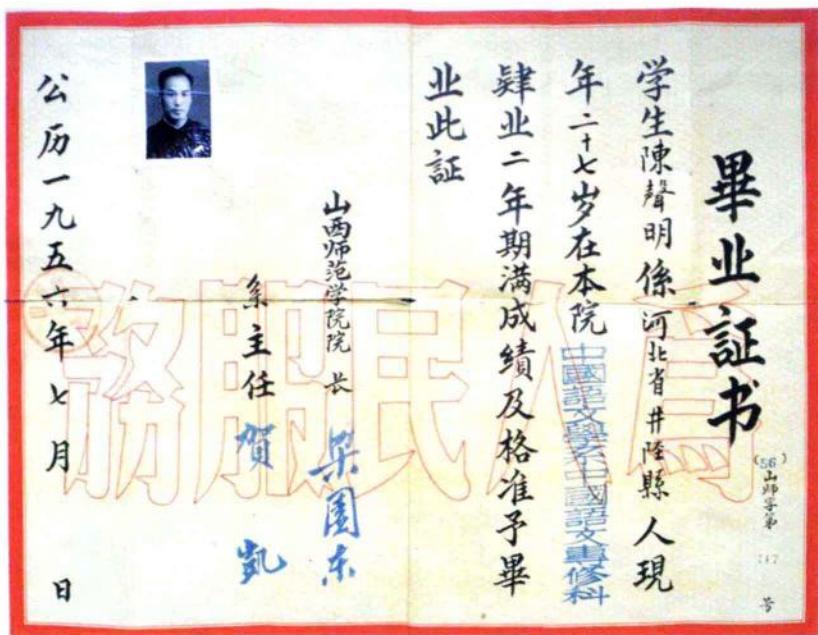
2008年7月，全家合影，摄于南良都家中。



1992年，仙台山留影
(李瑞环秘书刘栋摄)



1945年2月26日，泾高第五班音乐队合影。



作者的大学毕业证书

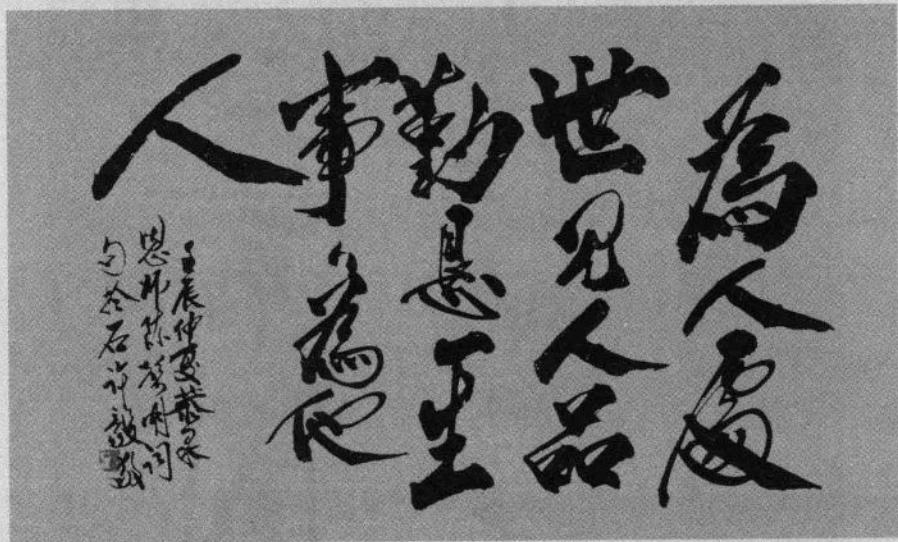


1954年秋，与弟陈良珠于山西省太原市合影。



西安大雁塔留念 1973 春节

1973年春节，西安大雁塔留念。



中共河北省委统战部原常务副部长许毅题词



丹心系國子

執掌情懷百年章

耀筠敬題



中共井陘县委书记田耀筠题词

曉古師文集付梓

启动

真

壬辰龍年夏月
李瑞峰書

中共井陉县委常委、宣传部部长、统战部部长李瑞峰题词

序

路润学

几天前,接到《陈声明文集》文稿之时,陈声明先生并叮嘱,一定要为其写一篇序言,于是就有了下面的感言。

在建设学习型社会方兴未艾之时,人人自觉读书、广泛涉猎、深入思考,学以致用是难能可贵的。那些为师者、年长者、有丰富生活经历之人,把自己从知识宝库中和人生磨砺中分享到的文化养分和实践感知,奉献出来,与大家共享,从而在充分实现自身社会价值的同时,进一步点燃后学者的求知热情,拓展年青人的人生境界和历练,成为推动学习型社会、和谐社会的精神动力,这是建功立德之事。

作者身为教师,学习几乎伴随其整个教学生涯;而多变的世事,却让其又饱尝了人生的酸甜苦辣。作者敞开心扉,平铺直叙,为我们展开了一幅幅颇具个性的生活图卷,让我们从文化的角度填补着自己的人生空白。文化,是比知识更高一层的精神产物,是学术成果的总和。是无数人在掌握常识的基础上,从实践中体验到其真谛之后,而生发出来的个人感悟汇集(从“开蒙”到“开化”的过程)。其既有独特性,又有局限性。正因其见解独特,才有“百花齐放”的价值,正因其有局限,才需要“百家争鸣”。作者汇集自己的人生感悟,已进入“文化”的领域。文化的共有共享性,也从此体现出来。

在知识的海洋中，人是渺小的，能借助海洋的涌波弹出一小片浪花，已值庆幸。作者作为“大众”之一，以“大众文化”的姿态，推出自己的文集，“文以载道”的功能显而易见，“传道、授业、解惑”的职业敏感因素也显而易见。

《文集》没有理论，没有教师的“说教”职业病，只有平易的娓娓道来，这显示了一个教师的成熟。任何理论上的抽象概括都来自于由个体到大众的社会实践，并需要通过不同生命个体的悟化，去指导实践，文化因温和而润心无声；文化因和谐而以理服人；文化因和善而出神入化。作为文化人，理应学会和谐内心、和善待人、和气论理并能为满足大众的文化需求服务，为满足现实经济社会的良性发展服务。任何一个历史阶段的认知水平都只是在已知的基础上去探求未知。《文集》走的就是这条路。

同是教师行业，各有不同的授业方式和启发入门悟道的高招，即使同从一师，各位弟子也自有不同的慧心和得道的本领。但表述者，必须以纯洁通俗的语言，并以引人入胜的方式表达个人思想的同时，自觉担负起传达真知灼见之责，而不能有哗众取宠之心，更不能抛开社会伦理而持“语不惊人死不休”之态。因为此时的个人言论已经进入了公共领域，必须严格关照公心和公理，这也是公德使然。

《文集》为作者集平生之感的大成之作，也是最大的一篇学生“下水作文”。这篇“作文”，无论记叙个人经历、慨叹历史兴亡、品评贤臣良将，还是诗词体、随笔体，都贯穿了一条主线——勘误扬善。教坛是高洁普众的，论坛是集思广益的，当然作为一项朴素的思想文化成果，《文集》只是从作者自己的心路历程出发开启了一座人生山门，里面尽管有启勇启智的宝藏，但容量毕竟有限。还有许多未启的山门，靠后人去打开。尽管这样，我们对开启此座山门的耄耋老人通宵达旦整理书稿，直至面世的“壮心”和苦心，还是应该表示感谢的。

作者的理性世界有两重结构：表层的显性结构和深层的隐性结构。他很理性的生活在世俗生活中，心底却另有一番生活，另一种逻辑，日夜积蓄着一种力量一触即发，这些逻辑力量经由了岁月和知识

的检验并串联起来,经久难忘。他许多文章的主旨,是以平常心态来重新消化各种被风干的历史,用人情事物来重新评判各种心传口授的概念和词语。职业的知识储备、表述能力和乐于思考的个性,化解于寻常关怀、道义选择和真情披露之中,构筑了他的行为基座,他就生活在那。

《文集》突出了三个方面与人生接轨、接缘。一,与“书”结缘的人生。作者用自己的脚步走过了八十多年的人生之路,这八十年的时空穿越,本身就是一部无字之书。作者平生嗜书如命,自幼立志“念书”(念了书——人伺候,不念书——伺候人)即使在战争动乱,容不下一张平静书桌的年代,作者都没有离开过学校和读书。四十年的从教生涯,不仅自己读书兴趣不减,且以书育人,孜孜不倦。离休后,将余热继续奉献于文化建设,攻读二十四史等文史典籍,写了大量的文章诗词并参与旅游策划和文史志书的编辑。直到今天,用一部《文集》传递文化薪火。“书”是作者的全部生命。二,与“情”结缘的人生。作为家庭的养育之恩,作者终生难忘“亲”情的奠基——没有母亲的体乞地,没有“六老老”的慷慨解囊,没有二叔等进步家族成员的潜移默化,作者的人生也许是另一番景象。是亲情奠基,求索上进,谱写了他的童年篇章。作为学校,为其成才,设定了摇篮和陷阱,这里的师,这里的生,都是作者没齿难忘的挚友,与老师结成的师生友情,和同甘共苦共患难、奔波于北平——保定之间求学的同学,成为终身难忘的朋友,没有他们就没有作者这个“尖子生”、“班长”的存在,没有这些被迫“参军”以致流落台湾的患难弟兄,也对比不出作者立定脚跟、最终完成自己“考大学”人生宿愿的坚守不易。四十年的教学生涯,桃李不言,下自成蹊。师生互进,回报社会,使作者与数不清的学生结为忘年之交。三,不忘“本”的人生。少年清贫,却坚持上进,立足“本分”。拾金不昧、助人为乐,以道德楷模律己,守住了一个安分守己、朴实农家子弟的品德底线。青年求学之路,颠沛流离,人生多蹇,不易“本色”。在生活极度困窘的岁月,许多同学迫于生计,改弦易辙,作者从未动摇求学成才的梦想,而且一如既往地跋涉于荆棘遍地的求学之路。解

放后献身教育，回归“本土”，为家乡的教育事业做贡献。离休后，仍为挖掘乡土文化事业策划奔波。作者的坚守本分、不易本色、献身本土，造就了《文集》不标榜，不溢美的真实、本分特色。只这一点也足够读者参考了。

曾经同为高中语文教师，我没有听过陈声明先生的讲课，但从其文章看，任何话题似乎在哪儿开头都可以，一旦开头，就喷泻而出，不可遏止，成为一种自然状态。这也是《文集》最突出的行文特色。

是为序。

2012年6月12日 于墨林轩

(作者系原井陉县人大副主任，文化学者)

目 录

第一部分 回忆录	1
童年心迹	1
陉高琐忆	7
就学中南海	14
保定流浪记	30
我和微水中学高中第七班	46
我在支沙口公社高中	60
我和障城公社高中第一班	70
我和梅庄公社高中第四班	94
我和良都公社高中	102
我和靳极苍	110
我和翟泰丰	114
我和霍济光	118
怀念居台老同学,企盼祖国早统一	123
千里之志,不已之心	148
第二部分 文论	159
邀君漫游仙台山	159
陉山——待开发的旅游胜地	161
吉祥阁碑记	164
激疑·启问·导思·引辩	164

历史人物选	166
赵氏春秋	189
张祥守五陉	196
贾良图及其作文《眷清》	197
霍济光年谱	199
陈中华脱险记	212
当代愚公武宝庭和他的“躬耕苑”	213
浅谈背水之战	218
赠王泽君	220
《陈氏家谱》序	221
第三部分 诗	223
赞苍岩水景 3 首	223
南良都组诗 20 首	224
仙台山组诗 60 首	230
石鼓寺组诗 20 首	253
东天门组诗 8 首	261
桂云山组诗 9 首	264
台湾抗夷英雄赞 24 首	268
无题	280
两轮修《井陉县志》有感	280
《<健康信息>百期》赞	280
赞《法舫文集》出版	281
仙台春色	281
火龙颂	281
祭窦建德文	282
彩虹赞	282
良都公园碑记	283
赞上海世博会	283
第四部分 词	284

鹊桥仙·纪念毛泽东逝世三十周年	284
满江红·纪念周总理诞辰一百周年	284
水调歌头·悼邓公	285
满江红·喜迎一九九九年	285
满江红·访凉沟	285
满江红·喜读六中全会公报	286
诉衷情·情暖三川	286
醉花阴·再造水利辉煌	286
鹊桥仙·重拓井陉辉煌	286
鹊桥仙·再造井陉交通辉煌	287
醉花阴·踏征途	287
满江红·上海世博会	287
窦建德传说遗址怀古 5 首	288
井陉怀古 40 首	289
第五部分 整理口述文章	306
井陉国民党政权的末日	306
为了新中国,我们选择了“生别离”	310
傅积意和绵右渠	312
我和“引滦入津”工程	318
我的父亲陈大文	319
戒骄戒躁,加快开发步伐	320
浙江道监察御史毕鸾母墓志铭出土记	322
李春芳壮志读书	324
附录:陈声明年谱	326
跋 我们敬爱的陈声明老师 / 苏建赟	330
后记	336