

閩都別記

第拾集



福州萬國出版社印行

中華民國三十五年

閩都別記

福州萬國出版社

閩都別記雙峰夢卷之十目錄

里人何求纂

第一百七十四回

歌招安不納獨回軍

殺妓女知因欲自刎

第一百七十五回

媳獻計書童首家主

朝爭論鐵英尋江嶠

第一百七十六回

唐板桂得榜招安

鐵連環感舊歸降

第一百七十七回

鐵麻姑記實情念義還腿

太平春同假借了願祝天

第一百七十八回

設機穿難報烹頭恨

換衣衫暗遂祝天緣

第一百七十九回

幫取國仁翰得返棹

寧救命雲程不愜心

第一百八十回

重拜誼回船遺柁

三漂泊羣入斷魂

第一百八十一回

免巨魚吞天女賜識

因羣猿會麗容報恩

第一百八十二回

會絕影知龍宮在陸

感扶顛見牛斗到家

第一百八十三回

吳雲程計捉海寇首

鐵麻姑醉醺曉烟尸

第一百八十四回

麻姑遇友蘭回夫婦

應貂婁書獸上陽臺

第一百八十五回

應貂婁郎接指立誓

南徵投閩對鬼說情

第一百八十六回

賢鄉老助遷九使柩

嬌宮妃難奪小郎情

第一百八十七回

俏宮娥空設迷鬼陣

美書生決斷風流根

第一百八十八回

設藥酒強汚玉潔體

講字令偷割風流根

第一百八十九回

南徵浣腸死含汚體恨

吳嫗送柩回會接指娘

第一百九十回

阿姑帶獻南徵遺寶

李氏說保應貂腹狐

閩都別記雙峰夢卷之十

里人何求纂

第一百七十四回 歌招安不納獨回軍 殺妓女知因欲自刼

却說鐵英曰就此餞別再新作四句彈入新調金型答好即持筆寫出四句秦雲照字配調而唱曰

綠髻紅裙當蟻珍 旌旂回帶十分春 有時醉懶梳妝後 代畫眉兒點絳唇

秦雲唱罷各獻酒三杯各有醉意建策醉中亦寫四句掄撥之秦雲按調再唱曰

榮華不返故鄉窩 衣錦夜行孰見過 今日若教叨駐馬 來朝同唱鬱輪袍

鐵英聞此四句怒甚不待獻酒即自寫四句令再歌之秦雲又唱曰

酒逢知己千杯少 話不投機半句多 回去任丟得勝令 再來教做撲燈蛾

歌罷鐵英罵曰不識抬舉的東西有了命便放肆不念親中親即殺之令嘍囉將伊衣巾剝下趕逐出去建策脫去衣巾粧醉甚從容曰狂歌負德自知罪不容誅今美女不敢要只求將所彈之琵琶賞賜帶回以圖後報矣金型問要此琵琶作甚建策曰賜了再做一歌興唱再不中聽殺亦愿矣鐵英曰先做來看再與之唱建策隨寫出

前歌都付浪淘沙 惟有後庭不可呀 再去洛陽探玉樹 好教胡子背琵琶

鐵英看了拍案大笑曰妙極胡子背琵琶此乃學生前去貴處放肆將先生比做演戲背琵琶之胡子鵲兒今自認錯一齊煞開把前言化灰快穿上衣服來陪話再譜入調彈唱可也建策遂穿上衣服飲了酒時夜將半遂送建策并秦雲下船早有送至糧食水菜却值水漲船便開矣天明遇戰船皆停泊未去查詢之共曰前夜朦霧中有三四號船中火箭只燒去船面篷竹些須餘無燬壞落水之人次早皆回並無一失隨有船送牛酒來犒賞吩咐衆船勿開唐元帥留在大島飲宴便回等緣由建策暗喜其義即令奏凱回軍抵閩內港建策先

往內殿以賊不敢戰皆退走兵船緊追忽起大霧迷軍不能再追至夜始安營忽飛火箭船蓬燬折中軍船撞入賊寨中兵船盡散不能救因寡不敵衆只得詐降次夜偵其不備殺却賊衆將船開走收齊各船查點勿失一械一人全軍歸營等情由報聞李恆義以旣因霧致敗乃屬天意能保全勿失凱旋亦屬可嘉且暫停軍令兵士各歸營伍再行召遣可也建策歸於本衙其秦雲暗遣家丁等邀入內衙建策回家並不言遇鐵連環死裏得生緣由只說秦雲是賊寨中自奔投水帶回收留爲婢所有實情惟書童及家丁背地言之一家男女始知學乖之彥漢卽是海皇帝探蓮攀桂甚感其情蓋所帶回之妓女秦雲建策因鐵連環硬要之否則殺死不得不收之實不知江濤之妾被劫之由生平不好聲色旣帶回無處安置只撥於內室住止亦少入與歡樂夫入曾氏甚賢尤愛其秀美靈慧惟探蓮見了謂攀桂曰此女之雙眼必非善類君宜遠避將來家庭之橫禍必由此女致之也攀桂猶笑之曰翁之妾嫉妒之作甚誰知探蓮之言不錯那秦雲果生性淫惡一至見攀桂便欲覬覦因攀桂被探蓮關防甚嚴不得親近始惹書童那書童始猶驚惶因引數次惟一就那夜却被硬闖房內秦雲謂曰獸子不須怕我的根源甚大說與汝知何妨不破便能齊舍忍而過若說破管叫唐氏一門砍頭無留種我帶汝去比此更好廢書童再三詰問其根源秦雲將己之來歷根源并被賊劫去以劫作自投贈建策暨建策兒子與賊通情有聯詩爲證據等情細告一遍書童喜曰却原來有此大來歷怕他作甚如有不然我便跑去江殿使衙門出首弄他一家翻覆我便好與汝同去江家汝爲娘娘我爲歸郎好不快活也秦雲答曰不錯自此二人便大胆如天矣朝夕多與酒嘴戲謔一家皆知惟建策常在朝堂少有回衙有三四個小了頭無知同在戲耍那日二人相謔至生氣書童嘲之曰誰有你的聲價原是王孫之妃子降作權貴之愛妾又升作和番之王昭君娘娘至半路又降作海賊婆今又爲官家小妾人只三浮三沉惟汝十浮十沉也秦雲答曰人有沉亦有浮那爲奴有沉亦無浮矣書童曰要浮何難將汝獻與唐主便是個進寶狀元矣秦雲笑曰把我獻出不帶汝去亦無用書童亦笑曰若誓同生死不帶亦跟去也二人以幾個了頭小而無知任意亂談誰

知有一個黃菊纔八九歲最黠聰此說皆記得述與探蓮知探蓮謂攀桂曰禍至矣看此女之舉動非等閑之俗妓果中間有大來歷曲折敢收納之今待公公回來先問其知否根源快些出脫若不與說禍在目前矣攀桂蹙眉曰這話怎好說不自獻出禍來探蓮曰公公回來官人帶妾身去見自有一番大斟酌議論也二人商定待建策回來議之又娶離禍又要不動動那知建策回來前後適無人行步入內室過雲門口聞房內有笑語聲潛聽之雲同書童調戲押襲之語大怒踏門人二人見是主人驚滾於床下建策拔劍書童走快脫身而去只將雲頭一劍斬下再追書童已逃出外只轉身將門倒掩放劍至曾氏房內三子並至請安探蓮亦至端肅問了安諸子見父怒容不敢問只旁立建策見探蓮即大怒亦變和平問曰三賢媳亦來此耶探蓮曰因在婆婆房內跟來請安公公在朝數日未回不知南唐肯與和好否建策曰南唐主因前進玉美人化為汚血反觸其怒屢欲來討數日前亦覓得一活美人進去不知收否又聞其兵將南下此數日皆等此不暇回來探蓮曰此回送之活美人公公可知在何處聘來建策曰開得乃王繼昌之妃聲色俱佳不知何名至繼昌歿此妃子被李國主之妻弟江濤得去此番因遍訪無有李國主以千金讓之即差江濤為使並珍寶進獻金陵探蓮曰公公可曾聞江殿使送至半途被海寇劫去之信麼建策曰江殿使回來得快人皆疑之但他是內臣誰得盤問之虛實皆不知也探蓮曰今媳婦大胆問公公此番帶來之姨娘可知其出處麼建策嘆口大氣曰家中可實說那花娘林公主表兄之大舅林來才得來的獻謝我們放他妹夫之恩義我何曾肯收納因鐵連環金剛鑽說是浙江豪家小妾名情濃因被虐投水撈來并非打劫來的因水寨不許存留婦女若不收納立地斬決我因憐憫一命無奈勉強帶回明知是妖孽也說了又嘆一口氣探蓮曰這等說來即江殿使所進獻之活美人半途被劫是實公公帶回之姨娘即是劫去之美人半點無差建策驚問何以知之探蓮曰公公如不動氣從容商議媳婦便敢說之如一聞即動氣便不敢說建策曰不動氣即管說來探蓮遂將雲勾搭書童朝夕無忌當戲謔之時被小了頭黃菊聽知所說之言語詳細告了一遍請公公三思之此姨娘是此活

美人否建策開了跳起罵曰早知此情節何不早言今纔言之採蓮曰此話卽是今早說媳婦候公公回來告知並無半刻遲延卽今說亦不遲或獻或離請卽酌裁建策頓足曰還不遲那女已被我殺死了男被走脫此去必去江濤處出首今如何是好一家男女聞聽殺却皆來觀看推開房門見秦雲身首異處血流滿地皆嚇得魂不附體面面相覷建策亦至視之無計所出自語曰那狗子去報必來查究如何是好惟一死而已拔劍便向咽喉去刎三子卽趕拖抱一家號哭正是家難治處真離治國亦易來果易齊欲看後事如何再看下文改說

第一百七十五回 媳獻計書童首家主 朝爭論鐵英尋江濤

却說建策那時計無所出拔劍自刎被三個兒子抱住奪去劍一家男女驚得號哭惟採蓮從容進曰不須怕殺却滅迹更妙建策曰江濤若搜怎處那賊子去出首前後之事情必訴與知吾賢哉怎解的此大禍耶採蓮曰勿急都有解先將尸首砍碎裝於酒罈內假作老酒再備真的一罈湊對卽抬寄下渡陳家吩咐勿動待三日遣家丁來運送至福清媳婦母家船到洋中故說一罈翻臭卽丟落海江濤帶人來搜以書童強奸婢女遇拿走脫誣謗家主搜無賊證任他去訴前後交賊情事以逆奴血口咬主誰作證據媳婦母舅同舅母現在遂鹿塢親自去求他悄進內殿託國師暗中彌縫并至鄒平章各堂官處求託挽回怕對不過一江濤也公公思之可解得開麼妥不妥耶建策以手加額曰妙哉賢媳快照此趕辦勿遲其房門緊閉自家男女一時不怕同下手砍尸裝罈洗血滅迹須臾清楚又將罈口以土和灰封固配一罈真酒移至宅門外令家丁先抬去下渡陳家寄頓內室又囑此二日便有人來帶送福州嚴家尸首發出門建策心略安些卽揀一詭黠之丫頭名葵花教伊作強奸之賊證吩咐諸婢有提訊時只如此如此供答內外皆安佈以代之矣却說那書童同秦雲在床上忽見其主人突入二人驚墜床下伊走的快不知秦雲被主人殺死一跑紫宸門內殿使公館投首詎

江濤在內殿未出看門人聞是報機密事卽留之等候半夜江濤方出聞報卽帶入內詢之書童先將海賊鐵連環假贖投在建策書齋學業謀其子攀桂過手後至建策帶兵被留寨中宴樂送美人回來只一總根底出首訴上并說那美人卽是秦雲現存匿在內署第几櫺房內日夜念江國舅爺暗遣小人來報之情由捏說一遍江濤聞之忿甚將書童留住次早五鼓入內宮轉告李恆義恆義令勿揚可漫漫再訪之透出秦雲再酌一時恐迫出變來詎江濤明奉暗違俱建策入內殿卽留住着人看守一面自帶健丁至建策署內搜匪不見以私存別所令眷屬獻出攀龍兄弟卽投訴書童昨日強奸幼婢走脫情事江濤卽將三兄弟并幼婢葵花帶去訊究採蓮偵其去了卽悄悄坐轎抵逐鹿場見申鴻泣告因由詎鹿韭經萬兵部改男粧作隨丁在內殿爲白袍軍申鴻卽寫信遣家丁送去杜若一枝桃笑亦各修信遣送郝府及三石倪家二兄弟代爲辨白剖誣江濤將建策削去兵權交三法司勘問各衙門因皆有受托訊數堂口供無異俱以逆奴因奸誣主定擬覆奏恆義依擬惟江濤不依要究出秦雲着落不許開釋父子四人衆大臣與爭無賊證怎辦的人罪江濤曰此辦不得那縱子爲海兔亦可辦得衆笑曰更無所據一面之詞也誰知殿上爭論此宗事情便有奸細報至海島鐵英喚來林來才罵曰你有三不可赦之大罪知之乎來才答不知鐵英曰將劫賊私贈與妹害人受屈一罪也以劫來貢女假作自投瞞人二罪也唐攀桂何等清白子弟因汝出破被江濤呼作海兔三罪也汝可自擬此三大罪作何擬議來才曰自知罪不可遣惟求二位大哥開恩將功贖罪也金型曰甚功能贖此三大罪來才曰金鉤之案已妥秦雲之案亦已擬結惟唐家父子未放海兔之嘲恨未報容小頭目帶本部之婁囉船隻去拿江濤來亦令其作海兔洩恨塞口此江濤拿來唐家父子不放而自放矣鐵英曰曾聞江濤那個小子乃恆義之玉兔倘能拿來卽與汝報恨塞嘴那攀桂便無人敢叫矣今卽依汝行爲我在此行爲接應可也來才遂率帶船隻悄悄進港改粧詐伏各港妥當令一詭黠之婁囉易服江濤家密報衆官皆衛護唐家將秦雲夫人潛存於鴨鵝州船內別不敢去拿惟國舅親自去獲便來要快去遲恐漏風船開遠江濤大喜刻卽督帶數十壯

丁跟役隨報信人趕至臺江邊報的人喚至一小船說只可帶四五人下船去獲始無疑如人多必致發覺走遁江濤即帶八人下船餘同在江邊接應小船便撐至鴨嘴州大海船旁報的人先過船便把手招江濤快來擒獲江濤令八人去拏八人過船報的人指說存內艙八個人共搶入內船自仍跳下小船將江濤撐開一聲炮响衆船圍至喊殺連天江濤方知中計驚如伏鼠任其耶縛帶去賊船那八人被騙入於商船衆商人以賊來搶俱執械出拒打岸上數十人遠望見遍江皆賊船不敢去救援各走散林來才只要一江濤船便開去道出大洋泊於僻靜之處問江濤愛生愛死江濤即答以人俱要生獨拏我何用來才曰我這裏都是粗人無一儒雅特誘來有用如肯與我爲誼弟舉荐汝作軍師同享富貴如不愿一刀請汝落海江濤此刻要命愿從來才即將綁解開帶進艙內奸淫開至大島帶見鐵金二大哥恭拜了江濤見二人威嚴只得下跑金型笑曰李恆義有眼力果選此玉兔兒鐵英問曰江濤即是汝麼答曰是又問曰汝怎知唐攀桂是海兔江濤垂頭不敢答又問曰那茶雲賤婢原不是汝的乃奪了王繼昌恆義以千金與汝買仍是恆義的恆義尚肯了事汝聽一面之詞要置唐家父子於死地是可理耶我今爲唐家報仇拏汝來碎尸以消衆官僚相爭之恨也江濤跪下哀求大王教訓今改過不敢再索茶雲放回去即開放唐家父子鐵英笑曰汝既經我拿唐家父子還怕不放之今不即殺汝便了不得矣還想回去耶隨問來才有塞過口舌來才答曰塞過了鐵英笑問江濤曰汝前呼別人爲海兔今自己自思可是海兔江濤面紅頭垂不敢認金型曰今不敢說別人耶鐵英曰今即長留在此掃地捧茶供應使喚不許半刻脫離偷閑如躲避拏來却殺不輕汝林來才功可抵罪歸船供事再去探唐家父子若不放再去拏李恆義來一同掃地烹茶江濤更換青衣小帽爲童僕驅使正是不叫別人爲海兔免教自己作籠雞且看下文分解

第一百七十六回

唐攀桂得榜招安

鐵連環感舊歸降

却說江濤被誘朝中見報大喜李恆義暗忿三法司奏請放唐家四人父子復還原職將書童斬決此案結清按探蓮遣親丁家人送銀物乃李敬父母並帶寄頓陳家二樓酒顧船面去來至半江故說此酒臭不送人丟於海底留一邊有暗號真酒並銀物至福清送與嚴家其尸跡已消矣此且不表且說李恆義以海寇常來剽掠內港由他自來自去不敢再撥官兵堵禦又聞將近於城又聞南唐王兵再下來志處自思無計與文武相議頒出榜文有能招安的鐵連環金剛鑽投誠者主殿讓之自退爲臣榜文既出衆官散歸建策同曾氏喚探蓮來說話探蓮到問了安坐於曾氏之傍建策說出榜招安之事探蓮曰如能招安投誠臣子敢坐他之朝位耶無不過升遷官爵也但他非真主與之立功無益也建策曰賢哉末細思之以吾思有三益一是安社稷之功助不至埋沒也二息沿海之狼烟便商船以安閭閻也三鐵連環乃蓋世之英俊致之保國猶且能保家也探蓮嘆曰到底龍頭厲老成媳婦思未及此也既有三益今天下之英雄惟使君與操耳公公能致之也建策搖手曰勿持使君與操此番若不伴懼雷失所那有命回來耶探蓮問故建策曰因其聯句詩中之意故作一詩發之伊同一詩又言若非親中親必殺之因假醉自認作烏龜背琵琶他方笑了事將詩句念了曾氏笑曰帶那花娘回來使自必作烏龜矣共以爲笑探蓮曰公公欲效曹操讓位與其子坐耶曾氏曰此朝位亦罷了比王曦之時十只有二三因聽詩中情意以小子去說了必遂曾氏曰只恐人心難測若被留住攀桂年又輕不比蘇子卿之老練必從之矣窩盜之罪未了降盜之罪又來祈老爺三思而後行建策答曰不入虎穴焉得不比蘇子卿之老練必從之矣窩盜之罪未了降盜之罪又來祈老爺三思而後行建策答曰不入虎穴焉得虎子鐵英義俠中人前待吾如是那有待他不好耶即管行不須再思探蓮曰官人如去誠穩如泰山海大哥古來甚多無有此文武雙全之義俠一到即大增官人之學問能屈能伸能吞能吐至臨去時曾與官人實言之此大盜乃不得已而爲也將來須歸正路此天大之情無人敢邀惟留獻於知己俟官兵到無如何之時叫官人逞身認往招安至島不須通報惟有船頭插一小旂寫上暗號自有人來接引一到他即卸甲投誠以逞官人之大功他既有此功又遇此機會豈可失而不爲耶今可叫官人來公公面諭之速行可也曾氏聞說此

原因便不再阻建策聞此喜曰其中情節惟吾媳盡知今日不說真是不知今賢媳去代說了來回話明日早朝同去見了主公也探蓮蓮諭回房中與攀桂議論清楚回了話次早父子進殿見李恆義願往招安鐵連環等投誠以盡臣子之職不敢承讓國位等語恆義大悅即賜官職冠帶儀制皆不受攀桂只儒服帶自己二老家人由臺江而去船並無粧飾只插一小旂寫月窟飄香四字出鎮有船查問回答乃大島之親眷也再出外海有船來引直抵大島又有婁囉來迎上岸入寨見鐵連環金剛鑽行了禮坐下金剛鑽問曰三弟此番受驚麼攀桂夸二兄怎知鐵連環曰自然得知隨喚遞茶二人問曰可認得此人麼攀桂與之對相了皆認的訝曰豈不是朝中江國舅爺耶怎在此捧茶耶鐵連環嘆曰他叫人作海兔因此拿他來作海兔子江濤便跪下良求曰望唐三公子恕其前非饒了一命攀桂因拖不起將亦跪下鐵連環喝曰他乃賤奴才之下輩與作甚又喝曰快來吩咐廚中有便的上中席趕排二棹來接風如遲先打斷此狗腿江濤便爬起進去攀桂正問江濤擎至幾時席已排便一棹在堂上一棹在邊廊鐵連環曰話長明日再說今肚已餓了先來同食堂上三人坐飲二家人在邊廊對酌以江濤在旁斟酒攀桂欲叫江濤同飲鐵連環不許攀桂曰曾與家父同朝不便鐵連環曰他欲置汝父子四人於死地猶不算還捏爲做海兔辱之都不知之耶便叫江濤曰海兔上下席傾熱酒如斟不周密把腿又打爛你也二家人識是國舅敢與之斟酒因鐵連環硬押之不得已任斟之堂上酒飲幾巡金型曰悶飲無趣起个令來飲鐵連環曰莫講酒令只作詩看三弟之學問有進益否問那海兔能詩否如能念其斯文賞之坐位同飲攀桂便問之對不能鐵英笑曰此狗尾只好在李恆義處有敢登龍門也我三人來作一个出韻一个出題試三弟之學問也鐵連環以席上有橄欖卽以爲題金型以嚴字爲韻各執筆正欲寫有一婁囉進跪下報曰此人已擎了請或殺或禁對曰殺之婁囉退去金型曰且慢殺之此人念有因故親身而來說了請留情罷那時鐵連環曰若饒之一個再來說便殺不得來愈多矣今卽殺却看誰敢來耶又叫婁囉曰快去殺之頭且留住不須卽送來驗婁囉遂去攀桂愕問何事殺之鐵英曰此个實是舊同窗曾應許

之來招安奈爲兄一時騎着虎背上怎下來他突然而至說降不得不卽殺也如不殺放去凡親友聞知無不想僥倖皆至圖功再來殺之不得矣今殺一戒百以絕游說之徒也攀桂聞此失色卽邊廊二家人聞此大驚一个暈去一个手戰酒杯墜落攀桂思既來了生死定抓在他手中乃大胆謂之曰二兄不知耶弟亦是來作說客鐵連環曰好極已有榜樣且做了詩飲了酒趁殺尾攀桂強笑曰酒亦要飲荊州亦要取殺最不怕的金剛鑽曰詩且做了再說各寫出

鐵英云

天孫罷織綸 拋落金梭尖 種地爲佳果 心堅味正嚴

金型云

不趨桃李艷 偏歷雲霧嚴 氣味堪交友 澁中自有甜

攀桂云

入齒任森嚴 嚴香自有甜 且能薦上供 不待落紅鹽

金型鐵英同看攀桂之詩鐵英以手加額曰十日不見當刮目而待之吾弟只此廿字猶勝百萬之兵矣不戰而自捷不說而自降快斟酒來奉請第三杯再議降順也攀桂飲乾了酒笑曰吾兄何前踞而後恭耶鐵英曰前吾弟乃時常之游說怎不拒之耶今見作此詩有擎天之手吞海之才敢不恭降也只是降非真主李恆義尙難自保彈丸之地歸之無益攀桂將其父前之所說有三益處言之鐵連環開了問金剛鑽金曰既有益於三弟生死從之罷鐵連環曰既有益三個同日同時死愿矣卽令衆頭目進來諭話三人仍飲酒談笑金剛鑽不知攀桂落紅鹽之出處問之連環曰我們所降順者卽因此紅鹽二字也等我說其出處南方有橄欖模大幾百圍高十餘丈無梯可及有一訣惟有樹根頭鑿一壑如碗大入炭加之青鹽燒至鹽解紅了以土掩之至夜而樹之青子不摘而自去此之謂紛紛青子落紅鹽也三弟故將此來比喻今若不知機自行脫落猶待以

火燒落耶果比喻不差不知吾弟在家怎知今日必出此題覓此字眼來張羅耶鐵英曰氣盡曹劉出自天然豈能預知耶桂答曰自家人亦來過譽耶那二个家人先驚無命回去酒飲不下聞此二十字說降了便放心矣堂上飲至晚鐵英先安頓攀桂同家人到船等候俟他二日作文冊投誠即喝江濤曰撥爾去伏伺三公子並二位將爺如貪瀨察出欣爾狗頭言訖即陸續同進見各頭目曰愿降者同去不愿者散去諸頭目與婁皆喜悅從順收拾糧草作文冊花名表文停妥燒去茅寨放炮開船行綁出江濤斬首遂將江濤綁出正將開刀攀桂突至向連環求懇懇再三懇求連環嘆曰汝反代他討情他害你還恨耶金剛鑽曰三弟既有此厚德曉恕之罷了連環曰便宜此狗種解了綁交與三公子帶回可矣時船有二百餘號人有五萬餘連絡直到臺江攀桂先帶連環剛鑽入城至明威殿見恆義喜甚以連環爲指揮使金剛鑽爲副指揮以下林來才等皆爲領軍之官衆婁囉安頓邵城守禦恆義有妹名肅姑以配連環爲妻欲將國讓與大指揮唐建策固辭不敢加封平章攀桂爲翰林侍講俚彼時閩純已歸建州王延政福州乃恆義僭據只有彈丸之地此軍官皆虛設也江濤得命回入內宮稱讚攀桂一首詩招降幾萬人馬之奇此後內殿政事不敢干預矣林來才受了官回至下渡見妹夫陳大妹及妹將所贈之私囊獻與妹夫壓驚是日設酒席接風談飲聞大妹言及有胞弟在內殿爲國師之主政欲陞大官易如反掌來才亦說內宮亦有相與之國戚大妹問何人來才將局獲江濤爲誼兄弟又將劫匿壽雲爲妻後贈謝與唐建策等事說知問姊夫可知耶那壽雲美女安在大妹曰因與書童通姦被唐公撞見殺了來才開了便哭因尿急進內小解許久不見出大妹去看之見來才倒撲在地大喊亞仙亦至同扶起只有一息問何故來才亦能答曰進來小解忽見素雲美人問他因何到此他答被唐家殺死尸存于酒樓內抬寄在此那時魂不得出至半途丟落縹緲海破始得出回來帶我同去扯住即要行是我必娶汝二人來說知同去今說了我來也來才即刻眼合氣斷矣陳大妹始覺前寄之酒樓弊病自亦不敢言即赴本司衙門報來才病故即轉報內殿扣名江濤聞報暗喜陳家曾代他設靈開喪以盡親義蓋起先來才未

至時常見女鬼出現自此無矣亞仙初從良時欲效李亞仙去之因生有二子便不言去時常至逐鹿塢與諸女盤桓甚是親熱並不知文墨亦學習武藝與杜若等日夜操練成一旅之娘子軍矣竟無人能知正是已知筆墨稱才女反要持拳學俠男且聽下回分說

第一百七十七回 鐵麻姑記實情念義還腿 太平春同假借了願祝天

前文說東山逐鹿塢之事今再回說林仁翰與雲程等男女共十人漂至扶餘國該國王之妹太平春欲配吳雲程雲程不久腳腿被施法術以木換去臥倒床不起遂聽相國台卿所言逗遛不歸開設文武館教授生徒糊口以待挽回還腿那麻姑與太平春誼姊妹同食人頭十分親熱麻姑已擯之求益勿損必待其來時再來之誰知太平春帶士卒航海而去不知所之即伊兄國王亦不知矣只得耐以待之仁翰文館竟像合壇泗水麻姑武館不亞九龍大鵬文武所奉束修動費外猶餘其慶雲麗容存匿內室與四童男女再究經史以避招搖而新月亦躲而不現其音樂暨行戒止以雲程既中暗箭忽致身命麻姑爲武教師恐人暗算遂將二仙所寄雙玉佩與之各懷其一可護身體雲程因衆屬勸亦無奈其何不得不含忍聽之詎王妹太平春下海走半年無回仁翰等愁悶不堪那日忽報王妹出海外島今日回來上岸先至彰賢館吩咐誼妹勿備酒席有隨帶來的麻姑以又是帶熟人頭候之須與太平春至仍只帶二小校一馬餘皆先令回去麻姑出迎牽之入內室問曰賢姐姐游遍十州三島必帶有王母之蟠桃回來分嘗方吩咐不須備肴太平春答曰果有蟠桃肉食了惟留核帶回來即令小番去鞍馬後解來小校遂取一蒲包麻姑以爲人頭至打開乃核桃也隨盛盤上一半送進留一半對食太平春取一粒入口咬破探肉啖之麻姑不咬只用兩指搗破較易破太平春失色笑曰口快不如手便牙力不如指力者核桃味甚美其壳堅過於鐵任鎚不能破須入火煨之方裂以口咬破舉國唯愚姊一人誰知吾妹更奇唯以指搗破愚姊所不能及亦可趕跑回去矣麻姑笑曰姊姊體得過謙以手指攝

破便以爲罕那以頭觸破不周山者何人耶太平春答曰吾妹既有如是手卽有如是頭其寒之所送一半入內之桃核雲程雖臥床餘猛仍在亦將桃核取來咬攝并不能破又加之槌擊果堅過鉄入火煨至焦了始爇願服輸之內眷之人背擬以二仙下降談飲間麻姑因問此番出遊何處太平春曰思天地既生我有此模樣豈可辜負無夫因此轉去遊訪何國可以教化尋之爲基址便歷過許多國悉不異於禽獸惟有一國人皆循良不爲強悍以女爲王男爲官男伏女現係陰盛陽衰此國可取之且回來待秋後行爲麻姑曰姊姊肯去取一外國如探囊取物但身後傳位係與男與女太平春曰看後來誰賢與之卽今吳公子不棄取來與他坐誰敢奪之耶麻姑曰他福薄怎敢望此惟求早些饒恕另擇有福者同掌萬代之鴻業如用得着他定願執鞭隨鐙以効犬馬贖罪放歸故國誠萬幸矣愚妹亦願助半臂之力代贖愆尤不知下顧否太平春曰言已在先長讓妹愚姊居次願幸吳公子執一不肯吾妹何不說勸之耶麻姑曰何曾不勸奈他因勤致怒欲倚爲晉台相國亦親見之太平春曰斷椅曾聞之殊不知愚妹有何不好之處致人憎棄也言訖嘆氣淚下麻姑答曰那收憎棄奈子執義如山懷情似海因爲愚妹之情深重故寧死不二也姊姊以吳郎與妹是已偕之眞實夫妻耶還不知猶是假借有名無實之夫妻太平春聞亦訝曰情義既深重怎說是假快將何情何義從頭說明以解疑抱麻姑曰說起話長先食飽再說遂添酒有同食飽了麻姑將己之祖父姓名官職兩代破奸佞陷害傾家抱戴天之仇莫報賣與洪家作婢遇吳郎代爲雪恨暗喜欲報之至吳郎患病逞身伏伺主耻私通童僕將謀毒主人陷甥已代主殺死奸夫救吳郎逃走自認作妻免人疑議避于十四門橋求神賜子好鶴膝風危症矣吳郎以既許爲妻欲求就伉儷始言明假借爲夫妻免人猜疑招禍并非實事吳郎的病只得暫住不能分別誼父母遣人來請回門吳郎話聽錯至夜行強不遂次早說明自愧同請回門至魏家以遭坎珂重整合歡吳郎以假爲眞許時又報以答代雪祖父仇恨實告知外爲夫妻內實姊弟不可妄想以虛作實吳郎因此心始死誓不再娶奴家亦誓不重嫁同願假至終身後代誼父出伐爲兵與吳郎助林仁翰伐討篡逆中間有

妖貓冒詐被打出原形問狀元會遇林公主前後因由另日再行細說此番因吳郎同周狀元去江南尋親不遇被吳光將軍帶至日本國倭王欲招周狀元爲駙馬因不從將吳郎并禁監牢吳將軍遣人趕信來報同林仁翰林公主飛趕救援聘香仙往倭國換回吳郎周狀元又至燭陰國遇二仙親救回四童又漂至渤泥國盜出蔡千金至此吳郎因遇見晝地對句不知是識借來對四寶之聯以致逗遛在此愚妹與吳郎借名爲夫婦并非實在也今將前後始末告知姊姊幸勿見哂太平春停耳聽了拍案喊曰天下間那有此等重情義之男女耶愚姊怎敢不成其美只是斷椅之願與對天之誓怎處麻姑曰姊姊從中有甚等難爲之處亦據實說出來來斟酌爲要有益無損方可也太平春曰賢妹已說了假借之因由愚姊亦說出待識之根源俾免奪及之夫增怨恨愚姊年十三歲本處老佛寺有老僧名仁禪師神術道行頗高父母將愚姊送入寺中爲徒至十五歲將回那日老僧在禪座愚姊聽說法完倦甚仆其座側睡之夢至無邊境界驚醒神氣猶恍惚老僧問有夢否愚姊因告夢去游玩口渴甚越上天臺吸天河之水頓覺清爽隨下至海邊奄大船泛海有人皆奇形怪狀復回登山玩勝臘食走獸飛禽不覺似落於網內人即迷去生死由之忽至一少年男子將姊竊負逃出存於蘭室調養一夜始甦查問救命何人少年答曰若識何許人萬花苑內太平春欲再問之俄不見那時自出蘭室只見佈地皆綺羅連天皆樓閣登上聽之皆有笙簫鼓樂之音樓上復有樓將再登上忽聞雷震樓動不爲意片刻大震樓閣欲傾心方恐由舊路回來即醒矣老僧聞此笑曰我因見汝頂上攢出一條金翠色小蛇長惟三寸落地出廬我遠察之蛇上淨水臺飲了水復下池邊盤旋於梧葉上浮於水面又上岸旋於池邊樹木中搶食諸蟲忽墜於草際不能走動突來一白鶴將小蛇拖於土窟中唧草飼之白鶴自飛去小蛇甦能走動又上葵花樹上走上又走下樂而忘返我恐元神久而不歸即以指向樹頭彈之初彈若不知再重彈之蛇遂回頭旋下復入汝頂門不見蓋此蛇乃汝之元神出現也夢天臺乃淨水臺也飲天河水乃盂中水也海邊乃放生池畔也大舟乃梧葉也奇怪之人乃魚蝦也歷過山景乃池畔之樹木也獵食禽獸乃蚊蟻也少年男子

白鶴也蘭室土窟也問答此識兆也綺羅佈地乃花片落紅重樓疊疊乃葵花朵朵笙簫之音乃業底蟲鳴也雷震乃我之彈樹汝之元氣歸體此一場夢無甚異惟兆汝將來若遇萬花苑太平春得終身配耦矣愚姊駭異師言尋思師乃是有道行的有言總不謬至回來與父母說知暗目改名太平春所居爲萬花苑太平春之識句不論貴賤有合此識者終身配之爲耦至今年五年并無人對茲被吳公子對着雖說是神童四阿哥晝地所授亦天俠之也怎敢違師說夢之識兆對天之誓願耶麻姑曰原來姊姊有此緣故故神童纔有欲倚男異換處女奇之語也但姊姊祝天待識不可違而吳郎之守義終身焉可負須要兩不違負方好到有一策可能保全只是有名無實不知姊姊肯俯從否太平春曰若謂了兩不違負任甚有名無實亦好之矣麻姑曰肯爲妙甚與吳郎只拜堂合卺不洞房花燭應夫妻之名完畢却夢識祝願放吳郎回去便如愚妹借名到終身無實可行以解結不然茅盾自不相讓奇與異難俱保矣太平春聞此停思一會謂曰假借到終身吾妹做得獨愚姊做不得郎寧可靜守生寡不可結恩成怨即照此行爲罷麻姑笑曰怎是長守生寡將來爲女國王後宮之妃妾若于還不聞熱耶太平春變色答曰果中國人刻薄前吾妹所言借名至今愚姊不敢略嘲半句今愚姊言靜守生寡吾妹便嘲但海內番國甚多風俗各異惟此扶餘乃始祖高麗公開基建國詩書禮樂皆中華運帶而來治國齊家皆遵孔孟與各番大不相同將來倘取得女國必貴賤分男女爲後代之典型豈效中國之武則天顛倒無恥耶麻姑即起身認大胆玩笑失言乞恕太平春曰既認玩笑失言可以再此處風俗婚娶不知什麼拜堂合卺惟雙牽手對抱腰便成夫婦今已議妥吾妹即進去與貴公子說知愚姊亦回去言明送還腳腿再請去牽手抱腰以應識愿而罷麻姑使人與仁翰等說知須臾又出謂曰進去照此述之皆感佩不勝唯吳公子臉皮怕羞無地即在此與此姊姊牽牽手抱腰說進王府更怕羞爲難便死不爲奈何太平春臉紅乃曰他男子漢都顧恥怕羞而閨女反不怕羞耶其奈遵循天識不得已忍恥而爲既應許而不違負言難收回便不牽手抱腰只彼自行對天稱認某與某已成了賜識夫婦謝恩了愿亦可矣麻姑喜曰似此簡便