

新青年

第一卷

第一至六号

上海书店影印

新青年

*

上海书店印行

(上海福州路401号)

上海影印厂印刷

开本787×1092毫米 1/16 印张5133/4 插页79

1988年6月第一版 1988年6月第一次印刷

印数 0001—500 精装共十二册

K 56·1 定价 580.00 元

中國郵務局特准掛號認為新聞紙類

LA JEUNESSE



版出五十月九
年四國民中



青年雜誌

第一卷

第一號



發行所
上海棋盤街

羣益書社



內容特色

(1)(2)(3)(4)(5)(6)(7)(8)(9)(10)

凡實物名詞爲我國未曾經見之物或西洋古代之物僅以言詞尚不能表明者即示以圖圖皆製用極精影版與質物原形全無差異且多至數百幅檢查

凡語尾有變化之動詞形容詞及不規則動詞既依次列入原字下復於書後編列詳表以便熟語專用語搜羅極詳且用粗體斜體兩種字體印出以醒眉目

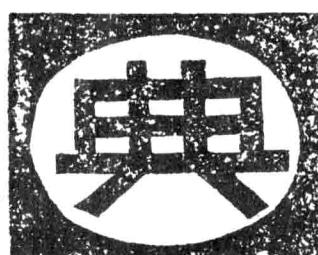
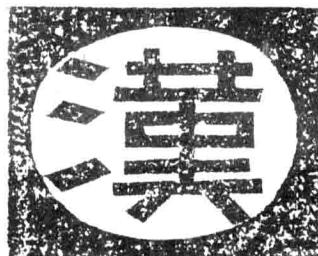
凡名詞不能以單簡語句表明者於譯名之後更詳爲註釋且以方形弧括之俾與正文有別譯名雖力求正確但我國方言不一吻合甚難凡遇歐美人地名均附英文以期明顯

詞典以攜帶輕便爲最要故字形宜小行列宜多頁數宜少冊本宜薄本書則兼而有之

內容特色

(1)(2)(3)(4)

於每詞之下註(名)n.(動)v.(代)pro.(助)ad.(動)(植)(礦)(醫)等字記號清晰一見瞭然
初學每苦於發音本書於每字上除載區分子音符號外其尤難發音者更以別音釋之附加圓形括弧尤爲明白易曉
凡名詞以加 *er ness* 形容詞加 *ive* *ive* 動詞加 *ly* 等而前者即附於其原字之下既不空占篇幅復易知其字源



皮裝定價二元
綢裝一元五角

社 告

一 國勢陵夷。道衰學弊。後來責任。端在青年。本誌之作。蓋欲與青年諸君商榷。將來所以修身治國之道。

二 今後時會。一舉一措。皆有世界關係。我國青年。雖處蟄伏研求之時。然不可不放眼以觀世界。本誌於各國事情。學術。思潮。盡心灌輸。可備攻錯。

三 本誌以平易之文。說高尚之理。凡學術事情。足以發揚青年志趣者。竭力闡述。冀青年諸君於研習科學之餘。得精神上之援助。

四 本誌執筆諸君。皆一時名彥。然不自拘限。社外撰述。尤極歡迎。海內鴻碩。倘有佳作。見惠無任期禱。

五 本誌特闢通信一門。以爲質析疑難。發舒意見之用。凡青年諸君對於物情學理。有所懷疑。或有所闡發。皆可直誠惠示。本誌當盡其所知。用以奉答。庶可啓發心思。增益神志。

青年雜誌 第一卷第一號目次

(民國四年九月十五日發行)

敬告青年

陳獨秀

法蘭西人與近代文明

陳獨秀

共和國家與青年之自覺

高一涵

新舊問題

汪叔潛

婦人觀

陳獨秀

小説春潮

陳 睦

現代文明史

陳獨秀

英漢對譯 青年論

一青年

之艱苦力行成功者
卡內基傳 彭德尊

國外大事記 記者

▲日本大隈內閣之改造
▲荷蘭政變

▲倭爾斯特之今昔
▲華沙之役

國內大事記 記者

▲國體問題
▲青島稅關交涉之結果

▲憲法起草之進行

通信 記者

世界說苑 記者
李亦民

上海棋盤街

羣益書社出版

中學校用

數學教科書

此數書皆日本近年最通行之教本。本社譯編為中學校數學教科書，其主旨，在體例整嚴，取材簡括，使教者於教授時有講演發揮之餘地。又別編各部問題詳解，以備教者學者參攷，自習之用，尤爲便利。

算術之部

趙綠易應焜編譯
定價一元二角

代數之部

仇教立體六角
編譯

幾何之部

黃邦柱編譯
平面八角

三角之部

之部

李光庭著
九角

之部

易應焜著
二元一角

幾何問題詳解

仇毅著
七角

代數問題詳解

黃邦柱著
六角

三角問題詳解

李光庭著
一角

幾何問題詳解

應焜著
一角

敬告青年

陳獨秀

竊以少年老成中國稱人之語也。年長而勿衰。(Keep young while growing old.) 英美人相勗之辭也。此亦東西民族涉想不同現象趨異之一端歟。青年如初春。如朝日。如百卉之萌動。如利刃之新發於硎。人生最可寶貴之時期也。青年之於社會猶新鮮活潑細胞之在人身。新陳代謝陳腐朽敗者無時不在。天然淘汰之途與新鮮活潑者以空間之位置及時間之生命人身。遵新陳代謝之道則健康。陳腐朽敗之充塞細胞人身則人身死。社會遵新陳代謝之道則隆盛。陳腐朽敗之分子充塞社會則社會亡。準斯以談吾國之社會其隆盛耶。抑將亡耶。非予之所忍言者。彼陳腐朽敗之分子一聽其天然之淘汰。惟不願以如流之歲月與之說短道長。希冀其脫胎換骨也。予所欲涕泣陳詞者。惟屬於新鮮活潑之青年。有以自覺而奮鬥耳。自覺者何。自覺其新鮮活潑之價值與責任。而自視不可卑也。奮鬥者何。奮其智。能。力。排。陳。腐。朽。敗。者。以。去。視。之。若。仇。敵。若。洪。水。猛。獸。而。不。可。與。爲。隣。而。不。爲。其。菌。毒。所。傳。染。也。嗚。呼。吾國之青年。其果能語於此乎。吾見夫青年其年齡。而老年其身體者十之五焉。青年其年齡或身體。而老年其腦神經者十之九焉。華其髮澤其容直其腰廣其膈。非不儼然青年也。及叩其頭腦中所涉想所懷抱。無一不與彼陳腐朽敗者爲一丘之貉。其始也未常不新鮮活潑寢假而爲陳腐朽敗分子所同化者。有之寢假而畏陳腐朽敗分子勢力之龐大瞻顧依回不敢明目張膽作頑狠之抗鬥者。有之充塞社會之空氣無往而非陳腐朽敗焉。求些少之新鮮活潑者以慰吾人空息之絕望。亦杳不可得循斯現象於

人身則必死於社會則必亡。欲救此病非太息咨嗟之所能濟。是在一二敏於自覺勇於奮鬥之青年。發揮人間固有之智能決擇人間種種之思想孰爲新鮮活潑而適於今世之爭存孰爲陳腐朽敗而不容留置於腦裏利刃斷鐵快刀理麻決不作牽就依違之想自度度人社會庶幾其有清寧之日也青年乎。其有以此自任者乎。若夫明其是非以供決擇謹陳六義幸平心察之。

一、自主的而非奴隸的

等一人也各有自主之權絕無奴隸他人之權利亦絕無以奴自處之義務。奴隸云者古之昏弱對於強暴之橫奪而失其自由權利者之稱也。自人權平等之說興奴隸之名非血氣所忍受。世稱近世歐洲歷史爲『解放歷史』破壞君權求政治之解放也否認教權求宗教之解放也均產說興求經濟之解放也。女子參政運動求男權之解放也。解放云者脫離夫奴隸之羈絆以完其自主自由之人格之謂也。我有手足自謀溫飽我有口舌自陳好惡我有心思自崇所信絕不認他人之越俎亦不應主我而奴他人。蓋自認爲獨立自主之人格以上一切操行一切權利一切信仰唯有聽命各自固有之智能斷無盲從。隸屬他人之理非然者忠孝節義奴隸之道德也。德國大哲尼采(Nietzsche)別道德爲二類有獨立心而勇敢者曰貴族道德(Morality of Noble)謙遜而服從者曰奴隸道德(Morality of Slave)。輕刑薄賦奴隸之幸福也稱頌功德奴隸之文章也拜爵賜第奴隸之光榮也豐碑高墓奴隸之紀念物也以其是非榮辱聽命他人不以自身爲本位則個人獨立平等之人格消滅無存其一切善惡行爲勢不能訴之自身意志而課以功過謂之奴隸誰曰不宜立德立功首當辨此。

二、進步的而非保守的

不進則退。中國之恆言也。自宇宙之根本。大法言之森羅萬象。無日不在演進之途。萬無保守現狀之理。特以俗見拘牽。謂有二境。此法蘭西當代大哲柏格森 (H. Bergson.) 之創造進化論。(L'Evolution Creatrice) 所以風靡一世也。以人事之進化言之。篤古不變之族。日就衰亡。日新求進之民。方興未已。存亡之數。可以逆睹。矧在吾國。大夢未覺。故步自封。精之政教文章。粗之布帛水火。無一不相形醜拙。而可與。當世。爭。衡。舉。凡。殘。民。害。理。之。妖。言。率。能。徵。之。故。訓。而。不。可。謂。誣。謬。種。流。傳。豈。自。今。始。固。有。之。倫。理。法。律。學。術。禮。俗。無。一。非。封。建。制。度。之。遺。持。較。哲。種。之。所。爲。以。并。世。之。人。而。思。想。差。遲。幾。及。千。載。尊。重。廿。四。朝。之。歷。史。性。而。不。作。改。進。之。圖。則。驅。吾。民。於。二。十。世。紀。之。世。界。以。外。納。之。奴。隸。牛。馬。黑。暗。溝。中。而。已。復。何。說。哉。於。此。而。言。保。守。誠。不。知。爲。何。項。制。度。文。物。可。以。適。用。生。存。於。今。世。吾。寧。忍。過。去。國。粹。之。消。亡。而。不。忍。現。在。及。將。來。之。民。族。不。適。世。界。之。生。存。而。歸。削。滅。也。嗚。呼。巴。比。倫。人。往。矣。其。文。明。尚。有。何。等。之。效。用。耶。皮。之。不。存。毛。將。焉。傳。世。界。進。化。駸。駸。未。有。已。焉。其。不。能。善。變。而。與。之。俱。進。者。將。見。其。不。適。環。境。之。爭。存。而。退。歸。天。然。淘。汰。已。耳。保。守。云。乎。哉。

三、進取的而非退隱的

當此惡流奔進之時。得一二自好之士。潔身引退。豈非希世懿德。然欲以化民成俗。請於百尺竿頭再進一步。夫生存競爭。勢所不免。一息尚存。即無守退安隱之餘地。排萬難而前行。乃人生之天職。以善意解之。退隱爲高人出世之行。以恶意解之。退隱爲弱者不適競爭之現象。歐俗以橫厲無前爲上德。亞洲以閑逸恬淡爲美風。東西民族強弱之原因。斯其一矣。此退隱主義之根本缺點也。若夫吾國之俗習爲委

靡苟取利祿者。不在論列之數。自好之士。希聲隱淪。食粟衣帛。無益於世。世以雅人名士目之。實與游惰無擇也。人心穢濁。不以此輩而有所補救。而國民抗往之風。植產之習。於焉以斬人之生也。應戰勝惡社會而不可爲惡社會所征服。應超出惡社會。進冒險苦鬥之兵。而不可逃遯。惡社會作退避安閑之想。嗚呼。歐羅巴鐵騎入汝室矣。將高臥白雲何處也。吾願青年之爲孔墨而不願其爲巢由。吾願青年之爲托爾斯泰與達鳴爾。R. Tagore 印度隱遁詩人。不若其爲哥倫布與安重根。

四、世界的而非鎖國的

並吾國而存立於大地者。大小凡四十餘國。強半與吾有通商往來之誼。加之海陸交通。朝夕千里。古之所謂絕國。今視之若在戶庭。舉凡一國之經濟政治狀態。有所變更。其影響率被於世界。不啻牽一髮而動全身也。立國於今之世。其興廢存亡。視其國之內政者半。影響於國外者恒亦半焉。以吾國近事證之。日本勃興。以促吾革命維新之局。歐洲戰起。日本乃有對我之要求。此非其彰彰者耶。投一國於世界潮流之中。篤舊者固速其危亡。善變者反因以競進。吾國自通海以來。自悲觀者言之。失地償金。國力索矣。自樂觀者言之。倘無甲午庚子兩次之福音。至今猶在八股垂髮時代。居今日而言鎖國閉關之策。匪獨力所不能。亦且勢所不利。萬邦並立。動輒相關。無論其國若何富強。亦不能漠視外情。自爲風氣。各國之制度。文物。形式。雖不必盡同。但不思驅其國於危亡者。其遵循共同原則之精神。漸趨一致。潮流所及。莫之能違。於此而執特別歷史國情之說。以冀抗此潮流。是猶有鎖國之精神。而無世界之智識。國民而無世界智識。其國將何以圖存於世界之中。語云閉戶造車。出門未必合轍。今之造車者。不但閉戶。且欲以

周禮考工之制行之歐美康莊其患將不止不台轍已也。

五、實利的而非虛文的

自約翰彌爾 (J. S. Mill.) 實利主義唱道於英。孔特 (Comte) 之實驗哲學唱道於法歐洲社會之制度。人心之思想爲之一變。最近德意志科學大興。物質文明造乎其極。制度。人心爲之再變。舉凡政治之所營。教育之所期。文學技術之所風尚。萬馬奔馳。無不齊集於厚生利用之一途。一切虛文空想之無裨於現實生活者。吐棄殆盡。當代大哲若德意志之倭根 (R. Eucken.)。若法蘭西之柏格森。雖不以現時物質文明爲美備。咸揭橥生活英文曰 Life. 德文曰 Leben. 問題爲立言之的生活神聖。正以此次戰爭血染其鮮明之旗幟。歐人空想虛文之夢。勢將覺悟無遺。夫利用厚生。崇實際而薄虛玄。本吾國初民之俗。而今日之社會制度。人心思想。悉自周漢兩代而來。周禮崇尚虛文。漢則罷黜百家。而尊儒重道。名教之所昭垂。人心之所祈向。無一不與社會現實生活背道而馳。偷不改絃。而更張之。則國力將莫由昭蘇。社會永無寧日。祀天神而拯水旱。誦孝經以退黃巾。人非童昏。知其妄也。物之不切於實用者。雖金玉圭璋。不布粟糞土。若事之無利於個人或社會。現實生活者皆虛文也。誑人之事也。誑人之事雖祖宗之所遺留。聖賢之垂教。政府之所提倡。社會之崇尚。皆一文不值也。

六、科學的而非想像的

科學者何。吾人對於事物之概念綜合客觀之現象。訴之主觀之理性而不矛盾之謂也。想像者何。既超脫客觀之現象。復拋棄主觀之理性。憑空構造有假定而無實證不可以人間已有之智靈明其理由道。

其法則者也在昔蒙昧之世。當今淺化之民。有想像而無科學。宗教美文。皆想像時代之產物。近代歐洲之所以優越他族者。科學之興。其功不在人權說下。若舟車之有兩輪焉。今日新月異。舉凡一事之興。一物之細。罔不訴之科學法則。以定其得失。從違其效。將使人間之思想。云爲一遵理性而迷信斬焉。而無知妄作之風息焉。國人而欲脫蒙昧時代。羞爲淺化之民也。則急起直追。當以科學與人權並重。士不知科學。故襲陰陽家符瑞五行之說。惑世誣民。地氣風水之談。乞靈枯骨農。不知科學。故無擇種去蟲之術。工不知科學。故貨棄於地。戰鬥生事之所。一一仰給於異國。商不知科學。故惟識罔取近利。未來之勝算。無容心焉。醫不知科學。既不解人身之構造。復不事藥性之分析。菌毒傳染。更無聞焉。惟知附會五行生剋寒熱陰陽之說。襲古方以投藥。弭其術殆與矢人同科。其想像之最神奇者。莫如「氣」之一說。其說且通於力士羽流之術。試遍索宇宙間。誠不知此「氣」之果爲何物也。凡此無常識之思惟。無理由之信仰。欲根治之。厥維科學。夫以科學說明眞理。事求諸証實。較之想像。武斷之所爲。其步度誠緩。然其步步皆踏實地。不若幻想突飛者之終無寸進也。宇宙間之事理。無窮。科學領土內之膏腴。待闢者正自廣闊。青年勉乎哉。

法蘭西人與近世文明

陳獨秀

文明云者異於蒙昧未開化者之稱也。*La Civilisation* 漢譯爲文明、開化、教化諸義。世界各國無東西今古但有教化之國卽不得謂之無文明。惟地阻時更其質量遂至相越。古代文明語其大要不外宗教以止殘殺。法禁以制黔首。文學以揚神武。此萬國之所同。未可自矜其特異者也。近世文明東西洋絕別爲二。代表東洋文明者曰印度。曰中國。此二種文明雖不無相異之點。而大體相同。其質量舉未能脫古代文明之窠臼。名爲近世其實猶古之遺也。可稱曰近世文明者乃歐羅巴人之所獨有。卽西洋文明也。亦謂之歐羅巴文明。移植亞美利加風靡亞細亞者皆此物也。歐羅巴之文明。歐羅巴各國人民皆有所貢獻。而其先發主動者率爲法蘭西人。

近代文明之特徵最足以變古之道而使人心社會劃然一新者厥有三事。一曰人權說。一曰生物進化論。一曰社會主義是也。

法蘭西革命以前歐洲之國家與社會無不建設於君主與貴族特權之上。視人類之有獨立自由人格者唯少數之君主與貴族而已。其餘大多數之人民皆附屬於特權者之奴隸。無自由權利之可言也。自一千七百八十九年法蘭西拉飛耶特Lafayette. 美國獨立宣言書亦其所作之人權宣言。*La declaration des droits de l'homme et du citoyen* 列布中外。歐羅巴之人心若夢之覺。若醉之醒。曉然於人權之可貴。羣起而抗其君主。仆其貴族。列國憲章賴以成立。薛紐伯有言曰。『古之法律貴族的法律也。區别人類以不平等之階級。使各人固守其分』

位。然近時之社會。民主的社會也。人人於法律之前。一切平等。不平等者雖非全然消滅。所存者關於財產之私不平等而已。公平等固已成立矣。」語見薛氏所著 Histoire de la Civilisation Contemporaine. 之結論第四一五頁

由斯以談人類之得以爲人。不至永淪奴籍者。非法蘭西人之賜。而誰耶。

宗教之功。勝殘勸善。未嘗無益於人羣。然其迷信神權。蔽塞人智。是所短也。歐人篤信創造世界萬物之耶和華。不容有所短長。一若中國之隆重綱常名教也。自英之達爾文持生物進化之說。謂人類非由神造。其後遞相推演。生存競爭優勝劣敗之格言。昭垂於人類。人類爭鬪智靈。以人勝天。以學理構成原則。自造其禍福。自導其知行。神聖不易之宗風。任命聽天之惰性。吐棄無遺。而歐羅巴之物力人功。於焉大進。世多稱生物學爲十九世紀文明之特徵。然追本溯源。達爾文生物進化之說。實本諸法蘭西人拉馬爾克(Lamarck)。拉氏之『動物哲學』。出版於千八百有九年。以科學論究物種之進化。與人類之由來。實空前大著也。其說謂生物最古之祖先。爲最下級之單純有機體。此單純有機體。乃由無機物自然發生。以順應與遺傳爲生物進化之二大作用。其後五十年。傾動世界之達爾文進化論。蓋繼拉氏而起者也。法蘭西人之有大功於人類也。又若此。

近世文明之發生也。歐羅巴舊社會之制度。破壞無餘。所存者私有財產制耳。此制雖傳之自古。自競爭人權之說興。機械資本之用廣。其害遂演而日深。政治之不平等。一變而爲社會之不平等。君主貴族之壓制。一變而爲資本家之壓制。此近世文明之缺點。無容諱言者也。欲去此不平等與壓制。繼政治革命而謀社會革命者。社會主義是也。可謂之反對近世文明之歐羅巴。最近文明。其說始於法蘭西革命時。