

# 尖叫时刻

系列

连环魔影镇·变形可乐罐

[美] R.L. 斯坦 著 周玉军 译



接力出版社  
Publishing House

全国百佳图书出版单位  
Top 100 Publishing Houses in China

JIAN JIAO SHIKE XILIE

# 尖叫时刻

系列

连环魔影镇·变形可乐罐

LIANHUA MOYING ZHEN · BIANXING KELE GUAN

[美] R.L. 斯坦 著 周玉军 译



接力出版社  
Publishing House

---

Originally published in the United States by Amazon Content Services LLC, 2012.

This translation made possible under a license arrangement originating with Amazon Publishing.

Simplified Chinese Edition Copyright © 2013 Jiel i Publishing House  
All rights reserved.

---

### 图书在版编目 (CIP) 数据

连环魔影镇·变形可乐罐 / (美) 斯坦 (Stine, R.L.) 著; 周玉军译. —南宁: 接力出版社, 2013.7

(尖叫时刻系列)

书名原文: Zombie town · The adventures of shrinkman

ISBN 978-7-5448-3012-6

I. ①连… II. ①斯… ②周… III. ①儿童文学—中篇小说—小说集—美国—现代 IV. ①I712.84

### 中国版本图书馆CIP数据核字 (2013) 第126970号

---

责任编辑: 陈邕 李建霞 美术编辑: 朱琳 版权联络: 张耀霖

责任校对: 刘会乔 责任监印: 陈嘉智 媒介主理: 耿磊 詹悦

社长: 黄俭 总编辑: 白冰

出版发行: 接力出版社 社址: 广西南宁市园湖南路9号 邮编: 530022

电话: 010-65546561(发行部) 传真: 010-65545210(发行部)

http://www.jielibj.com E-mail: jie li@jielibook.com

经销: 新华书店 印制: 北京市海淀区四季青印刷厂

开本: 800毫米×1130毫米 1/32 印张: 5.25 字数: 90千字

版次: 2013年7月第1版 印次: 2013年7月第1次印刷

印数: 00 001—20 000册 定价: 16.80元

---

### 版权所有 侵权必究

凡属合法出版之本书, 环衬均采用接力出版社特制水印防伪专用纸, 该专用防伪纸迎光透视可看出接力出版社社标及专用字。凡无特制水印防伪专用纸者均属未经授权之版本, 本书出版者将予以追究。

质量服务承诺: 如发现缺页、错页、倒装等印装质量问题, 可直接向本社调换。

服务电话: 010-65545440

# 目 录

## 连环魔影镇

引言	.....	3	
第 1 章	想看恐怖片吗	.....	7
第 2 章	银幕漆黑一片	.....	10
第 3 章	门被锁死了	.....	15
第 4 章	黑暗中的喘息声	.....	18
第 5 章	怪物来了	.....	22
第 6 章	我们被包围了	.....	26
第 7 章	门突然开了	.....	28
第 8 章	都是骗人的	.....	32
第 9 章	电话全都没人接	.....	34
第 10 章	街上没有一个人	.....	37
第 11 章	死寂的家	.....	41
第 12 章	全都变了	.....	43
第 13 章	她来抓我了	.....	46
第 14 章	真的不存在吗	.....	50

## 变形可乐罐

引言	55
第 1 章 我爱缩身侠	59
第 2 章 缩身侠可乐	64
第 3 章 一个球都投不中	71
第 4 章 我的短裤掉了	76
第 5 章 事情越来越不对劲	79
第 6 章 我真的缩小了	83
第 7 章 没人见过的怪病	88
第 8 章 又矮了六厘米	93
第 9 章 我会消失吗	97
第 10 章 小心脚下	101
第 11 章 鸟笼	104
第 12 章 妈妈，不要把我丢下	109
第 13 章 车子碾过来了	113
第 14 章 大狗的玩物	115
第 15 章 大战蚱蜢	118
第 16 章 我掉进了一个洞里	122
第 17 章 到诊所去	124
第 18 章 我成功了	129

第 19 章	医生的结论	133
第 20 章	一个荒唐的主意	136
第 21 章	你就是我的作品	140
第 22 章	梅根的阴谋	144
第 23 章	长高药水	146
第 24 章	什么都没发生	152
第 25 章	你好，天花板	156

# 连环魔影镇





## 引　　言

你有没有在夜里曾因为害怕僵尸而睡不着觉？夜深人静时，听着窗外的动静，你可曾想象过此刻有死人正从坟墓里爬出来，向前走……向前走，步履蹒跚地走向你家，来抓你，吸干你的脑髓，吃你的肉？

是的，你没有害怕过这些，我也没有——在大部分时间里。

不过，在我小的时候，我家和学校中间有一片很古老的坟场。虽然穿过坟场去上学更近一点，但我总是宁愿从边上绕过去。因为我总会想象那些腐烂的尸体将从地下钻出来，等着要抓我。

我知道，关注僵尸的人肯定很多。这类题材的故事、诗歌、书籍、影视剧成千上万。时至今日，僵尸们比以往更受欢迎。

僵尸们在纵情狂欢！不管你往哪看，都会看到他们伸出两条胳膊，摇摇晃晃地走着，垂涎于新鲜的人肉。僵尸的人气甚至不输于古往今来的恐怖之王——吸血鬼。



我们知道，两千多年以前，人们就在诗歌中描述过死者的复活。当他们重返人间后，死者完全泯灭了生前的善良而变得邪恶——并且饥渴——和我们在电影、电视上看到的僵尸一个样。

我一直很喜欢看关于维京人的书。他们是一些强大的海上战士。在维京时代，流传着被称为“德拉格尔”的僵尸传说。他们从自己的坟墓中升起，像一缕轻烟，然后变成人形，身材的大小还可以随心所欲地变化。

有些德拉格尔体形大如公牛。死亡并没有让他们变得虚弱，相反，他们具有超人的力量。而且，据传说，他们还具有“超人”的味道——臭不可闻！

我最喜欢的节日是万圣节。你知道吗？之所以有万圣节，是因为古时候的人们相信，在每年收获季节末期的某一天，灵魂能重返人世，行走在大地上！到了那一天，人们需要戴上面具，以便让幽灵认不出他们。

所以，下一个万圣节到来时，当你戴上面具，也许会想对那些行走的僵尸说声“谢谢”。如果迷信的人们不是那么惧怕僵尸，我们可就吃不上万圣节的糖果啦！

我所见过的最吓人的僵尸，出自乔治·A. 罗梅罗拍的电影《僵尸之夜》。它的宣传口号是：他们不会死很久！影

片中的僵尸成群结队——几十个丑陋狰狞的僵尸蹒跚而行，饥不可耐地要猎取活人，吃他们的脑子和血肉。

观众们被吓得鸦雀无声。自电影问世以来，恐怖电影已经出现很多年了，但这部片子里那些丑恶的腐尸造型如此逼真，以至于孩子们被吓哭了，连成年人都忍不住失声惊叫。

人们被吓坏了，从此僵尸形象也就长驻人间。后来，“僵尸”系列的电影拍了六部，此外还有数十部相关的电影和电视节目。在这些影片中，僵尸们走上街头，低声哼着，企图填满他们永无餍足的胃口。

这些僵尸大部分蹒跚着脚步，涌进了僵尸镇。有一天，我坐在黑暗的电影院里，突然冒出这个念头，找到了这本书的创作灵感。

我和妻子简住在纽约。那天我们在一家很大的电影院里看电影。这家影院很古老，能坐下好几百名观众，楼座还能另外容纳几百人。

我和简在中间坐下，看着遮挡银幕的红色幕布，边聊天边分享一桶爆米花，等电影开场。

过了一会儿，我浑身不自在起来。我转过头去，发现身后一个人都没有。再环顾整个影厅，很快我就明白，观



众只有我们两个。这个巨大的影院里空空荡荡，只有我和简。

门紧闭着，灯光熄灭了，影厅里一片幽暗，伸手不见五指。幕布在吱吱嘎嘎的摩擦声中向两边分开。

我脖子后面突然觉得凉飕飕的。待在这个巨大而黑暗的影厅里，我心里直发毛，想象力急速旋转，就要失控，恐怖的疑问接二连三地在心里冒了出来……

为什么这儿只有我们两个人？我们是不是落进了什么圈套里？

要是那些门全都锁死了呢？要是我们被困在这儿了怎么办呢？

太黑了，太安静了。骇人听闻的事就要发生了吗？

这就是本书的开头。两个孩子，麦克和凯伦，被困在了黑暗的电影院。恐怖事件即将发生。

好好享受吧。

## 第1章 想看恐怖片吗

“看到了吗，麦克？马上就要下大雨了，”凯伦说，“我们会淋成落汤鸡的。”

我坐在前门台阶上，抬头看天，只见乌云翻滚，低低地压在头顶，远处还传来了轰隆隆的雷声。

我叹了口气。为什么就不能是个大晴天呢？

“今天可真不是玩滑板的好日子。”

“没错，”我表示同意，“不过，我们还可以出去，用我的新笔记本玩《暗黑破坏神Ⅲ》。”

“那个至少已经玩了一百次啦，”凯伦抱怨说，然后来拉我的胳膊，“走嘛，麦克！一定要去！”

我又叹了口气。凯伦是我最好的朋友，她家跟我家就隔了一条马路，我俩每到星期六总是一起出去玩。既然今天玩不成滑板，我们就得想想要干些什么别的才好。

事实上，要想的只有我，凯伦已经想好了。

她想去看《僵尸镇》这部电影。

《僵尸镇》是一部恐怖片。这部可怕至极的恐怖片，讲

的是一群丑恶的食人僵尸占领了一座小镇。僵尸几乎把人都吃光了，没有人能幸免于难，幸存的人也都变成了僵尸。

在我的学校，人人都急不可待地想去看这部《僵尸镇》，只有我例外。

因为我讨厌恐怖片，它会让我做噩梦，让我白天也会做噩梦！嗯，说起来这挺丢人，我已经十二岁了，本来不应该害怕这些，对不对？可是我确实没有办法。

“好不好？”凯伦问我，“去嘛，麦克，去看看嘛！”

“会很恶心的，你想想，”我提醒她，“腐烂的僵尸吃人，把他们的内脏扯出来。”

她笑了。“酷！”

酷？凯伦确实会这么说，我心想，这世上就没有什么她害怕的东西。

“拜托，麦克，”凯伦恳求地说，“别这么胆小嘛。谁都知道，世上没有僵尸这种东西。”

我拼命想着还有什么其他可以干的事。帮隔壁的布莱德利先生耙落叶？不行，马上就要下雨了。跟我弟弟扎克玩？呸！陪爸爸妈妈去购物？没劲！收拾我的房间？我绝望到这个地步了吗？

我真的、真的不想去看这部电影。不过，我也不想表

现得像个胆小鬼。“好吧，我去。”终于，我同意了，“不过爆米花得你买。”

“说定了！十分钟后在公共汽车站等你！”

凯伦冲过了马路，我则回家把我们的打算告诉爸爸妈妈。我已经开始紧张起来了，可是现在连家门都还没出呢！

镇定，我在心中对自己说道，上一次看恐怖片是一年前的事了，现在我已经十二岁了，也许，我能应付。

也许吧。

要是我当时待在家里就好了……

## 第2章 银幕漆黑一片

半个小时之后，我和凯伦在购物中心下了车，冒雨冲进了马路对面的电影院。影院外墙挂着一幅巨大的海报，上面印着僵尸血红的眼睛和大张的嘴，朽烂的牙齿上还挂着几缕人皮。

我的胃立刻翻腾起来。“不用给我买爆米花了。”我呻吟着说。

我们买好票，凯伦还给自己买了老大一桶奶油爆米花，然后一起走进了放映厅。

里面空荡荡的。

“奇怪，”我走在通道上，说道，“这部电影不是很热门吗？怎么没有人？”

“太好了，”凯伦挤进第二排座位，“这样就用不着看别人的后脑勺了。”

“也许吧。”其实，看不看得到电影我才不在乎。我压根儿就不想看。说不定会有一群身高两米的足球运动员走进来，挡在我们眼前呢。



几分钟过去了，别说没有人坐在我们前面，压根儿连个进来的人都没有。

我举目四顾，眼中只看到一排又一排的空椅子。这可不只是奇怪而已了，我心想，这事不对头，肯定有古怪。

就在这时，我听到了一个声音，一个低低的吱吱嘎嘎的声音，而且越来越响。

随后是砰的一声，我顿时跳了起来。“怎么回事？”我惊慌地说道。

“我看到了！僵尸！”凯伦尖叫起来，“快跑！快逃命啊！”

“哪里？哪里？”我连连问道。

她哈哈大笑。“别慌啊，麦克。是关门声，不是别的。”

我回头望去。凯伦说得没错，有人把门关上了。放映厅里越发幽暗，我又靠回椅子。“还是只有我们俩。”

“那又怎么啦？”凯伦问。

“不对劲啊，就是这样！”我叫起来，“这部电影轰动全国，可是这儿只有我们俩，别的观众呢？”

“管那么多干吗？”凯伦抓起满满一把爆米花塞进嘴里，“没有人才好呢，”说完，又往嘴里塞了一把，边嚼边含糊不清地说，“整个放映厅全归咱俩了。”