

原创 · 新作

周爷爷讲给孩子听的爱心童话



会飞的图画书

♥ 周伟 著



原创 · 新作

周爷爷讲给孩子听的爱心童话



会飞的图画书

♥ 周伟 著



责任编辑：曾琪琳 刘 莹

李洲君 曾显惠

装帧设计：曾显惠



哗啦啦……哗啦啦……欢乐
的小溪，跳跃着浪花，每朵浪
花，都是一个好听的童话。哗啦
啦……哗啦啦……



ISBN 978-7-5394-6039-0



9 787539 460390 >

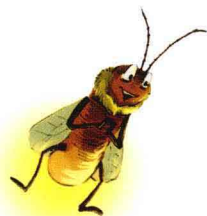
定 价：29.80元

原创·新作

周爷爷讲给孩子听的爱心童话

会飞的图画书

周伟 著



长江出版传媒



湖北美术出版社

责任编辑：曾琪琳 刘 莹

李洲君 曾显惠

装帧设计：曾显惠

技术编辑：李国新

图书在版编目 (C I P) 数据

会飞的图画书 / 周伟著.

—— 武汉 : 湖北美术出版社, 2013.4

(周爷爷讲给孩子听的爱心童话)

ISBN 978-7-5394-6039-0

I. ①会

II. ①周

III. ①童话—作品集—中国—当代

IV. ①I287.7

中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第071043号

出版发行：湖北美术出版社

地 址：武汉市雄楚大街268号B座

电 话：(027)87679520/21/22

传 真：(027)87679523

邮政编码：430070

印 制：武汉精一印刷有限公司

开 本：787mm×1092mm 1/16

印 张：8.5

印 数：5000册

版 次：2013年4月第1版

2013年4月第1次印刷

定 价：29.80元

序

流淌着爱与美的童话小溪

国外曾有一些儿童心理学家和文学研究学者指出，成年人创作的儿童文学里，大都弥漫着一种“母性”，因此，儿童文学是一定意义上的“母性文学”。冰心老人也有一句名言：从事儿童文学创作的人，“必须要有一颗热爱儿童的心，慈母的心”。

童话家周伟虽然不是一位“故事妈妈”，当然也不是一位“故事奶奶”和“故事姥姥”，而是一位童心灿烂的“故事爷爷”，但是他的每一篇童话里，都涓涓流淌着温暖和慈爱的“母性”，流淌着温润和细致的舐犊柔情。

《会飞的图画书》和《幸福的蒲公英》这两本童话集，收入他近几年创作的短篇童话五十篇。这是他作为一位故事爷爷的“含饴弄孙”之作，是唱给赤足幼童们的“摇篮之歌”。这些甜美和快乐的小童话，

就像一道道流淌着爱与美的童话小溪,流过童心的金草地,涓涓的暖流,润物无声。这也是童话家献给所有弱小、纯真和美丽的小生命的无限的关爱与祝福,是一棵枝叶纷披的老树对身边的小花小草的瞩望与呵护。这些温暖和单纯的童话故事里,包含了小孩子成长之初不应绕过和缺失的许多美德教养的主题,如爱心、谦让、分享、感恩、诚信、想象力、担当、自信、热爱大自然、友爱互助,等等。美好的故事就是智慧和光明的种子。这些美丽温暖的小故事,将在小孩子的心底播下一颗颗真诚、善良、美丽、智慧、快乐和幸福的种子,也将轻轻打开孩子的心扉,引导他们去接纳大千世界,帮助他们去建立对未来、对生命的美好和坚强的信念。

例如在《铅笔树》里,小动物们把一个小孩留下的一小段铅笔头种在地里,让它长成了一棵铅笔树,再结出许多彩色的铅笔来,分送给喜欢画画的小朋友。这篇美丽的小童话里就蕴含着培养想象力、爱心分享等美德主题。再如《幸福的蒲公英》这篇童话,不仅把蒲公英花球必须依靠飞翔去播撒下新的种子的道理,描述得入情入理,充满想象力,而且还在美好的故事里巧妙地植入了协作互助、热爱家园、对生命的感恩这样一些“成长主题”,整个故事虽然单纯明朗,却也情理并茂,浑然一体,显示了童话家“寓教于美”“寓教于乐”的教育智慧和浅语艺术魅力。

如果说,《幸福的蒲公英》这一册童话是以细致和温柔的“母爱”与“母性”气质取胜的,因此比较适合年轻妈妈们做“亲子阅读”的话,那么,《会飞的图画书》这一册里的童话更多的是具有幽默、诙谐、快

乐的“爷爷智慧”和“父爱”气质，因此就比较适合年轻爸爸们做“亲子阅读”。

例如《不骗人的小狐狸》，在讲述了一只诚信、聪颖的小狐狸的故事之后，又给了小读者一个十分幽默的结尾：原来这只小狐狸还是那只著名的“列那狐”的第N代子孙。不用说，每个小读者看到这里，都会禁不住开怀大笑的。还有《长头发叔叔和他的喇叭花乐队》《一只想当天使的老鼠》《一只不愿吃天鹅肉的癞蛤蟆》等童话里，都充满了属于爸爸和爷爷式的机智、风趣和幽默，是一种爱心怡怡、其乐融融、恣意和舒展的“快乐童话”。

实际上，最灿烂、最快乐的童年，必定是像枝叶纷披的小树一样，青翠、健康，在阳光下闪烁着旺盛的梦想的光芒，在微风里吐露着清新的生命气息。最幸福的小孩，必定都能在一个快乐、放松、安全的世界里成长；有父母、小伙伴和他们所喜欢的小动物陪伴；有自己的梦想和想象，而且敢于去热爱、去追求、去行动。

周伟的童话所带给小读者的，正是一种恣意、自然、舒展和快乐的童年生活状态。这些用清浅的语言和明快的叙事方式讲述出来的小故事，也充分呈现了幼童文学单纯、明净的艺术美感和澄澈的“浅语艺术”，以及润物细无声的幼儿教育智慧与教育趣味。

是为序。

徐 鲁 2012 年 12 月 8 日

（徐鲁：著名作家、书评人，湖北省作家协会副主席）

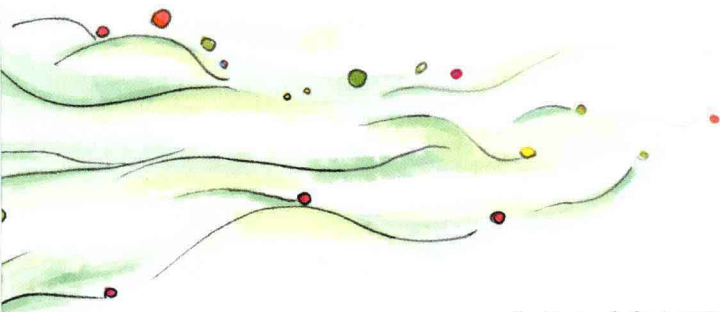




目 录

- 会飞的图画书———11
- 老奶奶的丝瓜———14
- 小老鼠学唱歌———17
- 冰孩子和画家老爷爷——22
- 长头发叔叔和他的
喇叭花乐队———27
- 轻轻地———31
- 穿鞋的鸭子———34
- 爱唱歌的小百灵和
爱抱怨的小乌鸦———38
- 不骗人的小狐狸———42
- 快乐的狗尾巴草———47
- 幸福的海龟大婶———52
- 画儿里的朋友———57
- 爱思考的小考拉———60
- 老狼“不讲理”———65
- 两个旅伴两句话———70
- 一只不愿吃天鹅
肉的癞蛤蟆———75
- 鹿爷爷的冰酒———80
- 四个伙伴看日出———85
- 一只想当天使的老鼠——90
- 快乐的小雪花———97
- 种瓜得豆，种豆得瓜——102
- 坏脾气的熊爸爸———108
- 布茨基和“不吃鸡”——113
- 小熊旺旺———119
- 真正的大王———124





会飞的图画书

小精灵特别勤快，她每天早上都起得很早。

早起的小精灵是为了采集草尖上的露珠，她用露水漱口、洗脸，还要留一些作为一天的饮用水。

“呜……呜……”正在采集露珠的小精灵突然听到谁在哭。

啊！哭声是从一只垃圾箱里传来的，好可怜！

小精灵来到垃圾箱边，问：“谁在哭呢？”

“我……是我……”原来是一本图画书。

“你怎么啦？为什么这么伤心呢！”小精灵问。

“呜……”图画书抹了抹眼泪，带着哭腔说，“我原先是一本漂亮的图画书，可现在旧了、破了，就被扔进垃圾箱了……我接下来会怎么样呢？”

“一般来说，被扔进垃圾箱的书会被人们回收，然后送进造纸厂……然后被打成纸浆……然后……”小精灵说。

“不要！不要！我不要‘然后’……”图画书急了，打断小精



灵的话说，“我是一本非常好的图画书，我有特别有趣的故事，有格外精美的图画……所以我希望更多的小朋友看到我、喜欢我！”

小精灵被图画书的话打动了，她从垃圾箱里取出图画书，捧在手里翻看着。

这的确是一本非常吸引人的图画书，小精灵一下就被迷住了，她读着有趣的故事，欣赏着精美的插图……

可惜这本书真的有些破旧了，不但封面折断了、污损了，而且内页也有几处被撕破了。

“唉！真可惜！多么好的一本书啊！”小精灵有点心疼了。

“呜！呜……我不要‘然后’，我要更多喜欢看书的小朋友看到我……”图画书在小精灵手里又哽咽着哀求。

“好吧！图画书，”小精灵被图画书的真诚打动了，说，“我现在就把你变回原来的模样，和新的一样，好吗？”

“谢谢你，好心的小精灵！”图画书立刻兴奋起来，“不过……不过……”

“‘不过’什么呢？”小精灵说，“难道你不想变成一本新书吗？”

“不过……”图画书终于下了决心，说，“我想变成一本会飞的书，这样，我就可以从一个小朋友身边，飞到另一个小朋友身边，最后，让每一个喜欢看书的小朋友都能看到我！”

“非常好！图画书！你这个要求一点儿也不过分。”小精灵赞赏说。

“这么说，您可以满足我的要求啦！”图画书兴奋得脸儿都红了。



小精灵采下几滴草尖上的露珠，轻轻地涂抹在图画书上，说：“请满足图画书的要求，让他飞吧！”

哈，真神奇！图画书的书皮儿立刻变成了一双翅膀，翅膀扑扇两下，带着一本崭新的图画书飞走了。

图画书在空中转了个圈儿，说：“谢谢你，小精灵！”

小精灵挥挥手，说：“再见，图画书，希望你找到非常多的朋友！”



老奶奶的丝瓜

老奶奶有一个花园，花园里不仅有四季盛开的鲜花，还有几棵果树。在靠墙的地方，有一片菜园。

春天，老奶奶种下了几粒丝瓜种子。

老奶奶喜欢种丝瓜，她喜欢看丝瓜那绿萝一般的青藤、巴掌一般的叶片、金黄金黄的花朵和又粗又长的丝瓜。

丝瓜苗长出来了，老奶奶对着丝瓜苗说：“丝瓜苗，快长吧！”

“好的！您看我长得多壮呀！”丝瓜苗摇了摇叶片，说。



然而，不幸的事情发生了，老奶奶上楼梯时脚下一滑，摔倒了，骨折了，医生说，要卧床一段时间才能好哩！

老奶奶躺在床上，天天都在想着她的丝瓜苗。

丝瓜苗一天天长大，天天也在想着老奶奶。

“唉！我的丝瓜苗不知道长多高了！”一阵微风吹来，丝瓜苗听见老奶奶自言自语。

丝瓜苗想，既然我能听到老奶奶的声音，老奶奶也一定能听到我的声音，于是，他使足劲儿说：“老奶奶！我长高多了，差不多能攀上棚架啦！”

“哈！是丝瓜苗的声音吗？我听到了！”老奶奶很兴奋。

“是的，老奶奶！我正在努力长高、长大，不久，我就可以攀爬到您的窗口，和您见面、和您说话啦！”

“哈哈！我真开心，丝瓜苗，我多么想早一天看到你呀！”老奶奶一高兴，腿伤也不那么疼了。

从这天开始，躺在床上的老奶奶和花园里的丝瓜苗每天都可以对话了——

“丝瓜苗，你长得有多高了？”

“我已经有旁边的花坛那么高了！”

“丝瓜苗，你又长高了吗？”

“又长高了一些，老奶奶，你不应该叫我丝瓜苗了，我现在都有一人高了，应该叫我丝瓜藤才对！”

“对！对！丝瓜藤！漂亮的丝瓜藤！”

.....

就这样，在老奶奶和丝瓜藤一天天的对话中，老奶奶可以拄



着拐杖下床了。

当老奶奶拄着拐杖慢慢来到窗前时，她几乎惊呆了。

啊！原来丝瓜藤已经攀爬到她的窗口，形成了一个美丽的窗帘儿，金黄的丝瓜花挂着露珠，绿油油的小丝瓜吊在藤蔓上一摇一摆……

“老奶奶！看呀！丝瓜结得很多吧！”丝瓜藤有些得意了。

“呵呵！”老奶奶激动得话都说不出来了，她一个劲儿地点头，眼里闪着泪光。

“老奶奶，您为什么哭啦？”丝瓜藤问。

“我不是哭，我是高兴啊！”老奶奶抹着眼泪说，“丝瓜藤，你爬到楼上的窗户，这要费多大的力气呀！”

“是的，我可从来没有爬过这么高呢！”丝瓜藤说，“不过为了让您看见我，我就使劲儿往上爬啊！爬啊！终于爬上来啦！”



老奶奶用脸亲着丝瓜藤，她一高兴，竟然不由自主地扔掉了拐杖，腿伤一下子全好啦！