

漳平市民间文学集成编委会



漳平市分卷

中国歌谣集成·福建卷

中国歌谣集成福建卷

漳平市分卷

漳平市民间文学集成编委会
一九九二年十月·菁城

**中国歌谣集成福建卷
漳平分卷**

漳平民间文学集成编委会编

漳平铁中印刷厂印刷

787×1092毫米 32开本6,22印张

1992年10月第一版 1992年第一次印刷

印数1—500

内 部 发 行

漳平市民间文学集成领导小组

顾问：卢泉昌（市长）

组长：黄红河（副市长）

副组长：黄 潏（市政协副主席）

杨 明（市委宣传部副部长）

卢俊岳（市文化局局长）

成员：李文林（市民政局局长）

李祖富（市志办主任）

李文楨（市文化馆馆长）

邓善火（退休教师）

漳平市民间文学集成编委会

主编：黄 潏

副主编：卢俊岳 邱水才

编 委：罗宜生 吕 泌 陈玉璧 刘春桂
许志斌

龙岩地区民间文学集成领导小组

组 长： 汤龙光

副组长： 张 惟 张木森 江 斌

成 员： 吴杭平 邱惠珍 黄云裕 尤长安

卢俊岳 卢振文 李学春 刘养远

陈文林 马卡丹 林毓祥

龙岩地区民间文学集成编委会

主 编： 张 惟

副主编： 张 垣 吴杭平 邱惠珍

委 员： 林 萍 黄 渊 郑元福 石进福

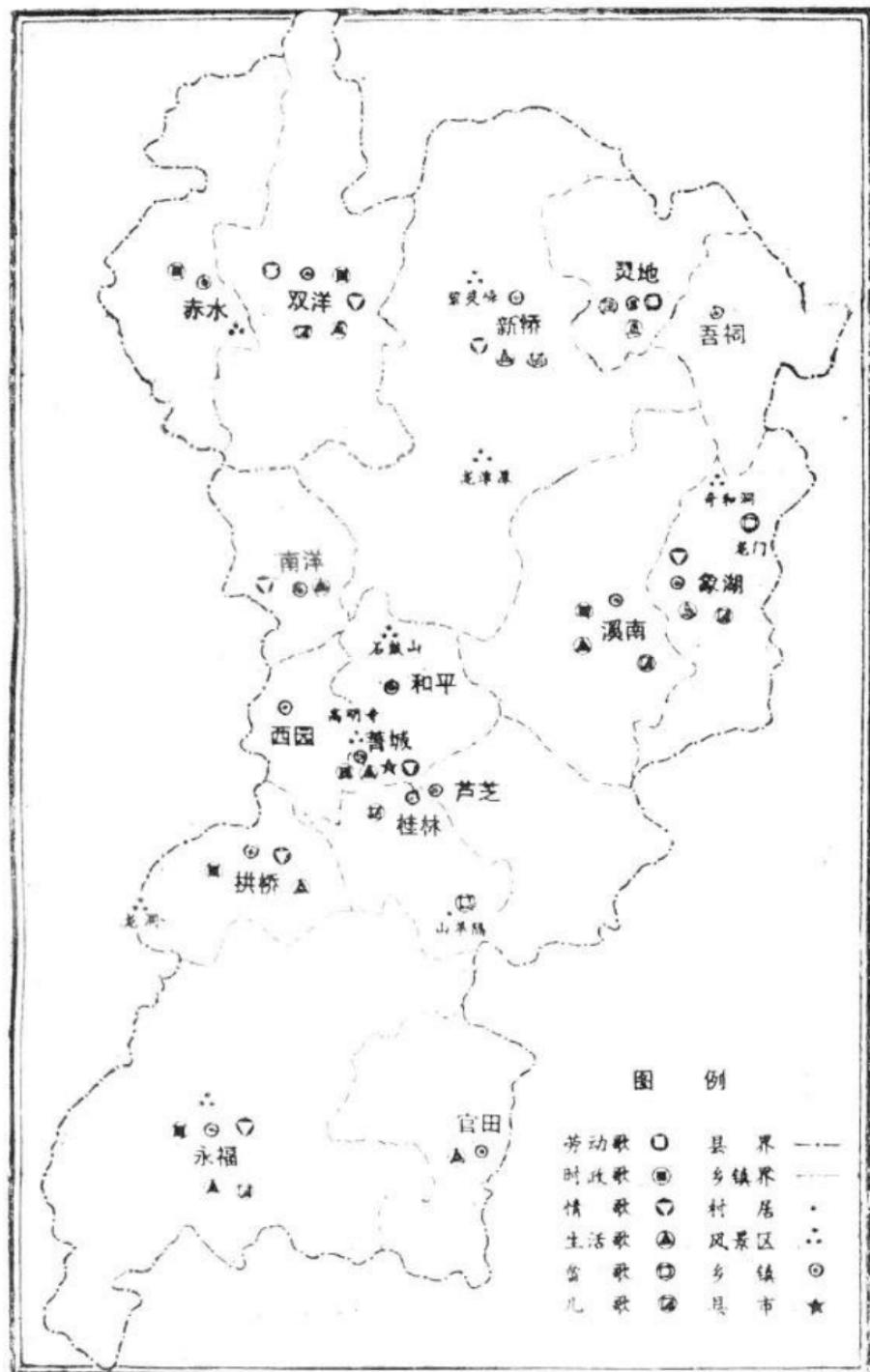
邱松林 杨水生 吴尧生

龙岩地区民间文学集成办公室

主 任： 吴杭平

副主任： 邱惠珍 郑元福

漳平市民间歌谣分布图





前排左起：罗宜生、李祖富、卢俊岳、

黄瀚、杨明、邱水才。

后排左起：许志斌、李文桢、邓善火、

吕沁、刘春桂、陈玉壁。

序 言

漳平市地处闽西、闽南和闽中的结合部，九龙江北溪上游。据史载，晋太康三年（公元282年）为九龙乡，明成化七年（公元1471年）置漳平县，先后隶属汀州府、漳州府和龙岩直隶州；解放后，归属龙岩地区。1990年8月15日，经国务院批准，撤县设市。全市总面积2975平方公里，现有总人口26.6万人，辖5镇11个乡，有汉、畲、回等民族。漳平境内山峦起伏，源流聚汇，有丰富的物产资源，且有秀丽奇特的自然景观，诸如龙洞、穿云洞、梓子洲、宁洋溪、永福花乡等风光胜地。历代名人徐霞客、朱熹等，在此地留下脚印。漳平是闽西革命根据地的一部分，1929年以来，朱德、邓子恢、谭震林等老一辈无产阶级革命家，在这里留下光辉的革命史迹。如今，在社会主义现代化建设中，漳平已崛起为闽西南的交通重镇和新兴的工业城市。成为闽西的东面门户和闽南经济开放区的扩延市。

由于漳平市在地理和历史上所处的特殊方位，使漳平的地域传统文化呈现一种八面来风融汇贯通的丰富状态。沿海文化、客家文化和山地文化都向这里侵染和覆盖，留下较为深厚的历史文化积淀。各种不同地域色彩的语言形态、风俗习惯、心理现象、生活方式等，在这里兼容并蓄，因此也留下了多姿多彩的民间文学艺术矿藏。这份矿藏，凝聚了漳平人民数千年来的聪明才智，成为祖国优秀文化遗产的一部分。发掘这份矿藏，编辑出版民间故事、歌谣、谚语等三套

集成，是国家下达的科研项目，它必将为继承和发扬祖国民族文化的优良传统，在社会主义物质文明和精神文明建设中发挥应有的作用。

根据文化部、国家民族事务委员会、中国民间文艺家协会的联合通知，我市于1987年7月开始，为民间文学三套集成进行了民间故事、歌谣、谚语等的普查搜集工作。这项工作，得到市委、市府领导的高度重视和支持，市、乡两级相应成立了采编机构，并先后两次调整充实了市民间文学集成领导小组和编委会。前任县委书记杨金龙、县长黄同桢，现任市委书记江华先、市长卢泉昌、副书记杨德鑫、副市长邱解民和黄红河等同志多次关心过问进展情况，要求按时按质完成这一重点科研项目，同时拨出专款给予支持。市委宣传部的领导亲自指导这项工作的开展，市文化局、文联、民政局、财政局，以及各乡镇党政领导、市文化馆、各乡镇文化站也通力协作，使“三套集成”的工作得以顺利开展。经过数载辛勤努力，现在，《中国民间故事集成·福建卷漳平分卷》、《中国歌谣集成·福建卷漳平分卷》和《中国谚语集成·福建卷漳平分卷》等三套书已相继编辑出版。这是我市文化建设的一项丰硕成果。

我市民间故事、歌谣、谚语的普查搜集工作开始时，即举办了市、乡两级的骨干培训班，调动社会各阶层的积极性，开展了多渠道、大规模的民间文学普查活动。普查搜集了一批较好的民间文学作品，涌现和培养了一批热心民间文学事业的人才，提高了全社会对民间文学工作重要性的认识。永福镇、新桥镇、市民政局、老区办等单位主动配合，先后编印了《永福花乡故事》、《永福革命斗争故事》、《新桥民间故事专辑》等

三个油印本，及《畲家风情》第一、二集，《难忘的日子》等三个铅印本。上述6个选本中，有5本是邱水才同志长期从事民间文学搜集工作的成果。到1990年元月，全市共搜集民间故事359篇、歌谣151首，谚语2577条。为善始善终抓好此项工作，召开了普查阶段的总结表彰会。在肯定成绩、总结经验的基础上，实事求是，严格要求，探讨工作中存在问题和不足之处。会上表彰了菁城镇、溪南镇、新桥镇、拱桥乡、桂林乡等五个乡镇文化站，评出13位民间文学工作积极分子，他们是：邱水才、陈日新、邓泉声、叶振安、刘春桂、官顶义、黄荣树、吕沁、朱玉环、许志斌、陈子华、陈必生、刘春学等同志。会后，继续深入搜集，补缺补漏。同时遵循“忠实原貌，慎重整理”的原则，和“科学性、全面性、代表性”的要求，开始整理编辑工作。1990年6月20日，通过龙岩地区民间文学三套集成编委会的终审，认为“各卷分类清楚，符合规范体例，质量较好”。1991年下半年，在市委、市府的重视支持下，解决了编印经费问题，及时组织人力，遵照“编纂总方案”与“编辑细则”进行筛选编辑工作。编委会人员进行集体讨论、统筹审阅、具体分工、责任到人，这些编委同志在忙于本职工作的同时，殚思竭虑，付出了辛勤的劳动，使我市民间故事、歌谣和谚语，得以编定付梓。

在编纂过程中，还得在省、地有关部门的关怀和支持。省集成办的刘清河、林如求、邢书第、何泽沛等作家亲临我市指导，并亲自为培训班上课。龙岩地区集成领导小组的张惟、张垣，江斌、吴杭平、邱惠珍等同志也多次来市指导，审阅原稿，有力推动了此项工作的进展。在此谨向所有关心和支持

持我市此项工作的同志表示衷心的谢忱。

在此之前，我市广大民间文艺爱好者也为搜集整理民间故事、歌谣、谚语做了大量工作。市文化馆主办的《菁草》刊物，在近年间先后出了三期民间文学专辑。原《闽西文丛》两辑民间文学专辑中收录了我市一些作品。省、地“民间歌曲集成”中也收录了我市部分作品。这些工作，都为此次“三套集成”的编纂，打下一定基础。

由于我市普查、编辑民间故事、歌谣、谚语等三套书的等各阶段工作同步进行。市情概况、风土民情等地域人文环境、历年搜集整理出版情况、本次普查搜集整理情况、本书编纂经过等，均大同小异。因此，各卷出书时均采用相同的总“序言”阐述上列内容。而各卷所要求的分布传承情况、艺术特色的阐述与综合研究、各卷具体编纂人员等情况，则作为“简介”或“后记”分别记载。

由于时间匆促，人力和财力有限，此次编印的我市民间故事、歌谣、谚语各卷，难免有遗珠之憾或不妥之处，祈请读者批评指正。

1992年5月

目 录

汉 族 部 分

简介	2—3
劳动歌	4—11
长工歌	做工难
赚工歌	做工好
时政歌	12—42
要做清官包文正	人心应有知足时
漳平也有摩托嘎	老蒋抓丁害死人
宁断手指不当兵	劝团丁歌
跟着委员毛泽东	漳平有个陈国华
铁打朱毛军	五更鼓
暴动歌	土地革命歌
妇女歌	妇女要解放
工农红军	当兵就要当红军
红军纪律歌	无敌的红军
欢送红军	十别歌
从军别	杂货郎
龙车人民死跟共产党	革命好汉杀不完
雄鸡一唱天就亮	革命成功造洋楼
抗日救国	劝白军兄弟

劝哥参军抗日歌	千古英名垂
翻身歌	子弟参军真重要
计划生育非常好	

仪式歌 43—45

过年谣	梳头出嫁
-----	------

情 歌 46—73

我唱山歌风吹来	唱唱山歌表情意
妹不开口歌难联	唱歌要有两个人
并无画眉来应声	要吃山梨粒粒酸
问得两人脸就红	只闻山歌不见郎
要采好花无路行	深潭不是养鱼池
风吹树尾两边歪	老天落雨无奈何
不要让花任水流	采莲不怕潭水深
风呀吹来味清香	情妹生来矮驼驼
相称歌	对歌
恋爱歌	一条手巾绣四字
只要心坚能相逢	百年到老情在爱
百年不断妹的情	海水无干无断情
万古千秋不断情	看山愁来望水愁
娘我揪心没人知	屈死多少女娇莲
没吃羊肉臭羊臊	大水流去大家无
你娘厝后一丛桃	嫁尪歌
嫁夫嫁婿歌	新打草鞋白带安
送君歌	姑嫂盘歌
劝哥歌	八仙歌
唔贪去听媒人话	

生活歌 74—82

受苦歌	童养媳苦情歌
有花无人采	怀胎曲
病团歌	瞎子歌
鸦片歌	草人歌
小小秤砣压千斤	扇子歌
溪南十大特产	

历史传说歌 83—86

手巾歌	十二月古人
-----	-------

童谣 87—107

月公公秀才郎	月公公月娘娘
红阉鸡	火荧荧，飞入厅
火荧荧，来饮茶	火娘娘，来食茶
蚱蜢歌	草蚂歌
小蜜蜂	长尾鹊
白鹭鸶	对面什么叫
猪为什么被杀	月光光割耳
抓阉鸡探丈人	砻米
推呀推	媳妇妹
日头雨	点螺歌
一啦一腔腔	当红军
红缨枪	分田歌

畲族部分

简介 109

劳动歌 110—120

耕田歌	耕山歌
-----	-----

采茶歌	掘蕨歌
掘蕨掘到太阳落	打猎歌
季节歌	农鸟歌
蝉声歌	
时政歌	121—128
不开血路无出头	肩挑米饭送前方
翻身歌	思源
参军歌	开放好
仪式歌	129—136
婚夜歌（五首）	请茶歌
春节歌	娘起大楼
情 歌	137—153
单身歌	想娘歌
鸟鸣歌	手绢歌
郎要撑船趁大水	蓝家泼妮等情郎
泼妮等着后生崽	蓝石泼妮等你爱
娘仔恋郎趁少年	灯芯搭桥我也来
采花蝴蝶	竹林深处定终身
十结姻缘	同心歌
谢贤娘	十送娘
生活歌	154—171
苦历歌	十艰难
饿着肚子去种田	单身苦歌
古井深	女人歌
劝姐歌	黄昏歌
茶叶青	十八小姐
十快乐	十二生肖歌

历史传说歌	172—181
盘古歌	犬王歌	
祖公歌	山伯英台	
水仙茶		
附 录	182—189
歌谣曲谱	歌手小传	
后 记	190

汉 族 歌 谣