

八大家

诗醇

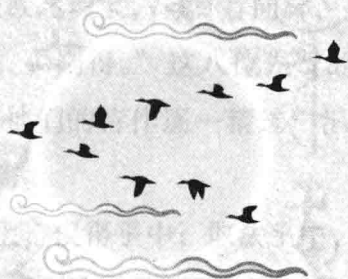
杨子才◎编注





诗醇

杨子才◎编注



图书在版编目 (CIP) 数据

八大家诗醇/杨子才编. —北京: 中国文史出版社, 2012. 11
ISBN 978 - 7 - 5034 - 3595 - 9

I. ①八… II. ①杨… III. ①唐宋八大家—诗集
IV. ①I222. 74

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2012) 第 253167 号

责任编辑: 殷 旭

封面设计: 乐 天

策 划: 张 泓

出版发行: 中国文史出版社

网 址: www.wenshipress.com

社 址: 北京市西城区太平桥大街 23 号 邮编: 100811

电 话: 010 - 66173572 66168268 66192736 (发行部)

传 真: 010 - 66192703

印 装: 北京潮河印刷有限公司

经 销: 全国新华书店

开 本: 16

印 张: 27 字数: 315 字

版 次: 2012 年 11 月北京第 1 版

印 次: 2012 年 11 月第 1 次印刷

定 价: 50.00 元

文史版图书, 版权所有, 侵权必究。
文史版图书, 印装错误可与发行部联系退换。

编辑说明

一、千年诗坛最杰出之诗家，前人已有定评者为李白、杜甫、韩愈、白居易、苏轼、黄庭坚、陆游、元好问。他们是历代诗人的冠冕，其作品乃民族之瑰宝，与日月同辉，与山河同在。

二、“多则惑，少则得。”这八位先贤的诗作，数量巨大，常人难以尽读。笔者将他们的诗作逐一精选，汇为一册，订名为《八大家诗醇》，以应时需。

三、“取法乎上，仅得乎中；取法乎中，必居其下。”驰骋疆场，克敌制胜如此，驰骋诗坛，探骊得珠亦复如此。手持《八大家诗醇》，日课月诵，转益多师，不断从前贤留下的精品中汲取滋养，乃是今日学诗写诗的必由之路。

四、本书以具备一定历史、文学知识的读者为服务对象，因而对所收诗作只做简要注释，不在文辞词语上一一笺注。

五、本编选诗以短篇为主，长诗只收入《蜀道难》、《兵车行》、《石鼓歌》、《长恨歌》等传世名篇。

六、有些诗作原题过长，给人头重脚轻之感，收入时由编者作了浓缩简化。

七、解放前后出版的八大家的多种诗歌全集、选集，均为编辑本书所参照之书目。

前言

(一)

数年前，笔者闲中阅读《曾国藩家书》，得见他在给儿子曾纪泽的一封谈论诗歌的家信中说：“尔要读古诗，汉魏六朝，取余之所选曹、阮、陶、谢、鲍、谢六家，必与尔性质相近。至于开拓心胸，扩充气魄，穷极变态，则非唐之李杜韩白，宋金之苏黄陆元，不足以尽天下古今之奇观。尔之质性，虽与八家不相近，而要不可不将此八人之集悉心研究一番。（它们）实《六经》外之巨制，文字中之尤物也！”从这番话可以窥见曾国藩对“八家”诗歌之中肯评价与高度推崇。

在曾国藩之前，清乾隆帝弘历曾选编过一部《唐宋诗醇》，但他只收入李白、杜甫、韩愈、白居易、苏轼、陆游之诗。此书因为是“御选”，在清代影响甚大。今日平心而论，乾隆只选六家而不是八家，说明他的“诗眼”逊于曾国藩。他排除诗与苏轼齐名的黄庭坚（历史上“苏黄”并称），不外两个原因：一个是他低估了黄庭坚诗歌对后世的深远影响；一个大约是因为黄庭坚一生坎坷，屡遭贬谪，牢骚太甚，“一肚皮不合时宜”，为最高封建统治者所忌讳。而他不收元好问这位中国少数民族诗人中成就最高者的诗篇，则不仅是低估了元诗的博大精深，而且对中国这个多民族国家共同的文化建设来说，也实在是一个可称为“盛世之悲哀”的短见。此外，对于诗



歌创作成就至为巨大的陆游，乾隆虽然收入了他的诗作，却出于巩固满清王朝统治的考虑，删除了陆诗中最精彩的抗御外侮的大量诗篇。这样，就无异于阉割了陆诗“万首诗歌万雷霆”的灵魂。因此，《唐宋诗醇》选诗六家，而可见神貌者只有五家。对后人而言，这不能不是一大缺憾。

(二)

笔者想编《八大家诗醇》，不始于苍颜白发之年。由于平生爱好诗歌，从青年时起，在下就陆续购买并逐一研读过八位前贤的诗作。2003年10月，笔者出版《萤窗咏史诗》，就对他们各以一、二首七言古风加以评说。兹分录如下：

李 白

天才之绝李谪仙，《将进酒》兮《蜀道难》。

地才之绝杜子美，三吏三别《兵车》篇。

人才之绝白居易，《琵琶引》兮《长恨》传。

鬼才之绝是李贺，“踏天磨刀割紫云”。

四杰数公最真率，“天子呼来不上船”；

四杰数公最雄杰，敢叫力士执靴巾；

四杰数公具只眼，早识子仪盖世贤；

四杰之中最悲苦，长流夜郎瘴岭山；

四杰之中最凄楚，岁暮天涯飘零身。

衰世才大必遭忌，杯水难容横海鳞。

“但是诗人多薄命，就中沦落不过君！”

杜甫

唐代“三穷”诗俱好，杜甫孟郊与贾岛。

孟郊穷兮困于钱，家徒四壁衣食少。

贾岛穷兮困桑门，托钵为僧长江老。

杜甫穷兮困于时，世乱无从展怀抱。

心愿致君于尧舜，鼙鼓声闻成虚渺。

干戈直欲尽生灵，血流川原肥劲草，

三吏三别总伤情，陈陶潼关尸满道。

飘泊西南天地间，衾裯换米几人晓？

茅屋已破秋风中，犹思广厦庇弱小。

千诗忧国复忧民，白头未见战事了。

途穷饿死湘水滨，魂伴屈原歌楚调。

韩愈

生当衰世道沉沦，韩公矫矫出风尘。

精卫衔石欲填海，女娲炼石誓补天。

谏迎佛骨匡时弊，一贬潮阳走千关。

转而伏案效班马，泣血毛锥荐轩辕。

不因高名轻疏野，惟将直气折侯门。

洒墨江海波涛涌，鱼龙长鲸避九渊。

陈言务去串珠玉，文起八代超前贤。

只嫌为诗逞险奇，逊于白傅句清圆。



白居易

欲济苍生雾茫茫，浊世忠骸只堪伤。
岁岁攻书使眼枯，年年为吏老江乡。
调头不问鸡虫事，萧条白发且飞觞。
一诗才成令纸贵，万户传抄遍洛阳。
山川风物怜屈宋，流金泻玉几万行。
身后留得七十卷，可与日月争辉光。
《长恨歌》 兮童子吟，《琵琶引》 兮胡儿唱。

苏轼

天令英物尘世来，卓然独立如泰岱。
生不逢时频遇灾，贬逐天涯蛮荒界。
九劫十难励节操，豪气凌云超尘外。
诗继李杜一大家，文章光芒追百代。
登高望远举首歌，声达九州并九塞。
扫却五代柔靡姿，一洗绮罗香泽态。
奔腾直下如江河，汪洋阔肆鲸跃海。
元气淋漓感天人，穷理尽性无滞碍。
山川风云供驱驰，草木花石任采摘。
叹公旷世之奇才，悲公一生苦常在。
公之遗泽无际涯，南北东西人爱戴。

黄庭坚

驭风骑气飞玄都，精金美玉绣黼黻。
敢下九渊探骊珠，搜奇揽异穿月窟。
偏能点铁令成金，专会夺胎换其骨。
虽说字字据诗书，古奥硬涩欠洒脱。
笔下行草凌九霄，位列四家称雄杰。
三湘十月逐飞鸿，贬过五岭抵百粤。
蛮荒万里烟瘴中，一去不归泪成血。

陆 游

(一)

割地纳贡年复年，文恬武嬉西湖边。

书生空有忧国泪，“圣主”庙算是苟安。

“遗民忍死望恢复，幽燕京洛满胡尘。”

“楚虽三户能亡秦，岂有堂堂中国空无人！”

(二)

壮岁投笔效驰骋，愿将热血洒征程。

“逆胡未灭心不平，孤剑床头锵有声。”

垂老忍看金瓯缺，三更梦下飞狐城。

放翁千古奇男子，万首诗歌万雷霆。



元好问

天禀幽并豪侠气，心隐家国沦亡情。

九死一生刀光里，“战地风来草木腥。”

“野蔓有情萦战骨”，“包胥无泪哭秦庭”。

周流燕赵与晋魏，零落凄怆血泪程。

其身愈穷笔愈奋，四海赢得诗文名。

辽夏金元称翹楚，慷慨沉雄金石声。

论诗绝句三十首，骚人千载座右铭。

由于早已研究和赞赏“八大家”的诗歌，因而一见曾国藩对八家之评说，笔者便决心在有生之年完成《八大家诗醇》之编写。

(三)

我们中华民族，除了万里长城，还有两大文化工程——历代连绵不绝的史书撰著与诗歌创作，是举世望尘莫及的。珍惜和传播这两大历史文化遗产，是国人的共同责任，也是固本强国之所必须。

笔者读书，翻检历代典籍，曾见文有《唐宋八大家》，可诗则缺如。而李、杜、韩、白、苏、黄、陆、元八家之诗，虽然历代已有定评，认为均是大美之作，但因其创作数量巨大（八家中仅陆游就有诗九千余首），读书人一生因“开门七件事”（柴、米、油、盐、酱、醋、茶）所累，尽管“皓首穷经”，往往亦不能尽读。有鉴于此，为普及计，笔者乃不揣浅陋，竭暮年之力，日积月累，从八家诗歌中精选出 1116 首（李白 145 首、杜甫 201 首、韩愈 101 首、白

前 言

居易 126 首、苏轼 139 首、黄庭坚 123 首、陆游 149 首、元好问 132 首)，在八十二岁时完成了本书的编写。自知疏漏在所难免，尚望海内外方家不吝赐教，以期补正。

杨子才

2012 年 6 月 13 日



目 录

李

白

一四五首

古风五十九首（选十三首） / 3

远别离 / 7

蜀道难 / 8

梁甫吟 / 9

战城南 / 10

将进酒 / 10

行路难三首 / 11

胡无人 / 12

侠客行 / 12

关山月 / 13

鞠歌行 / 13

王昭君（选一） / 14

长干行之一 / 14

古朗月行 / 15

幽州胡马客歌 / 15

东海有勇妇 / 16

塞下曲（选二） / 17

短歌行 / 17

清平调词（三首） / 18

静夜思 / 18

春 思 / 18

猛虎行 / 19

子夜吴歌（选二首） / 20

襄阳歌 / 20

笑歌行 / 21

悲歌行 / 22

西岳云台歌送丹丘子 / 23

扶风豪士歌 / 23

白云歌送刘十六归山 / 24

劳劳亭歌 / 24

横江词（选三） / 25
 金陵城西楼月下吟 / 25
 秋浦歌（选四） / 25
 永王东巡歌（选一） / 26
 峨眉山月歌 / 26
 峨眉山月歌送蜀僧晏入中京 / 26
 临路歌 / 27
 赠孟浩然 / 27
 上李邕 / 28
 述德兼陈情上哥舒大夫 / 28
 赠汪伦 / 28
 流夜郎赠辛判官 / 28
 沙丘城下寄杜甫 / 29
 闻王昌龄左迁龙标遥有此寄 / 29
 寄东鲁二稚子 / 29
 庐山谣寄卢侍御虚舟 / 30
 梦游天姥吟留别 / 31
 金陵酒肆留别 / 32
 黄鹤楼送孟浩然之广陵 / 32
 送羽林陶将军 / 32
 送贺宾客归越 / 32
 送友人入蜀 / 33
 宣州谢朓楼饯别校书叔云 / 33
 山中答问 / 33
 独坐敬亭山 / 34

经下邳圯桥怀张子房 / 34
 答王十二寒夜独酌有怀 / 34
 送友人 / 36
 望庐山瀑布 / 36
 望庐山五老峰 / 36
 望天门山 / 36
 把酒问月 / 37
 宿五松山下荀媪家 / 37
 登金陵凤凰台 / 37
 登广武古战场怀古 / 38
 登太白峰 / 38
 鹦鹉洲 / 39
 客中作 / 39
 太原早秋 / 39
 奔亡道中（选四） / 40
 上三峡 / 40
 早发白帝城 / 41
 秋下荆门 / 41
 西 施 / 41
 苏台览古 / 41
 越中览古 / 42
 庐江主人妇 / 42
 夜泊牛渚怀古 / 42
 月下独酌（其一） / 42
 山中与幽人对酌 / 43

- 与史郎中饮听黄鹤楼上吹笛 / 43
 对酒忆贺监（其一） / 43
 田园言怀 / 43
 观放白鹰（其一） / 44
 巫山枕障 / 44
 劳劳亭 / 44
 嘲鲁儒 / 44
 惧 谗 / 45
 题东溪公幽居 / 45
 从军行 / 45
 春夜洛城闻笛 / 46
 流夜郎闻酺不预 / 46
 怨 情 / 46
 口号吴王舞人半醉 / 46
 宣城见杜鹃花 / 46
 南流夜郎寄内 / 47
 浣纱石上女 / 47
 巴女词 / 47
 哭晁卿衡 / 47
 望鹦鹉洲悲祢衡 / 48
 东鲁门泛舟（其一） / 48
 渡荆门送别 / 48
 乌夜啼 / 49
 乌栖曲 / 49
 南陵别儿童入京 / 49
 玉壶吟 / 50
 陪族叔刑部侍郎晔游洞庭（五首）
 / 50
 长相思 / 51
 怀仙歌 / 51
 玉阶怨 / 51
 白头吟 / 52
 江上吟 / 52
 丁都护歌 / 53
 梁园吟 / 53
 北风行 / 54

杜

甫

二〇一首

- 奉赠韦左丞丈二十二韵 / 57
 望 岳 / 58
 陪李北海宴历下亭 / 58
 今夕行 / 58
 贫交行 / 59
 兵车行 / 59
 秋雨叹（其一） / 60
 醉时歌 / 60



八大家

- 醉歌行 / 61
- 赠卫八处士 / 61
- 送孔巢父谢病归游江东兼呈李白 / 62
- 饮中八仙歌 / 62
- 丽人行 / 63
- 去矣行 / 64
- 自京赴奉先咏怀五百字 / 64
- 悲陈陶 / 66
- 哀江头 / 66
- 哀王孙 / 67
- 苏端薛复筵简薛华醉歌 / 68
- 述怀一首 / 68
- 洗兵马 / 69
- 新安吏 / 70
- 潼关吏 / 71
- 石壕吏 / 71
- 新婚别 / 72
- 垂老别 / 73
- 无家别 / 73
- 佳人 / 74
- 梦李白二首 / 75
- 前出塞九首 / 76
- 后出塞五首 (选三) / 78
- 乾元中寓居同谷县作歌 (选四) / 79
- 杜鹃行 / 80
- 百忧集行 / 80
- 茅屋为秋风所破歌 / 81
- 天边行 / 81
- 大麦行 / 81
- 短歌行 / 82
- 韦讽录事宅观曹将军画马图 / 82
- 丹青引 / 83
- 寄韩谏议 / 84
- 忆昔 (选一) / 84
- 三绝句 / 85
- 古柏行 / 85
- 缚鸡行 / 86
- 殿中杨监见示张旭草书图 / 86
- 可叹 / 87
- 观公孙大娘弟子舞剑器行 / 88
- 李潮八分小篆歌 / 88
- 醉为马坠诸公携酒相看 / 89
- 岁晏行 / 90
- 春日忆李白 / 90
- 崔氏东山草堂 / 90
- 月夜 / 91
- 春望 / 91

- 曲江二首（选一） / 91
- 秦州杂诗（选三） / 92
- 月夜忆舍弟 / 92
- 天末怀李白 / 93
- 蜀 相 / 93
- 有 客 / 93
- 狂 夫 / 94
- 江 村 / 94
- 恨 别 / 94
- 客 至 / 95
- 漫成二首（选一） / 95
- 春夜喜雨 / 95
- 江上值水如海势聊短述 / 96
- 送韩十四江东覲省 / 96
- 赠花卿 / 96
- 绝句漫兴（选二） / 96
- 江畔独步寻花七绝句（选一） / 97
- 戏为六绝句（选四） / 97
- 野 望 / 98
- 不 见 / 98
- 闻官军收河南河北 / 98
- 征 夫 / 99
- 登 高 / 99
- 奉寄高常侍 / 99
- 将赴成都草堂途中有作先寄
严郑公之四 / 99
- 登 楼 / 100
- 宿 府 / 100
- 至 后 / 100
- 绝句四首（选一） / 101
- 旅夜书怀 / 101
- 寄岑嘉州 / 101
- 阁 夜 / 101
- 八阵图 / 102
- 白 帝 / 102
- 秋兴八首 / 102
- 咏怀古迹五首 / 104
- 江 汉 / 105
- 舍弟观赴蓝田娶妻子到江陵
喜寄之一 / 105
- 又呈吴郎 / 106
- 吹 笛 / 106
- 江南逢李龟年 / 106
- 登岳阳楼 / 106
- 虢国夫人 / 107
- 绝句九首之一 / 107
- 喜达行在所（三首） / 107
- 西山二首 / 108
- 历 历 / 108

- 登兖州城楼 / 108
- 禹 庙 / 109
- 公安县怀古 / 109
- 题玄武禅师屋壁 / 109
- 泊岳阳城下 / 110
- 宿白沙驿 / 110
- 泊松滋江亭 / 110
- 滟濒堆 / 110
- 九日登梓州城 / 111
- 去 蜀 / 111
- 赠别何邕 / 111
- 涪江泛舟送韦班归京 / 112
- 送 远 / 112
- 奉简高三十五使君 / 112
- 忆 弟 / 112
- 得舍弟消息（二首） / 113
- 喜观即到复题短篇 / 113
- 别房太尉墓 / 114
- 出 郭 / 114
- 江 亭 / 114
- 江 上 / 114
- 江 涨 / 115
- 水槛遣心（选一） / 115
- 遣 兴 / 115
- 春日江村二首 / 116
- 悲 秋 / 116
- 日 暮 / 116
- 薄 暮 / 117
- 向 夕 / 117
- 月 / 117
- 萤 火 / 117
- 画 鹰 / 118
- 寄李十二白二十韵 / 118
- 九日蓝田崔氏庄 / 119
- 九 日 / 119
- 返 照 / 119
- 野 老 / 120
- 诸 将（五首选二） / 120
- 送路六侍御入朝 / 120
- 公安送韦二少府匡赞 / 121
- 送郑十八虔贬司户伤其临老陷贼 / 121
- 又送辛员外 / 121
- 将赴荆南寄别李剑州弟 / 122
- 因许八奉寄江宁旻上人 / 122
- 至日遣兴奉寄故人（二首选一） / 122
- 曲江陪郑八丈南史饮 / 122
- 所 思 / 123
- 南 邻 / 123