

面向二十一世纪课程教材

总主编◎李艳红

# 小学语文课程与 教学论

主 编◎张悦红

副主编◎李艳红 郭进明

中国社会科学出版社

面向二十一世纪课程教材

总主编◎李艳红

# 小学语文课程与 教学论

XIAOXUE YUWEN KECHENG YU  
JIAOXUELUN

主 编◎张悦红  
副主编◎李艳红 郭进明

中国社会科学出版社

## 图书在版编目(CIP)数据

小学语文课程与教学论 / 张悦红等著. —北京: 中国社会科学出版社, 2012. 9

ISBN 978-7-5161-0807-9

I. ①小… II. ①张… III. ①小学语文课—教学研究—师范大学—教材 IV. ①G623.202

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2012)第 079585 号

---

出版人 赵剑英  
责任编辑 冯春风  
责任校对 韩天炜  
责任印制 王炳图

---

出版 中国社会科学出版社  
社址 北京鼓楼西大街甲 158 号 (邮编 100720)  
网址 <http://www.csspw.cn>  
中文域名: 中国社科网 010-64070619  
发行部 010-84083685  
门市部 010-84029450  
经销 新华书店及其他书店

---

印刷 北京君升印刷有限公司  
装订 廊坊市广阳区广增装订厂  
版次 2012 年 9 月第 1 版  
印次 2012 年 9 月第 1 次印刷

---

开本 710×1000 1/16  
印张 21.25  
插页 2  
字数 358 千字  
定价 35.00 元

---

凡购买中国社会科学出版社图书, 如有质量问题请与本社联系调换  
电话: 010-64009791  
版权所有 侵权必究

# 序

教师教育专业化是当前国际教育发展的重要趋势之一。作为基础教育阶段重要组成部分的小学教育，如何提高其师资培养的质量已经成为各国广泛关注的一个话题。小学教育专业是教育部自1999年新批准的本科专业，可以说，该专业的发展一直伴随着国内基础教育课程和教学变革的挑战。这次改革在课程功能、课程结构、课程内容、课程实施方式、课程评价、课程管理等几个方面都进行了重大的调整，甚至有导向性的变革。这些变革对教师素质提出了新的要求和挑战。能否正确理解新课程，能适应新课程改革的需要，参与新课程改革，实践新课程的理念，积极地推进新课程的实施，是摆在每个在职教师和师范生面前的重大课题。如果仍然按照传统师范教育的理念和经验来办新世纪的师范教育，我们的师范教育，包括小学教育专业就必然面临被淘汰的危险。新课程改革要求小学教师必须在具备传统教师所具备的基本知识和技能的同时，还必须具备许多传统教师不具备的新的知识和技能。如课程开发能力、教学研究能力、课件设计与制作能力、学法指导能力等。

随着高师小学教育本科专业在越来越多的高校开设，对小学教育本科专业建设的探讨与研究越来越深入。加强实践教学，提高师范生的实践能力逐步成为研究者的共识。为此，各高校不断加强和改革实践教学，建立实践课程体系，增加实践的分量，扩充实践的内容，但师范生教育实践能力不强的现象仍然没有得到有效改善。究其原因，主要是小学教育专业的课程体系往往被分为理论教学和实践教学，二者之间没有很好地融合，处于断裂状态。学生的理论学习没有关涉实践能力提高，实践训练缺少有效的理论支撑。

实践性是教师专业最突出的特点，教师是实践工作者，小学教师更是高实践者。教师的专业素养只有在实践中，通过实践和对实践的思考这样循环往复的过程，才能实现专业成长，以实践反思统领知识、能力、情

感，是教师专业培养的重要模式。天水师范学院教育学院小学教育专业本科层次自2003年9月开始招生，正是在上述理念的引领下，几年来，我们结合当前专业建设的实际情况和特色专业建设的要求，以及基础教育课程改革的需要，不断提高教师自身的专业水平，在课程结构上逐步形成了“平台”加“模块”的课程框架，改革课程设置突出实践技能培养，把实践性教学活动融入人才培养的全过程，根据小学教育专业的培养目标和专业特点，建立完备的、稳定的实践教学体系等。特别是《教育心理学》、《小学数学教学论》和《小学语文教学论》等课程相继进行了系列教学改革。2009年我院小学教育专业获教育部、财政部批准为第四批国家级特色专业建设点，2010年“小学数学教学论”获批天水师范学院精品课程，同年，“小学教学论”获批天水师范学院教学团队。由此，我们萌发了撰写一套“小学教育专业”丛书的念头，意在改变以往教材侧重理论的现象，力图从小学教学实际需要出发，注重必要的理论引领与生动的案例分析相结合，使教材突出专业性、应用性、操作性和可读性。

小学教育专业的建设是一个不断追求、不断发展，不断超越的过程。此系列丛书的出版只是专业建设的阶段性成果，如何将该专业建设出自己的特色，并在全国有所影响，这将是我們继续思考和实践的问题。

李艳红

2012年8月于甘肃天水

# 前 言

在 21 世纪，小学教育专业迎来了两个巨大的变化：一是小学教师的培养任务，由过去的师范学校，现在转而由高等师范院校承担。二是新一轮的基础教育课程改革对小学教育专业提出了新的建设要求与培养目标。为更好地完成培养小学教师的任务，为使高等师范院校所培养出的小学教师能够符合新课改的师资需求，我们探索从一条新的培养路径：既要保持与发扬高师院校的学术、理论优势，又要接过师范学校突出从师技能的接力棒，把小学教育专业本科层次的学生培养成理论基础扎实、从师技能过硬的实用型人才。

为此，我们经过理论与实践探索，形成了一套“理论导学与实践技能专业训练”的教学模式，并据此编写了全新的小学语文课程与教学论教材。

本教材的基本特点为：在保留现行教材的理论框架的同时，对小学语文教师职业技能进行了全面的、全新的、全程的实践训练安排。理论内容的学习重在“导学”，即教师作为学生学习的引导者，以问题情境引导学生自学，通过教师对学生的提问和答疑解惑推动学生自主、合作、探究地学习。教师职业技能的学习以小学语文教学口语技能、小学语文板书技能、小学语文教学技能（识字写字教学技能、阅读教学技能、口语交际教学技能、习作教学技能和综合性学习教学技能）、小学语文课堂管理技能的实训方式展开。教师使用本教材，既可完成理念教学任务，也可指导学生进行技能训练；学生使用本教材，可以自学理论知识，也可自我练习教学技能。

教材的优势在于：突破了教师教育职业技能培养理论与实践难以兼顾的“瓶颈”问题，打破教学时数对实践技能培训的限制，解决高师教学法课程理论与实践脱节的问题。实现了高师学生的教育职业理论知识掌握与实践技能获得的双赢效益。结合基础教育课程改革，培养即用型新型教

师：即上岗就能胜任，胜任能胜新任——就业后就能胜任小学语文教学任务，而且能够完成新课程改革对语文教学提出的新的任务要求。

本教材的编写体例为：每章前以开篇语说明本章的主要内容。以“问题情境”（现实案例、教案或教学实录等真实资料）导入，以“理论导学”作为教师指导学生学习的依据和引入正文的前奏。正文部分以“典型案例”、“资源链接”等信息辅助学生学习。正文后根据章节需要加入了“拓展阅读”、“行动研究”、“在线讨论”、“重要人物图片”、“经典案例”、“名师讲堂”、“优秀课例”等栏目，将学生的学习视野进一步拓宽。

本教材的基本框架包含五大模块，共计十四章：模块一小学语文课程论（第一章小学语文课程设置与课程性质，第二章小学语文教材改革与小学语文课程资源）；模块二小学语文学习论（第一章小学语文学习概论，第二章小学语文学习过程与方法）；模块三小学语文教学概论与实训（第一章小学语文教学概述，第二章小学语文教学规律与策略，第三章小学语文教学口语技能，第四章小学语文板书技能，第五章小学语文教学技能，第六章小学语文课堂管理技能）；模块四小学语文评价论（第一章新课程小学语文评价观，第二章新课程小学语文教学评价）；模块五教师与教研论（第一章小学语文教师论，第二章小学语文教研论）。

本教材的编写历时几近一年，书稿经历三番五次的修改，修改后，先经主编和副主编的统稿，再由本套丛书的总编统稿，以求内容正确、文从字顺、体例一致、表述风格接近。具体分工如下：模块一小学语文课程论由于桂梅撰写；模块二小学语文学习论由赵文刚撰写；模块三小学语文教学概论与实训第一章小学语文教学概述由郭俊奇撰写，第二章小学语文教学规律与策略由丁茂华撰写，第三章小学语文教学口语技能由郭进明撰写，第四章小学语文板书技能由安新天撰写，第五章小学语文教学技能由张悦红撰写，第六章小学语文课堂管理技能由郭俊奇撰写；模块四小学语文评价论由栗玲撰写；模块五教师与教研论第一章小学语文教师论由李艳红撰写，第二章小学语文教研论由张悦红撰写。全书由张悦红统稿。

本书撰写期间，丛书总编天水师院教育学院院长、教育学博士李艳红教授对教材编写体例、教材提纲、章节要点和全书初稿进行了悉心的指导和认真的审查，谨此表示感谢！同时在图书出版过程中，笔者所在院校的领导和同事也都给予了关心与支持，在此一并致谢！

因编写经验有限，本教材中值得推敲与商榷之处定不在少数，恳请专

---

家、学者、教师、学员不吝赐教！有关意见和建议可电邮：525jjm@163.com。笔者在此先行致谢！

《小学语文课程与教学论》编写组  
2012年8月



# 目 录

## 模块一 小学语文课程论

<b>第一章 小学语文课程设置与课程性质</b> .....	( 3 )
<b>第一节 小学语文课程概述</b> .....	( 5 )
一 课程的含义 .....	( 5 )
二 语文的含义 .....	( 6 )
三 小学语文课程 .....	( 6 )
四 我国小学语文课程的设置及演变 .....	( 10 )
<b>第二节 小学语文课程标准解读</b> .....	( 14 )
一 小学语文课程性质 .....	( 14 )
二 小学语文课程理念 .....	( 15 )
三 小学语文课程目标 .....	( 18 )
<b>第二章 小学语文教材改革与小学语文课程资源</b> .....	( 26 )
<b>第一节 小学语文课程教材的改革与发展</b> .....	( 27 )
一 教材的含义 .....	( 27 )
二 《语文课程标准》中有关语文教材的指导思想和 编写原则 .....	( 27 )
三 现行课程标准小学语文实验教材及其特点 .....	( 29 )
<b>第二节 小学语文课程资源及其开发与利用</b> .....	( 31 )
一 小学语文课程资源概说 .....	( 31 )
二 小学语文课程资源的开发与利用 .....	( 36 )

## 模块二 小学语文学习论

<b>第一章 小学语文学习概论</b> .....	( 49 )
---------------------------	--------

第一节 小学语文学习理论 .....	(50)
一 学习理论概述 .....	(50)
二 小学语文学习理论 .....	(52)
第二节 小学语文学习与小学生发展 .....	(55)
一 小学生发展理论概说 .....	(56)
二 小学语文学习与小学生学业发展 .....	(58)
三 小学语文学习与小学生个性、社会性发展 .....	(59)
<b>第二章 小学语文学习过程与方法 .....</b>	<b>(62)</b>
第一节 小学语文学习过程 .....	(64)
一 小学生语文学习过程概说 .....	(65)
二 小学语文学习评价 .....	(68)
第二节 小学语文学习方法指导 .....	(71)
一 新课程提倡的学习方式 .....	(72)
二 小学语文有效学习方法 .....	(73)
三 小学语文学习方法指导 .....	(75)

### 模块三 小学语文教学概论与实训

<b>第一章 小学语文教学概述 .....</b>	<b>(85)</b>
第一节 小学语文教学的历史发展 .....	(85)
一 蒙学教学 .....	(87)
二 国语教学 .....	(90)
三 语文教学 .....	(91)
<b>第二章 小学语文教学规律与策略 .....</b>	<b>(95)</b>
第一节 小学语文教学规律 .....	(97)
一 工具性与人文性相统一的规律 .....	(97)
二 师生互动与教学相长的规律 .....	(100)
第二节 小学语文教学策略 .....	(106)
一 制定课堂教学目标的策略 .....	(106)
二 优化教学设计的策略 .....	(109)
三 选择教学方法的策略 .....	(112)
四 教学调控的策略 .....	(114)

<b>第三章 小学语文教学口语技能</b> .....	(120)
<b>第一节 小学语文教学口语技能概述</b> .....	(122)
一 小学语文教学口语的概念及特点 .....	(122)
二 小学语文教学口语的基本要求 .....	(122)
<b>第二节 小学语文教学口语技能专项训练</b> .....	(123)
<b>第四章 小学语文板书技能</b> .....	(148)
<b>第一节 小学语文板书技能概述</b> .....	(149)
一 小学语文板书技能的基本要求 .....	(149)
二 小学语文板书技能训练方法 .....	(150)
<b>第二节 小学语文板书技能专项训练</b> .....	(152)
一 板书时的身态姿势 .....	(153)
二 执笔方法 .....	(154)
三 板书运笔方法 .....	(154)
四 小学语文板书基本笔画训练 .....	(156)
五 笔顺规则 .....	(160)
六 偏旁部首的类型、特点、写法 .....	(161)
七 板书正楷字的结构法则 .....	(165)
八 板书楷体字的结构类型 .....	(167)
九 小学语文板书类型 .....	(169)
<b>第五章 小学语文教学技能</b> .....	(175)
<b>第一节 识字写字教学</b> .....	(176)
一 识字写字教学概论 .....	(176)
二 识字写字教学技能实训 .....	(177)
<b>第二节 阅读教学</b> .....	(185)
一 阅读教学概论 .....	(185)
二 阅读教学技能实训 .....	(187)
<b>第三节 口语交际教学</b> .....	(192)
一 口语交际教学概论 .....	(193)
二 口语交际教学实训 .....	(194)
<b>第四节 习作教学</b> .....	(196)
一 习作教学概论 .....	(196)
二 习作教学实训 .....	(199)

第五节 综合性学习 .....	(205)
一 综合性学习概论 .....	(205)
二 综合性学习实训 .....	(206)
<b>第六章 小学语文课堂管理技能 .....</b>	<b>(209)</b>
第一节 小学语文课堂管理技能概述 .....	(210)
一 小学语文课堂管理技能 .....	(210)
二 小学语文课堂管理的基本原则 .....	(217)
第二节 小学语文课堂管理技能专项训练 .....	(218)
一 小学语文课堂管理技能的训练 .....	(219)
二 小学语文课堂管理方法举隅 .....	(223)

## 模块四 小学语文评价论

<b>第一章 新课程小学语文评价观 .....</b>	<b>(231)</b>
第一节 课程评价概述 .....	(232)
一 课程评价 .....	(232)
二 课程评价的功能 .....	(233)
三 新课程评价的基本理念 .....	(235)
第二节 小学语文评价观 .....	(236)
一 小学语文评价的历史沿革 .....	(236)
二 新课程小学语文评价观 .....	(237)
<b>第二章 新课程小学语文教学评价 .....</b>	<b>(241)</b>
第一节 小学语文教学评价的一般原理和方法 .....	(242)
一 一般评价原则和方法 .....	(243)
二 评价策略 .....	(244)
第二节 小学语文教学分类评价实务 .....	(250)
一 识写评价 .....	(250)
二 阅读评价 .....	(251)
三 口语交际评价 .....	(254)
四 习作评价 .....	(256)
五 综合性学习评价 .....	(258)

## 模块五 教师与教研论

<b>第一章 小学语文教师论</b> .....	(267)
<b>第一节 小学语文教师的职业角色</b> .....	(268)
一 小学语文教师的教学角色 .....	(268)
二 小学语文教师的交往角色 .....	(270)
三 小学语文教师的课程建构角色 .....	(272)
<b>第二节 小学语文教师的职业素养</b> .....	(274)
一 职业道德素养 .....	(274)
二 人文素养 .....	(276)
三 科学素养 .....	(276)
四 教育素养 .....	(277)
五 教学能力素养 .....	(277)
六 实践素养 .....	(279)
<b>第三节 小学语文教师的专业发展</b> .....	(282)
一 小学语文教师专业发展的内涵 .....	(282)
二 专家型教师 .....	(283)
三 小学语文教师专业发展的基本途径 .....	(285)
五 专业引领——小学语文教师专业成长的重要条件 .....	(295)
<b>第二章 小学语文教研论</b> .....	(301)
<b>第一节 小学语文教育研究概述</b> .....	(304)
一 小学语文教研的性质与内容 .....	(304)
二 小学语文教研的发展趋势 .....	(306)
三 新课程小学语文教育研究特点 .....	(306)
四 小学语文教育研究案例 .....	(307)
<b>第二节 教研方法概述</b> .....	(310)
一 常用语文教研方法 .....	(310)
二 语文教研资料的整理与分析 .....	(313)
三 语文教研论文与报告的撰写 .....	(313)
<b>第三节 小学语文教育行动研究实训</b> .....	(319)

---

一	选择研究课题实训 .....	(319)
二	行动研究实施实训 .....	(319)
三	行动研究结题实训 .....	(320)

模块一  
小学语文课程论





# 第一章 小学语文课程设置与课程性质

## 【开篇语】

通过本章的学习，了解小学语文课程的设置和发展，正确认识小学语文课程的性质、地位，明确语文课程的基本理念和小学语文课程目标，确立正确的小学语文教学思想，并努力贯彻于教学实践，努力建设开放而有活力的语文课程。

## 【问题情境】

### 造句亦“造人”

——一次造句教学所带给我的思考

湖州轧村小学 王晓峰

记不清什么时候，听过一节小学语文课。这位教师讲到文中新出现的一个字——“把”。字形、笔顺、字音、字义讲过之后，让学生模仿课文中的用法用“把”字来造句。一个男孩说：“把刀拿起，把人杀死。”话音刚落，另一个男孩站起来说：“老师，这个句子不好。”“怎么个不好？”老师微笑着问。“太残忍了！”这个学生回答。“那你怎么说？”“把刀拿起，把坏人杀死。”全班学生立即鼓起掌来。又一个学生，是个女孩，站起来说：“这个句子还不好，听起来怪怕人的。”“那你造个句子给大伙儿听听。”老师鼓励她说。“把困难留给自己，把方便留给别人。”这时，教室里响起了经久不息的掌声。

很显然，前面两位同学的造句无论是对于整堂课还是对于他个人来说都是不和谐的。它扰乱了我们对美的欣赏与享受，也扰乱了我们对爱的关注与理解。但是在本堂课中老师和其他学生的处理，却把这不和谐的音符变成了一段美妙的插曲，成为整堂课的一大亮点。

这样的事情也出现在了我的课堂上。