

最美湖南



锦绣潇湘的诗意解读

欧阳斌 著



叫大庸的时候，张家界还很青涩
青涩得像个十六岁的少女
生怕被人看见

叫大庸的时候，张家界还很苦闷
那时路还没通，机场还没建设
那时她还经常踮起脚跟看看外面

——摘自《从大庸到张家界》

中国第一本诗歌导游手册

湖南人民出版社

最美湖南



锦绣潇湘的诗意解读

中国第一本诗歌导游手册



欧阳斌◎著

CTS 湖南人民出版社

本作品中文简体版权由湖南人民出版社所有。
未经许可，不得翻印。

图书在版编目（CIP）数据

最美湖南：锦绣潇湘的诗意解读 / 欧阳斌著. —长沙：湖南人民出版社，2013.4
ISBN 978-7-5438-9259-0

I. ①最… II. ①欧… III. ①诗集—中国—当代 ②旅游指南—湖南省 IV. ①I227
②K928.964

中国版本图书馆CIP数据核字（2013）第066646号

最美湖南：锦绣潇湘的诗意解读

编 著 者 欧阳斌
策划编辑 周 熠
责任编辑 周 熠
书法题字 周桂华
装帧设计 张选良 赵雪奇 焦炜玮
设计总监 虢 剑
图片摄影 孙建华 蒋志舟 乔育平 肖 克 赵 勇 韩 清 刘世星 熊晓峰
吴明虎 罗 雄 龚振欧 许 春 钟跃能 贺 君 汪 锋 刘耀文
刘强林 罗 铭 李定胜 彭明安 钟万民 尹明伟 吴腊生 杨一九
章正国 周桂成 罗胜利 熊学武 李 艾 李雪冰 周德淑 袁小锋
王 牧 肖志忠 曹广文 阳 光 杨世群 尹 忠 石可君 卢瑞生
向黎明 彭立平 江贤军 付湘云 林安权

（特别说明：本书部分图片因录用时无法确知作者及联系方式，特此致歉，希望作者见书后与本社联系）

出版发行 湖南人民出版社 [http://www.hnppp.com]
地 址 长沙市营盘东路3号
邮 编 410005
经 销 湖南省新华书店

印 刷 长沙超峰印刷有限公司
版 次 2013年5月第1版
2013年5月第1次印刷
开 本 787×1092 1/16
印 张 20.5
字 数 150千字
书 号 ISBN 978-7-5438-9259-0
定 价 68.00元

营销电话：0731-82683348 （如发现印装质量问题请与出版社调换）

自序

倾听风景的语言

◎ 欧阳斌

每一种风景都是有语言的，这话你信么？我信。

山有山的语言，水有水的语言，建筑有建筑的语言，森林有森林的语言，哪怕是一枚小小的石头，也有它自己的语言。多年前，我学唱过一首歌，歌名叫《木鱼石的传说》，里面有一句歌词就是“精美的石头会唱歌”。石头是许多风景的构成元素，瞧，连石头都会唱歌了，风景还能不会说话？关键是你会不会去倾听，愿不愿意去倾听。

作为一名旅游工作者，职业的原因，使我有着比别人更多的机会亲近山水，触摸风景。作为一名文学爱好者，在每一次与风景亲近的时候，我都在认真倾听着风景的语言。我接收着风景所传递给我的信息，也想把我自己的信息传递给风景，诗歌，成了我与风景沟通最好的载体。

湖南是一块山水风光秀美奇特，历史文化底蕴深厚，民俗风情多姿多彩的土地，也是一块生我、养我、我一直工作着的土地。在这块土地上，八百里湘江以她蜿蜒曲折、坚毅前行

的不屈之势，滋润了湖湘儿女的血脉；八百里衡山以她雄倚南天，巍峨挺拔的坚毅之姿，塑造了湖湘儿女的性格。行走在湖湘大地上，我时常可以倾听到发源自炎帝、舜帝、屈原、贾谊、李白、杜甫、周敦颐、王船山、魏源、曾国藩、左宗棠、谭嗣同、黄兴、毛泽东、刘少奇、彭德怀这些先祖、先贤的经世之言和谆谆教诲；也时常能倾听到发源自南岳，发源自洞庭，发源自韶山，发源自张家界，发源自凤凰，发源自崑山的山水之音，我的心也常常因为这种倾听而激情澎湃，感到自己不写，便对不起这些湖湘的先祖、先贤；不写，便对不起湖湘的好山好水，尽管，我十分清楚，自己的能力与水平有限。

是的，写了，我就释放了；写了，我就舒坦了。

日积月累，就有了这本集子。起初，我想把书名叫做《读景》，但反复思考之后，还是改成了《最美湖南——锦绣潇湘的诗意解读》，为的是更多地体现我与风景的双向交流，体现我对湖南这块生养之地的挚爱。是

的，我们在看景时，景也在看我们；我们在读景时，景也在读我们，今天，我能够提起笔来写我湖湘，恰恰是因为湖湘的山水人文已经浸入我的血脉，深入我的骨髓。有些诗歌，与其说是我们写的，不如说是风景给的。

从这个角度上来说，我要深深地表达我的感恩：感恩湖南这块有着锦绣潇湘之称，生我养我的土地，没有这块土地，哪有我的血肉之躯；感恩曾经在这块土地上生活过、拼搏过、抒写过、浪漫过的先祖、先贤，没有他们的精神滋润，哪有我不亢不卑、心怀天下的诗意人生；感恩湖湘大地上那些让我欢喜，让我忧虑，让我深思，让我沉吟的一草一木，没有它们，我的诗歌将是何等的苍白、枯涩。

“江山如此多娇，引无数英雄竞折腰。惜秦皇汉武，略输文采；唐宗宋祖，稍逊风骚。一代天骄，成吉思汗，只识弯弓射大雕。俱往

矣，数风流人物，还看今朝。”又想起了我伟大的老乡毛泽东的诗词。我不是一个纯粹的诗人，更不是一个纯粹的学者，我只是一名普通的公务员，在闲暇的时候保留着对于诗歌的爱好。诗歌写得比我好的，大有人在；对于湖南的文化和山水了解比我深的，也大有人在。我之所以敢写，是出于我对这块土地的热爱。

“为什么我的眼里饱含泪水，因为我对这块土地爱得深沉”，艾青的这句诗歌也许是我写作本书原因的最好诠释。

倾听风景的语言，肯定还会有人写出比我好得多的诗歌来。如果我的诗歌能够唤起人们对风景的探寻、对风景的尊重、对风景的理解、对风景的感悟，于我来说，那真是一件万幸之事。

是为序。

目录

自序

1……倾听风景的语言



第一辑：倾听，长沙

- 2-5……湘江1/2/3/4/5
6-7……岳麓山1/2
8-10……岳麓书院1/2/3
11-14……橘子洲头/爱晚亭
15-17……开福寺/清水塘/浏阳河
18-22……天心阁/湖南一师/杜甫江阁/朱张渡
23-25……贾谊故居/左宗棠墓/曾国藩墓
26-27……洋湖湿地公园/石燕湖
28-29……植物园/动物园
30-31……烈士公园
32-33……月湖/晚报/晨报
34-35……浏阳·秋收起义纪念馆·胡耀邦故居
36-39……大围山/谭嗣同故居/黄兴故居/开慧故居
40-42……铜官窑/书堂山·欧阳询/靖港·古镇
43-46……靖港·云·桥·水·静·曾国藩/乔口渔都
47-49……雷锋纪念馆/宁乡·少奇故居/四羊方尊
50-51……宁乡·密印寺·灰汤温泉

第二辑：寻根，株洲

- 54-58……炎帝陵1/2/3/4/5/6/7
59-60……醴陵·陶瓷/株洲·方特欢乐世界
61-63……火车头广场/株洲·湘江风光带/神农城
64-65……空灵岸/酒埠江
66-67……茶陵·工农兵政府旧址·铁牛
68-69……茶陵·云阳山
70-71……炎陵·红军标语博物馆/酃峰/桃源洞

第三辑：礼赞，湘潭

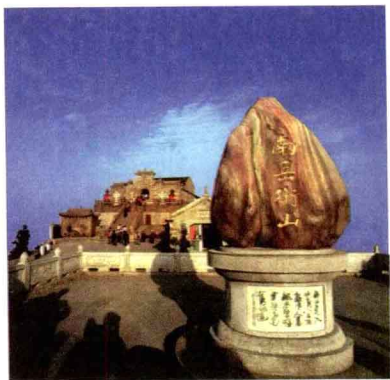
- 74-75……韶山·毛泽东故居/韶山村/韶峰
76-77……韶山·毛泽东诗词碑林·毛泽东广场
78-79……韶山·毛泽东父母坟·石头干娘·池塘
80-81……韶山·滴水洞·虎歇坪·毛氏宗祠
82-83……栖霞山/韶山/湘潭·马英九祖父坟
84-85……湘乡·茅浒水乡·韶湖
86-87……齐白石故居/彭德怀故居
88-89……杨度故居/隐山/王闾运故居

第五辑：壮观，岳阳

- 142-143……岳阳楼1/2/3
144-147……洞庭湖1/2/君山
148-150……汨罗江/屈子祠1/2/3
151……任弼时故居
152……临湘·江南大漠
153……平江·石牛寨
154-155……慈氏塔/平江·杜甫墓
156……平江起义纪念馆
157……张谷英村/平江·纯溪小镇

第四辑：生我者，衡阳

- 92-93……回雁峰1/2/3/南岳·怀念
94-95……南岳·古镇1/2/3
96-99……南岳·祝融峰1/2/南岳·大庙1/2
100-101……南岳·磨镜台1/2/3
102-104……南岳·开云亭·云雾茶·禹王台·南天门
105-107……南岳·水帘洞·方广寺·二贤祠·半边街
108-109……南岳·烟霞茶院·藏经阁1/2
110-113……南岳·同根生·邺侯书院·会仙桥·连理枝
114-117……南岳·广济寺1/2/忠烈祠1/2
118-119……南岳·受戒树·半山亭·龙凤溪
120-121……南岳·舍利塔·龙池蛙会·福严寺·天下法院
122-123……衡东·石湾/衡山·白果/罗荣桓故居
124-125……祁东·归阳/夏明翰故居1/2
126-129……船山故居1/2/衡南·岐山/耒阳·蔡伦故居
130-131……蒸水/衡南·古山1/2
132-134……西湖/衡南·雨母山1/2·七里山·秀丽山
135-137……常宁·印山1/2/青草桥/东洲书院
138-139……石鼓书院1/2



第六辑：梦中桃源，常德

- 160-164……桃花源1/2/3/4/5/6
165-167……桃花源7/8/9/10/11/12
168-169……柳叶湖
170……孟姜女祠
171……汉寿·西洞庭湖湿地
172……汉寿·清水湖
173……石门·夹山寺
174-177……闾王陵1/2/3/4
178-180……禅茶/壶瓶山/城头山
181-183……花岩溪/花山/太阳山

第八辑：寻美，益阳

- 200-202……桃花江/美人窝/竹海
203-204……何凤山纪念馆
厂窖惨案纪念馆
胭脂湖
205-207……茶马古道1/2/3



第七辑：放歌，邵阳

- 186-187……崀山1/2/3
188-189……崀山4/5/6
190……黄桑
191-193……花瑶1/2/3
194……魏源故居
195……蔡锷故居
196-197……南山/云山

第九辑：家园，娄底

- 210……曾国藩故居·旗·大树
211……曾国藩故居·大院·荷塘
212……曾国藩故居·稻田·风水
213……湄江/大熊山
214-215……陈天华故居/紫鹊界梯田
216-217……梅山龙宫
218-219……波月洞/双峰溪砚

第十辑：浪漫，郴州

- 222-223 ····· 郴/东江
224-225 ····· 苏仙岭/女排训练基地
 /三绝碑
226-227 ····· 百福大鼎/黄克诚故居
228 ····· 仰天佛
229 ····· 桂阳·阳山古村
229 ····· 桂阳·军歌广场
230-231 ····· 莽山/汝城温泉
232 ····· 安仁·油菜花
233 ····· 临武·鸭
234 ····· 永兴·银都
235 ····· 嘉禾

第十一辑：溯源，永州

- 238-241 ····· 湘江源/潇湘源/柳子庙1/2
242-245 ····· 玉蟾岩1/2/舜帝陵1/2
246-247 ····· 南武当山/秦岩
248-249 ····· 盘王殿/三分石
250-251 ····· 浯溪碑林1/2
252-253 ····· 阳明山1/22/潇水湖
254-255 ····· 怀素公园1/2/上甘棠村
256-257 ····· 舜皇山/老山界
258-259 ····· 江永·女书1/2
260-261 ····· 道县·月岩1/2/濂溪



第十二辑：神秘，湘西

- 264 ……向西是湘西/凤凰古城
265 ……保靖·黄金茶
266 ……泸溪·浦市古镇/辰河高腔
267 ……永顺·不二门
268-269……永顺·老司城/古丈·红石林
270-271……湘西·赶尸·沈从文墓·乾州古城
272-273……湘西·吕洞山·酉水
274-275……德夯/永顺溪州铜柱
276-277……永顺·芙蓉镇1/2
278 ……花垣·茶峒古镇
279 ……龙山·里耶古城
280 ……侗舞1/2
281 ……茅古斯舞1/2

第十三辑：天地奇观，张家界

- 284 ……从大庸到张家界
285 ……黄龙洞
286-287……金鞭溪1/2
288-289……天门山1/2
290-291……天子山1/2
292-293……贺龙故居/普光禅寺
294 ……宝峰湖
295-297……山水1/2/3
298 ……摆手舞
299 ……十里画廊1/2

第十四辑：怀古，怀化

- 302 ……洪江古商城
303 ……芷江·和平城
304 ……麻阳·盘瓠庙
304 ……叙浦·龙潭
305 ……靖州·飞山
306 ……辰溪·湘西剿匪纪念馆
307 ……沅陵·古黔中郡
308 ……沅陵·二酉山
309 ……沅陵·龙兴讲寺
310 ……沅陵·凤凰山
311 ……通道·侗文化城
312 ……会同·高椅古村
313 ……新晃·夜郎古都
313 ……会同·炎帝故里

314 ……向一朵白云学习
316 ……我们需要这样的心灵
313 ……后记以诗歌的名义，向风景致敬



第一辑

倾听，长沙

一千岁了，这座庭院
它的屋檐已经长满了胡须
树叶，在聆听中荣衰
湘江，在聆听中流淌
一千岁了，真理与谬误的思辩
总是在这座庭院
发出最宏亮的声音
——摘自《岳麓书院3》

湘江1

我知道你是从哪里来的，湘江

我知道你最初的一滴水是从哪里来的

我知道你最初的一朵浪是从哪里来的

我知道你最初的力量和希望是从哪里来的

湘江，我虽然只是从那个叫衡阳的地方才追上你的步伐

但成为了你的一滴水我就没有打算离开你

成为了你的一粒沙我就没有打算离开你

湘江，我的母亲之河

湘江，我的生命之江

湘江2

大江东去，大江东去

长江在东去，黄河在东去

东去，是辽阔的东海和黄海

东去，是绚烂的日落和日出

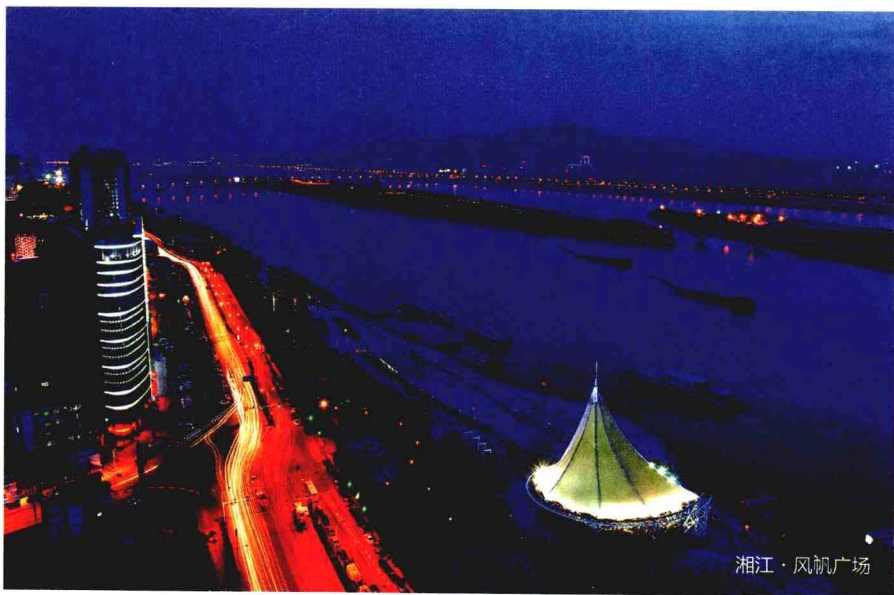
湘江，我的湘江

而你却在固执地向北行走

迈着坚定而又有力的步履

链接

湘江 千里湘江犹如一首弯曲的哲理诗，它发源于湖南永州九嶷山，在零陵市区与湘水汇合，始称湘江，一路滔滔北上，流经永州、衡阳、株洲、湘潭、长沙，至湘阴县入洞庭湖后汇入长江，全长817公里。两岸风景优美，人文底蕴深厚，是湖南人的母亲河，也是整个中华民族的精神大河。



湘江·风帆广场

湘江3

一条江的壮阔被人讴歌，一条江的曲折几人知晓
 一条江的热闹被人讴歌，一条江的寂寞几人知晓
 一条江的舒展被人讴歌，一条江的忧郁几人知晓
 一条江的浩荡被人讴歌，一条江的狭窄几人知晓
 一条江远去了，她的河道连着我的血脉

澎湃在我心中的另一种波涛
 几人知晓

链接

湘江 湘江是中国境内仅有的两条自南向北流的河流之一，另一条是赣江。湘江流域零陵以上为上游，流经山区，谷窄、流短、水急。零陵至衡阳为中游，沿岸丘陵起伏，红层盆地错落其间，河宽250—1000米。衡阳以下为下游，河宽500—1000米，多边滩、心滩、沙洲。

湘江4

追逐一条江的步伐，我从衡阳来到了长沙
追逐一条江的步伐，我由孩童步入了中年
这条江把我带到这座叫长沙的城市
而她自己还在滚滚向前
这条江将许多人留给了历史，留给了传说
而她自己还在滚滚向前

追逐一条江的步伐，浪花在我眼前
而时间却不言不语
只有我知道，时间才是历史与现实
最后的评判



湘江5

爱读湘江，岳麓山上读湘江
 读的是八百里壮阔画卷
 海洋山在那头，洞庭湖在这头
 杜甫江阁读湘江，读的八百里激情的诗篇
 屈原在那头，余光中在这头
 橘子洲头读湘江，读的是八百里贾张血脉
 炎帝、舜帝、周敦颐在那头
 魏源、黄兴、毛泽东在这头
 骄傲，在我的心头

链接

湘江 湘江自古就是一条文化之河、哲学之河，这条河上有理学鼻祖周敦颐的思想哲学，有杜甫的孤苦飘零，有屈原的忠君忧国，还有毛泽东等老一辈无产阶级革命家的激情岁月。



岳麓山1

这三百米的海拔不高

但是，如果这山中的每一块石头

都是我心中的一座昆仑呢

这三百米的海拔不高

但是，如果这山中的每一棵大树

都托举着我心中的蓝天呢

这三百米的海拔不高

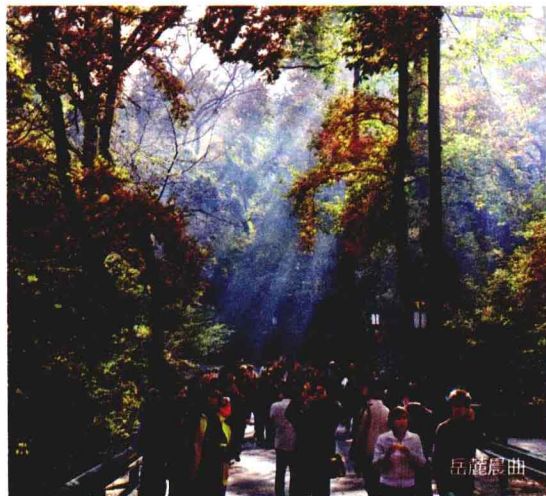
但是，如果我把它供奉在精神的圣殿呢

这三百米的海拔不高

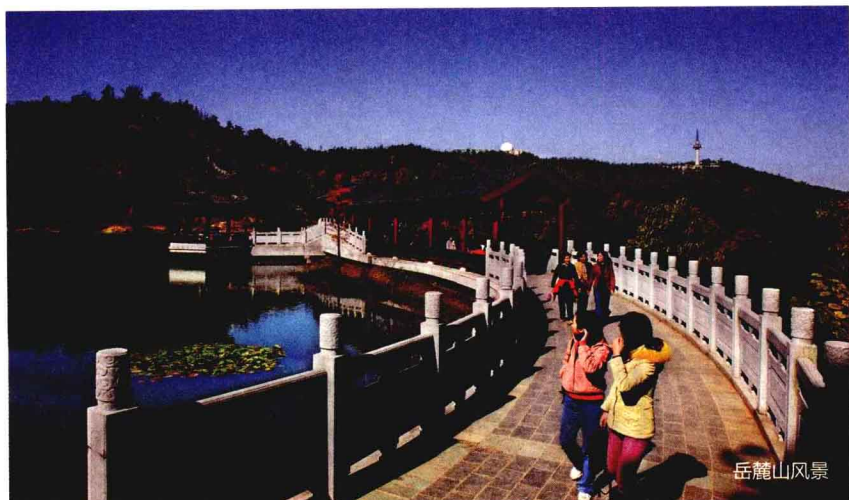
刚好比天低

刚好比梦高

链接 **岳麓山** 溯源历史，岳麓山的诗意性“唐”：杜甫的岳麓山，充满着悲情与无奈，凄美一片；柳宗元是被贬流经岳麓山的名字，他的岳麓山，忧伤在不断聚集；杜牧是岳麓山最美的传说，他的岳麓山，烟火人间，如诗如画。今天，岳麓山已是国家重点风景名胜区，5A级旅游景区，位于古城长沙湘江西岸，荟萃了湘楚文化的精华，名胜古迹众多，集儒释道为一体，革命圣迹遍布，且植物资源丰富。



岳麓山登山口



岳麓山2

感恩南岳

感恩它以七十二个兄弟的和睦相处

告诉我什么叫做真正的和谐

感恩南岳

感恩它让它的首峰回雁接纳了我最初的生命

让它的最高峰祝融见证了我火热的青春

现在，我的生命已经进入中年

它又让它最小的兄弟岳麓与我相伴

感恩南岳

这八百里的距离

我注定要行走一生

链接 **岳麓山** 岳麓山属于南岳衡山山脉，古人把岳麓山列为南岳七十二峰之一，称为灵麓峰。南北朝刘宋时《南岳记》载“南岳周围八百里，回雁为首，岳麓为足”，故名岳麓。据地质学考证，岳麓山奠基于古生代，形成于中生代，发展于新生代，距今三亿余年。